

Editen un recull de poesia inèdita de Fages de Climent

► De «Vellut de veus», volum publicat per Brau, ha tingut cura Jordi Pla

PRESENTACIÓ LITERÀRIA
«VELLUT DE VEUS» DE FAGES
 ► LLOC: Casa Fages de Climent a Castelló d'Empúries.
 PONENTS: Salvi Güell, Jordi Pla i Climent Carles Fages.
 DIA: divendres 23, a les 19 hores.

REDACCIÓ CASTELLÓ D'EMPÚRIES
 ■ Els darrers anys, gràcies a la voluntat del net de Fages, Climent Carles Fages, s'ha investigat l'arxiu del seu avi, ubicat a Castelló d'Empúries. Allí han aparegut moltes obres inèdites de l'escriptor que, a poc a poc, han anat veient la llum, gràcies, també, a la complicitat de l'editorial figuerenca Brau. La darrera proposta és *Vellut de veus*, un recull de poemes inèdites del qual ha tingut cura el filòleg i poeta Jordi Pla. El llibre es presenta aquest divendres a les 7 de la tarda a la mateixa Casa Fages de Castelló de la mà de Jordi Pla, l'alcalde de Castelló, Salvi Güell, i Climent Carles Fages.

Quelcom que diferencia aquest volum dels anteriors és que la selecció de poemes no va ser definida prèviament pel poeta, sinó que ha estat una decisió del curador. Jordi Pla és qui ha ordenat aquestes composicions esparses, versos «en els quals trobem els temes habituals a la poètica fagesiana: el sentiment amorós, el paisatge empordanès, els vells amics i cone-



El filòleg i poeta Jordi Pla ha estat el curador d'aquesta nova obra.



BRAU EDICIONS. 132 PÀGINES. 18 EUROS

guts i alguns poemes de caràcter espiritual». Tot plegat, preservant el «verb intens de Fages, el seu treball d'orfebre de la llengua».

El títol del nou volum ens remet a un dels versos del poemari i «il·lustra a la perfecció la sonoritat

i el caràcter coral del recull». A més, el llibre inclou una introducció notes del mateix Jordi Pla que ajuden el lector a entendre millor el context de l'obra.

Creacions poètiques

Aquest llibre se suma a les altres creacions poètiques de Fages: *Les bruixes de Llers*, *Sonets a Maria Clara*, *Balada del sabater d'Ordis*, *Somni del cap de Creus* i *Trena de set aigües*. Abans de *Vellut de veus*, Jordi Pla ja havia tingut cura justament de les darreres edicions del *Somni de cap de Creus*, *Tots els sonets*, *Trenta de set aigües* i *Auca de mi mateix*.



La sala on es va fer l'acte es va omplir de gom a gom.

Narcís Garolera i Joan Ferrerós parlen sobre la Balada del poeta a Ordis

► L'antic hospital de Santa Caterina es va omplir a vessar de públic que volia conèixer més detalls

REDACCIÓ ORDIS

■ L'antic hospital de Santa Caterina d'Ordis es va omplir a vessar dissabte passat amb motiu d'un col·loqui-debat entre el catedràtic de literatura catalana, Joan Ferrerós, i el catedràtic de la Universitat Pompeu Fabra, Narcís Garolera. Plegats van debatre sobre la figura de Carles Fages de Climent. Ambdós són especialistes en el poeta, ja que han investigat i analitzat la seva obra, el primer, i la seva vida, el segon. De fet, al llarg d'aquest

Any Fages s'han bolcat en promoure l'arreu de la comarca i fora d'ella.

A Ordis, la xerrada es va dedicar, justament, a una de les obres cabdals de l'escriptor, la *Balada del sabater d'Ordis*, un poema publicat el 1954 que va incloure un pròleg d'Eugeni d'Ors i un epíleg de Salvador Dalí acompanyat d'un dibuix. L'acte va servir també per conèixer més coses del pegot empordanès Antoni Yglésias i la seva tràgica vida en la qual es va inspirar Fages per escriure la seva obra ja immortal. La proposta literària va incloure, a més, una lectura musicada de *Lauca del sabater d'Ordis* amb els rapsodes Mirin Clos i Francesc Arquer i el músic Carles Coll.

ALTRES PROPOSTES ANY FAGES



RONSDARD I FAGES

► Dimecres 21, a les 20 hores. Omnium Cultural Alt Empordà també s'ha volgut sumar a l'Any Fages. Entre els actes que ha programat, s'inclou una conferència que impartirà la filòloga Anna Maria Velaz, presidenta de l'agrupació cultural Atenea, aquest dimecres a les 8 del vespre. La proposta és força curiosa, ja que Velaz cercarà punts de connexió entre dos personatges femenins que inspiraren els autors: Hélène du Surgère, en el cas de Pierre de Ronsard, i Maria Clara, en el de Fages de Climent.

FAGES A L'IEC

► Dijous 22, tot el dia. Carles Fages de Climent va mantenir sempre una vinculació molt important amb Barcelona. Va estudiar-hi i hi va viure, a la vegada que va freqüentar molts dels espais culturals del moment. Per recordar-lo, Maria Nunes ha creat un itinerari literari que ressegueix aquests escenaris vitals. L'itinerari es presenta aquest dijous dins el primer simposi que li dedica l'Institut d'Estudis Catalans a l'escriptor i poeta. Aquest acte servirà per ressituar la seva figura en el lloc on es mereix.



ELS FAGES DE FIGUERES

► Divendres 23, a les 20 hores. L'historiador Pere Gifre oferirà, aquest divendres a les 8 del vespre, una conferència al voltant de la família Fages. La xerrada, que tindrà lloc a la seu dels antics jutjats de Figueres, porta per títol *Dret, agricultura i país. Els Fages de Figueres (segle XIX)*. Aquest acte, a banda d'inscriure's dins l'Any Fages, també té una altra connotació: recordar al polític Ernest Lluch qui justament va morir, assassinat per integrants de la banda terrorista ETA, el 21 de novembre de fa divuit anys.

FAGES VIST PER CREADORS

► Dissabte, a les 12 hores. Des de finals del mes d'octubre, el Museu de l'Empordà de Figueres organitza un cicle força curiós. Es tracta de les anomenades «Converses amb vermut» que tenen per objectiu posar a l'abast del públic la relació de Carles Fages de Climent amb diversos temes o autors. El proper serà aquest dissabte a les 12 del migdia i permetrà escoltar un diàleg entre dos escriptors, i amics o companys de generació, figuerencs: Vicenç Pagès i Sebastià Roig. L'acte es fa al primer pis del museu.



FAGES I DALÍ

► Dissabte 24, a les 19 hores. La capella de Santa Clara de Castelló d'Empúries serà l'escenari, dissabte, d'una trobada a tres bandes entre tres persones que coneixen a la perfecció el món de Salvador Dalí. Es tracta de la historiadora de l'art figuerenca, Mariona Seguranyes, el periodista Josep Playà, ambdós també membres de la junta dels Amics dels Museus Dalí, i el catedràtic de literatura catalana, Joan Ferrerós. Junts parlaran de l'amistat i la relació artística entre Dalí i Fages de Climent.