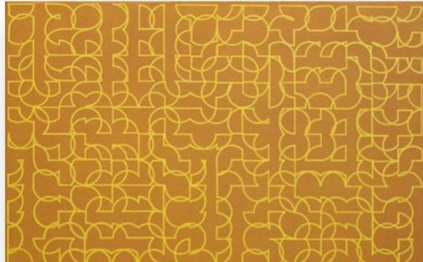


L'art que abraça la geometria obre el curs a Les Bernardes

La Casa de Cultura de Salt estrena l'any amb cinc exposicions signades per Artur Aguilar, Vicent Vacca o Víctor Pérez-Porro



Les sales Berta Casas, Photo i 29m2 acullen Una geometria lírica, amb les sèries que l'artista Artur Aguilar ha creat en els darrers quatre anys. Comissariada per Pilar Parcerisas, es tracta d'una tria de peces de gran format en què destaca l'ús del color i la investigació sobre la secció àuria. A l'església hi ha una instal·lació acústica de Vicent Vacca, un autor que des de les seves primeres peces sonores, a la dècada dels 90, planteja el so com un element corpori amb qualitats plàstiques. Presenta Vola,

que emet una sèrie de frases en forma de sentència i de manera continuada en les quals es diu si els blancs o els negres volen o no volen als blancs o als negres en totes les seves possibilitats combinatòries. La sala Sant Jordi és l'espai de L'habitació colidoscòpica, en què Víctor Pérez-Porro reflexiona sobre la forma i el color. «Aquesta exposició també vol ser un homenatge i una defensa de l'art geomètric català. Una reivindicació d'estil, en un moment en què cal fer-lo visible, i donar a conèixer la gran quantitat d'artistes catalans que, com Víctor Pérez-Porro, fan de l'abstracció geomètrica la seva pròpia identitat», asseguren fonts del centre cultural de Salt. També s'hi exhibeix per primer cop a les comarques gironines obra del gironí David Serra, resident durant molts anys a Amèrica, i de Núria Gibrat.

Font del document: <https://www.diaridegirona.cat/cultura/2024/02/03/l-art-abraca-geometria-obre-97671455.html>