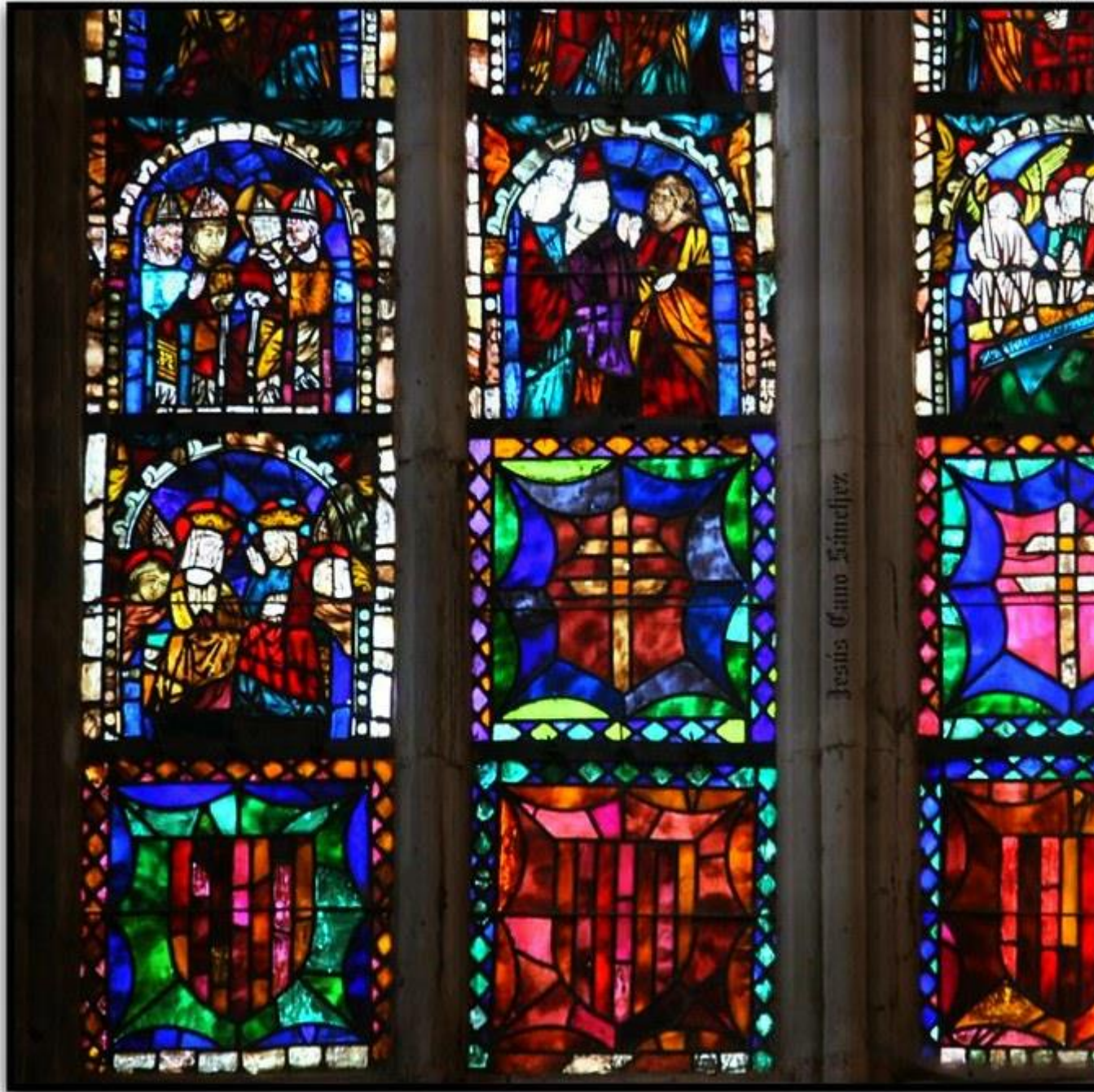


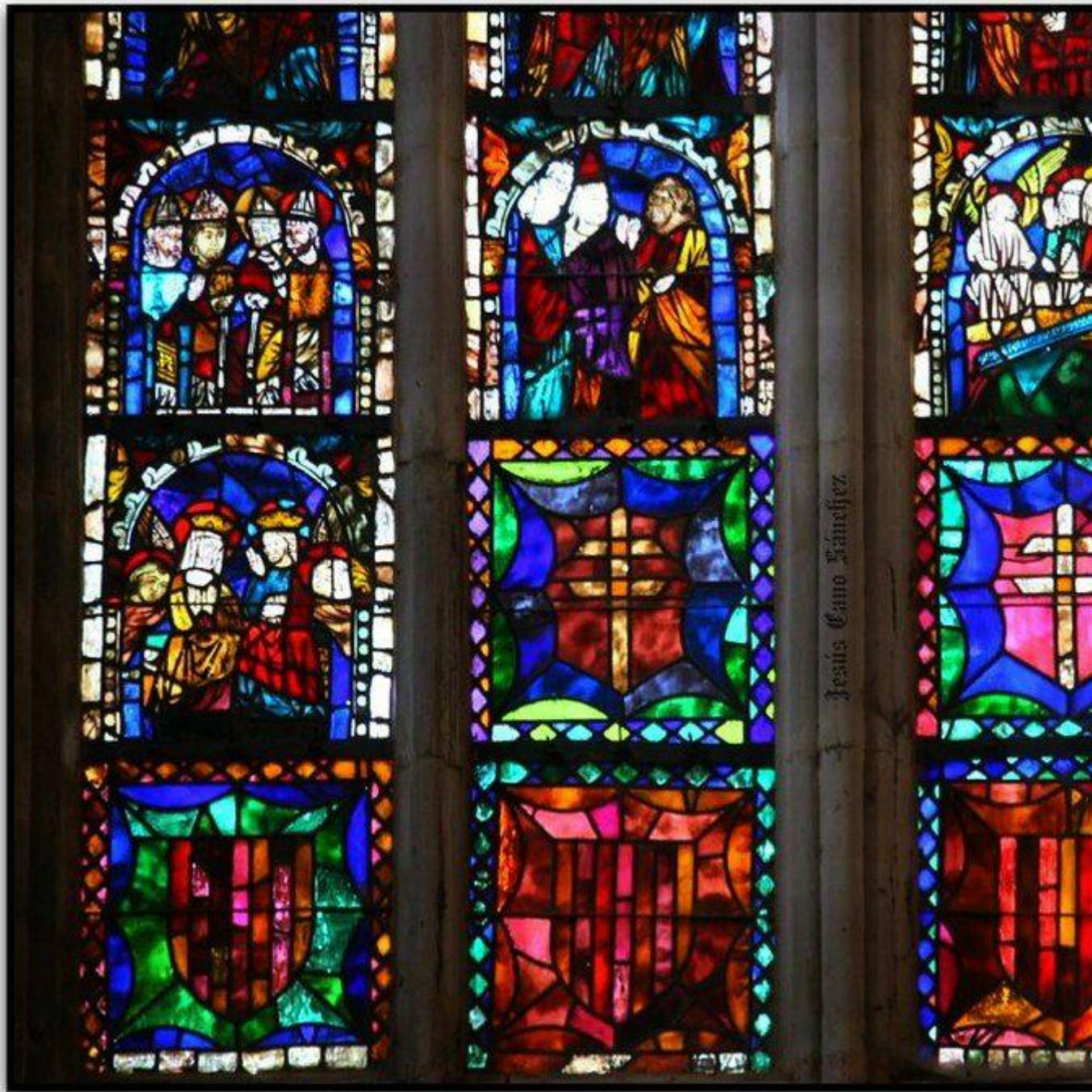
Maria Joana Virgili Gasol oferirà una conferència sobre els paral·lelismes entre els vitralls gòtics del Monestir de Santes Creus i els de la Basílica de Santa Maria, aquest dissabte 8 de juny a la tarda

[Home](#) Maria Joana Virgili Gasol oferirà una conferència sobre els paral·lelismes entre els vitralls gòtics del Monestir de Santes Creus i els de la Basílica de Santa Maria, aquest dissabte 8 de juny a la tarda



06/06/2019

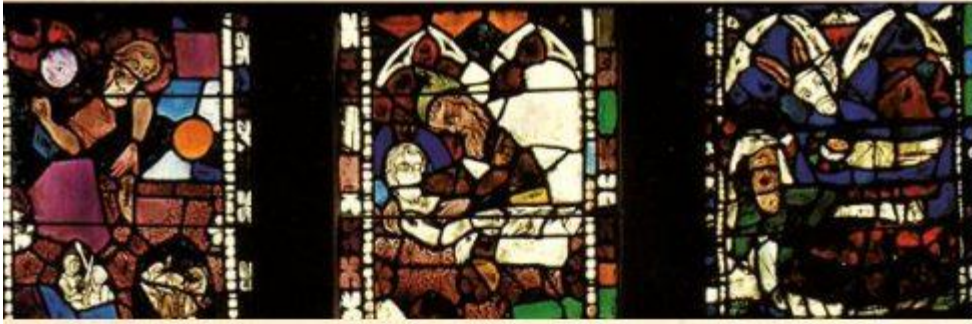
[Museu d'Història Medieval de la Cúria-Presó, s. XIV](#), [Patrimoni Històric](#), [Setac](#)



Aquest **dissabte 8 de juny**, a les **18.30 h** de la tarda a la **Capella dels Dolors** de la Basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries, tindrà lloc la segona conferència de les **V Jornades d'Estudis sobre la Basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries**, que enguany tenen com especial protagonista els vitralls gòtics de la Basílica. La conferència es titula "**Paral·lelismes i diferències entre els vitralls de Santa Maria de Castelló d'Empúries i els del monestir de Santes Creus. Les marques de vitraller**", a càrrec de **Maria Joana Virgili Gasol**. La conferència es desenvoluparà al voltant de les característiques generals com ara el cromatisme, les escenes compartimentades o la iconografia, i es citaran els artistes vitrallers dels quals hi ha documentada la seva intervenció. Finalment la conferència dedicarà un apartat a les marques de vitraller: què són, des de quan es poden documentar, les grafies o tipologies amb que es representen, els indrets on es localitzen i per què, la finalitat o funció que tenien, les seves mides i com estan realitzades, amb exemples dels vitralls conservats.

**M. Joana Virgili Gasol** és mestra i llicenciada en Història. En el decurs de la seva vida professional ha publicat diferents treballs de didàctica i d'investigació i de divulgació històrica com ara *L'església romànica del Pla de Santa Maria* i altres estudis del segle XVI referents al cenobi del Gaià. Ha col·laborat en el volum XXI de la *Catalunya Romànica*, i amb el *Corpus vitrearum Medii Aevi d'Europa*, concretament en *Els vitralls del monestir de Santes Creus i de la Catedral de Tarragona*. Entre d'altres distincions, l'any 1999 el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya li concedí el **Premi Catalunya Educació** en la categoria "Marta Mata".

La següent i darrera conferència tindrà lloc el dissabte 15 de juny, a les 18.30 h de la tarda, a càrrec de Miquel Orós, vitraller artesà castelloní, i de Jordi Canet, tècnic del Departament de Patrimoni Històric de l'Ajuntament de Castelló d'Empúries. Enguany les jornades s'inscriuen també en el **Campus de Patrimoni Natural i Cultural de la Universitat de Girona**, amb el qual l'Ajuntament de Castelló d'Empúries col·labora com a institució pública local, a través del Departament de Patrimoni Històric. L'assistència a les jornades és gratuïta i no cal inscripció prèvia.



## CICLE DE CONFERÈNCIES

- *Dissabte 1 de juny de 2019, a les 18.30 h*  
**“La Basílica de Santa Maria de Castelló d’Empúries en temps convulsos”**

A càrrec de JOAQUIM NADAL FARRERAS,  
Doctor en Història i director de l’Institut Català  
de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC)



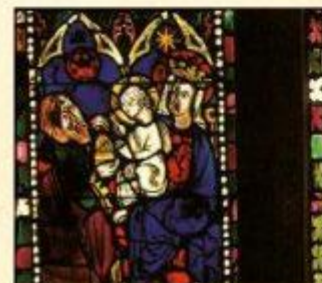
- *Dissabte 8 de juny de 2019, a les 18.30 h*  
**“Paral·lelismes i influències  
de Santa Maria de Castelló d’Empúries  
del monestir de Sant Joan de Vilatorrada  
de vitraller”**

A càrrec de MARIANNA GARCIA,  
mestra i professora



- *Dissabte 15 de juny de 2019, a les 18.30 h*  
**“Noves aportacions a l’arquitectura  
medieval de la Basílica de Santa Maria de  
Castelló d’Empúries”**

A càrrec de MIQUEL ÀNGEL GARCIA,  
vitraller artesà, i de JOAQUIM NADAL FARRERAS,  
responsable del Museu de Santa Maria de  
Castelló d’Empúries



[#museucuriapreso#patrimonihistoricMuseu d'Història Medieval de la Cúria-Presó](#)