

# Tennessee Williams marca l'oferta teatral a Roses

## 'El test' i Albert Pla també destaquen en la programació del Teatre Municipal



Escena d'"Un tramvia anomenat desig", de Les Antonietes Teatre Foto: EL PUNT AVUI.

El Teatre Municipal de Roses va presentar ahir la programació de la nova temporada, que d'octubre a desembre portarà a l'escenari una quinzena d'espectacles teatrals i musicals. L'eclecticisme d'Albert Pla, l'adaptació de l'obra de Tennessee Williams Un tramvia anomenat desig i la gens senzilla elecció que planteja El test són alguns dels plats forts que formen part de la programació.

Pel que fa a l'oferta teatral, hi ha un nom propi que destaca per damunt de tot: Tennessee Williams. El cèlebre dramaturg nord-americà és l'autor de dues adaptacions que porten a terme companyies catalanes. Per una banda, Figuretes de vidre (The glass

menagerie), de la companyia Tequatre, amb direcció d'Àngels Barrientos i Jaume Pujadas (23 d'octubre, 18 h). La seva obra més autobiogràfica narra a través dels seus records i les seves paraules alguns dels aspectes més colpidors i dolorosos de la seva vida. Per l'altra, Un tramvia anomenat desig, de Les Antonietes Teatre, que, dirigida per Oriol Tarrascón, esdevé una obra colpidora de personatges esparracats emocionalment per la dura realitat de les seves vides (5 de novembre, 21 h). També El test (3 de desembre, 21 h), de Cristina Casanovas i amb Dolo Beltrán i Sergio Caballero com a protagonistes, sobresurt de l'oferta teatral amb una proposta que situa l'espectador davant d'un dilema: "Què escolliries? 100.000 euros ara mateix o un milió d'aquí a deu anys?"

En l'apartat musical, Albert Pla portarà el 15 d'octubre (22 h) la seva darrera producció, A pleno pulmón, formada per cançons, reflexions i sentiments, sovint contracorrent. La història audiovisual creada per Vaya show!, de TNT (8 d'octubre, 22 h), és el resultat de mesos de treball i de post-producció de vídeo, on els actors ho són dins i fora de la pantalla, oferint un viatge musical, humorístic i d'efectes especials a través d'una màquina del temps que repassa tres dècades de música. I Simfonia de les pedres i el vent (12 de novembre, 22 h) presentarà la simbiosi entre un grup de rock dur, Los Guardians, i una orquestra de cambra, l'OCE, tot fent un repàs dels temes més coneguts dels mítics Sangtraït.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 23-09-2016 Pàgina 26

Font del document:

[http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1006317-tennessee-williams-marca-loferta-teatral-a-roses.html?piwik\\_campaign=rss&piwik\\_kwd=nacional&utm\\_source=rss&utm\\_medium=nacional&utm\\_campaign=rss&f=El+Punt+Avui](http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/1006317-tennessee-williams-marca-loferta-teatral-a-roses.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui)