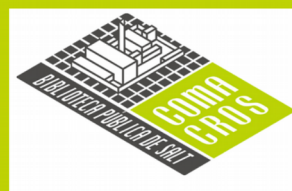


Biblioteca Pública  
**Iu Bohigas**



# FONS PEP VILA

EX - LIBRIS



PEP VILA

Fons bibliogràfic propietat del Sr. Pep Vila, filòleg, investigador i estudiós de la literatura popular, compost per llibres de filologia catalana, filologia castellana, història, poesia, assaig i llibres de tipus divers.

L'acte d'acceptació del fons es va produir en el Ple municipal del dia 26 d'octubre de 2015.

<b>Núm registre</b>	<b>PV0001</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Arxiu de textos catalans antics. Vol. 11</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Fundació Jaume Bofill
<b>Any d'edició</b>	1992
<b>Núm registre</b>	<b>PV0002</b>
<b>Autor</b>	López Burniol, Juan José
<b>Títol</b>	<b>España desde una esquina : notas para españoles</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	La Esfera de los Libros
<b>Any d'edició</b>	2008
<b>Núm registre</b>	<b>PV0003</b>
<b>Autor</b>	Durrell, Lawrence
<b>Títol</b>	<b>Las islas griegas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Ediciones del Serbal
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0004</b>
<b>Autor</b>	Prat, Enric ; Vila, Pep [Ed.]
<b>Títol</b>	<b>La Degollació de sant Joan Baptista : un drama bíblic representat a Foixà</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Diputació de Girona
<b>Any d'edició</b>	2004

<b>Núm registre</b>	<b>PV0005</b>
<b>Autor</b>	Morales Lomas, Francisco
<b>Títol</b>	<b>Bajo el signo de los dioses</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Alcalà la Real
<b>Editorial</b>	Alcalá Grupo Editorial
<b>Any d'edició</b>	2013
<b>Núm registre</b>	<b>PV0006</b>
<b>Autor</b>	Ros, Carles
<b>Títol</b>	<b>Tratat de adages y refranys valencians y practica pera escriure ab perfecció la lengua valenciana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Josep Estevan García
<b>Any d'edició</b>	1736
<b>Núm registre</b>	<b>PV0007</b>
<b>Autor</b>	Amades, Joan
<b>Títol</b>	<b>Les Joguines de plom</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Tarragona
<b>Editorial</b>	El Mèdol
<b>Any d'edició</b>	2000
<b>Núm registre</b>	<b>PV0008</b>
<b>Autor</b>	Benkard, Ernst
<b>Títol</b>	<b>Rostros inmortales</b>
<b>Lloc d'edició</b>	[s.l.]
<b>Editorial</b>	Sans Soleil
<b>Any d'edició</b>	2013

<b>Núm registre</b>	<b>PV0009</b>
<b>Autor</b>	Barlow, Horace... [et alt.] [ed.]
<b>Títol</b>	<b>Imagen y conocimiento : cómo vemos el mundo y cómo lo interpretamos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Crítica
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0010</b>
<b>Autor</b>	Misrahi, Robert
<b>Títol</b>	<b>Spinoza</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Edaf
<b>Any d'edició</b>	1975
<b>Núm registre</b>	<b>PV0011</b>
<b>Autor</b>	Pujals, Esteban
<b>Títol</b>	<b>La Poesía inglesa del siglo XX</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Planeta
<b>Any d'edició</b>	1973
<b>Núm registre</b>	<b>PV0012</b>
<b>Autor</b>	Fernandes, Júlio da Conceição
<b>Títol</b>	<b>Diccionario portugués-español : según las normas del acuerdo ortográfico luso-brasileño de 1945 ...</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	HYMSA
<b>Any d'edició</b>	[1978]

<b>Núm registre</b>	<b>PV0013</b>
<b>Autor</b>	Plé, Albert
<b>Títol</b>	<b>Freud y la religión</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Católica
<b>Any d'edició</b>	1969
<b>Núm registre</b>	<b>PV0014</b>
<b>Autor</b>	Cervantes, Miguel de
<b>Títol</b>	<b>Don Quijote de la Mancha : selección de capítulos y versión modernizada por Andrés Amorós</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Paradores de Turismo de España
<b>Any d'edició</b>	2002
<b>Núm registre</b>	<b>PV0015</b>
<b>Autor</b>	Lara Peinado, Frederic ; Rabanal Alonso, Manuel Abilio
<b>Títol</b>	<b>Comentario de textos históricos : método, selección y ejemplos prácticos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Lleida
<b>Editorial</b>	Dilagro
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0016</b>
<b>Autor</b>	Sangles Moles, Ramon
<b>Títol</b>	<b>Compendi de normes d'estil : manual per a redactors i correctors</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Llengua Nacional
<b>Any d'edició</b>	2010

<b>Núm registre</b>	<b>PV0017</b>
<b>Autor</b>	Gómez Bedate, Pilar
<b>Títol</b>	<b>Conocer Stendhal y su obra</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Dopesa
<b>Any d'edició</b>	1979
<b>Núm registre</b>	<b>PV0018</b>
<b>Autor</b>	Montero Navarro, Marta E. [ed.]
<b>Títol</b>	<b>Orendel : poema épico de la tradición juglaresca alemana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Miraguano
<b>Any d'edició</b>	2004
<b>Núm registre</b>	<b>PV0019</b>
<b>Autor</b>	Carreras Martí, Joan[ed.]
<b>Títol</b>	<b>Diccionari de la llengua catalana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Enciclopèdia Catalana
<b>Any d'edició</b>	1984
<b>Núm registre</b>	<b>PV0020</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Langenscheidt diccionario moderno alemán : español-alemán, alemán-español</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Berlin
<b>Editorial</b>	Langenscheidt
<b>Any d'edició</b>	2005

<b>Núm registre</b>	<b>PV0021</b>
<b>Autor</b>	Fabra, Pompeu
<b>Títol</b>	<b>Diccionari manual de la llengua catalana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	EDHASA
<b>Any d'edició</b>	1983
<b>Núm registre</b>	<b>PV0022</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>De l'edat mitjana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1993
<b>Núm registre</b>	<b>PV0023</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>De l'Humanisme i del Renaixement</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1995
<b>Núm registre</b>	<b>PV0024</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Cultura i finances a l'Edat Moderna</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1997



<b>Núm registre</b>	<b>PV0025</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>La Il·lustració</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0026</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Els Catalans en la cultura hispanoitaliana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1998
<b>Núm registre</b>	<b>PV0027</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Lingüística i etnologia al segle XVIII: Lorenzo Hervás</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1999
<b>Núm registre</b>	<b>PV0028</b>
<b>Autor</b>	Real Mercadal, Neus
<b>Títol</b>	<b>Aurora Bertrana, viatgera : selecció de textos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	[Girona]
<b>Editorial</b>	Fundació Valvi
<b>Any d'edició</b>	2008

<b>Núm registre</b>	<b>PV0029</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Història, classicisme i filosofia al segle XVIII: Gustà, Pou i els Masdéu</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1998
<b>Núm registre</b>	<b>PV0030</b>
<b>Autor</b>	Batllori, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Estètica i musicologia neoclàssiques : Esteban de Arteaga</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Tres i Quatre
<b>Any d'edició</b>	1999
<b>Núm registre</b>	<b>PV0031</b>
<b>Autor</b>	James, Henry ... [et al.]
<b>Títol</b>	<b>Llegir i escriure</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Empúries
<b>Any d'edició</b>	1996
<b>Núm registre</b>	<b>PV0032</b>
<b>Autor</b>	Teixidor, Joan
<b>Títol</b>	<b>Una Veu et crida : obra poètica (1931-1989)</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Curbet
<b>Any d'edició</b>	2013

