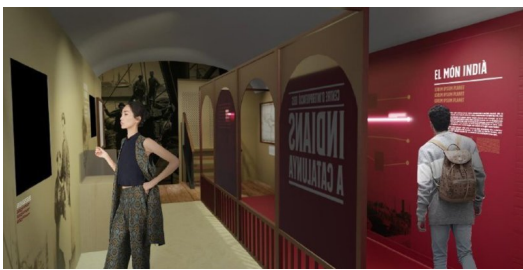


Una 'capital' dels indians

El nou Centre d'Interpretació dels Indians de Catalunya obrirà les seves portes a principis de l'any vinent
S'ha encarregat el disseny, producció i muntatge de l'espai



Una recreació de com serà una de les sales del futur Centre d'Interpretació dels Indians, a Begur AJ. DE BEGUR.

El projecte d'habilitació del nou Centre d'Interpretació dels Indians de Catalunya a Begur serà una realitat a principis de l'any vinent, després que s'hagi formalitzat el contracte per a l'execució dels serveis de disseny, producció i muntatge de l'espai museístic per 180.669 euros. Aquesta iniciativa, impulsada per l'àrea de Cultura, vol ajudar a realçar el llegat indià que té el municipi i situar-lo com "a capital dels indians de Catalunya". I no és per a menys: al llarg de segle XIX més de 500 begurencs van fer les Amèriques.

Gemma Coll, regidora de Cultura, destaca que els treballs avancen

amb l'objectiu que aquest sigui "un equipament amb entorns digitals, interactius i didàctics; en definitiva, amb tota la tecnologia que permeti als visitants de qualsevol edat viure una experiència immersiva en el llegat indià". El nou espai museístic ocuparà tres de les quatre actuals sales que formen les Escoles Velles Centre Cultural. També es mantindrà una sala per a exposicions temporals, que passarà a anomenar-se sala BacanArt. Les Escoles Velles també són la seu estable de la Xarxa de Municipis Indians de Catalunya i l'Arxiu Municipal. Maite Selva, alcaldessa de Begur, destaca que "és un projecte de poble que esdevindrà un motor de promoció econòmica per al municipi, ja que atraurà visitants durant tot l'any i també tindrà un impacte educatiu molt positiu per a escoles i instituts".

El centre s'estructurarà en cinc àmbits acompanyats d'un espai per a activitats. A l'interior, es combinaran diferents recursos museogràfics que facin que l'experiència de l'espectador sigui lúdica i entretinguda, a més d'il·lustrativa i didàctica. Es combinaran d'aquesta manera diferents escenografies que ens traslladaran als espais i atmosferes de l'època, com els vaixells transatlàntics o els interiors de les cases indians, amb recursos tecnològics d'actualitat com el mur interactiu o l'Smart Mirror. A més es farà ús de diferents pantalles per a la producció d'arxius de vídeo com a suport del material gràfic. En el conjunt de l'espai expositiu es pretindrà, així mateix, estimular els diferents sentits de l'espectador, com l'oïda, a través de la reproducció de música tradicional de l'època i havaneres, o l'olfacte, gràcies a la instal·lació d'un moble que permeti a visitants olorar diferents productes que es van importar de les Amèriques, com el cafè, el cacau o el tabac, entre d'altres. Al llarg del segle XIX més de 500 begurencs van emprendre la ruta de l'Atlàntic. La petja indiana determinà la configuració arquitectònica del poble. L'enorme riquesa patrimonial conservada fa que Begur sigui considerada la capital indiana per excel·lència

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 19-09-2022, Pàgina 24

Font del document: <http://www.elpuntavui.cat/societat/article/5-societat/2193590-una-capital-dels-indians.html>