CLUB DE LECTURA 2025-2026

2025

- **17 de setembre**

La vegetariana, **de Han Kang**

- **15 d'octubre**

Lucy, **de Jamaica Kincaid**

- **12 de novembre**

Xacona, **de Jordi Masó (amb la presència de l'autor)**

2026

- **14 de gener**

Marxarons, **de Cristina Masanés (amb la presència de l'autora)**

- **11 de febrer**

Contes, **d'Anton P. Txékhov**

- **11 de març**

La mala costumbre, **d'Alana S. Portero**

- **15 de maig (divendres)**

No soc aquí, **d'Anna Ballbona (amb la presència de l'autora)**

- **10 de juny**

Testament a Praga, **de Teresa Pàmies**

Horari

De dilluns a divendres de 16.00 a 20.00 h

Per a més informació:

Biblioteca Municipal Can Roscada
C/ Travessera Primer d'Octubre de 2017, 2
17185 Vilobí d'Onyar

Telèfon:
972 473 673

E-mail:
biblioteca@vilobidonyar.cat

Web:
http://www.bibgirona.cat/biblioteca/vilobidonyar

Bloc Club de Lectura:
http://www.bibgirona.cat/blogs/club-lectura-vilobi

Ajuntament de Vilobí d'Onyar

Diputació de Girona

troba'ns a

biblioteca municipal
CAN ROSCADA
VILOBÍ d'ONYAR



CLUB DE LECTURA

2025/2026



CLUB DE LECTURA

2025/2026

17 de setembre 2025 a les 20:00
La vegetariana
Han Kang

I si llegíssim un Premi Nobel recent? Ho podem provar amb l'escriptora sud-coreana Han Kang, guardonada el 2024. Tres preguntes doloroses que l'autora ens proposa: una persona pot ser completament innocent? Podem rebutjar la violència en totes les formes? Què passa quan algú vol deixar de formar part de l'espècie humana per defugir la violència?

15 d'octubre de 2025 a les 20:00h
Lucy
Jamaika Kincaid

Lucy narra el viatge íntim i identitari d'una jove afrocaribenya que emigra als EUA per trencar amb el passat i trobar-se a si mateixa. Amb una prosa crua i directa, l'autora explora la construcció del jo des dels marges. És una història de trencaments, especialment amb la mare, on la llibertat s'assoleix al preu de la solitud.

Amb el suport del Departament de Cultura i la Institució de les LLetres Catalanes, tindrem la presència de l'autor

12 de novembre de 2025 a les 20:00h
Xacona
de Jordi Masó

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura · Institució de les Lletres Catalanes

En aquesta xacona literària, l'escriptor i pianista Jordi Masó parteix d'una carta misteriosa trobada per una viuda per explorar, amb humor i enginy, totes les possibles vides secretes del seu difunt marit. Com una peça musical, la narració varia i retorna, especulant sense aturar-se sobre qui era Clara R. i què amagava en Gustau. Vindrà a explicar-nos-la.

Gràcies al programa d'autors locals de la Diputació de Girona , tindrem la presència de l'autora

14 de gener 2026 a les 20:00h
Marxarons
Viatge pels cims i les valls del llenguatge
de Cristina Masanés

Diputació de Girona

Aquest llibre explora el misteri del llenguatge a partir del cas del pare de l'autora, que perd la parla després d'un vessament cerebral. A través d'aquesta pèrdua, s'obre una reflexió profunda sobre la relació entre llenguatge, consciència i identitat. Cristina Masanés ens donarà les claus d'aquesta ascensió íntima cap als límits de la comunicació humana.

11 de febrer de 2026 a les 20:00h
Contes
d'Anton P. Txékhov

Tot i ser més conegut com a autor teatral, els contes d'Anton P. Txékhov tenen l'empremta de la millor literatura: escrits amb una imaginació i un domini de la tècnica narrativa prodigiosos, vencen el sedàs dels anys i ens arriben frescos i impertorbables, plens de vitalitat, capaços de fer-nos somriure i plorar alhora.

11 de març de 2026 a les 20:00h
La mala costumbre,
d'Alana S. Portero

La novel·la narra l'adolescència d'una nena trans en un barri obrer del Madrid dels anys vuitanta i noranta. És un viatge de supervivència marcat per la incomprensió, la violència i l'autoafirmació, on el dolor i la bellesa conviuen. Una obra que denuncia una societat hostil als cossos dissidents i reivindica la força transformadora de la literatura i la comunitat.

Amb el suport del Departament de Cultura i la Institució de les LLetres Catalanes, tindrem la presència de l'autora

15 de maig (divendres) de 2026
(hora pendent de concretar)
No soc aquí
d'Anna Ballbona

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura · Institució de les Lletres Catalanes

Vet aquí una novel·la de frontera que, amb humor, tendresa i intel·ligència, retrata el trajecte vital d'una dona marcada per l'estranyesa dels seus orígens. Entre records familiars, paisatges híbrids i llenguatge heretat, la Mila busca entendre qui és i què vol transmetre a la seva filla. Amb l'autora comentarem els secrets de la seva prosa punyent i cristal·lina.

10 de juny de 2026 a les 20:00h
Testament a Praga
de Teresa Pàmies

Les memòries de Tomàs Pàmies, escrites després de jubilar-se com a jardiner a Praga, s'entrellacen amb les cartes de la seva filla Teresa, que les comenta des de París anys després de la seva mort. Pare i filla revisen el passat i les seves conviccions des de dues mirades diferents però igualment compromeses. Un llibre commovedor sobre la memòria, l'exili la identitat i l'amor per Praga.