<b>Núm registre</b>	<b>PV0033</b>
<b>Autor</b>	Azcárate, José María de
<b>Títol</b>	<b>Arte gótico en España</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Cátedra
<b>Any d'edició</b>	1996
<b>Núm registre</b>	<b>PV0034</b>
<b>Autor</b>	Santacana, Joan ; Martín, Carolina (coords.)
<b>Títol</b>	<b>Manual de museografía interactiva</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Gijón
<b>Editorial</b>	Trea
<b>Any d'edició</b>	2010
<b>Núm registre</b>	<b>PV0035</b>
<b>Autor</b>	Madrenas, M. Dolors (ed.)
<b>Títol</b>	<b>Va de broma? : aproximació a la paròdia literària</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Edicions 62
<b>Any d'edició</b>	1999
<b>Núm registre</b>	<b>PV0036</b>
<b>Autor</b>	Kawakami, Hiromi
<b>Títol</b>	<b>Manazuru</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Quaderns Crema
<b>Any d'edició</b>	2013

<b>Núm registre</b>	<b>PV0037</b>
<b>Autor</b>	Dostojevskij, F'odor M.
<b>Títol</b>	<b>Memòries de la Casa Morta</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Martorell
<b>Editorial</b>	Adesiara
<b>Any d'edició</b>	2011
<b>Núm registre</b>	<b>PV0038</b>
<b>Autor</b>	Mohanambal, S.
<b>Títol</b>	<b>Secretos del ayurveda</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Obelisco
<b>Any d'edició</b>	2011
<b>Núm registre</b>	<b>PV0039</b>
<b>Autor</b>	Cerquiglino, Bernard
<b>Títol</b>	<b>El Naixement de la llengua francesa</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Universitat de Girona
<b>Any d'edició</b>	2009
<b>Núm registre</b>	<b>PV0040</b>
<b>Autor</b>	Harris, Marvin
<b>Títol</b>	<b>El Desarrollo de la teoría antropológica : historia de las teorías de la cultura</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Siglo XXI de España
<b>Any d'edició</b>	2008

<b>Núm registre</b>	<b>PV0041</b>
<b>Autor</b>	Giedion, Sigfried
<b>Títol</b>	<b>El Presente eterno: los comienzos del arte : una aportación al tema de la constancia y el cambio</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Alianza
<b>Any d'edició</b>	1988
<b>Núm registre</b>	<b>PV0042</b>
<b>Autor</b>	García Gual, Carlos
<b>Títol</b>	<b>Introducción a la mitología griega</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Alianza
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0043</b>
<b>Autor</b>	Bosch Ballbona, Joan
<b>Títol</b>	<b>Agustí Pujol : la culminació de l'escultura renaixentista a Catalunya</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Universitat Autònoma de Barcelona
<b>Any d'edició</b>	2009
<b>Núm registre</b>	<b>PV0044</b>
<b>Autor</b>	Montserrat, Laia
<b>Títol</b>	<b>Un cerezo en el balcón : practicar zen en la ciudad</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Kairós
<b>Any d'edició</b>	2011

<b>Núm registre</b>	<b>PV0045</b>
<b>Autor</b>	Riera Sans, Jaume
<b>Títol</b>	<b>Els Poders públics i les sinagogues : segles XIII-XV</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Patronat Call de Girona
<b>Any d'edició</b>	2006
<b>Núm registre</b>	<b>PV0046</b>
<b>Autor</b>	Aparicio, Rosa [et al...]
<b>Títol</b>	<b>Créixer a Espanya : la integració dels fills d'immigrants</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Obra Social «La Caixa»
<b>Any d'edició</b>	2014
<b>Núm registre</b>	<b>PV0047</b>
<b>Autor</b>	Fonoll, Celdoni
<b>Títol</b>	<b>Aucells</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Bellaterra
<b>Editorial</b>	Linx
<b>Any d'edició</b>	2006
<b>Núm registre</b>	<b>PV0048</b>
<b>Autor</b>	Gallart, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Preguntes sobre Déu, preguntes sobre l'home : l'home, llenguatge i ignorància</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	1999

<b>Núm registre</b>	<b>PV0049</b>
<b>Autor</b>	Zucchitello, Mario
<b>Títol</b>	<b>Un Català a la cort dels tsars : Antoni Colombí Payet, comerciant i primer cònsol general d'Espanya a Rússia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Generalitat de Catalunya
<b>Any d'edició</b>	2008
<b>Núm registre</b>	<b>PV0050</b>
<b>Autor</b>	Gómez-Arcos, Agustín
<b>Títol</b>	<b>El Cordero carnívoro</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Cabaret Voltaire
<b>Any d'edició</b>	2007
<b>Núm registre</b>	<b>PV0051</b>
<b>Autor</b>	Gracián, Baltasar
<b>Títol</b>	<b>El criticón</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Planeta
<b>Any d'edició</b>	1992
<b>Núm registre</b>	<b>PV0052</b>
<b>Autor</b>	Malmberg, Bertil
<b>Títol</b>	<b>Introducción a la lingüística</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Círculo de Lectores
<b>Any d'edició</b>	1988

<b>Núm registre</b>	<b>PV0053</b>
<b>Autor</b>	Guillén, Claudio
<b>Títol</b>	<b>El Primer Siglo de Oro : estudios sobre géneros y modelos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Crítica
<b>Any d'edició</b>	1988
<b>Núm registre</b>	<b>PV0054</b>
<b>Autor</b>	Perucho, Joan
<b>Títol</b>	<b>Cendres &amp; diamants</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Columna
<b>Any d'edició</b>	1989
<b>Núm registre</b>	<b>PV0055</b>
<b>Autor</b>	Villangómez Llobet, Marià
<b>Títol</b>	<b>Obres completes : versions de poesia. Volum 1</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Columna
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0056</b>
<b>Autor</b>	Villangómez Llobet, Marià
<b>Títol</b>	<b>Obres completes : versions de poesia. Volum 2</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Columna
<b>Any d'edició</b>	1991



<b>Núm registre</b>	<b>PV0057</b>
<b>Autor</b>	Villangómez Llobet, Marià
<b>Títol</b>	<b>Obres completes : versions de poesia. Volum 3</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Columna
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0058</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Eugeni d'Ors, llums i ombres : cicle de conferències en el cinquantenari de la seva mort, 1954-200</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Valls
<b>Editorial</b>	Cossetània
<b>Any d'edició</b>	2006
<b>Núm registre</b>	<b>PV0059</b>
<b>Autor</b>	Mesquida, Biel
<b>Títol</b>	<b>Els Detalls del món</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Empúries
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0060</b>
<b>Autor</b>	Garzón, Baruc... [et al.]
<b>Títol</b>	<b>Les Intuïcions fonamentals de les grans religions</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Cruïlla
<b>Any d'edició</b>	1991

