

Exposen al Bòlit les obres d'artistes i estudiants

'Picar a la porta, entrar, sortir' recull els resultats de la 4a edició del projecte Bòlit Mentor, en què han participat dos instituts de Girona i un de Banyoles



Estudiants que han participat al projecte Mentor, a l'exposició de La Rambla

Picar a la porta, entrar, sortir és el títol que engloba els resultats de la quarta edició del Bòlit Mentor, projecte que combina art i educació mitjançant l'estada d'artistes en residència en centres d'ensenyament secundari del territori. Ara s'exposen al Bòlit La Rambla (Sala Fidel Aguilar) les obres que cadascun dels artistes ha desenvolupat, conjuntament amb els estudiants. Un projecte que els ha permès assistir a totes les fases del procés de creació i conèixer, de primera mà, les pràctiques artístiques contemporànies.

En l'edició 2015/2016 hi han participat Jordi Mitjà, en qualitat de comissari i mentor, i els artistes Anna Mitjà, Azahara Cerezo i el tàndem format per Enric Farrés Duran i Joana Llauredó Farrés, que han treballat als instituts Carles Rahola i Santiago Sobrequés de Girona i al Josep Brugulat de Banyoles, respectivament.

L'exposició duu un títol que, segons els seus responsables, vol fer referència "als rols que exerceix l'espai que aquests artistes parasiten temporalment, així com la relació que tenen amb els que entren temporalment a exercir-hi algun treball".

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 09-05-2016 Pàgina 23

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/965170-exposen-al-bolit-les-obres-dartistes-i-estudiants.htm?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui