

JOSEP MARIA OLIVERAS PUIG

Cronologia

- 1979. Membre de l'equip fundador de Punt Diari. Primer redactor gràfic del diari
- 1980. Funda el Taller Fotogràfic DESALT
- 1981. Residència a Mèxic, contractar per formar part de l'equip que elabora tots els material àudio-visuals del "Programa Nacional de Alfabetización". Realitza cartells, llibres, àudi-visuals i televisió educativa, per a la Secretaría de Educación Pública
- 1983. Filmació submarina del documental: "Oceanografía física, petróleo y contaminación marina", produït per l'Institut Mexicà del Petroli. Editor de la sèrie televisiva "Latinoamérica hoy". Departament de notícies del Canal-13 (Corporación Mexicana de Radio y Televisión)
- 1984. Coordinador del departament de producció de Mitjans Audivisuals a la Escuela Nacional de Antropología e Historia de Mèxic
- 1985. Residència a París, contracte amb el grup editorial CASTERMAN
- 1986. Comissari de l'exposició "La vida quotidiana a Salt 50 anys enrera, 1936-1986"
- 1987. Publica el llibre "El Ter" amb Joan Boadas i X. Sunyer (Diputació de Girona). Exposició itinerant "El Ter, la memòria d'un riu"
- 1988. Realitza per al canal francès de televisió FR-3 i la SEPT el treball de documentalisme per a la producció "Trotsky". Publica amb Maria Mercè Roca, el llibre "Capitells" (Editorial El Pont de Pedra). Exposició itinerant, Girona, París Nova York "Els jueus catalans i el call de Girona" (Ajuntament de Girona). Edició especial del programa oficial de les Fires de Sant Narcís amb 50 postals inèdites de la ciutat de Girona (Edita Ajuntament de Girona). Publica amb Alain Dugrand i Pierre Broué, el llibre "Trotsky, México 1937-40" (Edicions Payot. París)
- 1989. Publica amb Narcís Comadira el llibre-revista "El número" (Edita Llibrera 22 de Girona). Presenta la mostra de fotografies "Li Ping Mei. Un chinois chez les apaches". Carrefour des Litteratures Europeennes de Strasbourg, France
- 1990. Seleccionat per realitzar la mostra col·lectiva "La Fotografia i el Paisatge". Col·legi d'Arquitectes de Catalunya-Demarcació de Girona
- 1991. Participa en la realització del llibre "La festa a les Terres de Girona" (Diputació de Girona). Presenta tres exposicions fotogràfiques a "Imagina" Almediteránea 92. Colegio de Arquitectos andalucía Oriental-Almería, Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos-almería. Publica el llibre "Salt, una mirada" (Ajuntament de Salt)
- 1979-91. Treballs de repòrter "free-lance" oer a nombroses publicacions i agències
- .../...