



“Amb els 5 sentits”

Butlletí mensual de la Biblioteca Lambert Mata



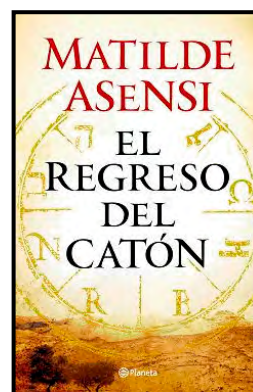
NOVETATS NOVEL·LA

NOVEMBRE 2015

ASENSI, MATILDE. *El regreso del Catón.* Planeta

NH ASE

Què poden tenir en comú la Ruta de la Seda, els túnels d'Istanbul, Marco Polo, Mongòlia i Terra Santa? Això és el que els protagonistes d'*El regreso del Catón*, l'Ottavia Salina i en Farag Boswell, hauran d'investigar posant de nou les seves vides en perill per resoldre un misteri que arrenca al segle I de la nostra era.



Escrita amb rigorositat, amb un ritme que manté en suspens els lectors pàgina a pàgina i capítol a capítol fins al final, *El regreso del Catón* és una combinació magistral d'aventura i història amb la qual Matilde Asensi ens torna a atrapar per no deixar-nos escapar fins a l'última paraula.

(Extret de la web del Grup62)

BACH ORRIOLS, ENRIC. *Yo no soy nadie para ti.*

CL N BAC

Bibliorelats. Arola Editors

N BIB

COMPANY, SALVADOR. *Sense fi.* Angle

N COM

CORTÁZAR, JULIO. <i>El perseguidor.</i> Libros del zorro rojo	N COR
KAFKA, F. <i>Un fratricidi.</i> GÒGOL, N. <i>L'abric.</i> Cal·lígraf	N KAF
LESKOV, NIKOLÁI. <i>Lady Macbeth de Mtsensk.</i> Nordica	N LES
MANKELL, HENNING. <i>Arenes movedisses.</i> Tusquets	NB MAN
MARÍAS, JAVIER. <i>Juro no decir nunca la verdad.</i> Alfaguara	N MAR
MARÍN SURROCA, JERONI. <i>El Maltès.</i> Gregal	CL N MAR
MARÍN SURROCA, JERONI. <i>Sírius.</i> Gregal	CL N MAR



L'hivern del 2010 Duncan MacNeil, un escocès de setanta anys que viu a Londres, queda vidu. Aleshores, decideix que ha arribat el moment de sacsejar el vesper del passat tot submergint-se en les turbulències de la seva vida. És així com reobre la caixa dels records i dels dimonis de quan era un agent britànic de l'MI6 encarregat de cometre assassinats selectius contra els enemics de la seguretat britànica.

A l'MI6 actual només hi queden dues persones coneixedores dels fets terribles que es varen esdevenir durant l'última missió al Berlín oriental del 1979 sota el domini soviètic. La resta d'implicats viuen un retir plàcid i silenciós. Des de la central d'intel·ligència destinen Tom Wilkins a fer un breu seguiment de l'antic agent, ara envellit i aparentment acabat. Però de cop i volta, Duncan MacNeil desapareix inexplicablement.

Definitivament s'ha activat el mecanisme que ha de saldar els deutes i els comptes pendents entre els agents en actiu durant la Guerra Freda i que en l'actualitat es veuen obligats a tornar a actuar.

MURAKAMI, HARUKI. *Escucha la canción del viento y Pinball 1973.* Tusquets

N MUR

NESBO, JO. *Fantasma.* Roja y negra

NI NES

POE, EDGAR ALLAN. *La caída de la casa Usher.* Nordica

NI POE

ROJALS, MARTA. *No ens calia estudiar tant.* Sembra

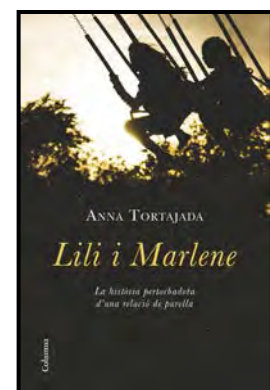
N ROJ

TORTAJADA, ANNA. *Lili i Marlene.* Columna

N TOR

La història narra la vida d'una dona alemanya mare de dues filles bessones amb caràcter molt diferent. Aquesta dona ha conegut una persona durant les vacances a Menorca i ho ha deixat tot per establir-se amb ella a Barcelona.

L'autora mai dirà els noms d'aquestes dues persones que conformen la parella, però sí ens mostrarà una relació malaltissa sense que hi hagi bons o dolents. És a través de la mirada de les bessones que podrem copsar tots els detalls d'aquesta relació.



V.V.A.A. *Històries veïnals.* Setzevents

CL N HIS

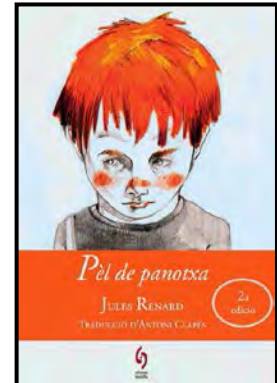
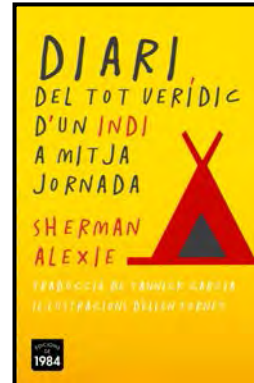
VÁZQUEZ, JORGE JAVIER. *Último verano de juventud.* Planeta N VAZ
VILANOVA, MARIA. *Cendra viva.* Gregal N VIL
ZUCCA, SILVIA. *Guía astrológica para corazones rotos.* Suma de Letras NR
ZUC
ZWEIG, STEFAN. *Una historia crepuscular.* Acantilado N ZWE

NOVETATS POESIA NOVEMBRE 2015



JOU, DAVID. <i>Poemes de Nadal i de Setmana Santa.</i> Viena	P JOU
MARTÍ I POL, MIQUEL. <i>Un dia qualsevol.</i> Nordica	P MAR
PICOLA ALSINA, M. <i>Senzillament una dona.</i> L'autora	P PIC
PLATH, SYLVIA. <i>Tres mujeres.</i> Nordica	P PLA
SAMPERE, MÀRIUS. <i>L'esfera insomne.</i> Labreu	P SAM
TRANSTRÖMER, TOMAS. <i>Deshielo a mediodía.</i> Nordica	P TRA
TRANSTRÖMER, TOMAS. <i>El cielo a medio hacer.</i> Nordica	P TRA

NOVETATS NOVEL·LA JUVENIL NOVEMBRE 2015



ALEXIE, SHERMAN. *Diari del tot verídic d'un indi a mitja jornada.* Edicions de

1984

REALISTA ALE

GRIMM, J. y W. *Blancanieves.* Nordica

CLÀSSICS GRI

MORTHENS, SVEND. *La princesa de hielo y fuego.* Destino

INTRIGA MOR

PERRAULT, CHARLES. *Caperucita roja.* Nordica

CLÀSSICS PER

PERRAULT, CHARLES. *Cenicienta.* Nordica

CLÀSSICS PER

RENARD, JULES. *Pèl de panotxa.* Sidillà

REALISTA REN

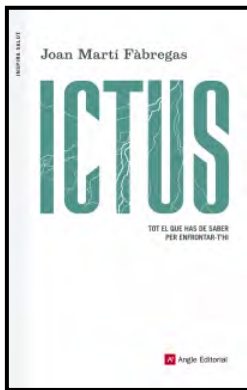
TAHIR, SABAA. *Una llama entre cenizas.* Montena

FANTÀSTICA TAH

TOLSTÓI, LEV. *¿Cuánta tierra necesita un hombre?* Nordica

CLÀSSICS TOL

NOVETATS CONEIXEMENT NOVEMBRE 2015



ARANDA, JOSÉ CARLOS. *Cómo hablar en público*. Berenice **82.08 ARA**

Art per a totes les mans "adaptacions". MAP **CL MANUALITATS ART**

BADOS, ARTURO. *Trastorno de ansiedad generalizada*. Síntesis

616.8 BAD

CERVERA TORREJÓN, JOSÉ L. *Joan Baptista Basset: vida i mort del líder maulet*.

3i4 **946.7 "1702/1714" CER**

DETZ, JOAN. *Cómo escribir i pronunciar un discurso*. Alba **82.08 DET**

DORCA, J. I COMAS, J. *Mil mots de Sora i un conte rural*

CL 804.99-0 DOR

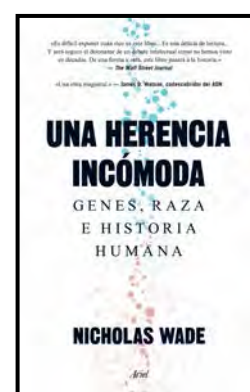
GARCÍA, ANA. *Cómo trabajar en sexología con jóvenes y adolescentes*.

Síntesis **613.88 GAR**

Història de la humanitat i la llibertat. Sàpiens. 20 vol. **930 HIS**

MARTÍ I FÀBREGAS, JOAN. *Ictus*. Angle **616.8 MAR**

MONTANER, JOAQUÍN. *Iluminación*. Casanova Professional **77 MON**



ORDEIG MATA, RAMON. *Diplomatari del monestir de Ripoll*. **CL 930 ORD**

RIAL, ANTONIO. *Descobrint el cervell*. Univ. València **612.8 RIA**

RODRIGO, VICTÒRIA. *El patrimoni bibliogràfic a les biblioteques públiques : un bé per descobrir*. Arola **CL 01 ROD**

ROJAS, JUANJO. *Técnicas de relajación*. Obelisco **RELAXACIÓ ROJ**

SALMURRI, FERRAN. *Raó i emoció*. RBA **AUTOAJUDA SAL**

STRATTON, GILL. *Sombreros, gorras y viseras para niños*. Drac **MANUALITATS STA**

Trapillo fácil y con estilo. Libros Cúpula **MANUALITATS TRA**

VÁZQUEZ, SEBASTIÁN. *Rutas sagradas*. Palmyra **ES**

WADE, NICHOLAS. *Una herencia incómoda*. Ariel **575 WAD**

NOVETATS DVD TEMÀTICA SOCIAL NOVEMBRE 2015



Títol: **AVENTURA EXTRAORDINARIA**

Dirigida per: Ken Kwapis

Topogràfic: SOCIETAT AVE

Basada en un fet real que va emocionar al món sencer, narra la increïble història d'un periodista d'una petita localitat i d'una voluntària amant dels animals als que s'uneixen nacions rivals per tal de salvar a una família de majestoses balenes grises atrapades al gel del Cercle Polar Àrtic.

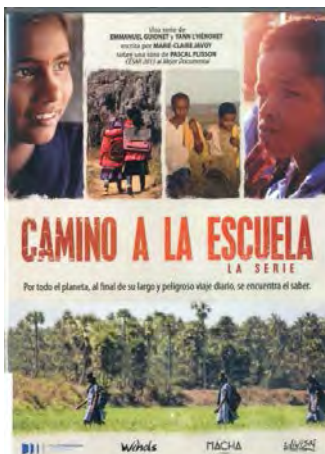


Títol: **BATALLA EN SEATTLE**

Dirigida per: Stuart Townsend

Topogràfic: SOCIETAT BAT

Narra els 5 dies que van fer trontollar el món el 1999, quan desenes de milers de manifestants prengueren els carrers de Seattle contra l'Organització Mundial del Comerç. El què va començar com una gran protesta antiglobalització tranquil·la, es van convertir en un moti que finalment va obligar a proclamar l'estat d'excepció. Això va desembocar en un combat directe per part d'una gran massa de manifestants pacífics, sense armes, contra el Departament de Policia de Seattle i la Guàrdia Nacional.



Títol: **CAMINO A LA ESCUELA**

Dirigida per: Emmanuel Guionet y Yann L'Hénoret

Topogràfic: SOCIETAT CAM

La conquesta d'una vida millor a través de l'educació, un ideal simbolitzat pel, a vegades perillós, camí que els nens han de recórrer per aconseguir arribar a les seves escoles, al llarg de tot el planeta. Tots ells comparteixen les mateixes ganes d'aprendre. Instintivament, comprenen que el seu destí depèn del saber que se'ls imparteix a l'escola. A totes les parts del món aquests nens somien amb les seves aules i tenen com objectiu les pissarres de les seves classes. Però els camins per arribar fins a les seves remotes escoles són llargs i complicats i han de superar nombroses dificultats per aconseguir arribar. Els seus camins cap al saber recorren majestuosos paisatges, tant impressionants com perillosos.



Títol: **DIOS MÍO, ¿PERO QUÉ TE HEMOS HECHO?**

Dirigida per: Philippe de Chauveron

Topogràfic: COMÈDIA DIO

Els Verneuil són un elegant matrimoni de províncies, tradicional, dels de tota la vida.

Els casaments de les seves tres filles no han sigut com els seus pares esperaven. El senyor Verneuil mai hagués imaginat tenir un gendre musulmà, un jueu i un altre xinès. Els patidors pares esperen que la seva preciosa filla petita com a mínim es casi per l'església.



Títol: **DIUMENGE A LES 5**

Topogràfic: SOCIETAT DIU

Irlanda del Nord no hagués pogut aconseguir la pau el 1998 sense la participació dels presos. Dos d'ells, Séana Walsh, de l'IRA, i Billy McQuiston, de l'UDA, d'ideologies enfrontades i amb molts anys de presó a l'esquena, narren en aquest documental les seves vivències personals i col·lectives al voltant de la violència, la tortura, l'esperança, la culpa, el pas del temps, el penediment, la família, la por, les víctimes, el diàleg i la pau.

Les recreacions de la presó, les imatges inèdites de l'IRA i l'UDA i les veus d'altres persones completen un quadre únic i imprescindible per entendre perquè durant anys Irlanda del Nord i Gran Bretanya van patir una guerra amb més de 3.000 morts, i com van aconseguir la pau.



Títol: **EN UN MUNDO LIBRE**

Dirigida per: Ken Loach

Topogràfic: SOCIETAT EN

L'Angie no ha rebut una educació massa esmerçada, però esta plena d'energia, ingeni i ambició. No és el primer cop que es queda sense feina, però ara intenta refer-se i demostrar el què val. Ella i la Rose, la seva companya de pis, decideixen ser les seves pròpies caps, i obren una agència de treball temporal per a treballadors immigrants que actua en un món inestable on el treball és barat i les lleis només serveixen per ser ignorades.



Títol: **FLOR DEL DESIERTO**

Dirigida per: Sherry Hormann

Topogràfic: SOCIETAT FLO

Com en un conte de fades, Waris Dirie, nascuda a Somàlia en una família de pastors nòmades, es va convertir en una de les top models més sol·licitades de l'època. Va recórrer un camí fascinant fins trepitjar les passarel·les més famoses i ser portada de les millors revistes de moda. Als 13 anys va fugir d'un casament de conveniència i va caminar dies pel desert abans d'arribar a Mogadiscio, capital de Somàlia. Allà els seus

parents la van enviar a treballar com a minyona a l'ambaixada del seu país a Londres, on va passar l'adolescència sense saber ni llegir ni escriure. Abans de tornar a un país destrossat per la guerra, va preferir romandre il·legalment a Londres on va conèixer a la Marilyn, una dependenta amb caràcter que la va acollir i la va acompanyar en el seu nou rumb.

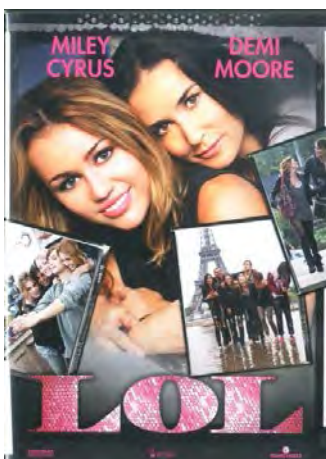


Títol: **LA ÚLTIMA FRONTERA**

Dirigida per:

Topogràfic: SOCIETAT ULT

Gravació íntegra de l'assalt nocturn a la reixa fronterera. En aquest document audiovisual, els camerunesos Eric Martial i Patrick Rossini relaten en primera persona perquè han arribat a aquesta situació i com sobreviuen a ella milers d'immigrants que esperen al turó Gurugú el moment d'intentar l'assalt.

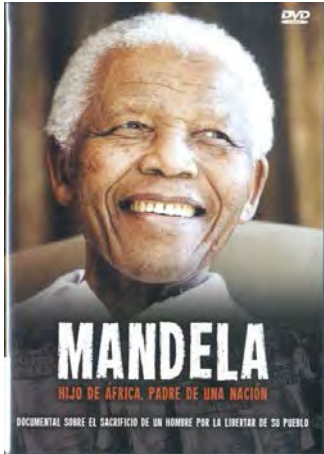


Títol: **LOL**

Dirigida per: Lisa Azuelos

Topogràfic: COMÈDIA LOL

En un món cada cop més connectat per YouTube, iTunes, Twitter i Facebook, la Lola i els seus amics s'enfronten a les pressions de l'amistat i els primers amors d'institut mentre breguen amb els seus pares, moltes vegades sobre protectors i tecnològicament desorientats. A través de divertits i emotius moments compartits per mare i filla, LOL ens explica una història autèntica que reflecteix perfectament la societat actual.



Títol: **MANDELA HIJO DE ÁFRICA, PADRE DE UNA NACIÓN.**

Topogràfic: SOCIETAT MAN

Pel·lícula biogràfica oficial de Nelson Mandela, el primer president democràticament electe de Sudàfrica. El documental tracta sobre la infància, la família, l'educació i la seva llarga i commovedora lluita contra l'opressió racista per obtenir la llibertat de tots els diversos grups ètnics de Sudàfrica, una lluita que li va arrabatar la seva llibertat per ser empresonat a la presó de Robben Island, però que el va acabar convertint en un heroi mundial i president del post-apartheid de Sudàfrica.



Títol: **MANDELA.**

Dirigida per Philip Saville

Topogràfic: HISTÒRIC MAN

Danny Glover es posa a la pell de l'últim heroi del nostres temps i el símbol de la resistència contra la injustícia legalitzada, Nelson Mandela.



Títol: **ORIENTE ÉS ORIENTE.**

Dirigida per: Damien O'Donnell

Topogràfic: COMÈDIA ORI

A Salford, al nord d'Anglaterra hi viu en George Khan, un orgullós immigrant pakistanès. Casat amb una dona anglesa, en George governa la seva família amb mà de ferro amb la idea que els seus set fills siguin uns paquistanesos respectables i per suposat musulmans. Això implica, entre una llarga sèrie de normes a complir, que s'han de casar amb qui ell decideixi.

Per als nois, l'educació que tracta d'imposar-los el seu pare suposa tot un sacrifici. Ells només volen viure una

vida conforme a les costums del país en que han nascut.



Títol: **TODOS LOS NIÑOS INVISIBLES.**

Dirigida per: Ridley Scott, Jordan Scott, John Woo, Spike Lee, Emir Kusturika, Stefano Veneruso, Katia Lund, Medhi Charef.

Topogràfic: SOCIETAT TOD

Set curtmetratges dels directors més reconeguts del món per retratar les històries de lluita i adversitat de set nens anònims al voltant del món. Tanza, un jove de només dotze anys, lluita per la llibertat. Uros està a punt de sortir d'un reformatori juvenil. Blanca, una adolescent de Brooklin els pares de la qual són drogoaddictes, acaba descobrint que és seropositiva. Bilu i Joao sobreviuen com a nens del carrer de Sao Paulo. Jonathan, un fotògraf de premsa desil·lusionat, redescobreix l'essència de la vida a través de la infància. Ciro i el seu amic Bertucciello assalten a un motorista per robar-li el seu Rolex i emprenen una fugida cap a una infància verdadera. Song Song i Little Cat viuen dues vides paral·leles en circumstàncies oposades.



Títol: **UNA BOTELLA EN EL MAR DE GAZA.**

Dirigida per: Thierry Binisti

Topogràfic: SOCIETAT BOT

Tal és una jove francesa de 17 anys que viu a Jerusalem amb la seva família. Després de la immolació d'un terrorista en un cafè del barri on viu, Tal escriu una carta a un palestí imaginari en la que li planteja preguntes i expressa el seu contundent rebuig a l'odi que hi ha entre els dos pobles. Posa la carta en una ampolla i li demana al seu germà que la tiri al mar a prop de Gaza, on ell realitza el servei militar. Unes setmanes més tard, Tal rep la resposta d'un misteriós "Gazaman".

NOVETATS DVD ADULT

NOVEMBRE 2015



Títol: **AGATHA CHRISTIE: MATRIMONIO DE SABUESOS: "CIANURO ESPUMOSO / LA MUERTE AL ACECHO / EL MISTERIO DE SUNNINGDALE"**

Topogràfic: INTRIGA CHR



Títol: **AGATHA CHRISTIE: MATRIMONIO DE SABUESOS: "TRAYECTORIA DE BUMERÁN / LA HIJA DEL CLÉRIGO"**

Topogràfic: INTRIGA CHR



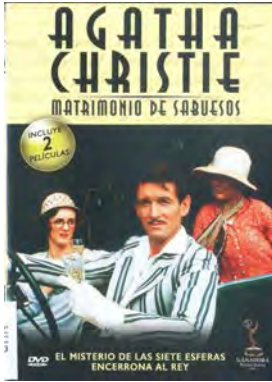
Títol: **AGATHA CHRISTIE: MATRIMONIO DE SABUESOS: "EL MISTERIOSO SEÑOR BROWN / EL CASO DE LA PERLA ROSA / LAS BOTAS DEL EMBAJADOR"**

Topogràfic: INTRIGA CHR



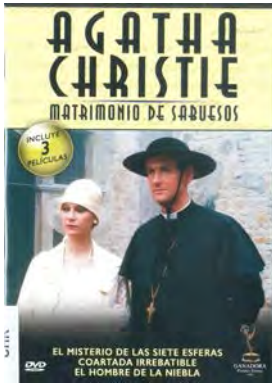
Títol: **AGATHA CHRISTIE: MATRIMONIO DE SABUESOS: "EL MISTERIO DE PALE HORSE / EL CASO DE LA MUJER DESAPARECIDA / EL CRUJIDOR"**

Topogràfic: INTRIGA CHR



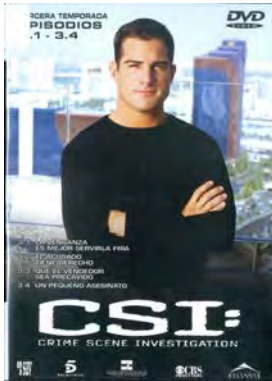
Títol: **AGATHA CHRISTIE: MATRIMONIO DE SABUESOS: "EL MISTERIO DE LAS SIETE ESFERAS / ENCERRONA AL REY"**

Topogràfic: INTRIGA CHR



Títol: **AGATHA CHRISTIE: MATRIMONIO DE SABUESOS: " EL MISTERIO DE LAS SIETE ESFERAS / COARTADA IRREBATIBLE / EL HOMBRE DE LA NIEBLA"**

Topogràfic: INTRIGA CHR



Títol: **CSI: (tercera temporada)**

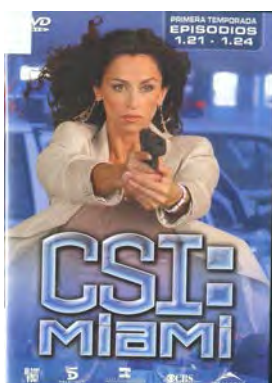
Topogràfic: INTRIGA CSI

Títol: **CSI: (quarta**
Director:
Topogràfic:



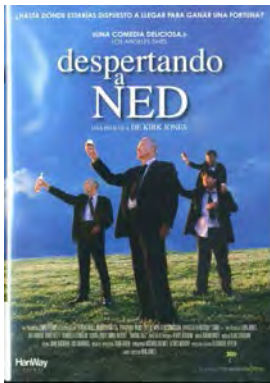
temporada)

INTRIGA CSI



Títol: **CSI MIAMI (primera temporada)**

Topogràfic: INTRIGA CSI



Títol: **DESPERTANDO A NED**
Director: Kirk Jones
Topogràfic: COMÈDIA DES



Títol: **EL DR. T Y LAS MUJERES**
Director: Robert Altman
Topogràfic: COMÈDIA DR



Títol: **EX_MACHINA**
Director: Alex Garland
Topogràfic: C.FICCIÓ EXM



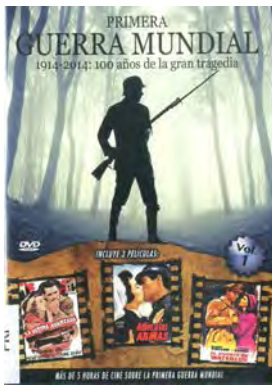
Títol: **FOX CATCHER**
Director: Bennet Miller
Topogràfic: DRAMA FOX



Títol: **JUSTICIA SALVAJE / ARENAS SANGRIENTAS / TRES FORAJIDOS Y UN PISTOLERO**
Topogràfic: ACCIÓ JUS

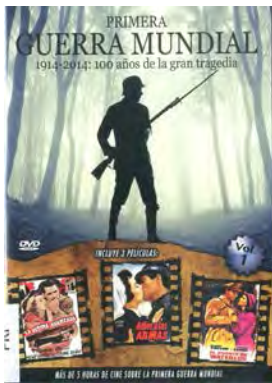


Títol: **LA SÉPTIMA SOMBRA**
Director: Michael Cohn
Topogràfic: TERROR SEP



Títol: **PRIMERA GUERRA MUNDIAL 1914-2014: 100 AÑOS DE LA GRAN GUERRA V.1 "LA ÚLTIMA AVANZADA / ADIÓS A LAS ARMAS / EL PUENTE DE WATERLOO"**

Topogràfic: BÈL·LIC PRI

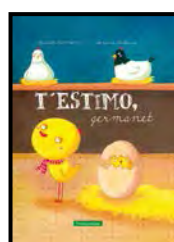


Títol: **PRIMERA GUERRA MUNDIAL 1914-2014: 100 AÑOS DE LA GRAN GUERRA V.2 "MATA-HARI / VIVAMOS HOY / CAÍDOS EN CHUNUK BAIR"**

Topogràfic: BÈL·LIC PRI

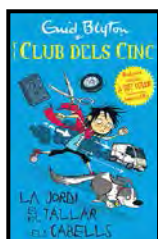
NOVETATS INFANTIL NOVEMBRE 2015

APRENC A LLEGIR



AMANT, K. <i>La bruixeta Mimi no té por...o sí?</i> Macmillan	I1 B
CABRERA, ALEIX. <i>La generositat.</i> Susaeta	I1 F
GRANERO, NONO. <i>La vaca Victòria.</i> Milrazones	I1 M
HILLS, TAD. <i>En Roc escriu una història.</i> Joventut	I1 H
HUET-GÓMEZ, CHRISTELLE. <i>T'estimo.</i> Tramuntana	I1 H
HUGHES, EMILY. <i>Salvatge.</i> Libros del zorro rojo	I1 H
LAMINACK, LESTER L. <i>Tres gallines i un paó.</i> Joventut	I1 L
RODRIGUEZ, BEATRICE. <i>Ladrón de gallinas.</i> Libros del zorro rojo	I1 R
VIVIM DEL CUENTO. <i>Els quatre porquets.</i> Baula	I1 V (L)

JA SÉ LLEGIR



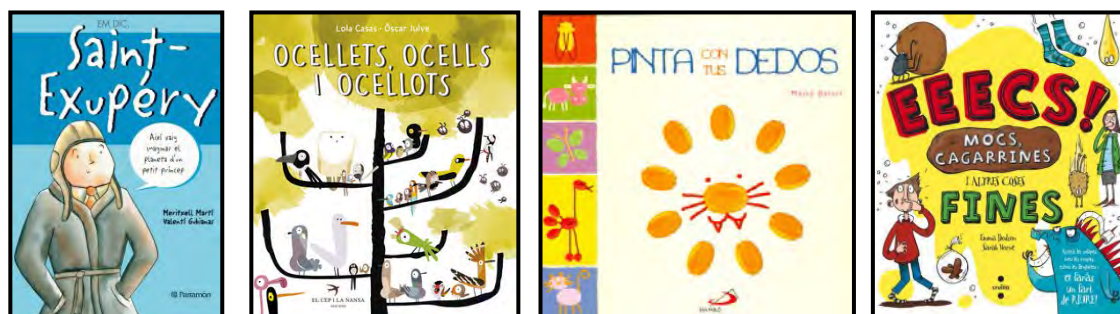
- BLYTON, ENID.** *La Jordi es vol tallar els cabells.* Joventut 12 C
- BROWNE, ANTHONY.** *El joc de les formes.* FCE 12 B
- CALE, DAVIDE.** *La reina de las ranas.* Libros del zorro rojo 12 C
- LÓPEZ, JOSÉ M.** *La Laura i en Joan amb el gran conductor.* Generalitat de Catalunya 12 R
- LÓPEZ, JOSÉ M.** *La Laura i en Joan en una recerca accelerada.* Generalitat de Catalunya 12 R
- MOORE-MALLINOS, J.** *Videovampirs.* Edebé 12 L
- RODARI, GIANNI.** *Tonino l'invisible.* Libros del zorro rojo 12 R
- SIEGNER, INGO.** *El petit Coco va a l'escola.* La Galera 12 P
- SMITH, A.** *Claude a pagès.* Edebé 12 C
- TORRENT, DANI.** *El extraño caso de la madre abogada.* Cal·ligraf 12 T

LLEGEIXO MOLT BÉ



- BRILLY PAT.** *El cas de Lady Britània.* Estrella Polar 13 BRI
- CARRANZA, MAITE.** *Contra el espíritu del fuego.* Destino 13 CAR
- GARCÍA-SIÑERIZ, A.** *Tot per la fama.* Estrella Polar 13 GAR
- MONTAÑÁ, RUBÈN.** *La botiga de mascotes extraordinàries.* Barca nova 13
MON
- PEREZ, SEBASTIEN.** *Los superhéroes odian las alcachofas.* Edelvives
13 PER
- PRATS, LLUIS.** *Hachiko: el gos que esperava.* La Galera 13 PRA
- PUIGPELAT, FRANCESC.** *El nen que va xatejar amb Jack Sparrow.* Bromera
13 PUI
- SANTIAGO, ROBERTO.** *El misteri del castell embruixat.* Cruilla 13 SAN
- SOLANA, TERESA.** *A la recerca de l'aigua perduda.* Estrella Polar 13 SOL
- SOLANA, TERESA.** *L'amenaça zombi.* Estrella Polar 13 SOL

VULL APRENDRE



- BALART, MAÏTÉ.** *Pinta con tus dedos.* Edebé I PLÀSTICA
- BENET, AMÈLIA.** *Petita història dels plàstics.* Joventut I 60 BEN
- BENET, GISELA.** *Petits grans artistes: Antoni Gaudí.* Estrella Polar IB GAU
- CARON, JEAN-LUC.** *100 enigmas para triunfar en matemáticas.* Teràpies Verdes I 61 CAR
- CASAS, LOLA.** *Ocellets, ocells i ocellots.* El Cep i la Nansa I ANIMALS
- CLUA, PAU.** *Súper chistes.* Montena I JOCS
- DODSON, EMMA.** *Eeecs! : mocs, cagarrines i altres coses fines.* Cruïlla I 61 DOD
- JULIVERT, M. ÀNGELS.** *Gran atlas dels animals.* Parramón I ANIMALS
- LÓPEZ, JOSÉ M.** *La Laura i en Joan a val més prevenir que nedar = learn that preparedness pays off.* Generalitat de Catalunya I ANGLÈS
- MARTÍ, MERITXELL.** *Saint-Exupéry.* Parramón IB SAI
- STILTON, GERONIMO.** *El meu primer atlas.* Estrella Polar I ATLES

NOVETATS DVD INFANTIL NOVEMBRE 2015



Títol: **LOS BOXTROLLS**
Director:
Topogràfic: I DVD BOX



Títol: **MONSTER HIGH SCARIS**
Director:
Topogràfic: I DVD MON



Títol: **LA SIRENITA**
Topogràfic: I DVD SIR



Títol: **PADDINGTON**
Topogràfic: FAMILIAR PAD

ACTIVITATS NOVEMBRE 2015

BIBLIOTECA LAMBERT MATA

-Dijous 5 de novembre a les 18h a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata, hora del conte en anglès.

Si voleu practicar l'anglès i alhora gaudir amb les ombres xineses no us perdeu aquesta hora del conte.

-Divendres 6 de novembre a les 20h a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata, parlem de cinema, comentari col·loqui de "La Hija de Ryan", a càrrec de Ramon Musach.

Nova sessió del "parlem de cinema". En aquesta ocasió parlarem de la pel·lícula "La hija de Ryan" de David Lean, una història d'amors tempestuosos a la Irlanda dels anys 20.

-Dijous 12 de novembre a les 18h a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata, hora del conte a càrrec de Núria Agulló.

La Núria Agulló ens explicarà un munt d'històries en aquesta nova sessió de l'hora del conte.

-Divendres 13 de novembre de 2015 a les 19h a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata, presentació del llibre "Tan sols una ombra" de Jesús Maria Villafranca, presentació a càrrec de Montse Maestre.



Presentació del poemari de Jesús Maria Villafranca *Tan sols una ombra*.

Jesús Maria Villafranca va néixer a Saragossa al 1948. És llicenciat en Dret, i té estudis de Filosofia i Psicologia. El seu

primer poemari es va publicar el 1986, ha escrit també algun llibre en prosa.

L'obra que es presenta ha estat il·lustrada per la seva filla Arantxa Villafranca, i està dividida en 4 parts: terra i aigua, aire, metall i fusta, i foc.

La presentació anirà a càrrec de l'escriptora Montse Mestre i serà amenitzada amb música d'Òscar Serradilla.

-Del 19 al 28 de novembre a la Biblioteca Lambert Mata, en horaris de biblioteca, Campanya Banc dels Aliments. Vine a la Biblioteca Lambert Mata i per cada aliment que donis et donarem un llibre.

Del 19 al 28 de novembre porta: oli, llet, llegums o conserves de peix pel Banc dels Aliments i et donarem un llibre a canvi. (Els llibres que es donaran són llibres procedents de donatius o que s'han donat de baixa a les biblioteques).

-Diumenge 22 de novembre a les 17h a la Biblioteca Lambert Mata, "Descobrint la biblioteca a través de les cançons : què hi ha amagat en la música de les lletres?", escenificació cantada ingènuaament en tres temps. Direcció: Teresina Maideu, piano: Josep Baucells, cants: Coral Els Follets.

Amb motiu de l'Any de les biblioteques, el diumenge 22 de novembre, tindrem un espectacle per a públic familiar relacionat amb el món de les lletres, els contes i la biblioteca. La direcció anirà a càrrec de Teresina Maideu, les intervencions de piano a càrrec de Josep Baucells i els cants a càrrec d'Els Follets, a continuació hi haurà berenar per a tots els assistents.

-Dia Internacional contra la Violència de Gènere, dimecres 25 de novembre a les 19h L'Associació de Dones de Ripoll realitzarà l'encesa d'espelmes i l'entrega de premis del concurs d'eslògans i rodolins, i per acabar pisolabis.

Coincidint amb el Dia Internacional contra la Violència de Gènere l'Associació de Dones de Ripoll realitzarà la tradicional encesa d'espelmes a l'Espai Espriu, davant la biblioteca, i farà entrega del premi del concurs d'eslògans i rodolins. Per acabar l'acte oferirà un pisolabis als assistents.

-Divendres 27 de novembre a les 20h presentació del llibre “L’oreneta de Mont-Sacer, un estiu per no oblidar” del periodista Xavier Llopart, presentació a càrrec d’Eudald Maideu.



Presentació d’una novel·la per a joves a l’estil d’*Els Cinc* d’Enid Blyton que explica l’estiu d’una família de Girona en un petit poblet del Priorat. És un llibre molt educatiu que explica la vida al món rural, parla de la Guerra Civil, les bruixes, les trementinares, etc.

És la primera novel·la del periodista Xavier Llopart, director de programes com “A pagès”, “Sèniors” i “Rurals”.

La presentació anirà a càrrec del Dr. Eudald Maideu.

-Dissabte 28 de novembre de 2015 a les 12h a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata, club de lectura, comentari col·loqui del llibre “Una lletra femenina de color blau pàl·lid” de Franz Werfel, a càrrec de Ramon Alabau.

Nova sessió del club de lectura on comentarem el llibre de Franz Werfel *Una lletra femenina de color blau pàl·lid*.

-Dilluns 30 de novembre de 2015 a les 18h a la Sala Josep Maria Anglada de la Biblioteca Lambert Mata, hora del conte a càrrec de Montse Gil.

Aquest dilluns podrem gaudir de noves històries que ens narrarà la Montse Gil.

-Fins l’11 de novembre de 2015 a la Biblioteca Lambert Mata, exposició “Violència masclista en la parella. Desmuntem mites?” de l’Institut Català de les Dones. En horaris de biblioteca.

El 25 de novembre es celebra el Dia Internacional contra la Violència de Gènere, a la biblioteca uns dies abans tindrem l’exposició de l’Institut Català de les Dones “Violència masclista en la parella. Desmuntem mites?”

Horari:

Matins: Dimecres i divendres de 9:00 a 13:30

Dissabte: de 10:00 a 14:00

Tardes: Dilluns a Divendres de 15:30 a 20:00

C/ de les Vinyes, 1 C.P. 17500 Ripoll (Girona)

Tel: 972 700 711 Fax: 972 702 253 e-mail: biblioteca@ajripoll.cat

<http://www.bibgirona.cat/ripoll>



<http://www.facebook.com/biblioteca.ripoll>



twitter: @BiblioRipoll

