

# Arbonès i les xafarderies de la Costa Brava

## L'escriptor palafrugellenc publica el llibre de divulgació '1001 curiositats de la Costa Brava', editat per L'Arca

“Disposeu-vos, doncs, a salpar ara mateix per aquest litoral espasmòdic, cantellut i calidoscòpic en companyia del capità Jordi Arbonès. Mentre us recolzeu a la barana de coberta, aquest llop de mar bregadíssim us explicarà, amb veu melosa i pigallada d'aiguardent, les mil i una xafarderies sobre la Costa Brava”, escriu Sebastià Roig en el pròleg del llibre 1001 curiositats de la Costa Brava (L'Arca-Redbook), de l'escriptor Jordi Arbonès, Nif (Calella de Palafrugell, 1956).

Per atzars editorials, aquest és el tercer llibre d'Arbonès en menys d'un any, després del recull d'articles Temps interessants (El Llop Ferotge) i la novel·la Boira negra a Barcelona (Pagès Ed.), cosignada amb Felip Solé. Com aquesta última, 1001 curiositats de la Costa Brava és un llibre d'encàrrec, que forma part de la mateixa col·lecció que 1001 curiositats de Girona i el Gironès, de Mar Bosch Oliveras, publicat ara fa un any. La sèrie del segell L'Arca de Redbook s'amplia amb altres títols sobre el Maresme, Vic i Osona, i els pobles de Catalunya.

Aquest llibre, tan divulgatiu com entretingut, de 287 pàgines està estructurat en sis grans apartats: Costa Brava: muntanya i mar i el cel a casa; La gent: amics, coneguts i saludats; Històries de la història de la Costa Brava; Llocs emblemàtics, cultura i llegendes; Festes i gastronomia, i Costa Brava, terra de mar. Sense cap afany d'exhaustivitat, però amb tot el rigor d'un estudiós que ha consultat una àmplia bibliografia –i publicacions periòdiques com ara Gavarres, Alberes, Revista del Baix Empordà i Revista de Girona–, Arbonès dona resposta a tota una sèrie de preguntes, començant per la més bàsica: què és la Costa Brava?

Destaquen especialment els personatges del segon apartat, des de l'escultor Frederic Marés, la pintora Àngels Santos Torroella i els inevitables Salvador Dalí i Josep Pla, fins a Rosa Regàs, Pere Portabella i Elsa Peretti, passant per il·lustres passavolants internacionals com ara Truman Capote, Joseph L. Mankiewicz i Artie Shaw. Arbonès sent predilecció per Robert Ruark (1915-1965), escriptor i columnista nord-americà que es va establir a Sant Antoni de Calonge el 1953 i està enterrat a Palamós. Aventurer i excessiu com Hemingway, Ruark és recordat com l'amic que va atreure Capote a Palamós, on va treballar en A sang freda.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 25-07-2016 Pàgina 20

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/990290-arbones-i-les-xafarderies-de-la-costa-brava.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=nacional&utm\\_source=rss&utm\\_medium=nacional&utm\\_campaign=rss&f=El+Punt+Avui](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/990290-arbones-i-les-xafarderies-de-la-costa-brava.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui)