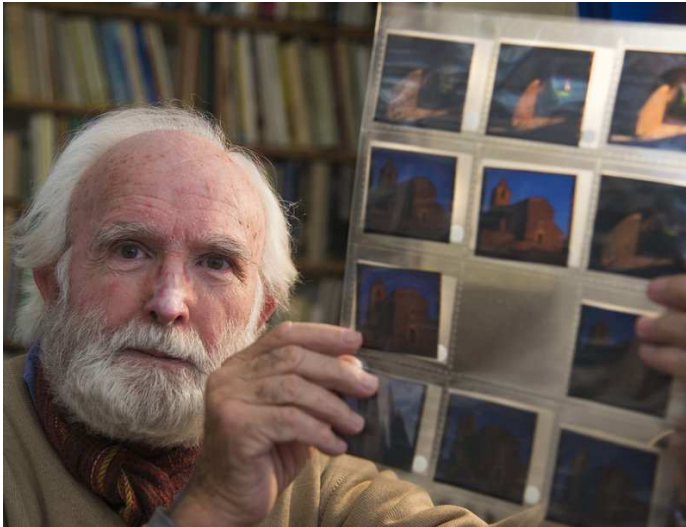


Tres nous documentals al cineclub Vuitimig



Ernest Costa Foto: LLUÍS SERRAT.

J.C.L - CASSÀ DE SELVA

El gènere documental continua sent un dels pilars de la programació del cineclub Vuitimig de Cassà de la Selva. Des d'avui, a les nou del vespre, l'auditori de la Sala Galà projectarà el primer divendres de cada mes un documental amb un debat complementari. El cicle arrenca amb *Bicicletes 'vs'. cotxes*, de Fredrig Gertten (2015), un film que presenta diversos activistes i pensadors que lluiten per aconseguir ciutats sostenibles a través de la bicicleta com a mitjà de transport ecològic. El documental és un retrat de la situació actual d'aquesta lluita del vehicle petit per lluitar en l'espai urbà contra la poderosa indústria de l'automòbil.

Pel 4 de novembre està programada la projecció de la pel·lícula *Ernest Costa, el notari del paisatge*, d'Antoni Martí (2015). El director bisbalenc retrata en aquesta ocasió la figura del fotògraf, escriptor i naturalista Ernest Costa i Savoia, al qual dóna valor per la seva trajectòria i amor al país. Aquesta sessió tindrà la presència tant del realitzador com del protagonista.

I el 2 de desembre es projectarà *Mi vida dentro*, de Lucía Gajá (2007), en la qual es presenta el cas de Rosa Olivera, una jove mexicana que va entrar il·legalment als Estats Units i que l'any 2003 va ser arrestada a Texas, acusada sense proves d'haver assassinat un nen que estava cuidant.

Publicat a: [El Punt Avui. Comarques Gironines](#)07-10-2016Pàgina 36

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/article/-/-/1010406.html>