

El pessebre sota totes les formes

La Mostra de Pessebres d'Olot presenta propostes tradicionals i contemporànies

L'exposició dels Traité, principal atractiu

Els diorames i les figures de Manel i Josep Traité, amb peces de col·leccions privades i, per tant, mai no vistes, i les creacions pessebristes d'Antonio Garrigós, artista déco de qui el Museu dels Sants d'Olot té les peces de la millor època, són dos dels aspectes més destacats de la recentment inaugurada Mostra de Pessebres d'Olot. No obstant això, són només dues de les propostes rellevants d'un munt que presenten el pessebre sota totes les formes possibles, fins i tot les més poètiques i contemporànies, com ara la del monumental muntatge dels claustrs del Carme que hi han fet els alumnes de l'Escola d'Art i Superior de Disseny.

Hi ha diverses novetats, com ara la recuperació del pessebre del santuari del Tura, del 1743, amb només les figures de tradició napolitana de la Mare de Déu i el nen, sant Josep, el bou i un pastor; la iniciativa Els estels de la Mostra, que posa el focus sobre determinades peces, com per exemple un pessebre del controvertit artista olotí Berga i Boada i els seus dibuixos preparatoris, sempre a mans de particulars; o un pessebre a l'Hospici, on el Museu dels Volcans fa pedagogia sobre els elements que es poden utilitzar en l'elaboració d'un pessebre tradicional –molsa, suro, pedres, etcètera– essent respectuosos amb la natura.

La Mostra de Pessebres té seus a l'edifici de l'Hospici, on hi ha els diorames de l'Agrupació de Pessebristes d'Olot i el pessebre la ciutat, de David López; a Can Trincheria, amb el pessebre de saló del segle XIX de la casa i amb l'exposició sobre els animals del pessebre i un pessebre català d'Emili Solé Carcolé; al Museu dels Sants, amb un repàs històric dels pessebres de l'Art Cristià, amb una mostra del pessebre tradicional, i al claustre del Carme, on hi ha el ja esmentat pessebre contemporani de l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 07-12-2018, Pàgina 27

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/1515826-el-pessebre-sota-totes-les-formes.html>