

El CPA Girona, campiones del món

Patinatge artístic. El CPA Olot cedeix el tron mundial i s'ha de conformar amb el subcampionat dels Barcelona World Roller Games

Després de tres subcampionats, el CPA Girona ha rebut el premi a la persistència i ha segellat el seu primer títol mundial de grups de xou grans de patinatge artístic en la final dels World Roller Games de Barcelona, que s'ha celebrat aquest vespre en un Palau Sant Jordi ple a vessar, amb uns 10.000 espectadors. La coreografia, la posada en escena, l'execució i la impressió artística de Bactèrium, ideat per Nuri Soler, ha tornat a ser el més ben valorat pels jutges i les patinadores del CPA Girona coronen un 2019 per emmarcar després d'haver vençut en tots els campionats possibles, el territorial, el català, l'espanyol, l'uropeu i el colofó del mundial. El CPA Olot, amb dotze títols mundials al seu palmarès, els cinc últims de manera consecutiva, s'ha vist destronat, però ha millorat notablement la seva actuació en l'uropeu –havien estat quarts– i han volat fins a la segona posició amb el seu muntatge No em tallis les ales. El Diamante italià ha completat el podi. El Reus Deportiu, el tercer equip català en la final, ha convertit la pista del Sant Jordi en tauler d'escacs i ha col·locat el seu Equality en la sisena posició final

Prat i Balagué, quarts per parelles En la final per parelles, els patinadors del CPA Olot Elisenda Prat i Artur Balagué s'han classificat en quart lloc. El títol, com era d'esperar, ha estat pels italians Rebecca Tarlazzi i Luca Lucaroni, que ja havien estat els millors en la competició individual.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.lesportiudecatalunya.cat/mes-esport/article/1636665-el-cpa-girona-campiones-del-mon.html>