

Ple en la xerrada prèvia a l'inici del festival Ítaca



Les butaques de l'auditori del Mundial de la Bisbal, plenes de públic dissabte durant la xerrada Foto: EL PUNT AVUI.

La xerrada reivindicativa *Nous referents pel canvi social*, que dissabte va servir de preàmbul del festival Ítaca, va omplir l'aforament del Mundial de la Bisbal per escoltar les ponències de l'economista i activista Arcadi Oliveres, d'Albano Dante –de Cafè amb Llet–, de Lluís Ciprés –Iaioflautes Girona, Àlex Romaguera –del setmanari *La Directa*– i Mariana Huidrobo, mare de Rodrigo i guionista del documental *Ciutat Morta*.

Els mitjans de comunicació, l'activisme social o individual, el consum responsable i els canvis polítics van ser alguns dels temes tractats a la xerrada, no només pels ponents, sinó també pel públic de l'auditori.

La traca final de la primera jornada d'Ítaca va ser el primer concert

d'aquesta edició, a *L'Alternativa de La Bisbal*: nit de rap reivindicatiu amb el col·lectiu *Lágrimas de Sangre (LDS)* i una de les bandes revelació de l'escena gironina, *Exèrcit d'Alliberament Musical (EAM)*, dues bandes agermanades pel seu compromís social.

L'Ítaca és “un crit en defensa de la cultura de qualitat i assequible, on les paraules solidaritat, ecologia, innovació, reivindicació i defensa del territori són presents en cada acció del programa”. Per lluitar contra l'IVA cultural del 21%, totes les entrades del festival són ous o pomes. Així, el públic s'estalvia pagar només el 4% d'IVA i s'estalvia el diferencial.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 24-03-2015 Pàgina 46

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/835379-ple-en-la-xerrada-previa-a-linici-del-festival-itaca.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss