

La vegetació autòctona substituirà quinze hectàrees d'eucaliptus a les Gavarres

La fundació Nando and Elsa Peretti finança la tala d'exemplars d'aquesta espècie invasora duta a terme pel Consorci · La desaparició dels eucaliptus constitueix també una mesura més de protecció contra els incendis al massís



Dos treballadors en plenes tasques de tala i eliminació d'eucaliptus a les Gavarres.

La fundació Nando and Elsa Peretti (NaEPF) ha finançat l'eliminació de 15 hectàrees d'eucaliptus del massís de les Gavarres [<http://www.diaridegirona.cat/tags/les-gavarres.html>] amb l'objectiu de recuperar espècies autòctones de la zona i lluitar contra els incendis [<http://www.diaridegirona.cat/tags/incendis.html>] forestals al massís.

L'actuació, que ha dirigit el Consorci de les Gavarres

[<http://www.diaridegirona.cat/tags/consorci-de-les-gavarres.html>], busca acabar progressivament amb les més de 400 hectàrees d'aquesta espècie que han quedat completament abandonades amb el pas dels anys. Als 70 es van fer plantacions intensives a la zona promogudes per la fàbrica de paper Torras Hostench, amb l'objectiu de «rendibilitzar terrenys no urbanitzables ocupats per boscos i camps de conreu sense ús». La intenció era posar a prova més de 100 varietats i es van arribar a plantar unes 480 hectàrees. El president de l'ens, Fermí Santamaria, ha explicat que aquests arbres són que faciliten la ràpida propagació d'incendis i que, per això, calia actuar-hi.

La presència d'eucaliptus al massís de les Gavarres té l'origen en unes plantacions intensives que als anys 70 va promoure Torras Hostench. Aleshores i amb el suport de les administracions, es veia com una bona oportunitat per rendibilitzar terrenys que no es podien urbanitzar i que estaven ocupats per boscos i conreus abandonats.

L'empresa, a més, preveia posar a provar un centenar de varietats d'aquesta espècie. Es van seleccionar els «clons» que millor s'adaptaven a la zona i es van arribar a plantar fins a 480 hectàrees. D'aquestes, actualment en queden unes 400 completament abandonades. L'eucaliptus, però, és una espècie al·lòctona (no és pròpia de la zona) i, a més, facilita la propagació del foc en cas d'incendi forestal.

En els darrers anys s'hi ha fet algunes actuacions per anar minimitzant els riscos a la zona i, a la vegada,

recuperar progressivament el seu patrimoni natural. La més contundent s'ha dut a terme ara, amb el finançament d'aquesta fundació, que promou projectes socials arreu del món. En concret, s'han eliminat 15 hectàrees d'aquests arbres, al terme de Quart (Gironès) i amb una inversió de 33.091 euros.

El propietari dels terrenys, Josep Maria Güell, ha explicat que la fàbrica de paper va promoure l'actuació, amb el suport institucional però que mai va donar rendiments. Güell ha admès que era un perill i ha assegurat que sense el suport econòmic per tirar-ho endavant, no ho hagués pogut assumir. La iniciativa la dirigeix el Consorci de les Gavarres però l'ha impulsat la Cork Forest Conservation Alliance, una entitat americana que vol posar en valor la cultura del suro entre el públic nord americà.

De fet, un cop s'hagin acabat els treballs de tala i de cares a l'octubre, s'hi plantaran espècies autòctones de la zona com les alzines sureres. El seu director, Patrick Spencer, ha assegurat que els eucaliptus són uns arbres molt perillosos des del punts de vista dels incendis i que «no haurien de ser presents als boscos».

Per la seva banda, el representant de la fundació Nando and Elsa Peretti, Paolo Manzin, ha explicat que l'entitat ha participat en els darrers set anys en més de 900 projectes en 82 països del món.

«Aquest ens el sentíem molt proper», afirma. A més, la iniciativa també té una vessant social, i és que la plantació d'espècies autòctones que es farà passat l'estiu anirà a càrrec de la Cooperativa d'inserció social Idària, que ofereix oportunitats laborals a persones en risc d'exclusió.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/comarques/2017/06/15/vegetacio-autoctona-substituira-quinze-hectarees/851750.html?utm_source=rss