

Domene farà el muntatge central del Lluèrnia d'Olot

L'artista olotí, polèmic per la recent recreació de 'La càrrega' de Ramon Casas, avança només que la seva proposta tractarà sobre l'actualitat
Se celebrarà al novembre, amb 45 intervencions

L'artista olotí Quim Domene ha estat escollit Hortolà de la Llum i, per tant, serà l'encarregat de l'Hort de la llum, el muntatge central del festival Lluèrnia d'Olot, que, després de dos anys, tornarà al davant de l'Arxiu Comarcal. Domene ha avançat, durant la presentació d'aquest festival, que se celebrarà el 9 de novembre, que la seva intervenció tindrà contingut polític. Cal recordar que l'artista ha estat al centre de la polèmica per la recreació reivindicativa del quadre La càrrega de Ramon Casas, que encarrega l'Assemblea d'Artistes de la Garrotxa cada mes a un artista diferent per la situació dels polítics independentistes catalans. A l'original es veu un guàrdia civil que munta a cavall amb un anarquista als seus peus; en la recreació de Domene, s'hi veien els líders del PSOE, el PP, Vox i el rei d'Espanya a cavall i amb l'escultura El desconsol, de Josep Llimona, un nu femení que representa Catalunya, als seus peus. Els cinc genets els presentaven amb el títol 155 presenta La Manada, amb l'objectiu de condemnar la violència masclista i les agressions a Catalunya.

El director del festival, Pep Fargas, ha avançat que aquest any no hi haurà cap de les 45 intervencions efímeres al sector del riu Fluvià i que es manté i potencia la zona d'intervenció a l'entorn del volcà Montsacopa, amb les dues grederes incloses. Per tant, Lluèrnia recupera com a espai expositiu aquest any i després de les obres del passeig d'en Blay, el Firal, aquest passeig, el veí del Firalet i la ja esmentada plaça del davant de l'Arxiu Comarcal, a sobre de la sala El Torín.

El director artístic del festival, Xavier Bayona, ha informat que hi haurà un total de 45 instal·lacions i col·laboracions amb entitats i associacions –l'Aoapix, Pim Pam Pum Foc, Lluèrnia Kids, el col·lectiu Binari o el Transefimers de la Xarxa Transversal– i que 15 corresponen a la convocatòria oberta, a la qual han concorregut una vuitantena d'aspirants. A part, hi ha 15 instal·lacions d'escoles d'art d'arreu de Catalunya i 15 més de pròpies del festival.

Per altra banda, Pep Fargas va explicar que el col·lectiu Manila Santana ha creat la nova imatge gràfica del Lluèrnia i de la flama que serà a partir d'ara el nou logotip. Fargas ha informat també que, tot i el caràcter efímer de les intervencions del festival, tornaran a deixar una actuació permanent, en aquest cas la reparació i il·luminació de les capelletes de carrer. El pressupost és de 80.000 euros.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 23-07-2019, Pàgina 27

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1640412-domene-fara-el-muntatge-central-del-lluernia-d-olot.html>