<b>Núm registre</b>	<b>PV0061</b>
<b>Autor</b>	Férez Mora, Pedro Antonio
<b>Títol</b>	<b>La sensualidad matérica: didáctica de la literatura de Severo Sarduy</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Murcia
<b>Editorial</b>	Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones
<b>Any d'edició</b>	2014
<b>Núm registre</b>	<b>PV0062</b>
<b>Autor</b>	Lewis, C. S.
<b>Títol</b>	<b>Un Experiment de crítica literària</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Quaderns Crema
<b>Any d'edició</b>	1998
<b>Núm registre</b>	<b>PV0063</b>
<b>Autor</b>	Butiñá Jiménez, Julia
<b>Títol</b>	<b>Tras los orígenes del humanismo : el «Curial e Güelfa»</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Universidad Nacional de Educación a Distancia
<b>Any d'edició</b>	1999
<b>Núm registre</b>	<b>PV0064</b>
<b>Autor</b>	Torrents, Ricard
<b>Títol</b>	<b>Art, poder i religió : la Sagrada Família en Verdaguer i en Gaudí</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	2006

<b>Núm registre</b>	<b>PV0065</b>
<b>Autor</b>	Casacuberta, Josep Maria de
<b>Títol</b>	<b>Estudis sobre Verdaguer</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vic
<b>Editorial</b>	EUMO
<b>Any d'edició</b>	1986
<b>Núm registre</b>	<b>PV0066</b>
<b>Autor</b>	Michelena, Luis
<b>Títol</b>	<b>Lengua e historia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Paraninfo
<b>Any d'edició</b>	1985
<b>Núm registre</b>	<b>PV0067</b>
<b>Autor</b>	Vega, Lope de
<b>Títol</b>	<b>Pastores de Belén</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Promociones y Publicaciones Universitarias
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0068</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Segona República i Guerra Civil a Girona : 1931-1939</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Servei de Gestió Documental, Arxius i Publicacions de l'Ajuntament de Girona
<b>Any d'edició</b>	2006

<b>Núm registre</b>	<b>PV0069</b>
<b>Autor</b>	Pujades, Pius
<b>Títol</b>	<b>Trenta cares, trenta creus i una de canto</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Fundació Valvi
<b>Any d'edició</b>	2009
<b>Núm registre</b>	<b>PV0070</b>
<b>Autor</b>	Badosa, Cristina
<b>Títol</b>	<b>Josep Pla, el difícil equilibri entre literatura i política : 1927-1939</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Curial
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0071</b>
<b>Autor</b>	Irving, Washington
<b>Títol</b>	<b>Cuentos de la Alhambra</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Granada
<b>Editorial</b>	Miguel Sánchez
<b>Any d'edició</b>	1977
<b>Núm registre</b>	<b>PV0072</b>
<b>Autor</b>	Matabosch, Antoni (ed.)
<b>Títol</b>	<b>La Vida després de la vida</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Cruïlla
<b>Any d'edició</b>	1997

<b>Núm registre</b>	<b>PV0073</b>
<b>Autor</b>	Chesterton, G. K.
<b>Títol</b>	<b>El hombre corriente</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Sevilla
<b>Editorial</b>	Espuela de Plata
<b>Any d'edició</b>	2013
<b>Núm registre</b>	<b>PV0074</b>
<b>Autor</b>	Oriol Dauder, Joan A.
<b>Títol</b>	<b>Diccionari de figures retòriques i altres recursos expressius</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Llibres de l'Índez
<b>Any d'edició</b>	1995
<b>Núm registre</b>	<b>PV0075</b>
<b>Autor</b>	Austen, Jane
<b>Títol</b>	<b>Mansfield Park</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Alba
<b>Any d'edició</b>	2007
<b>Núm registre</b>	<b>PV0076</b>
<b>Autor</b>	Cuccu, Marina
<b>Títol</b>	<b>La Itàlia de Víctor Balaguer</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vilanova i la Geltrú
<b>Editorial</b>	Biblioteca Museu Víctor Balaguer
<b>Any d'edició</b>	2004

<b>Núm registre</b>	<b>PV0077</b>
<b>Autor</b>	Rodotà, Stefano
<b>Títol</b>	<b>La vida y las reglas : entre el derecho y el no derecho</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Trotta
<b>Any d'edició</b>	2010
<b>Núm registre</b>	<b>PV0078</b>
<b>Autor</b>	Massip i Fonollosa, Jesús
<b>Títol</b>	<b>Cendra vivent</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	2002
<b>Núm registre</b>	<b>PV0079</b>
<b>Autor</b>	Chevalier, Maxime (ed.)
<b>Títol</b>	<b>uentos folklóricos en la España del siglo de oro</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Crítica
<b>Any d'edició</b>	1983
<b>Núm registre</b>	<b>PV0080</b>
<b>Autor</b>	Castro, Américo
<b>Títol</b>	<b>El Pensamiento de Cervantes</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Noguer
<b>Any d'edició</b>	1972

<b>Núm registre</b>	<b>PV0081</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Mitologia i creació: el poeta i els seus déus a l'Antigüitat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Fundació La Caixa
<b>Any d'edició</b>	2006
<b>Núm registre</b>	<b>PV0082</b>
<b>Autor</b>	Vila, Pep
<b>Títol</b>	<b>Festes públiques i teatre a Girona : segles XIV-XVIII : notícies i documents</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Ajuntament de Girona
<b>Any d'edició</b>	1983
<b>Núm registre</b>	<b>PV0083</b>
<b>Autor</b>	Marín, Juan María
<b>Títol</b>	<b>La Revolución teatral del barroco</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Anaya
<b>Any d'edició</b>	1990
<b>Núm registre</b>	<b>PV0084</b>
<b>Autor</b>	Vasconcellos, Eugénia de
<b>Títol</b>	<b>La Casa de la compassió</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Curbet
<b>Any d'edició</b>	2012

<b>Núm registre</b>	<b>PV0085</b>
<b>Autor</b>	Boaz, Franz
<b>Títol</b>	<b>Cuestiones fundamentales de antropología cultural</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Círculo de Lectores
<b>Any d'edició</b>	1990
<b>Núm registre</b>	<b>PV0086</b>
<b>Autor</b>	Real, Neus
<b>Títol</b>	<b>M. Martí Pol : poemes que no envelleixen : la nova antologia poètica, més enllà de les aparences</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	CCG Edicions
<b>Any d'edició</b>	2007
<b>Núm registre</b>	<b>PV0087</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Roses : pètals, aromes, espines ... : una antologia temàtica de poesia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vic
<b>Editorial</b>	EUMO
<b>Any d'edició</b>	2001
<b>Núm registre</b>	<b>PV0088</b>
<b>Autor</b>	Housman, A. E.
<b>Títol</b>	<b>50 poemas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Sevilla
<b>Editorial</b>	Renacimiento
<b>Any d'edició</b>	2006



<b>Núm registre</b>	<b>PV0089</b>
<b>Autor</b>	Casasses Figueres, Enric
<b>Títol</b>	<b>Començament dels començaments i ocasió de les ocasions</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Empúries
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0090</b>
<b>Autor</b>	Lafont, Robert
<b>Títol</b>	<b>Contes libertins e faulas amorosas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Perpinyà
<b>Editorial</b>	Trabucarie
<b>Any d'edició</b>	2000
<b>Núm registre</b>	<b>PV0091</b>
<b>Autor</b>	Rodés, Montserrat
<b>Títol</b>	<b>Immunitats</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	CCG Edicions
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0092</b>
<b>Autor</b>	Baudelaire, Charles
<b>Títol</b>	<b>I fiori del male</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Milano
<b>Editorial</b>	Nuages
<b>Any d'edició</b>	1994

