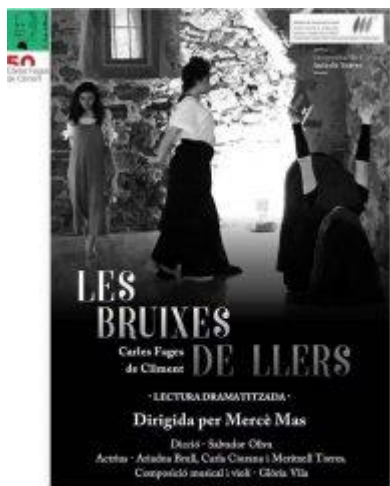


Lectura dramatitzada del clàssic “Les bruixes de Llers” de Carles Fages de Climent a càrrec de l’Aula de Teatre de la Universitat de Girona, aquest dissabte 20 d’octubre a les 19 h de la tarda

Publicado en [16/10/2018](#) por [Jordi Canet](#) Publicado en [Comissió Fages de Climent](#), [Museu d’Història Medieval de la Cúria-Presó, s. XIV](#), [Patrimoni Històric](#)



**DISSABTE 20 D'OCTUBRE DE 2018**

A les 19 h, a la Capella de Santa Clara  
de Castelló d'Empúries (entrada gratuïta)



La Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada – Carles Fages de Climent de la Universitat de Girona, en col·laboració amb l’Aula de Teatre de la Universitat de Girona, ha produït un espectacle sobre *Les bruixes de Llers* de Carles Fages de Climent per tal de celebrar l’Any Fages de Climent, que al llarg de 2018 commemora el cinquantè aniversari de la mort de l’escriptor.

El llibre *Les bruixes de Llers* és un poemari publicat el 1924 per Carles Fages de Climent, amb il·lustracions de Salvador Dalí i pròleg de Ventura Gassol. Va ser el primer llibre de poemes publicat per Fages de Climent i el primer llibre il·lustrat per Salvador Dalí. Quan publiquen aquesta òpera prima sobre les bruixes, Dalí té 20 anys i encara no ha exposat mai fora de Figueres, i Fages 22, però ja ha guanyat els primers premis i comença a ser conegut a Barcelona; Baltasar Porcel diu que Josep Pla pensava que el millor de Dalí eren les seves il·lustracions a *Les bruixes de Llers*, “que són ninotets”.

Carles Fages de Climent mai no va repetir amb un artista per fer il·lustrar els seus llibres; Dalí tampoc no acostumava a treballar amb els mateixos autors i només va donar una tercera oportunitat a noms com André Breton, Paul Éluard, Maurice Sandoz, Shakespeare i Fages. El 1954 Salvador Dalí fa l’epileg i il·lustra *Balada del sabater d’Ordis*, que Fages de Climent li dedica. Uns quants anys abans de la mort de Fages, el 1961, i amb motiu de l’homenatge de la ciutat de Figueres a Salvador Dalí, elaboren conjuntament l’auca *El triomf i el rodolí de la Gala i en Dalí*, on Fages posa els versos i Dalí els dibuixos que els acompanyen. L’any 2003, l’editorial Quaderns Crema va reeditar el clàssic fagesià de *Les bruixes de Llers* amb motiu del Centenari del naixement de Carles Fages de Climent l’any 2002, juntament amb altres títols exhaurits o inèdits fins al moment, com *Somni de cap de Creus*.

L’espectacle teatral, que tindrà lloc a la **Capella de Santa Clara** de Castelló d’Empúries, consistirà en una lectura dramatitzada de l’obra a càrrec d’Ariadna Brull, Carla Ciurana i Meritxell Torres, la violinista Glòria Vila, dicció de Salvador Oliva i sota la direcció de Mercè Mas, directora de l’**Aula de Teatre** de la Universitat de Girona. Serà aquest **dissabte 20 d’octubre** a les **19 h** a la Capella de Santa Clara, amb entrada gratuïta. Més informació al web [www.anyfagesdecliment.cat](http://www.anyfagesdecliment.cat).