

# Les versions jazzístiques de Led Zeppelin obriran el Festival de Guitarra

L'esdeveniment ha programat, entre el 14 de juliol i el 18 d'agost, 17 concerts que es desenvoluparan entre Girona i la Costa Brava



Pedro Navarro homenatjarà Paco de Lucía en un concert a Palamós.

GIRONA | DDG

Una revisió en clau de jazz dels clàssics de la mítica formació britànica de rock Led Zeppelin, obrirà el pròxim dijous 14 de juliol, la tretzena edició del Festival de Guitarra de Girona - Costa Brava. L'espectacle Led Zeppelin Revisitat, a càrrec de Good Times, Bad Times -trio format per Jordi Matas, David Mengual i Oriol Roca- se celebrarà en una doble sessió a l'exterior del Sunset Jazz Club de Girona. Serà el primer del total de disset concerts que s'oferiran entre Girona i diversos municipis de la Costa Brava, com Platja d'Aro, Santa Cristina d'Aro, Palamós, Empuriabrava, Castelló d'Empúries, L'Escala i El Port de la Selva. Aquesta edició del festival s'allargarà fins al 18 d'agost.

Tot i la seva arrencada jazzística, el festival d'enguany centrarà la seva programació en la música clàssica de tots els temps, amb especial atenció als guitarristes Enric Granados (1867-1916) i Josep Ferrer i Esteve (1835-1916). En la programació, també hi tindran cabut gèneres com el rock, el flamenc o la música popular. Segons va destacar ahir Josep Manzano, guitarrista i organitzador de l'esdeveniment, entre les propostes més interessants d'aquesta edició s'hi troben l'actuació del guitarrista peruà Ricardo Villanueva (el 20 de juliol a la Casa de Cultura de Girona) o l'homenatge a Paco de Lucía a càrrec de Pedro Navarro Duo (el 15 d'agost al Teatre Auditori La Gorga de Palamós). També destaquen en la programació d'aquesta edició, noms com els de Impetu Duo, amb un recital basat en la influència de la música espanyola; el duo format per Ljubica Bukvic i Yehosúa Escobedo, que obriran camins entre els llenguatges de la guitarra i la percussió; les cançons del renaixement, amb el mestre del taüt Albert Bosch i la soprano Clara Valero o la clausura, amb Laura Ruhí-Vidal i Maria Camahort, dues joves catalanes residents a la ciutat de Londres, que proposen un projecte que repassa la cançó catalana i espanyola de compositors del segle XX i XXI.

El Festival de Guitarra repetirà enguany la seva aposta per descobrir nous talents, gràcies al cicle de Joves Intèrprets. El serbi Ivan Petricevic, últim guanyador del Concurso Internacional de Guitarra Comarca El Condado de Jaén, la francesa Claire Sananikone, 3r premi del Certamen Llobet Barcelona i la italiana Giulia Ballarè, última guanyadora del Concurs Internacional de Guitarra Villa de Aranda, són els tres joves músics que protagonitzaran el cicle en aquesta edició.

## Promocions i preus populars

Com és habitual, el Festival de Guitarra vol afavorir l'assistència de tothom als concerts mitjançant preus populars. Les entrades ja es poden comprar a través del web oficial ([www.festivalguitarragirona.es](http://www.festivalguitarragirona.es)) o al portal ([www.codetickets.com](http://www.codetickets.com)). Enguany, els espectadors tindran l'oportunitat de participar d'un sorteig que oferirà diversos premis com menús al Savoy o al +Cub de Girona, o una nit d'Hotel al Peninsular.

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/cultura/2016/06/23/versiones-jazzistiques-led-zeppelin-obriran/790224.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/cultura/2016/06/23/versiones-jazzistiques-led-zeppelin-obriran/790224.html?utm_source=rss)