

Cris, en viu a Bescanó

Cris Juanico presentarà dissabte vinent el seu últim disc, 'Viu', al Teatre de Bescanó, on fa vint anys va gravar en directe el primer disc de Menaix a Truà

Cris Juanico [<http://www.crisjuanico.com/>] presentarà el seu últim disc, Viu (RGB Suports [<http://www.rgb.cat/index.php/cat/discografica/cris-juanico/66-rgbsuports/cd-cris-juanico/454-rgb12819>] , el dissabte 21 de setembre al Teatre de Bescanó [<http://www.teatrebescano.cat/espectacle.php?id=632>] (20.30 h, 15 i 18 euros), un escenari que el músic menorquí coneix prou bé. Per exemple, el desembre del 1999, aviat farà vint anys, hi va gravar en directe el primer disc de Menaix a Truà, amb Toni Xuclà i Juanjo Muñoz, de Gossos, quan el local encara es deia Alba Bescanonina i encara no havia viscut la remodelació que l'ha convertit en "un dels equipaments culturals referencials" de les comarques gironines, com subratlla Juanico, sobretot des que els seus responsables van descobrir el poder reivindicatiu de les pastanagues contra la pujada de l'IVA cultural i "per la salut de la cultura". A més, el Teatre de Bescanó sempre ha apostat fort per la música dins la seva programació d'arts escèniques, potser perquè, com recorda en Cris, Bescanó forma part de la històrica ruta del carrilet Girona-Olot, amb una llarga tradició de festes majors i cobles orquestra.

Després d'uns anys de silenci, Menaix a Truà ha fet alguns concerts aquest any –per exemple, al Cornamusam d'Olot, a les Nits de Marimurtra de Blanes i a l'In(Audit de Campllong– i, de cara a l'any vinent, el trio voldria fer alguna cosa per celebrar el vintè aniversari d'aquell primer disc, editat a principis de l'any 2000, però Juanico prefereix no parlar de "reactivar" Menaix a Truà, perquè aquest projecte sempre ha estat supeditat a les agendes respectives dels seus tres membres. Per exemple, Cris Juanico també prepara per a l'any vinent un espectacle en format de trio, amb contrabaix i violí, per fer una relectura de temes de totes les seves etapes.

Dissabte vinent, actuarà a Bescanó en format de quintet, combinant les guitarres elèctriques i acústiques i la formació clàssica de rock amb el violí, per donar forma al "folk-rock mediterrani" de Viu i anar també una mica enrere, fins a Ja T'ho Diré.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 15-09-2019, Pàgina 47

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/1665060-cris-en-viu-a-bescano.html>