

SAN FELIU DE GUIXOLS, 2 DE MARZO DE 1950

EL OCASO DE LOS FANTASMAS

7 DIAS

«La señora X» es el nombre que se le da a un fantasma que viene apareciéndose todas las noches en el número trece de cierta calle de Bristol, Inglaterra. No hace aún tres semanas un ministro anglicano exorcizó a la señora en cuestión para que abandonara la casa, pero el matrimonio que la habita ha vuelto a denunciar nuevas apariciones del fantasma, esta vez acompañado de otro congénere, con el que baila y retoza arriba y abajo de las escaleras.

Desde luego, a mí me son muy familiares los fantasmas. Siempre sentí gran debilidad por ellos. Poseo un diploma librado por la AFA (Asociación de Fantasmas Amateurs) y soy una de las escasísimas personas en el mundo que pueden vanagloriarse de haberle dado un pisotón a un fantasma. Además, la literatura nocturna y más o menos espectral no tiene secretos para mí. Poe, Baudelaire y Bécquer alegraron mis noches en los años en que me hubiera cuadrado más leer a Zane Grey. Por esto me duele en el alma que los fantasmas desaparezcan. Porque no lo duden: están desapareciendo. Así lo comentábamos cuando visité el castillo de Meelywn, en Escocia, no hace aún un año, hablando con el titular del mismo, un fantasma veje y muy simpático, que pensaba votar por los conservadores, temiendo que el gobierno acabara también por nacionalizar los fantasmas. Y paso ahora a montar mi hipótesis acerca del porqué «la Señora X» ha aparecido en el número trece.

Puede ser muy bien que, en vista de que los castillos ingleses se venden, se arriendan y se regalan

sín que nadie los compre, alquile o cargue con ellos, los fantasmas hayan decidido emigrar a las casitas de la clase media, donde podrán ser temidos a su gusto. Porque, desengañémonos: eso de que al fantasma le gusta estar solo es un embuste mayúsculo. El fantasma necesita compañía, de lo contrario ya no cumple con su misión. De un lado el definitivo abandono de los castillos, que pronto serán «tabú», y de otro la intrusión de todo un mundo nuevo en la esfera de actividades de los espectros, con la metamorfosis de su decoración usual, han inducido a mis amigos a irse. Porque el arrastre de cadenas y los prolongados gemidos son de todo punto incompatibles con el roncar de los motores del «Constellation» de la línea de Copenhague-Edimburgo que pasa por encima de Meelywn a las doce en punto de la noche. Así no da gusto ser fantasma de prestigio. Y, cargando con los fantasmitas al cuello, los fantasmas han dicho adiós a los viejos torreones y se han metido en cualquier cottage a vivir una vida más modesta y a beberse el vino de la despensa. Habrá que perdonarles, como siempre se hizo, esa su debilidad por la bebida, que sólo es reflejo de la humana debilidad.

Finalmente, en el caso que nos ocupa, fué llamado un espiritista al número trece. Dicho señor invocó al fantasma, éste acudió, accedió a hablar, pero el espiritista no entendió una jota de lo que dijo. ¿Y saben cual fué la deducción? ¡Que el fantasma habla en ruso!

Lo que nos faltaba. Ahora sí que veo mal a los fantasmas...

J. V. A.

SINTONIA

Camille Corot nació en París el 28 de Julio de 1796 no dedicándose a la pintura hasta la edad de 27 años por no contrariar la voluntad paterna. Tanto por su cultura como por su nacimiento fué hijo del siglo XVIII.

El día 23 de febrero moría quien por su bondad pudo ser llamado «le père Corot».

La mejor oración fúnebre se la dijo una mujer del pueblo cuando alguien preguntó quien era el difunto: «Yo no sé su nombre, pero era un hombre de bien».

A la mañana siguiente el pintor Dupré escribía: «Difícilmente será reemplazado el artista. Nadie podrá nunca reemplazar al hombre».

El mercado de La Bisbal. — De unos datos recientemente publicados en el periódico bisbalense «Santa María» referentes a su tradicional mercado de los viernes, entresacamos las siguientes cifras correspondientes al pasado año de 1949 y por las que se deduce que el mercado bisbalense representa más del cincuenta por ciento de su vida económica.

18.000 carros y tartanas, 2.200 autocares, 18.500 bicicletas, y 200 trenes extraordinarios del anticuado «carrilet», a cuyos medios de transporte hay que añadir todavía los incontables camiones y motocicletas, transportaron un número calculado de 228.500 personas concurrentes al mercado.

El promedio de los huevos vendidos por mercado es de 8000 docenas, el de volatería 400 pares, a lo que cabe todavía añadir 50 cerdos y 20 cabezas de ganado vacuno.

