

# Generalitat, Diputació i Ajuntament volen repensar i relançar els museus de Girona

## L'entrada en escena de la Casa Pastors i la compra del fons Santos Torroella força replantejar el conjunt

A la ciutat de Girona [<http://www.diaridegirona.cat/tags/girona.html>] hi ha prop d'una vintena de museus i espais expositius. La gestió de cadascun d'ells correspon a diferents administracions. L'entrada en escena de la Casa Pastors i la compra del fons Santos Torroella ha encès la guspira que fa replantejar els equipaments museístics.

Per repensar tota la xarxa de museus i relançar-la, Generalitat [<http://www.diaridegirona.cat/tags/generalitat.html>], Diputació [<http://www.diaridegirona.cat/tags/diputacio-de-girona.html>] i Ajuntament impulsen un pla pilot sense precedents al país. «Ara estem en un final d'etapa i es tracta d'assentar les bases per als propers 40 anys», va dir el director dels serveis territorials de Cultura, Francesc Ten.

En les properes setmanes s'adjudicarà la redacció del projecte, que han pagat a terços les tres administracions. L'equip guanyador haurà de posar sobre la taula diverses propostes per a una gestió conjunta de tots els museus.

Això suposarà, per exemple, debatre mesures sobre la conservació de tots els fons, l'adquisició de noves peces o l'organització de mostres temporals potents. Es convidarà a formar part del pla el Bisbat i la UdG.

L'objectiu és poder gestionar tots els equipaments de manera conjunta, per tal de ser més eficients i tenir més força per atraure mostres temporals o disposar de més recursos per a la compra de noves peces.

Per exemple, actualment cada administració compta amb un magatzem diferent on guarda els seus fons d'art. A partir d'aquest treball conjunt es plantejarà si es pot unificar tot en un únic espai i com s'ha de fer la conservació dels fons.

Les tres administracions coincideixen a afirmar que s'està arribant a «un final d'etapa» pel que fa a la gestió dels museus a Girona i que cal relançar-los i posar-los les bases per als propers 40 anys.

Malgrat que les propostes les haurà de fixar el pla d'ordenació, des de les institucions ja tenen una idea general sobre quins han de ser els eixos que marquin el document.

Per una banda, volen ordenar els equipaments que tenen una vessant històrica i els que tenen una vessant artística i, per altra banda, volen potenciar la ciutat en sí mateixa com a patrimoni que es pot museïtzar.

«Ens sentim còmodes en aquestes línies generals, ara faltará veure quines són les propostes que ens fa el pla», ha concretat Francesc Ten.

Per la seva banda, el regidor de Cultura de Girona, Carles Ribas, apunta que no es tracta de crear nous equipaments sinó de «configurar un únic museu».

Amb aquest projecte també volen que Girona prengui «un rol nacional» i que «ompli els buits» en el discurs museístic de Catalunya, manifesta el regidor. Afegeix que no es tracta de modificar la titularitat dels equipaments sinó de compartir-ne la gestió.

Per la seva banda, el diputat de Cultura, Albert Piñeira, ha remarcat que «volem implantar una nova manera de treballar i una experiència pionera en l'àmbit de Catalunya i de l'Estat». El nou pla d'ordenació haurà de definir quin paper ha de jugar cada equipament, la seva missió, objectius, finalitat i públic objectiu.

Font del document:

[http://www.diaridegirona.cat/cultura/2017/06/02/generalitat-diputacio-ajuntament-volen-repensar/849573.html?utm\\_source=rss](http://www.diaridegirona.cat/cultura/2017/06/02/generalitat-diputacio-ajuntament-volen-repensar/849573.html?utm_source=rss)