**NOTES** _____

**PROPER CLUB** _____

Dimarts, 18 d'octubre, a les 19:00 h al Museu Darder

***Les alegres casades de Windsor*** *de William Shakespeare*

Conductor: **Albert Torrescasana**

Emmarcat en els actes de commemoració de l'Any Shakespeare

_____

Bibliotec@ de Banyoles

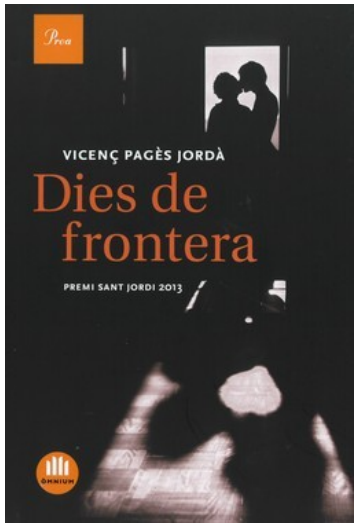
Biblioteques Públiques de Catalunya

Ajuntament de Banyoles

***20 de setembre de 2016***
***al Museu Darder***
***a les 19:00 h***

# Club de Lectura

**núm. 88**




## Dies de frontera

de **Vicenç Pagès Jordà**

Ens acompanyarà l'autor:
**Vicenç Pagès Jordà**

Condueix:
**Albert Torrescasana**

Bibliotec@ de Banyoles

Col·labora:

Museu Darder
Espai d'interpretació de l'estany

# Vicenç Pagès Jordà - OBRA

## Narrativa

- *Cercles d'infinites combinacions*. Empúries, 1990.
- *El món d'Horaci*. Empúries, 1995.
- *Carta a la reina d'Anglaterra*. Empúries, 1997.
- *En companyia de l'altre*. Edicions 62, 1999.
- *La felicitat no és completa*. Edicions 62, 2003.
- *El Poeta i altres contes*. Proa, 2005.
- *Els jugadors de whist*. Empúries, 2009.
- *El llibre de l'any*. Labutxaca, 2011.
- *Dies de frontera*. Proa, 2014.

## Assaig

- *Grandeses i misèries dels premis literaris*. Llibres de l'Índex, 1991.
- *Un tramvia anomenat text*. Empúries, 1998.
- *De Robinson Crusoe a Peter Pan: un cànon de literatura juvenil*. Proa, 2006.

## Infantil

- *La llentia viatgera*. Estrella Polar, 2013.

**Web de l'autor:** http://www.vicencpagesjorda.net

**Vicenç Pagès Jordà**
(Figueres, 1963)

Escriptor, crític literari i professor.

Autor de novel·la i contes, a banda de llibres d'assaig sobre literatura. Ha rebut nombrosos premis, entre ells el Premi Mercè Rodoreda, el Premi Sant Jordi i el Premi Nacional de Cultura.

***Dies de frontera*** (2014) és la seva darrera obra, una novel·la sobre la parella, la família, la joventut i l'amor.

*«Crec que, en gran part, aquest és un llibre sobre els pares i els fills. És per això que comença amb el conte de la Caputxeta Vermella: (...) La Teresa i en Pau es troben en aquest moment en el qual són fills però encara no són pares. Poden decidir ser-ho, o no. I quan et converteixes en pare, el perill és que et converteixis en el teu. Perquè quan passes a ser pare passes a ser adult, ets responsable.»*

Vicenç Pagès Jordà en una entrevista a elperiodico.cat