

Eugeni Prieto retrata els artistes que han passat pel museu de Torroella

El responsable de les exposicions temporals d'art contemporani s'acomiada posant-se rere la càmera
Ha programat més de 50 mostres de 80 artistes



Eugeni Prieto, amb els retrats que exposa des de dissabte i fins al 26 d'octubre al Museu de la Mediterrània Foto: EL PUNT AVUI.

Després de deu anys i més de cinquanta exposicions, el tortosí Eugeni Prieto (1950), comissari de les exposicions d'art contemporani del Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí, vol deixar pas a una altra generació i s'acomiada amb una exposició pròpia, A-10, en què presenta un conjunt de retrats fotogràfics de 41 dels prop de 80 artistes que han passat per la sala durant la seva gestió.

Prieto, antic empleat de banca que un bon dia va decidir deixar-ho tot per amor a l'art, planteja aquesta galeria, d'una frontalitat quasi psicològica, com un acte d'agraïment, no només a la disposició dels

artistes a col·laborar amb el museu, sinó sobretot en reconeixement a la seva labor, "sovint mal pagada i poc reconeguda", sobre la qual, afirma, "se sustenta l'edifici cultural" del país. No hi ha, doncs, distincions ni de prestigi ni de nom, entre els artistes retratats. Tots han estat despullats d'elements superficials que poguessin distorsionar l'interès profund del projecte: la confrontació de tres mirades, la de Prieto, la de l'espectador i la de cada artista, en un intent, diu el fotògraf, de "reflectir la part humana, aquella menys coneguda pels que han anat seguint les exposicions i que, en el millor dels casos, han gaudit amb les obres presentades". Preveient el comiat, ha treballat en la sèrie els últims dos anys.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 07-09-2015 Pàgina 16

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/892234-eugeni-prieto-retrata-els-artistes-que-han-passat-pel-museu-de-torroella.html>