

Una exposició connecta el passat de Roses amb fotografies de Facebook

La Sala d'Exposicions Ca l'Anita acull, des d'avui i fins al pròxim 29 d'octubre, «De l'Àlbum a la Xarxa», una mostra d'imatges antigues del municipi alt-empordanès recollides des de l'any 2014 a través d'un grup actiu a la popular xarxa social



Una exposició connecta el passat de Roses amb fotografies de Facebook

L'espai Ca l'Anita de Roses acull, des d'avui i fins al pròxim 29 d'octubre, l'exposició De l'Àlbum a la Xarxa, una mostra de fotografies antigues de Roses recollides des de l'any 2014 a través del grup de Facebook «Fotos Antiques de Roses». L'exposició realitza un repàs pel patrimoni personal i familiar de molts rosincs, per les imatges que evocuen records i moments especials, petits tresors guardants en àlbums, que en els darrers anys amb la

irrupció de les noves tecnologies s'han anat transportant a la xarxa, mostrant a més de les vivències personals, la transformació social, urbanística i econòmica de la població.

El grup de Facebook «Fotos Antiques de Roses» es va crear el mes de juliol de 2014, amb el propòsit de fer visibles les fotografies antigues que les famílies conserven a casa seva. Des de llavors, el grup ha sobrepassat els 2.000 seguidors i compta amb més d'un miler de fotografies publicades.

L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de Roses [<http://www.diaridegirona.cat/tags/ajuntament-de-roses.html>] ha volgut ara mostrar aquest ric patrimoni a través d'aquesta nova exposició, que s'inaugurarà avui dissabte, a les 12 del migdia. Coordinada per Toni Martínez i comissariada per Xènia Berta i Mavi Caberol, la mostra ofereix la possibilitat que tot allò que s'ha compartit a la xarxa torni al paper, a l'àlbum, per mostrar una realitat que, a l'era digital, ja gairebé ha deixat d'existir.

Les fotografies exhibides són, sobretot, d'entre els anys 50 i 70, i s'hi evoca i recorda les persones que hi apareixen però, sobretot, es recorda Roses. Com era i com ha esdevingut el poble és el que més interès genera i és el que es vol plasmar en aquesta mostra. Un Roses de canvi, però també un Roses de persones.

L'evolució de poble de pescadors i d'agricultors a centre turístic de primer ordre, es podrà resseguir en aquesta mostra. L'arribada massiva del turisme, a partir de l'any 1960, va suposar el remei per a l'estancament, tant

poblacional com econòmic, que vivia Roses des de principi del segle XX. Però també va comportar que l'encant que havia atret aquells primers turistes s'esvaís en favor del progrés i l'auge econòmic.

Els 60 i 70 són anys de canvis: s'asfalten els carrers, s'arranja la riba, es construeixen hotels, es reformen i construeixen cases i blocs d'apartaments, apareixen urbanitzacions on abans hi havien camps de conreu, s'obren nous comerços i establiments.

La creació i arranament d'aquestes noves infraestructures, a més de l'adaptació dels serveis a la demanda turística, van generar molta feina i aquesta va portar mà d'obra forana, sobretot d'Andalusia i Extremadura, que molts cops es van establir a viure al municipi. I, així, de mica en mica, la població va anar augmentant: de les 2.560 ànimes que es comptabilitzaven l'any 1955, cinc anys més tard ja n'eren 3.575 i el 1970 gairebé n'eren el doble, 6.186.

A més, l'exposició oferirà al visitant la possibilitat de participar en un joc on cercar en un panell els protagonistes que apareixen a les fotos antigues dels àlbums familiars per, alhora, recordar-los, ja que «tots ells han estat part d'aquest canvi i han aportat el seu gra de sorra perquè Roses sigui tal com és ara».

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2017/08/12/exposicio-connecta-passat-roses-fotografies/861673.html?utm_source=rss