<b>Núm registre</b>	<b>PV0093</b>
<b>Autor</b>	Torrents, Ricard
<b>Títol</b>	<b>A la claror de Verdaguer : nous estudis i aproximacions</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vic
<b>Editorial</b>	EUMO
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0094</b>
<b>Autor</b>	Pessoa, Fernando
<b>Títol</b>	<b>El mariner : Drama estàtic en un acte</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Tarragona
<b>Editorial</b>	Arola Editors
<b>Any d'edició</b>	2007
<b>Núm registre</b>	<b>PV0095</b>
<b>Autor</b>	Morant Marco, Ricard
<b>Títol</b>	<b>Els Modificadors intraoracionals i interoracionals</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Universitat de València
<b>Any d'edició</b>	1987
<b>Núm registre</b>	<b>PV0096</b>
<b>Autor</b>	Calvo, Julio
<b>Títol</b>	<b>Substantiu i adjectiu</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Universitat de València
<b>Any d'edició</b>	1986

<b>Núm registre</b>	<b>PV0097</b>
<b>Autor</b>	Michaux, Henri
<b>Títol</b>	<b>Épreuves, exorcismes: 1940-1944</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Gallimard
<b>Any d'edició</b>	1973
<b>Núm registre</b>	<b>PV0098</b>
<b>Autor</b>	Marc, Ausiàs
<b>Títol</b>	<b>Tria de poemes</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Grup Hermes
<b>Any d'edició</b>	1998
<b>Núm registre</b>	<b>PV0099</b>
<b>Autor</b>	Pring-Mill, Robert D. F.
<b>Títol</b>	<b>studis sobre Ramon Llull : 1956-1978</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Curial
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0100</b>
<b>Autor</b>	Jorba, Manuel
<b>Títol</b>	<b>L'obra crítica i erudita de Manuel Milà i Fontanals</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Curial
<b>Any d'edició</b>	1989

<b>Núm registre</b>	<b>PV0101</b>
<b>Autor</b>	Jorba, Manuel
<b>Títol</b>	<b>Manuel Milà i Fontanals, crític literari</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Curial
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0102</b>
<b>Autor</b>	Castanyer, Xavier
<b>Títol</b>	<b>El Diari de viatge a Itàlia del pintor Josep Aragay : 1916-1917</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	2013
<b>Núm registre</b>	<b>PV0103</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>I Ching : el libro de las mutaciones</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Círculo de Lectores
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0104</b>
<b>Autor</b>	Sòfocles
<b>Títol</b>	<b>Èdip rei</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Badalona
<b>Editorial</b>	Sàpiens Publicacions
<b>Any d'edició</b>	2005

<b>Núm registre</b>	<b>PV0105</b>
<b>Autor</b>	Hooghvorst, Emmanuel D'
<b>Títol</b>	<b>El fil blau: històries de la tradició hebarica</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	2002
<b>Núm registre</b>	<b>PV0106</b>
<b>Autor</b>	Galofré, Jordi
<b>Títol</b>	<b>Documents de Catalunya : recull de textos històrics</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcanova
<b>Any d'edició</b>	1992
<b>Núm registre</b>	<b>PV0107</b>
<b>Autor</b>	Trivers, Robert
<b>Títol</b>	<b>La Insensatez de los necios : la lógica del engaño y el autoengaño en la vida humana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Buenos Aires
<b>Editorial</b>	Katz
<b>Any d'edició</b>	2013
<b>Núm registre</b>	<b>PV0108</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Les Noves formes de religiositat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Cruïlla
<b>Any d'edició</b>	2001

<b>Núm registre</b>	<b>PV0109</b>
<b>Autor</b>	Chevalier, Maxime
<b>Títol</b>	<b>Cuentos folklóricos españoles del Siglo de Oro</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Crítica
<b>Any d'edició</b>	1983
<b>Núm registre</b>	<b>PV0110</b>
<b>Autor</b>	Masson, Jean-Yves (dir)
<b>Títol</b>	<b>Anthologie de la poésie irlandaise du Xxe siècle</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Lagrasse
<b>Editorial</b>	Verdier
<b>Any d'edició</b>	1996
<b>Núm registre</b>	<b>PV0111</b>
<b>Autor</b>	Rossini, Gioacchino
<b>Títol</b>	<b>Il barbiere di Siviglia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	L'Àvenç
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0112</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Mitologia i creació : el poeta i els seus déus a l'Antiguitat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Fundació La Caixa
<b>Any d'edició</b>	2006

<b>Núm registre</b>	<b>PV0113</b>
<b>Autor</b>	Mercader Riba, Joan
<b>Títol</b>	<b>Felip V i Catalunya</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Edicions 62
<b>Any d'edició</b>	1985
<b>Núm registre</b>	<b>PV0114</b>
<b>Autor</b>	García Lorca, Federico
<b>Títol</b>	<b>Federico García Lorca : 1898-1936</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	TF Editores
<b>Any d'edició</b>	1998
<b>Núm registre</b>	<b>PV0115</b>
<b>Autor</b>	Monje Ayala, Mariano
<b>Títol</b>	<b>El arte de la encuadernación</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Labor
<b>Any d'edició</b>	1944
<b>Núm registre</b>	<b>PV0116</b>
<b>Autor</b>	Navarro Tomás, Tomás
<b>Títol</b>	<b>Métrica española</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Labor
<b>Any d'edició</b>	1991

<b>Núm registre</b>	<b>PV0117</b>
<b>Autor</b>	Hafiz, Sams al-Din Muhammad
<b>Títol</b>	<b>Gaceles</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Editora Nacional
<b>Any d'edició</b>	1983
<b>Núm registre</b>	<b>PV0118</b>
<b>Autor</b>	Saint-John Perse
<b>Títol</b>	<b>Anàbasi</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Sant Boi de Llobregat
<b>Editorial</b>	Edicions del Mall
<b>Any d'edició</b>	1984
<b>Núm registre</b>	<b>PV0119</b>
<b>Autor</b>	Castro, Américo
<b>Títol</b>	<b>El pensamiento de Cervantes</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Noguer
<b>Any d'edició</b>	1972
<b>Núm registre</b>	<b>PV0120</b>
<b>Autor</b>	Pagès, Amadeu
<b>Títol</b>	<b>Ausiàs March i els seus predecessors</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Institució Alfons el Magnànim
<b>Any d'edició</b>	1990



<b>Núm registre</b>	<b>PV0121</b>
<b>Autor</b>	Schmitt, Jean-Claude... [et al.]
<b>Títol</b>	<b>El Món imaginari i el món meravellós a l'edat mitjana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Fundació Caixa de Pensions
<b>Any d'edició</b>	1986
<b>Núm registre</b>	<b>PV0122</b>
<b>Autor</b>	Comas, Antoni
<b>Títol</b>	<b>Antologia de la literatura catalana</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Diàfora
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0123</b>
<b>Autor</b>	Santolaria Tura, Anna
<b>Títol</b>	<b>Glazing on White-Washed Tables = vitralls sobre taules de vitraller</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Documenta Universitaria
<b>Any d'edició</b>	2014
<b>Núm registre</b>	<b>PV0124</b>
<b>Autor</b>	Pérez Colomé, Jordi
<b>Títol</b>	<b>Cómo escribir claro</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	UOC
<b>Any d'edició</b>	2011

<b>Núm registre</b>	<b>PV0125</b>
<b>Autor</b>	Anglada, Maria Àngels
<b>Títol</b>	<b>Columnes d'hores : Díptic, Kyparíssia, Carmina cum fragmentis</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Columna
<b>Any d'edició</b>	1990
<b>Núm registre</b>	<b>PV0126</b>
<b>Autor</b>	Benet, de Núrsia, Sant
<b>Títol</b>	<b>Regla per als monjos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0127</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Ars Hispaniae : historia universal del arte hispánico</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Plus Ultra
<b>Any d'edició</b>	1962
<b>Núm registre</b>	<b>PV0128</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>El Poema de Gilgamesh segons els manuscrits en llengua accàdia dels mil·lenis II i I a.C</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona
<b>Any d'edició</b>	2007

<b>Núm registre</b>	<b>PV0129</b>
<b>Autor</b>	Escribà Bonastre, Gemma
<b>Títol</b>	<b>Documents dels jueus de Girona : 1124-1595</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Ajuntament de Girona
<b>Any d'edició</b>	1992
<b>Núm registre</b>	<b>PV0130</b>
<b>Autor</b>	Trenchs Ódena, Josep
<b>Títol</b>	<b>Documents de cancelleria i de mestre racional sobre la cultura catalana medieval</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Institut d'Estudis Catalans
<b>Any d'edició</b>	2011
<b>Núm registre</b>	<b>PV0131</b>
<b>Autor</b>	García Berrio, Antonio
<b>Títol</b>	<b>Crítica literaria : iniciación al estudio de la literatura</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Cátedra
<b>Any d'edició</b>	2004
<b>Núm registre</b>	<b>PV0132</b>
<b>Autor</b>	Calle, Ramiro
<b>Títol</b>	<b>Aforismos de Ramana Maharshi : su vida y su enseñanza</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Edaf
<b>Any d'edició</b>	2001

<b>Núm registre</b>	<b>PV0133</b>
<b>Autor</b>	Beckett, Samuel
<b>Títol</b>	<b>Poemas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barral Editores
<b>Any d'edició</b>	1970
<b>Núm registre</b>	<b>PV0134</b>
<b>Autor</b>	Melville, Herman
<b>Títol</b>	<b>Bartleby, l'escrivent : una història de Wall Street</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	2004
<b>Núm registre</b>	<b>PV0135</b>
<b>Autor</b>	Karolyi, Otto
<b>Títol</b>	<b>Introducción a la música</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Círculo de lectores
<b>Any d'edició</b>	1990
<b>Núm registre</b>	<b>PV0136</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Paraula donada : estudis de llengua i literatura en homenatge a Joaquim Mallafrè</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Benicarló
<b>Editorial</b>	Onada
<b>Any d'edició</b>	2006

<b>Núm registre</b>	<b>PV0137</b>
<b>Autor</b>	Puigbert, Joan
<b>Títol</b>	<b>El Sexenni democràtic a Girona : actituds religioses i moviment obrer : 1868-1874</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Universitat de Girona
<b>Any d'edició</b>	2000
<b>Núm registre</b>	<b>PV0138</b>
<b>Autor</b>	Jiménez, Juan Ramón
<b>Títol</b>	<b>El Modernismo : apuntes de curso 1953</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Visor
<b>Any d'edició</b>	1999
<b>Núm registre</b>	<b>PV0139</b>
<b>Autor</b>	Villalonga, Llorenç
<b>Títol</b>	<b>Les Ruïnes de Palmira : novel·la</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Club Editor
<b>Any d'edició</b>	1985
<b>Núm registre</b>	<b>PV0140</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Les Grans tradicions populars: ombres i titelles</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Institut del Teatre
<b>Any d'edició</b>	1982

<b>Núm registre</b>	<b>PV0141</b>
<b>Autor</b>	Erdozain Pons, Frederic
<b>Títol</b>	<b>L'Amo en Xec de S'Ullastrar : adaptació teatral del Viatge tràgic de l'amo en Xesc de S'Uastrà, de Àngel Ruiz i Pablo</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Menorca
<b>Editorial</b>	Nura
<b>Any d'edició</b>	1974
<b>Núm registre</b>	<b>PV0142</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Les Darreres tendències de la poesia catalana (1968-1979) : estudi i mostra</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Laia
<b>Any d'edició</b>	1980
<b>Núm registre</b>	<b>PV0143</b>
<b>Autor</b>	Mazur, Oleh
<b>Títol</b>	<b>Breve historia del teatro español anterior a Lope de Vega</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Playor
<b>Any d'edició</b>	1990
<b>Núm registre</b>	<b>PV0144</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Poesía china: del siglo XXII a. C. a las canciones de la Revolución Cultural</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Alianza
<b>Any d'edició</b>	1973

<b>Núm registre</b>	<b>PV0145</b>
<b>Autor</b>	Goodman, Paul
<b>Títol</b>	<b>La Estructura de la obra literaria</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Bilbao
<b>Editorial</b>	Siglo XXI de España
<b>Any d'edició</b>	1971
<b>Núm registre</b>	<b>PV0146</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Llegir l'Antic Testament : una iniciació</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Badalona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0147</b>
<b>Autor</b>	Falgàs, Jordi ; Vázquez, Eva
<b>Títol</b>	<b>Enric Marquès : la col·lecció de l'artista 1948-1989</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Ajuntament de Girona
<b>Any d'edició</b>	2015
<b>Núm registre</b>	<b>PV0148</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Literatura, territori i identitat : la gestió del patrimoni literari a debat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Girona
<b>Editorial</b>	Curbet
<b>Any d'edició</b>	2012

<b>Núm registre</b>	<b>PV0149</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Viajeros españoles a Tierra Santa : siglos XVI y XVII</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Miraguano
<b>Any d'edició</b>	1998
<b>Núm registre</b>	<b>PV0150</b>
<b>Autor</b>	Schneider, Peter
<b>Títol</b>	<b>Lenz</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Anagrama
<b>Any d'edició</b>	[?]
<b>Núm registre</b>	<b>PV0151</b>
<b>Autor</b>	Prats, Francesc
<b>Títol</b>	<b>Llibre de contemplació</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Palma de Mallorca
<b>Editorial</b>	Miquel Font
<b>Any d'edició</b>	1985
<b>Núm registre</b>	<b>PV0152</b>
<b>Autor</b>	Verdaguer, Jacint
<b>Títol</b>	<b>Autobiografia literària</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vic
<b>Editorial</b>	EUMO
<b>Any d'edició</b>	2002



<b>Núm registre</b>	<b>PV0153</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Antología de la novela corta erótica española de entreguerras, 1918-1936</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Taurus
<b>Any d'edició</b>	1993
<b>Núm registre</b>	<b>PV0154</b>
<b>Autor</b>	Nietzsche, Friedrich
<b>Títol</b>	<b>Crepúsculo de los ídolos o cómo se filosofa con el martillo</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Buenos Aires
<b>Editorial</b>	Longseller
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0155</b>
<b>Autor</b>	Serrano, Sebastià
<b>Títol</b>	<b>Lingüística i qüestió nacional</b>
<b>Lloc d'edició</b>	València
<b>Editorial</b>	Eliseu Climent
<b>Any d'edició</b>	1979
<b>Núm registre</b>	<b>PV0156</b>
<b>Autor</b>	Onetti, Juan Carlos
<b>Títol</b>	<b>Juntacadáveres = El astillero</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Planeta de Agostini
<b>Any d'edició</b>	1985

<b>Núm registre</b>	<b>PV0157</b>
<b>Autor</b>	Brown, Norman O.
<b>Títol</b>	<b>El cuerpo del amor</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Santa & Cole
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0158</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Antología de la poesía inglesa contemporanea</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barral Editores
<b>Any d'edició</b>	1975
<b>Núm registre</b>	<b>PV0159</b>
<b>Autor</b>	Camus, Albert
<b>Títol</b>	<b>Ensayos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Aguilar
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0160</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Poesia mariana medieval : antologia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Taurus
<b>Any d'edició</b>	1968

<b>Núm registre</b>	<b>PV0161</b>
<b>Autor</b>	Maillard, Chantal ; Pujol, Óscar
<b>Títol</b>	<b>Rosa : el placer estético en la tradición india</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Varanasi
<b>Editorial</b>	Indica Books
<b>Any d'edició</b>	1999
<b>Núm registre</b>	<b>PV0162</b>
<b>Autor</b>	Manent, Albert
<b>Títol</b>	<b>Literatura catalana en debat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Selecta
<b>Any d'edició</b>	1969
<b>Núm registre</b>	<b>PV0163</b>
<b>Autor</b>	Pavolini, Corrado
<b>Títol</b>	<b>Modigliani</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Milano
<b>Editorial</b>	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
<b>Any d'edició</b>	1966
<b>Núm registre</b>	<b>PV0164</b>
<b>Autor</b>	Durand, Gilbert
<b>Títol</b>	<b>De la mitocrítica al mitoanálisis : figuras míticas y aspectos de la obra</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Anthropos
<b>Any d'edició</b>	1993

<b>Núm registre</b>	<b>PV0165</b>
<b>Autor</b>	Bach, Josep-Ramon
<b>Títol</b>	<b>Viatge al cor de Li Bo</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Columna
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0166</b>
<b>Autor</b>	Machado, Antonio
<b>Títol</b>	<b>Poesías completas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Espasa-Calpe
<b>Any d'edició</b>	1971
<b>Núm registre</b>	<b>PV0167</b>
<b>Autor</b>	Quart, Pere
<b>Títol</b>	<b>Antologia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	1982
<b>Núm registre</b>	<b>PV0168</b>
<b>Autor</b>	Herr, Richard
<b>Títol</b>	<b>España y la revolución del siglo XVIII</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Aguilar
<b>Any d'edició</b>	1964

<b>Núm registre</b>	<b>PV0169</b>
<b>Autor</b>	Anguera, Pere; [et al...]
<b>Títol</b>	<b>Sis estudis sobre Antoni de Bofarull</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Reus
<b>Editorial</b>	Centre de Lectura
<b>Any d'edició</b>	1996
<b>Núm registre</b>	<b>PV0170</b>
<b>Autor</b>	Canetti, Elias
<b>Títol</b>	<b>El Otro proceso de Kafka : sobre las cartas a Felice</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Muchnik
<b>Any d'edició</b>	1976
<b>Núm registre</b>	<b>PV0171</b>
<b>Autor</b>	Coromines, Pere
<b>Títol</b>	<b>Diaris i records: el procés de Montjuïc</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Curial
<b>Any d'edició</b>	1974
<b>Núm registre</b>	<b>PV0172</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>A la paret, escrit amb guix : poesia alemanya de combat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	1976

<b>Núm registre</b>	<b>PV0173</b>
<b>Autor</b>	Coromines, Joan
<b>Títol</b>	<b>Epistolari Joan Coromines &amp; Joseph Gulsoy</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Fundació Pere Coromines
<b>Any d'edició</b>	2010
<b>Núm registre</b>	<b>PV0174</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Francesc Pujols : llums i ombres : en el 125 anys del seu naixement</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vilafranca del Penedès
<b>Editorial</b>	Edicions i Propostes Culturals Andana
<b>Any d'edició</b>	2008
<b>Núm registre</b>	<b>PV0175</b>
<b>Autor</b>	Davis, Flora
<b>Títol</b>	<b>La Comunicación no verbal</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Alianza
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0176</b>
<b>Autor</b>	Corvin, Michel
<b>Títol</b>	<b>Dictionnaire encyclopédique du theatre</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Bordas
<b>Any d'edició</b>	1991

<b>Núm registre</b>	<b>PV0177</b>
<b>Autor</b>	Marc, Pere
<b>Títol</b>	<b>Obra completa</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcino
<b>Any d'edició</b>	1993
<b>Núm registre</b>	<b>PV0178</b>
<b>Autor</b>	March, Jaume
<b>Títol</b>	<b>Obra poètica</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcino
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0179</b>
<b>Autor</b>	Dante Alighieri
<b>Títol</b>	<b>Divina comèdia. Volum I</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcino
<b>Any d'edició</b>	1974
<b>Núm registre</b>	<b>PV0180</b>
<b>Autor</b>	Dante Alighieri
<b>Títol</b>	<b>Divina comèdia. Volum II</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcino
<b>Any d'edició</b>	1975

<b>Núm registre</b>	<b>PV0181</b>
<b>Autor</b>	Dante Alighieri
<b>Títol</b>	<b>Divina comèdia. Volum III</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcino
<b>Any d'edició</b>	1977
<b>Núm registre</b>	<b>PV0182</b>
<b>Autor</b>	Dante Alighieri
<b>Títol</b>	<b>Divina comèdia. Volum IV</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barcino
<b>Any d'edició</b>	1979
<b>Núm registre</b>	<b>PV0183</b>
<b>Autor</b>	Xammar, Eugeni
<b>Títol</b>	<b>Periodisme</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Edicions dels Quaderns Crema
<b>Any d'edició</b>	1989
<b>Núm registre</b>	<b>PV0184</b>
<b>Autor</b>	Riba, Carles
<b>Títol</b>	<b>Obra poética : antología</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Insula
<b>Any d'edició</b>	1956



<b>Núm registre</b>	<b>PV0185</b>
<b>Autor</b>	Milà Fontanals, Manuel
<b>Títol</b>	<b>Obras completas del doctor D. Manuel Milá y Fontanals. Tomo tercero</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Librería de Álvaro Verdaguer
<b>Any d'edició</b>	1890
<b>Núm registre</b>	<b>PV0186</b>
<b>Autor</b>	Wordsworth ... [et al.]
<b>Títol</b>	<b>Poesía lakista</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Fama
<b>Any d'edició</b>	1955
<b>Núm registre</b>	<b>PV0187</b>
<b>Autor</b>	Jané, Albert
<b>Títol</b>	<b>El Llenguatge : problemes i aspectes d'avui : quarta sèrie</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	EDHASA
<b>Any d'edició</b>	1980
<b>Núm registre</b>	<b>PV0188</b>
<b>Autor</b>	Forteza Pinya, Miquel
<b>Títol</b>	<b>Els descendents dels jueus conversos de Mallorca : quatre mots de la veritat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Palma de Mallorca
<b>Editorial</b>	Moll
<b>Any d'edició</b>	1972

