

# El festival del cinema 'indie'

Americana, dedicat a la producció independent dels Estats Units, arriba a la quarta edició als Girona



L'actor Danny DeVito en una escena de 'Wiener Dog', la nova pel·lícula de Todd Solondz  
Foto: AMERICANA.

Michelle Williams, Kristen Stewart i Mahersala Ali, presents en la programació

La pel·lícula Donald Criedva inaugurar ahir a la sala Phenomena la quarta edició d'Americana, el Festival de Cinema Independent de Barcelona. Es tracta de l'opera prima, en clau de tragicomèdia, de Kristopher Avedisian, realitzada gràcies al micromecenatge, que narra la història d'un home que ha de tornar al seu poble natal, una població de classe treballadora, per fer-se càrrec dels tràmits derivats de la mort de la seva àvia.

L'accés a la sessió d'ahir era només amb invitació, però Donald Criedes podrà veure també –demà– en la graella de l'Americana oberta al públic, que té lloc des d'avui i fins diumenge als cinemes Girona. “Aquest any hem guanyat un parell de dies més de festival respecte a les edicions anteriors”, explica Xavier Lezcano, codirector de l'Americana juntament amb Josep Maria Manchado.

Creat fa quatre anys sota el patrocini de Movistar +, Americana és un festival que ofereix una selecció de pel·lícules americanes recents de producció independent, moltes de les quals ja han estat vistes en festivals internacionals, però que en molts casos no tenen distribució a casa nostra.

Les pel·lícules de la mostra estan repartides en tres seccions. Americana Tops està integrada per algunes pel·lícules de reconeguts representants de l'indie actual. Aquest any, entre altres, s'hi podran veure la feminista *Certain women*, de Kelly Reichardt, amb Michelle Williams, Kristen Stewart i Laura Dern; *Wiener Dog*, el darrer cop al somni americà del provocador Todd Solondz, amb Danny DeVito, Ellen Burstyn, Greta Gerwig i Julie Delpy; *Christine*, en la qual Rebecca Hall recrea la vida d'una periodista que es va suïcidar en directe, o *Goat*, una història sobre fraternitats universitàries produïda per un James Franco que es reserva un paper petit i intens. La secció Americana Next presenta films menys coneguts dirigits per joves promeses; un d'ells, *Kicks*, està protagonitzat per l'oscaritzat Mahersala Ali. I Americana Docs està integrada per documentals com *Kate plays Christine*, sobre el personatge real que ha inspirat *Christine*. També hi haurà quatre pel·lícules gratuïtes a les sessions Movistar + i l'habitual Americana Kids, amb tallers per a nens.

Publicat a:

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1082213-el-festival-del-cinema-indie.html>