

Presenten la programació del primer quadrimestre del Teatre de Bescanó



Maria Rodríguez i Miki Esparbé protagonistes de L'illa deserta. EPA.

Prima facie, Instruccions per fer-se feixista, L'illa deserta i Mal de coraçó són algunes de les obres programades al Teatre de Bescanó per al primer quadrimestre del 2024. La comèdia és el gènere predominant en les obres triades, sense renunciar però a una certa profunditat ja que, malgrat ser comèdia, el feixisme, la rutina i el buit existencial són alguns dels temes que es toquen en aquests espectacles, a través de l'humor. A més, el teatre bescanonià continua parant molta atenció als més menuts i programa fins a cinc espectacles familiars. Comença amb l'espectacle SalvaMars Cirkus, de la companyia Empordà Mar i continua amb l'espectacle Straflari, el nou xou del reconegut Mag Lari. També l'obra Un vestit nou per a l'emperador, de

l'experimentada companyia La Pera Llimonera, que presenta una nova i hilarant versió d'aquesta faula sota la direcció de Toni Albà i Pep Vila, dos pallsos de gran calibre, que va rebre el Premi Feten 2023 a la millor dramaturgia.

La Companyia de Comediants La Baldufa, uns altres referents del gènere, també formen part del cartell i duran a Bescanó la seva versió del conte de Wilde, El Príncep Felç, adaptada per Jorge Picó i la mateixa companyia. Per acabar, també hi ha al programa d'El Teatre una actuació musical, la de Queralt Lahoz, una cantant que beu de la tradició flamenca, que barreja amb la música hip-hop i introdueix un llenguatge poètic, sense oblidar un potent missatge reivindicatiu. Aquest any, Lahoz ha estat una de les set guanyadores dels premis Music Moves Europe que reconeixen als millors artistes emergents.

Publicat a:

Font del document:

<http://www.elpuntavui.cat/cultura/article/19-cultura/2358225-presenten-la-programacio-del-primer-quadrimestre-del-teatre-de-bescano.html>