

INFORMACIÓN REGIONAL

TARRAGONA

A las diez de la mañana ha zarpado la escuadra española, dirigiéndose a Valencia, donde se colocará la bandera de combate al «Cervantes».

La banda de la escuadra tocó anoche en la Rambla y los buques dirigieron sus reflectores a la ciudad.

El almirante y la oficialidad fué ayer obsequiada con una excursión a Poblet, por la Diputación y el Ayuntamiento, siendo recibidos por los señores Cosme y Oliva, en representación del Patronato. Asistió también el general Salcedo.

—A causa del estado gripal que sufre don Eduardo Toda, se suspende este mes la sesión de la comisión de monumentos.

—Se hizo ayer, sin incidentes, la proclamación de candidatos a concejales en toda la provincia. En algunos pueblos se presentaron cuádruple candidatos y en otros ninguno y en 28 menores de 6.000 habitantes, se hizo por el artículo 29.

—Hoy ha estado aquí el señor Cambó, siendo obsequiado con un banquete en el hotel Europa por sus correligionarios. Ha visitado al cardenal, la fábrica de tabacos, la necrópolis romana, el Museo diocesano, la catedral y las murallas.

—Hoy, restablecido ya, asistió a su despacho el gobernador civil.

—A Barcelona ha regresado el acudado fabricante don José Bosch y su familia.

—Mañana es esperado el presidente del Patronato de Poblet don Eduardo Toda.

—Las fuerzas de Almansa efectuarán mañana un paseo militar hacia Canonja, efectuando prácticas de mecanismo de despliegue. Saldrán a las 12'50 y regresarán a las 17'30 horas.—Aris.

GERONA

La junta municipal del Censo electoral ha proclamado a los siguientes candidatos para las elecciones de concejales:

Por el distrito primero, a don Miguel Santaló, don Ramón Verderi, don Lorenzo Busquets, don Pedro Cerezo y don Joaquín Tordera, republicanos; don Joaquín Colomer, de Acció Catalana; don José Canals, don Agustín Coromilas, don Francisco Tomás, don José Turbau, don Jaime Valls y don José María Vila, regionalistas; y don Isidro Bosch, don Narciso Tibau y don Pedro Calafell, católicos monárquicos.

Por el distrito segundo, a don Hermengildo Vilarell y don Pompeyo Pascual, de Acció Catalana; don José Vidal, republicano; don Jaime Gispert, don Joaquín María Roquet, don Emilio Verdager, regionalistas; don José María Vilahus y don Juan Viñals, católicos monárquicos, y don Juan Guitrassa, don Joaquín Costa y don Federico Bassols, de Unión Monárquica Nacional.

Por el distrito tercero, a don Miguel de Palol, don José María Dalmau y don Francisco Ribas, de Acció Catalana; don Manuel Bonmatí, don Juan Ferrer, don José Gavalá y don Joaquín de Viñals, regionalistas; don José Mirandes y don Estalao Perramón, de Unión Monárquica, don Antonio Busquets, don José María Thió y don Valentín Guell, católico monárquicos.

Por el distrito cuarto, a don José Escallier, don Mariano Juliá y don Darío Rahola, republicanos; don Ambrosio Planas, don Martín Regés y do Tomás Sobrequés, regionalistas.

—Ante la sala del gobierno de la Audiencia Territorial ha jurado el cargo de juez de primera instancia de Sort, don Carlos Obiols Tabernes, aspirante número 6, muy conocido en ésta.

—En el partido de fútbol entre el Athletic de Sabadell y el Girona F. C., empataron a un goal.

—Los bailes del Casino Gerundense y del Círculo Monárquico, aye ry hoy se han visto animados.—Grahit.

LERIDA

Con la solemnidad y brillantes acostumbrada, la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorros celebró en la villa de Maldá el 17 homenaje a la Vejez.

