CLUB DE LECTURA 2024-2025

2024

- **25 de setembre**

Planimetria d'una família feliç, **de Lia Piano**

- **23 d'octubre**

Distòcia, **de Pilar Codony (amb la presència de l'autora)**

- **20 de novembre**

El coronel no tiene quien le escriba, **de Gabriel García Márquez**

2025

- **22 de gener**

Els cadàvers del candidat, **de Miquel Aguirre (amb la presència de l'autor)**

- **12 de febrer**

Penélope y las doce criadas, **de Margaret Atwood**

- **19 de març a les 19h**

A casa teníem un himne, **de Maria Climent (amb la presència de l'autora)**

- **21 de maig**

Les vuit muntanyes, **de Paolo Cognetti**

- **11 de juny**

Laura a la ciutat dels sants, **de Miquel Llor**

Horari

De dilluns a divendres de 16.00 a 20.00 h

Per a més informació:

Biblioteca Municipal Can Roscada
C/ Travessera Primer d'Octubre de 2017, 2
17185 Vilobí d'Onyar

Telèfon:
972 473 673

E-mail:
biblioteca@vilobidonyar.cat

Web:
http://www.bibgirona.cat/biblioteca/vilobidonyar

Bloc Club de Lectura:
http://www.bibgirona.cat/blogs/club-lectura-vilobi

Ajuntament de Vilobí d'Onyar

Diputació de Girona

troba'ns a

biblioteca municipal
CAN ROSCADA
VILOBÍ d'ONYAR



CLUB DE LECTURA

2024/2025



CLUB DE LECTURA

2024/2025

25 de setembre 2024 a les 20:00
Planimetria d'una família feliç
Lia Piano

T'agraden les novel·les de famílies italianes estupendes però una mica disfuncionals? Un pare arquitecte famós, una mare enfilada damunt d'uns talons alts, una mainadera calabresa, i tres fills, un dels quals observa i explica: Lia, la petita.

Amb el suport del Departament de Cultura i la Institució de les LLetres Catalanes, tindrem la presència de l'autora

23 d'octubre de 2024 a les 20:00h
Distòcia
Pilar Codony

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura — Institució de les Lletres Catalanes

Una història d'amor entre dues vaques, d'uns quants parts complicats —distòcies—, i de maternitats doloroses. I de dones dins el món rural, narrada per l'escriptora —i veterinària— Pilar Codony, que ens la comentarà.



20 de novembre de 2024 a les 20:00h
El coronel no tiene quien le escriba,
de Gabriel García Márquez

Aquesta història, García Márquez la considerava una de les seves millors obres. Més que *Cien años de soledad*? Caldrà comprovar si la història del vell coronel que espera una pensió que mai arriba, resistint les penúries amb la seva dona asmàtica, ens reportarà la mateixa intensitat.

Gràcies al programa d'autors locals de la Diputació de Girona , tindrem la presència de l'autor

22 de gener 2025 a les 20:00h
Els cadàvers del candidat,
de Miquel Aguirre

Diputació de Girona

Vet aquí un thriller polític: quan un empresari local amb aspiracions de reconeixement públic decideix fer campanya per assolir l'alcaldia del seu poble, contracta els serveis d'un assessor polític sense escrúpols vingut a menys. L'autor mateix ens explicarà les connexions entre literatura i realitat.

12 de febrer de 2025 a les 20:00h
Penélope y las doce criadas
de Margaret Atwood

I si l'Odissea l'expliquessin des del punt de vista de l'esposa d'Ulisses, les seves serventes i altres personatges femenins del món grec antic? Segur que Margaret Atwood, l'autora de *El conte de la serventa*, ens en donarà una visió en una novel·la curta que ens farà reflexionar.

Amb el suport del Departament de Cultura i la Institució de les LLetres Catalanes, tindrem la presència de l'autora

19 de març de 2025 a les 19:00h
A casa teníem un himne,
de Maria Climent

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura — Institució de les Lletres Catalanes

L'autora de la celebrada *Gina*, i amb la mateixa delicadesa narrativa i el sentit de l'humor agredolç, ens vindrà a explicar la seva darrera novel·la. Una mare, dues filles, i la necessitat absoluta de cadascuna de trobar el seu lloc en el món. I tot narrat amb la veu pròpia d'aquesta autora: tendra, divertida, atrevida, contundent.

21 de maig de 2025 a les 20:00h
Les vuit muntanyes,
de Paolo Cognetti

En Pietro és un noi de ciutat que estiueja als Alps italians. En Bruno és fill d'un paleta de la zona, un muntanyenc. Pot ser profunda i llarga una amistat així? Si ho és, serà a costa de transformar-se. I on aprenen més, en la quietud dels orígens, o en els trasbalsos i la mobilitat contant del món urbà?

11 de juny de 2025 a les 20:00h
Laura a la ciutat dels sants
de Miquel Llor

I per acabar el curs, un clàssic dels anys trenta i un viatge vigatà. Un entorn rural i catòlic, opressiu, i una barcelonina recent casada que hi aterra. Com s'hi adaptarà? Com avançarà la travessia matrimonial? En el seu temps, la novel·la de Llor va desfermar molta polèmica. Veurem si encara ho és.