

# La seqüela d'‘A través de mi ventana’, a Begur



Un moment del rodatge a Begur de la sèrie ‘A través del mar’, seqüela d'‘A través de mi ventana’ NETFLIX / EFE.

El guionista Eduard Solà i el cineasta Marçal Forés van ser els artífexs de l'inesperat èxit internacional de la pel·lícula de Netflix A través de mi ventana, comèdia romàntica adolescent basada en el popular llibre homònim de l'escriptora veneçolana Ariana Godoy. Begur ha estat el marc del rodatge de la seqüela d'aquest èxit, que es titula A través del mar.

La Costa Brava esdevé, així, escenari de l'aventura amorosa d'Ares i Raquel, interpretats per Julio Peña i Clara Galle. Els dos actors s'han trobat a la cala de sa Tuna de Begur en un rodatge pel qual també han desfilat la resta de l'elenc: Guillermo Lasheras, Hugo

Arbués, Enric Masip, Natalia Azahara, Emilia Lazo, Iván Lapadula, Carla Tous i Andrea Chaparro.

A través del mar, que s'estrenarà el 2023, ha estat escrita per Eduard Solà en estreta col·laboració amb l'autora veneçolana. La primera part ha esdevingut la tercera pel·lícula de parla no anglesa més vista a Netflix.

Forés ha explicat a Efe durant el rodatge que “ni Netflix s'esperava tant d'èxit”, i que l'experiència li ha facilitat la tasca a A través del mar: “Ara em sento més relaxat”, assegura el director, satisfet d'haver rodat a la Costa Brava després de filmar la primera pel·lícula a Barcelona i també per treballar “en un entorn fantàstic” marcat per “paisatges preciosos”.

Publicat a:

-El Punt Avui. Girona 26-09-2022, Pàgina 33

-El Punt Avui. Nacional 26-09-2022, Pàgina 23

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2197231-la-sequeela-d-a-traves-de-mi-ventana-a-begur.html>