

La Bisbal Jove, amb Gazpacho

Palamós dedicarà a l'estiu un festival de música íntegrament especialitzat en la cobla

La cobla Bisbal Jove, sorgida de l'escola Municipal de Música Conrad Saló de la Bisbal, ja fa força anys que demostra les seves aptituds en llurs audicions, i a més constantment cerca noves alternatives a la música de cobla, de la mà del seu director Xavier Molina creen contactes amb altres formacions i tipus d'expressió musicals ben escaients i movedissos.

Ara ens ofereix un mestissatge amb el grup de rumba Gazpacho. Avui, divendres dia 31, a la sala La Mirona de Salt i a les 10 de la nit, presentaran el seu nou disc de la rumba i al so de la cobla, justament la Bisbal Jove.

Gazpacho, el primer grup de rumba de Girona, té més de 17 anys, amb tres discs al mercat, i es pot dir que ja ha voltat el món i alternat amb molts altres artistes.

Ara ens ofereixen aquest nou treball De coplas, gravat als estudis El Local de Bescanó, que fusiona formació musical de cobla amb temes de rumba i alguna versió amb arranjaments de Xavier Molina. La rumba «gazpachera» agafa una tercera dimensió, segur que sorprendrà més d'un, val la pena assistir-hi.

festival de música

a palamós

Aquest estiu, entre el diumenge 30 de juliol i diumenge 6 d'agost, Palamós serà la seu d'un festival monogràfic de música per a cobla, segons ha informat el regidor de Cultura i Patrimoni de l'Ajuntament de Palamós, Francesc Subir, a Ràdio Palamós. Serà la primera vegada que es dediqui un festival musical íntegrament a la cobla i la seva música i es vol convertir en un referent. Comptarà amb diversos concerts i esdeveniments de diferent format al voltant de la cobla que encara s'estan acabant de definir.

Ara per ara el programa ja contempla l'Aplec, que servirà de punt de partida, i el Memorial Ricard Viladesau. La resta d'activitats estan en procés. També s'estan concretant els espais que acolliran els diversos concerts i esdeveniments vinculats amb la cobla i la seva música.

La impulsora del festival és la Generalitat de Catalunya i l'organitzador és l'Ajuntament de Palamós. A més a més, participen també en aquesta tasca la Diputació de Girona i l'Agrupació Sardanista Costa Brava de Palamós.

El projecte preveu un pressupost de 80.000 € per acabar de concretar. Les aportacions previstes són 50.000 € per part de la Generalitat de Catalunya, 20.000 € per part de la Diputació de Girona i 10.000 € per part de l'Ajuntament de Palamós.

Palamós és una població amb una llarga trajectòria sardanista amb la celebració d'un Aplec, que arribarà a la seva 49a edició; nombroses ballades; concerts, el més destacat dels quals és el citat Memorial Ricard

Viladesau, que celebrarà la 17a edició i un concurs de sardana esportiva que enguany serà la 73a edició. A més a més, l'any 2004 va ser Ciutat Pubilla de la Sardana.

Serenates

Aquesta proposta de concert sorgeix del projecte La Principal Acústica amb el qual La Principal de la Bisbal vol rememorar els històrics concerts de finals de segle XIX, anomenats popularment Les Serenates.

L'objectiu, però, no és mostrar les obres més representatives dels antics concerts de Festa Major, sinó renovar i actualitzar aquest format de concert totalment acústic en formació de cobla. De tal manera que el públic pugui apreciar tant l'evolució de l'estil de l'orquestra com la directa relació entre els músics i les quatre veus solistes.

Serenata.cat és una proposta de concert centrada en música popular, tant d'autor com tradicional. Al programa hi trobem diferents estils: obres líriques, temes standard, cançons populars, nova cançó i música instrumental dels nostres clàssics.

Per a aquest concert, La Principal de la Bisbal presenta les peces musicals més belles escrites mai per a orquestra de vent, i les obres líriques de més gran dificultat per a les veus solistes.

la sardana de l'any

És un concurs radiofònic de participació popular amb més de 12.000 vots per edició i participant-hi 33 emissores de ràdio. Hi prenen part les sardanes estrenades l'any anterior, per tant enguany les del 2016.

Concert final , el dia 13 de maig a les 17,30 h, de La Sardana de l'Any 2016.

El Concert se celebrarà al Teatre La Passió d'Olesa de Montserrat (pl. de l'Oli, s/n).

Primera part:

Interpretació de les 10 sardanes finalistes, amb la participació de les cobles La Principal del Llobregat i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona.

S'atorguen 3 premis: Premi popular. Premi a la crítica i Premi Joventut.

Segona part:

Espectacle La Passió, amb música de Josep Maria Roma adaptada per a dues cobles augmentades, percussió i cor. Arranjaments i direcció musical de Jesús Ventura.

A càrrec de les cobles La Principal del Llobregat i Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, l'Escolania i Cor Jove de la Parròquia Santa Maria d'Olesa de Montserrat, la Coral Sant Esteve de Sant Esteve Sesrovires i els actors de La Passió d'Olesa de Montserrat. Final de festa a càrrec de l'Esbart Olesà.

Acabat el concert, a la mateixa plaça de l'Oli, audició de sardanes amb la cobla Vila d'Olesa.

Podeu comprar la vostra entrada a les taquilles del teatre, o bé a través d'Internet.

<https://www.ticketea.com/entradas-concierto-concert-final-la-sardana-de-lany-2016-lapassio-olesa/>

Preu d'entrada al concert: 17 euros.

guardó floricel

d'anglès

Des del 1967 que l'Agrupació Floricel d'Anglès lliura cada any el seu guardó Rosa d'or; ja han sortit les bases per al d'aquest any i són les següents:

El Guardó Floricel Rosa d'Or té per finalitat premiar i retre homenatge a la tasca abnegada d'un sardanista, home o dona, que per la seva vocació al servei i al foment de la sardana mereixi ésser proclamat sardanista exemplar.

? El premi consisteix en una rosa d'or acompanyada d'una placa commemorativa.

? Pot ésser candidat al premi qualsevol sardanista sense cap mena d'excepció, entenent per sardanista aquella persona que comprèn allò que la sardana expressa i se'n fa ressò cultivant-la amb amor i entusiasme.

? Poden presentar candidats al premi totes les entitats de caire sardanista (agrupacions, colles sardanistes, comissions organitzadores, foment de la sardana, etc.), i la mateixa Junta que atorga el premi.

? La presentació de candidats es farà mitjançant una carta dirigida a l'Agrupació Sardanista i Cultural Floricel, Apartat de Correus n. 15, 17160 Anglès, o amb un correu electrònic dirigit a: floricel.angles@gmail.com.

? A cada carta de presentació de candidats constarà correctament el nom, els cognoms, l'adreça i la població del sardanista presentat, i, a més a més, s'hi relacionaran els mèrits en virtut dels quals es considera que és mereixedor del premi.

? El termini de presentació de candidats finalitzarà el dia 30 d'abril de 2012.

? Cada entitat podrà formular únicament una proposta.

? El lliurament del premi tindrà lloc el diumenge 17 de juny del 2017, a la tarda, en el decurs de la celebració de l'Aplec de la Sardana d'Anglès.

festa del pa

i l'empeNta

Els pobles de Vallcanera i Sils celebren l'Aplec de les Ofrenes, també conegut com a Festa del Pa i l'Empenta. Es tracta d'un peculiar ritus de protecció que, pels volts de Rams i abans de l'inici de la Setmana Santa, posa de manifest la sacralitat del pa entre la comunitat cristiana.

L'origen de la festa és incert, però sembla que sorgí, en una època inconcreta, arran d'una terrible pedregada

que va devastar les collites de blat de la zona. A partir d'aleshores es va fer la prometença que, després del batre i com a prevenció de posteriors adversitats, es realitzaria una col·lecta de blat –en el cas de les cases de pagès– o bé de diners a la resta. Amb els donatius, els flequers farien panets d'una lliura.

L'últim dia de la capta, el dia de la Mare de Déu dels Dolors, es repartien els panets, prèviament beneïts, davant de l'església. Entre empentes i batzegades –d'aquí el nom de la festa– els assistents intentaven aconseguir-ne un. En l'actualitat la festa se celebra el segon diumenge abans de Rams a Vallcanera i el divendres abans de Rams a Sils. Diumenge és la de Vallcanera i les sardanes a la tarda amb la cobla La Flama de Farners. Al matí es realitza la benedicció de les ofrenes (els panets) a l'església parroquial i, a la tarda, audició i ballada de sardanes. L'acte central de la festa és el repartiment de panets beneïts a tots els assistents, que es fa coincidint amb la posta de sol.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/fets-gent/2017/03/31/bisbal-jove-gazpacho/837788.html?utm_source=rss