

El Cor Geriona inclou espirituals negres i temes pop al nou treball

Una de les revelacions de l'"Oh happy day" presentarà les noves sonoritats d'"Instants" el proper divendres a l'Ateneu de Banyoles



El Cor Geriona, de Banyoles, es va crear a l'Escola de Municipal de Música de Girona.

BANYOLES | DDG

El Cor Geriona, una de les revelacions de la primera edició del programa concurs de TV3 Oh happy day, presentarà el seu segon treball i el més atrevit fins ara, titulat Instants, a l'Ateneu de Banyoles el proper divendres 15 d'abril. Integrat per disset noies d'entre disset i vint-i-set anys i un pianista, el Cor Geriona inclou en el darrer treball espirituals negres, cançons

d'arreu del món, temes pop i fragments de musicals, amb el qual s'han obert a sonoritats i propostes fins al moment inèdites en la formació. A més a més, s'inclouen en el treball temes que van des del Libertango d'Astor Piazzolla fins al Lemon Tree de Fools Garden, passant pel cèlebre Alegria que René Dupéré va escriure per al Cirque du Soleil o El tren de Mitjanit dels catalans Sau.

El cor de Banyoles, creat l'any 2001 a l'Escola Municipal de Música de Girona i actualment dirigit per Imma Pascual, i després de publicar el 2014 el primer CD, La veu feta emoció, es consolida i supera l'etiqueta de fenomen televisiu. En els seus quinze anys de trajectòria, el Cor Geriona ha participat en la producció de Somni d'una nit d'estiu de Felix Mendelssohn, acompanyat per l'Orquestra Simfònica del Vallès, ha interpretat l'òpera L'escura-xemeneies de Benjamin Britten i obres com ara Ceremony of Carols (Benjamin Britten), Carmina Burana (Carl Orff), The Sacred Concert (Duke Ellington), el Rèquiem (Johannes Brahms) i el Messies (Georg Friedrich Händel), entre d'altres.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2016/04/12/cor-geriona-inclou-espirituals-negres/777318.html?utm_source=rss