<b>Núm registre</b>	<b>PV0189</b>
<b>Autor</b>	Scott, Wilbur
<b>Títol</b>	<b>Principios de crítica literaria</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Laia
<b>Any d'edició</b>	1974
<b>Núm registre</b>	<b>PV0190</b>
<b>Autor</b>	Meseguer, Pedro
<b>Títol</b>	<b>El secreto de los sueños : psicología, metapsíquica. Teología</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Razón y fe
<b>Any d'edició</b>	1956
<b>Núm registre</b>	<b>PV0191</b>
<b>Autor</b>	Martínez Ferrando, Ernest
<b>Títol</b>	<b>Els descendents de Pere el Gran</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Vicens-Vives
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0192</b>
<b>Autor</b>	Custodi, Àngel
<b>Títol</b>	<b>Neuropa : semblança d'un ciutadà invertit</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Vic
<b>Editorial</b>	Emboscall
<b>Any d'edició</b>	2003

<b>Núm registre</b>	<b>PV0193</b>
<b>Autor</b>	Custodi, Àngel
<b>Títol</b>	<b>Monstruari</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Figueres
<b>Editorial</b>	l'autor
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0194</b>
<b>Autor</b>	Veza, Laurette
<b>Títol</b>	<b>Ezra Pound</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Seghers
<b>Any d'edició</b>	1973
<b>Núm registre</b>	<b>PV0195</b>
<b>Autor</b>	Donoghue, Denis
<b>Títol</b>	<b>W.B. Yeats</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Seghers
<b>Any d'edició</b>	1973
<b>Núm registre</b>	<b>PV0196</b>
<b>Autor</b>	Richer, Jean
<b>Títol</b>	<b>Paul Verlaine</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Seghers
<b>Any d'edició</b>	1975

<b>Núm registre</b>	<b>PV0197</b>
<b>Autor</b>	Julia, Robert
<b>Títol</b>	<b>Photographies = Fotografies</b>
<b>Lloc d'edició</b>	L'Hospitalet de Llobregat
<b>Editorial</b>	Scalaris
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0198</b>
<b>Autor</b>	Pizan, Christine de
<b>Títol</b>	<b>La ciutat de les dames</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Edicions de l'Eixample
<b>Any d'edició</b>	1990
<b>Núm registre</b>	<b>PV0199</b>
<b>Autor</b>	Lord Hoghton
<b>Títol</b>	<b>Vida y cartas de John Keats</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Buenos Aires
<b>Editorial</b>	Imán
<b>Any d'edició</b>	1955
<b>Núm registre</b>	<b>PV0200</b>
<b>Autor</b>	Quasimodo, Salvatore
<b>Títol</b>	<b>Debe y haber</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Narcea
<b>Any d'edició</b>	1974

<b>Núm registre</b>	<b>PV0201</b>
<b>Autor</b>	Vigués, Ezequiel
<b>Títol</b>	<b>Teatre de putxinel·lis</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona
<b>Any d'edició</b>	1975
<b>Núm registre</b>	<b>PV0202</b>
<b>Autor</b>	Celan, Paul
<b>Títol</b>	<b>Amapola y memoria = Mohn und Gedächtnis : poemas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Hiperión
<b>Any d'edició</b>	1992
<b>Núm registre</b>	<b>PV0203</b>
<b>Autor</b>	Oughourlian, Jean-Michel
<b>Títol</b>	<b>La Persona del toxicómano : psicología de las toxicomanías actuales en la juventud</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Herder
<b>Any d'edició</b>	1977
<b>Núm registre</b>	<b>PV0204</b>
<b>Autor</b>	Joubert, Joseph
<b>Títol</b>	<b>Carnets . Vol 1</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Gallimard
<b>Any d'edició</b>	1994

<b>Núm registre</b>	<b>PV0205</b>
<b>Autor</b>	Joubert, Joseph
<b>Títol</b>	<b>Carnets . Vol 2</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Gallimard
<b>Any d'edició</b>	1994
<b>Núm registre</b>	<b>PV0206</b>
<b>Autor</b>	Gracq, Julien; Sartre, Jean-Paul
<b>Títol</b>	<b>Somnis de llibertat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Lleida
<b>Editorial</b>	Pagès
<b>Any d'edició</b>	1991
<b>Núm registre</b>	<b>PV0207</b>
<b>Autor</b>	Cardona, Ángeles; Fages, Xavier
<b>Títol</b>	<b>La innovación teatral del Barroco</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Cinzel
<b>Any d'edició</b>	1989
<b>Núm registre</b>	<b>PV0208</b>
<b>Autor</b>	Vicente, Josep
<b>Títol</b>	<b>Garrotxa, Empordà, Gironès, Selva</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Tàber
<b>Any d'edició</b>	1968

<b>Núm registre</b>	<b>PV0209</b>
<b>Autor</b>	Sagarra, Josep M. De
<b>Títol</b>	<b>El camino azul : viaje a la Polinesia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Joventud
<b>Any d'edició</b>	1942
<b>Núm registre</b>	<b>PV0210</b>
<b>Autor</b>	Estradé, Miquel
<b>Títol</b>	<b>El Mal, problema i misteri</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	1996
<b>Núm registre</b>	<b>PV0211</b>
<b>Autor</b>	Mansfield, Katherine
<b>Títol</b>	<b>Diario</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Ediciones del Cotal
<b>Any d'edició</b>	1978
<b>Núm registre</b>	<b>PV0212</b>
<b>Autor</b>	Creu, Joan de la
<b>Títol</b>	<b>Càntic espiritual</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	1990

<b>Núm registre</b>	<b>PV0213</b>
<b>Autor</b>	Keats, John
<b>Títol</b>	<b>Poemas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Granada
<b>Editorial</b>	Comares
<b>Any d'edició</b>	2005
<b>Núm registre</b>	<b>PV0214</b>
<b>Autor</b>	García, Agustín
<b>Títol</b>	<b>Sermón de ser y no ser</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Visor
<b>Any d'edició</b>	1973
<b>Núm registre</b>	<b>PV0215</b>
<b>Autor</b>	Torres, Màrius
<b>Títol</b>	<b>Una fantasma com n'hi ha poques : farsa en tres actes : obra inèdita</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Lleida
<b>Editorial</b>	Institut Municipal d'Acció Cultural
<b>Any d'edició</b>	2007
<b>Núm registre</b>	<b>PV0216</b>
<b>Autor</b>	Sérullaz, Maurice
<b>Títol</b>	<b>Museo del Louvre</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Océano
<b>Any d'edició</b>	1981



<b>Núm registre</b>	<b>PV0217</b>
<b>Autor</b>	Micheletti, Emma
<b>Títol</b>	<b>Museos de Florencia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Océano
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0218</b>
<b>Autor</b>	Potterton, Homan
<b>Títol</b>	<b>National Gallery : Londres</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Océano
<b>Any d'edició</b>	1980
<b>Núm registre</b>	<b>PV0219</b>
<b>Autor</b>	Foix, J. V.
<b>Títol</b>	<b>Antologia poètica</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	1993
<b>Núm registre</b>	<b>PV0220</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Malos tiempos para la épica : última poesía española (2001-2012)</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Alicante
<b>Editorial</b>	Visor Libros
<b>Any d'edició</b>	2013