En varios autos dispuestos al efecto, salieron a las nueve y media de la mañana del edificio de la Caja de Pensiones, el gobernador militar don Germán Tarazona, con el comandante de Estado Mayor don José Hijar y el ayudante teniente de infantería señor Saurina; el secretario del Gobierno civil don Angel Boteta, en representación del gobernador; el presidente de la Audiencia don José Samaniego; el fiscal don Pedro de Alcántara, el alcalde don Domingo Pinell; los vocales del patronato señores Hernández, Aigé, Sanjuán; el comandante de ingenieros señor Combelles; el delegado de la Caja don Juan del Agua con el alto personal de la misma y don Enrique Torredabella, que hasta ahora ha sido delegado de esta Caja y ha sido trasladado a Barcelona, la señora e hija del gobernador civil don Ramón Meñac, doña Josefa Cammany, el presidente del Instituto de la Mujer que Trabaja, señora de Combelles, señora del Agua, señora Fuertes, viuda de Borrell y señorita Hernández.

En Bellpuig, y procedentes de Barcelona, se unieron a los expedicionarios doña Dolores de Cácer, marquesa de Castellbell, su hijo el barón de Segur y el vicepresidente de la Caja de Pensiones don Ramón Albó.

A las once llegó la comitiva a Maldá siendo recibida en las afueras del pueblo por las autoridades ocales, el Somatén, los niños y niñas de las escuelas, el vecindario en masa y la música del regimiento de La Albuera.

Seguidamente se organizó la comitiva dirigiéndose a la iglesia parroquial, donde se celebró una misa rezada.

A la entrada del pueblo se había levantado un arco y la mayoría de las calles se hallaban adornadas.

Terminada la misa, la comitiva se dirigió al local destinado a teatro, donde se celebró un banquete que presidió la marquesa, con las autoridades.

Los viejecitos objeto del homenaje, ocuparon una mesa en el centro del local.

Terminado el banquete, los concurrentes se dirigieron a la plaza, donde se había colocado una tribuna que cupo la marquesa con los viejecitos. Comenzó la fiesta cantando los niños y niñas de las escuelas y a continuación pronunciaron elocuentes discursos alusivos al acto que se celebraba, el maestro del pueblo, jubilado, señor Rosiñach, el delegado de la Caja don Juan del Agua; el abogado don Antonio Hernández, el párroco del pueblo, el presidente de la Audiencia don José Samaniego, el secretario del Gobierno civil don Angel Bu-

ceta y el vicepresidente de la Caja don Ramón Albó.

Se concedieron pensiones vitalicias y libretas de ahorro.

A las seis de la tarde, los expedicionarios emprendieron el viaje de regreso, dispensándoseles una grandiosa despedida.—Moreno.

VILASECA

Con el esplendor de todos los años, transcurrieron las fiestas de Semana Santa, sobresaliendo de entre ellas los siguientes actos religiosos:

El domingo de Ramos, por la tarde, salió la procesión del Vía-Crucis, que recorrió el curso acostumbrado y que se vio extremadamente concurrido.

El día de Jueves Santo, a las diez, hubo misa solemne de Comunión general, y por la noche, a las nueve la patética función de la Hora Santa, predicando en ambos actos el doctor don Juan Palau, Pbro.

El Viernes Santo, por la mañana, salió la acostumbrada procesión del Vía-Crucis y a las nueve, hubo los oficios propios del día, terminando con la procesión de reserva del Santísimo, desde el Monumento.

Aprovechando el tiempo espléndido que reinó durante todo el Viernes Santos, fueron muchos los que se trasladaron a Tarragona para presenciar las solemnidades religiosas que allí se celebran, sin que afortunadamente, ocurriera en ninguno de los pasados días el menor incidente.

—Después de larga enfermedad, falleció el sargento de la benemérita, comandante de este puesto de la guardia civil, don José Viñals.

A su desconsolada familia, enviamos nuestro más sentido pésame.

—Nota meteorológica de marzo.—Pluviometría: Cantidad total de agua de lluvia, 8'4 milímetros; número de días de lluvia, 10, y máxima precipitación acuosa en 24 horas, 30'1, el día 13.

Temperatura máxima 19'7 el día 9; temperatura mínima 7'5 los días 16 y 17; temperatura media mensual, 13'5.

Durante la primera década, el cielo permaneció casi constantemente despejado; durante la segunda, cubierto, y durante la tercera, despejado.

En general reinaron vientos débiles y humedad elevada.—Jansá.

ALBI

Han revestido gran brillantez los actos celebrados, con motivo de Semana Santa.

El día de Domingo de Ramos fueron muy edificantes los actos religiosos, particularmente el «Vía Crucis» de la tarde.

Durante los días de Jueves y Viernes Santos, se celebraron los cultos propios de estos días con mucha concurrencia de fieles en los Santos oficios. Sobresalió la labor de la escolanía parroquial en los solemnes cantos «Lamentaciones», de Mitterer; «Els responsoris», «Animans means» y «Caligaverunt» de Victoria, y «Miserere» del mismo autor. Fué dirigida la escolanía por el reverendo mosén Antonio Vives Rubió.

Asimismo se vió nuestra pintoresca población, favorecida por la presencia de forasteros para presenciar el paso del Santo Entierro, el viernes santo por la noche; habrían marcha ocho hermosos caballos, seguidos de los soldados romanos «Armats»; infinidad de hachones daban luz a las imágenes, cantos religiosos, acompañados de una renombrada banda y sermón por el reverendo señor rector don Juan Badía.

Hace un tiempo bueno, favoreciendo la abundantísima cosecha de cereales.—Prenafeta.

SAN CUGAT DEL VALLES

Ha empezado a publicarse en esta villa el nuevo semanario titulado «Aurora», cuyo número vió a luz el día 30 de marzo.

Le deseamos un buen éxito.

—El domingo, día 5, tuvo efecto la proclamación de candidatos para las próximas elecciones municipales. Se presentaron 26 aspirantes, lo cual demuestra la reñida lucha que se avencina.

Acción Catalana presenta cuatro candidatos, los afines a la Dictadura 10 y coalición administrativa doce. Sólo han de elegirse once concejales. Hemos dicho que se han presentado 26, pero en realidad son solamente 25, pues el secretario del Ayuntamiento, don Francisco Torrens, se ha presentado por los dos distritos de que consta San Cugat. Ha sido una verdadera sorpresa la presentación de dicho secretario, puesto que será el primer caso de que un alto empleado municipal se presente candidato como concejal y por dos distritos, teniendo en cuenta que, caso de resultar elegido, tendrá que renunciar a uno de los dos cargos.

—Los coros de La Unión Sanguatense y Lira han cantado las típicas caramellas, recaudando gran cantidad y artículos.—Serra.

CALDAS DE MALAVELLA

No habiéndose presentado para las próximas elecciones municipales más candidatos que el número de concejales que deben elegirse, la Junta municipal del Censo electoral, en virtud del artículo 29 de la vigenet ley Electoral, ha declarado definitivamente elegidos a os señores siguientes: don Juan Esteve Hereu, don José María Mundt Auet, don José Garriga Ros, don Narciso Coll Matas, don Pedro Fabrellas Aradas, don Juan Pla-Giribert Carbonell, don José Raurich Castelló, don Antonio Mas Ferrer, don José Perxacas Nicolau y don Salvador Rigau García.

—El domingo se jugó un partido de fútbol en nuestro campo entre el equipo del regimiento de infantería de Asia y el local. Este, por ausencia de algunos jugadores, tuvo que completarse con elementos que no son del primer equipo, a pesar de lo cual y tras grandes esfuerzos consiguió detener el empuje de los forasteros, los cuales ganaron por cuatro goals a uno.—Corresponsal.

BLANES

Las festividades religiosas de la Semana Santa fueron conmemoradas solemnemente. Estas empezaron con las Cuarenta horas a Jesús sacramentado.

El Domingo de Ramos velaron la reverenda comunidad de presbíteros, el Ayuntamiento, Centro Católico (Sermón), Orden tercera de San Francisco, Apostolado de la Oración y el Primer Casino de Blanes; el lunes santo, las escuelas nacionales de niños y niñas, colegio del Inmaculado Corazón de María, colegio de Padres de la Sagrada Familia (Sermón), Venerable Congregación de los Dolores y Liga de Perseverancia; martes santo, hermanas de San José del Hospital, Corte de María, Visita domiliaria de la Sagrada Familia (Sermón),

Conferencia de San Vicente de Paúl y Asociación de Hijas de María.

El jueves santo, a las diez, se izó a media asta la bandera nacional en los edificios oficiales y el servicio de armas se prestó llevando éstas a la funerala. A la hora citada se celebró oficio mayor y procesión del Santísimo al monumento. En el oficio, después de la comunión del celebrante y demás sacerdotes tomaron la comunión muchos feligreses. Por la tarde se celebraron las funciones litúrgicas propias de Idia, con gran afluencia de fieles. Fué nutridísimo el desfile de los que se dirigieron a la visita de los sagrarios.

El desfile de los colegios cuando iban a la hora y la procesión del jueves santo, verificado por la noche, fueron actos que resultaron solemnísimos.

En la procesión se notó la ausencia de varias autoridades.

—Se ha procedido a la proclamación de candidatos, sin incidentes.

El tema de la actualidad en los casinos, cafés y tertulias son las elecciones municipales. Van a la lucha dos partidos: el Republicano y la Acció Catalana; los republicanos presentan la siguiente candidatura:

Distrito primero, Salvador Carles Ferrer, Manuel Moliné Perdigó y Joaquín Burcet Pons.

Distrito segundo, Bruno Centrichs Nualart, José Andreu Costas, Salvador Gibert Moret, Buenaventura Marcó, Narciso Casas Camps y Rafael Martí Burcet.

La Acció Catalana presenta por el distrito primero Alfredo Garriga y Mestre, Juan Robert y Rabassa y José Vieta Pons.

Segundo distrito, José Altmaller y Martí, José María Burguet Grané, José Moreno Rondón, José Puig Usset, Esteban Rocafort Vilá y Jaime Vila Pons.

Cualquiera que sea la formación del futuro Ayuntamiento, puede hacer mucha y provechosa labor en pro de la villa, pues se da el bochornoso caso que el paseo de Prat de la Ribera, arroyo lateral izquierdo, está completamente interrumpido por los solares señalados con los números 3 y 5.

Su demolición se impone por higiene, por estética y por el bien de la circulación de vehículos.

El actual matadero está dado de baja y debe construirse otro; en días de viento la carne en la plaza se llena de polvo y en días de sol sirve de cultivo a las moscas. También es urgente la construcción de un mercado cubierto.

El futuro Ayuntamiento debe interesar de la dirección de la compañía de M. Z. A. el ensanchamiento del paso que ha construido frente a la estación, a fin de evitar cualquier accidente y trabajar cerca de la junta del Puerto, del señor ingeniero y demás autoridades para que se termine el muelle, ya que desde el año 1914 están suspendidas las obras, resultando un caso anómalo por ser el único puerto de refugio en la costa desde San Feliu de Guixols hasta Barcelona.—Corresponsal.

DOS MUSICOS INOLVIDABLES

ALBÉNIZ Y GRANADOS

Carta abierta para los señores Casas Abarca, A. Ribó, M. Aguilar, Lamote de Grignon, F. Marshall y J. Pahissa.

Queridos amigos: Por un suelto aparecido en «La Vanguardia», me enteré de que, el artículo de Mario Aguilar, publicado en el periódico de su digna dirección, «El Día Gráfico», había logrado volver a dar calor a la idea de erigir un monumento en nuestra ciudad a Isaac Albéniz, como póstumo tributo al genial artista catalán.

Hace muchos años que se viene hablando de ello, y precisamente uno de sus primeros iniciadores fué el malogrado Enrique Granados. Recuerdo que, hará aproximadamente unos 17 años, que al finalizar uno de los conciertos que daba en la sala que ostenta su nombre de la Avenida del Tibidabo, dirigió la palabra al auditorio, excitándole a contribuir con su entusiasmo y ayuda pecuniaria a la creación de un monumento que perpetuase la memoria de Isaac Albéniz; mas, por desgracia, su noble intento no logró fructificar. Hizo más tarde otras gestiones encaminadas al mismo fin, pero en medio de la general indiferencia, fracasaron igualmente. Con el mismo Granados ocurrió lo propio. Después de su prematuro y trágico fin, también se habló de erigirle un monumento; proyecto que no tuvo mejor suerte que el anterior.

Como dice muy bien Mario Aguilar, Albéniz fué un genial pianista, y que, «si tuviéramos aquí, en Cataluña, que presentar a un compositor de envergadura universal, forzosamente tendríamos que recurrir a Albéniz». En efecto, las obras de nuestro músico, figuran hoy en el repertorio de todos los grandes pianistas, se hallan en todas las bibliotecas musicales y son admiradas por el mundo entero. Además, podemos afirmar también que, el fué quien preparó el camino a los compositores españoles que merecían pasar la frontera. ¿Qué más justo pues que todos los catalanes y España entera le rindan homenaje y contribuyan con su ayuda a erigirle un monumento digno de su fama? Creo que es un deber, pero, creo también que no deberíamos olvidar a otro gran artista, y este es Granados. Todos los que se han deleitado con las creaciones de un artista ya desaparecido, pueden hacerle ofrenda de un testimonio de sentimental agradecimiento visitando su tumba. No es así con Granados: su tumba es el mar, y los que amamos su recuerdo, no tenemos lugar donde rendirle el más sencillo tributo.

Granados fué una personalidad de vivísimo relieve y uno de los artistas más grandes que ha producido nuestra tierra. La rica abundancia en las ideas de sus características composiciones, la elevación de su estilo unido a su marcado e intenso color, y en fin, su inconfundible y fuerte personalidad, le hacen digno de figurar al lado de Albéniz. Aparte la positiva y eficaz labor didáctica que realizó en Barcelona, —la que ha ejercido la más sana y beneficiosa influencia en la generación pianística actual—, Granados como Albéniz, fué también un eminente concertista. Todos los que tuvimos la fortuna de oírle, no olvidaremos nunca su fina espiritualidad de intérprete. Recuerdo una carta de Eduardo Rislér, en que, expresando la impresión que le causó en un concierto en la «Sala Pleyel» de París, escribe: «Por fin un artista, después de tanto «cabotin» y de tanta nulidad! Hacía ya largo tiempo que yo

no había experimentado tal impresión. Vuestros Scarlatti y Chopin quedarán inolvidables para mí». Así decía el gran intérprete de Beethoven. No hace mucho, apareció un libro titulado «Albéniz et Granados», del que es autor Henri Collet, el prestigioso crítico musical francés, en el que evocando el último recital Granados en París (abril 1914), dice que fué una «soirée» que quedó profundamente grabada en el recuerdo de todos los concurrentes. Al terminar este concierto, la casa Pleyel, como tributo a su arte exquisito, le regaló el piano en que había tocado.

Ahora bien; siendo tan difícil recaudar fondos para erigir monumentos a nuestros artistas, —para lo que casi siempre falta el apoyo oficial—, ¿porqué no hacer uno para los dos? Además, creo yo que, al menos en Barcelona, resultaría más fácil la cuestión, tratándose de un monumento dedicado a los dos artistas. Granados vivió siempre entre nosotros. Su atrayente personalidad e irresistible simpatía, crearonle multitud de amigos y admiradores. Muchos, muchísimos de ellos pertenecen a las clases pudientes de nuestra ciudad. ¿Qué de extraño tendría pues, que, al lanzarse la idea de un monumento dedicado a los dos mencionados compositores, se prestasen gustosos a contribuir con su óbolo a la realización del proyecto?

Esta idea del monumento Albéniz-Granados no es mía, pues hace ya muchos años que mi excelente amigo el insigne escultor José Clará, inspirándose en el recuerdo de los dos eximios artistas, hizo unos bocetos al lápiz de lo que podría ser un monumento, bien por separado para cada uno de ellos o conjuntamente. Esto último, insisto, es lo que creo de realización más factible, por las razones ya expuestas.