<b>Núm registre</b>	<b>PV0221</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Semàntica : del significat del mot al significat de l'oració</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Ariel
<b>Any d'edició</b>	2002
<b>Núm registre</b>	<b>PV0222</b>
<b>Autor</b>	Esteban Lorente, Juan Francisco
<b>Títol</b>	<b>Introducción general al arte</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Istmo
<b>Any d'edició</b>	1996
<b>Núm registre</b>	<b>PV0223</b>
<b>Autor</b>	Lemseyeh, Ahmed
<b>Títol</b>	<b>Otras palabras : una nueva colección de zagal marroquí</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Cádiz
<b>Editorial</b>	UCA
<b>Any d'edició</b>	2014
<b>Núm registre</b>	<b>PV0224</b>
<b>Autor</b>	Cabrera Infante, Guillermo
<b>Títol</b>	<b>Puro humo</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Alfaguara
<b>Any d'edició</b>	2000

<b>Núm registre</b>	<b>PV0225</b>
<b>Autor</b>	Serrallonga, Segimon
<b>Títol</b>	<b>Poemes 1950-1975</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Crítica
<b>Any d'edició</b>	1979
<b>Núm registre</b>	<b>PV0226</b>
<b>Autor</b>	Lezama Lima, José
<b>Títol</b>	<b>Posible imagen de José Lezama Lima</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Llibres de Sinera
<b>Any d'edició</b>	1972
<b>Núm registre</b>	<b>PV0227</b>
<b>Autor</b>	Puente López, Juan Luis
<b>Títol</b>	<b>Firmado en la piedra : marcas, signoslapidarios y símbolos por los maestros canteros medievales</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Trobajo del Camino
<b>Editorial</b>	Edilesa
<b>Any d'edició</b>	2009
<b>Núm registre</b>	<b>PV0228</b>
<b>Autor</b>	Figueira Valverde, Jose
<b>Títol</b>	<b>Sobre lírica medieval gallega y sus perduraciones</b>
<b>Lloc d'edició</b>	[València]
<b>Editorial</b>	Bello
<b>Any d'edició</b>	1977

<b>Núm registre</b>	<b>PV0229</b>
<b>Autor</b>	Nisin, Arthur
<b>Títol</b>	<b>Història de Jesús</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Edicions 62
<b>Any d'edició</b>	1964
<b>Núm registre</b>	<b>PV0230</b>
<b>Autor</b>	Mommsen, Wolfgang J.
<b>Títol</b>	<b>La época del Imperialismo</b>
<b>Lloc d'edició</b>	[México]
<b>Editorial</b>	Siglo XXI de España
<b>Any d'edició</b>	1995
<b>Núm registre</b>	<b>PV0231</b>
<b>Autor</b>	Delclaux, Federico
<b>Títol</b>	<b>El silencio creador</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Rialp
<b>Any d'edició</b>	1969
<b>Núm registre</b>	<b>PV0232</b>
<b>Autor</b>	Backès-Clément, Catherine
<b>Títol</b>	<b>Lévi-Strauss</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Anagrama
<b>Any d'edició</b>	1974

<b>Núm registre</b>	<b>PV0233</b>
<b>Autor</b>	Keats, John
<b>Títol</b>	<b>Selected poems = Poèmes choisis</b>
<b>Lloc d'edició</b>	París
<b>Editorial</b>	Aubier – Flammarion
<b>Any d'edició</b>	1968
<b>Núm registre</b>	<b>PV0234</b>
<b>Autor</b>	Freud, Sigmund
<b>Títol</b>	<b>Tótem y tabú</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Alianza
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0235</b>
<b>Autor</b>	Minguet Irol, Pau
<b>Títol</b>	<b>Juegos de manos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Alta Fulla
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0236</b>
<b>Autor</b>	Seifert, Jaroslav
<b>Títol</b>	<b>Praga en el sueño</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Icaria
<b>Any d'edició</b>	1996

<b>Núm registre</b>	<b>PV0237</b>
<b>Autor</b>	Szyborska, Wislawa
<b>Títol</b>	<b>Paisaje con grano de arena</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Lumen
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0238</b>
<b>Autor</b>	Graves, Robert
<b>Títol</b>	<b>Cien poemas</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Lumen
<b>Any d'edició</b>	1981
<b>Núm registre</b>	<b>PV0239</b>
<b>Autor</b>	Cohen, Jean
<b>Títol</b>	<b>Estructura del lenguaje poético</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Gredos
<b>Any d'edició</b>	1977
<b>Núm registre</b>	<b>PV0240</b>
<b>Autor</b>	Laffitte, Sophie
<b>Títol</b>	<b>Chejov según Chejov</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Laia
<b>Any d'edició</b>	1972

<b>Núm registre</b>	<b>PV0241</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>Poetas ingleses metafísicos del siglo XVII</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Barral Editores
<b>Any d'edició</b>	1970
<b>Núm registre</b>	<b>PV0242</b>
<b>Autor</b>	Lowell, Robert
<b>Títol</b>	<b>Poemas de Robert Lowell</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Buenos Aires
<b>Editorial</b>	Sudamericana
<b>Any d'edició</b>	1969
<b>Núm registre</b>	<b>PV0243</b>
<b>Autor</b>	Quart, Pere
<b>Títol</b>	<b>Quatre mil mots</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	1977
<b>Núm registre</b>	<b>PV0244</b>
<b>Autor</b>	Carner, Josep
<b>Títol</b>	<b>El tomb de l'any</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Varanasi
<b>Editorial</b>	Proa
<b>Any d'edició</b>	1966

<b>Núm registre</b>	<b>PV0245</b>
<b>Autor</b>	Bassani, Giorgio
<b>Títol</b>	<b>La garza</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Seix Barral
<b>Any d'edició</b>	1970
<b>Núm registre</b>	<b>PV0246</b>
<b>Autor</b>	Bagby, Philip
<b>Títol</b>	<b>La cultura y la historia</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Taurus
<b>Any d'edició</b>	1959
<b>Núm registre</b>	<b>PV0247</b>
<b>Autor</b>	Hölderlin, Friedrich
<b>Títol</b>	<b>Ensayos</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Madrid
<b>Editorial</b>	Hiperión
<b>Any d'edició</b>	1997
<b>Núm registre</b>	<b>PV0248</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>La mort d'Aristòtil : versió quatre-centista del Liber de Pomo</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Sant Boi de Llobregat
<b>Editorial</b>	Edicions del Mall
<b>Any d'edició</b>	1981



<b>Núm registre</b>	<b>PV0249</b>
<b>Autor</b>	Isern Delclós, Montserrat
<b>Títol</b>	<b>Consideracions sobre l'art i el col·leccionisme</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi
<b>Any d'edició</b>	2012
<b>Núm registre</b>	<b>PV0250</b>
<b>Autor</b>	Soldevila, Llorenç
<b>Títol</b>	<b>Joan Alcover &amp; Miquel Costa i Llobera : classicisme &amp; modernitat</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Palma de Mallorca
<b>Editorial</b>	Institut d'Estudis Baleàrics
<b>Any d'edició</b>	2004
<b>Núm registre</b>	<b>PV0251</b>
<b>Autor</b>	
<b>Títol</b>	<b>La literatura i l'art en el seu context social</b>
<b>Lloc d'edició</b>	Barcelona
<b>Editorial</b>	Abadia de Montserrat
<b>Any d'edició</b>	2003
<b>Núm registre</b>	<b>PV0252</b>
<b>Autor</b>	Keats, John
<b>Títol</b>	<b>Selected letters of John Keats</b>
<b>Lloc d'edició</b>	New York
<b>Editorial</b>	Signet
<b>Any d'edició</b>	1974