Mi admirado amigo y compañero Frank Marshall, hizo constar muy justamente en su carta abierta dirigida a Mario Aguilar que, —Cataluña bien debe un homenaje a nuestro Pedrell, el entusiasta promotor de la lírica nacional. No seremos quienes regateemos honor tan merecido al ilustre Pedrell; pero, creemos que la personalidad de este maestro requiere un símbolo aparte. En cambio, Albéniz y Granados, aunque sus composiciones son inconfundibles entre sí, en el fondo, tienen un gran punto de semejanza, pues los dos buscaron la inspiración en un mismo origen. Tanto es así, que, reconociendo la familia Albéniz que el temperamento de ambos se hermanaba por completo y que sus composiciones tenían un carácter eminentemente pianístico, encomendaron a Granados terminara su obra póstuma «Azulejos».

Así, me permito invitar al Comité Ejecutivo del monumento a Isaac Albéniz, —que también fueron entusiastas admiradores y amigos de Granados—, que reflexionen sobre lo que les sugiero, impulsado por mi amor a los dos excelsos artistas, que tan alto pusieron el prestigio de nuestro país en el mundo musical.

De ustedes, con toda consideración y muy afectuosamente,

MARIANO PERELLO.

LA GRUTA DE LOS CRITALES MARAVILLOSOS

Grandes cristales de hielo, algunos de un diámetro de cuarenta y cinco centímetros, no existen más que en un solo lugar del mundo: en las grutas del Kungur, en el Ural. Después de haber penetrado con algunas dificultades, por un galería húmeda y fría, llegó la expedición del Instituto Hidrológico de Leningrado, dirigida por el Dr. W. Alberg y por W. Troeschin, a la gruta, y vió altamente recompensados sus esfuerzos para llegar hasta ella, ante la vista de una formación de cristales de hielo verdaderamente fantástica. La expedición regresó con una costosa colección de fotografías, que ha producido gran estupefacción en el mundo de los sabios.

Copos de nieve, que bajo el microscopio presentan las más hermosas formas cristalinas, no son nada en comparación con las grandiosas formaciones de la gruta en Rusia. Tampoco los granizos que caen sobre la tierra en forma cristalina, no pueden dar ni la más mínima idea de la hermosura y riqueza de formas de los cristales de hielo de Kungur.

Los cristales de la gruta de Kungur, no son macizos. Son huecos y su superficie es de forma hexagonal, con espirales curiosísimas y las más variadas formaciones. Las flores de hielo que nosotros conocemos en las vidrieras de las ventanas de los países del Norte y que a veces recuerdan una vegetación de selva virgen, han tomado en esta gruta una configuración plástica.

A juicio de los sabios rusos, deben ser necesarias tantas condiciones preliminares para la formación de tales cristales, que no admira su singularidad y belleza. Algunas veces se han encontrado fuera de la gruta algunos de esos cristales, pero aislados y en ciertos periodos de tiempo. Pero en la gruta de Kungur, deben de reinar excelentes e ideales condiciones para la formación de los cristales.

Precisamente para estudiar tales condiciones se organizó la expedición del Instituto Hidrológico. Las grutas de Kungur no han sido exploradas hasta ahora más que en parte. Se conocen hasta ahora 22 grutas, que están en línea recta una detrás de la otra en una longitud total de un kilómetro. La malísima y extraordinariamente difícil configuración del terreno, ha impedido el poder penetrar más allá. Como la expedición ha podido comprobar, los cristales se forman por la corriente de aire húmedo que penetra en las grutas. Su contenido de agua es descompuesto por el frío, y se deposita sobre los cristales de hielo que ya existen. Cuando más allá se penetra en las grutas, tanto más sube la temperatura. Las mayores cantidades de hielo se encuentran en la gruta que está más cerca de la entrada. Bajo condiciones favorables de presión y de temperatura, corre el aire húmedo de las grutas calientes interiores hacia la salida, y produce aquel movimiento específico del aire, al que se debe la formación de estos raros y hermosos cristales.