Total que la boca se nos hace agua sin necesidad de motores elevatorios.

Hace cincuenta años. — El pasado día 24 de febrero, aunque del año 1900 tomó posesión del cargo de Contador de Fondos del Ayuntamiento de esta ciudad, don Leon Alfredo Yarte licenciado en Filosofía y Letras.

Pero, ni por esas, halló la ciudad el camino de unos Juegos Florales.

Otra de añeja. — El mismo día y por el mismo año, en un baile celebrado en el Teatro Principal de Gerona, se promovieron cuestiones entre varios jóvenes por si debían o no bailar los rigodones de tal o cual modo. Durante buen rato tuvo que suspenderse el baile pues las discusiones llegaron a un punto que hacían temer la intervención de los Agentes de la Autoridad.

Es fantástico lo que hemos andado con el tiempo. Hoy cada cual baila a su manera sin importarnos lo que tocan. Porque eso del hot, señores, ¿es que realmente es tocar algo? y conste que no somos tan viejos como para que un rigodón nos dicte este comentario.

Textilerías. — Ayer el uranio y hoy la retama. Nos dicen, aunque sin cuarentena, que un investigador almeriense ha conseguido aislar una nueva fibra textil de la retama que promete revolucionar a toda la industria.

Solo falta ahora que otro investigador separe del algodón la fibra que nos hace falta para vestirninos de gardenia.

La vida de antaño era mucho más rica en contrastes que la de hogaño. Tras el desenfreno de un Carnaval, venía el recogimiento y la seria reflexión de un miércoles de ceniza. Hoy la vida se desliza con un ritmo penosamente monótono, en cuyo fondo se vislumbra una fría indiferencia. Esta indiferencia viene a ser una instintiva defensa contra el miedo al sufrimiento y a la muerte que caracterizan nuestra época. Al hombre le asusta pensar seriamente en el sentido de la vida porque en él ve sacrificio, sufrimiento, responsabilidad y sus nervios no pueden soportar un ambiente de dolor. Hoy se complace, sí; pero no se consuela compartiendo el sufrimiento. Los enfermos forman una humanidad aparte; una humanidad que se olvida. La juventud sólo considera la vida fácil del placer y de las diversiones. El que por visitar a un amigo enfermo deja de concurrir al cine o a otro divertido espectáculo constituye un caso excepcional. Se dijo un día ¡ay de los vencidos! y hoy estamos a punto de que se lamente: ¡ay de los ancianos y de los enfermos!

Hay cobardía frente a la adversidad, frente al sufrimiento, frente al horizonte plomizo de un futuro. En vez de agrupar en sí toda la fuerza de ánimo posible para hacer frente al inevitable aspecto negativo de la vida, se opta por olvidarle.

Hay una crisis de héroes de la vida cotidiana. Se ignora que si vivir es luchar, la riqueza de una vida será proporcional a la intensidad de la lucha sostenida.

Algunos dicen: «¿qué voy a ganar preocupándome de algo que no puedo evitar, o llorando males ajenos? — Por lo que dura la vida, vale la pena emplearla en diversiones.» Eso es puro egoísmo, ese egoísmo feroz que corroe nuestra civilización. Hoy se dilapidan fortunas que fueron amasadas céntimo a céntimo por los ancianos, se talan bosques que cuidaron con esmero los abuelos y a nadie se le acude emprender una obra de la cual él mismo no pueda beneficiarse con sus frutos. Y bajo este sentido de la vida tan egoísta, se odia a muerte al vecino, se lucra con el hambre del pobre, se calumnia y se traiciona. Y todo para vegetar. Inexorablemente llegan el dolor y la muerte y borran del libro de la Vida al ser irresponsable como el vendaval arrastra la hoja seca del árbol. Aquel hombre que, pasando por encima de todas las reglas de la Moral, quiso vivir,

acaba siendo un puñado de ceniza más ¿Y éste es el destino del Hombre? ¿Esta es su misión en la Vida? ¿Todo consiste en ser un simple mamífero egoísta que mientras describe su órbita, ve a su semejante como a un enemigo a quien hay que eliminar?

Mientras no sea cada hombre una fortaleza espiritual dispuesto a soportar con valentía y optimismo la realidad de la Vida, mientras no se aprenda a ser responsable y no se enseñe este concepto vital a la juventud, iremos de mal en peor. Si no es así, ¡ay de los ancianos y de los débiles! La juventud es por naturaleza, egoísta y hasta cruel cuando se vive sin trabas; no comprende otro mundo que el suyo. Pletórico de energías y de vigor, no quiere soportar un ambiente de enfermedades, de suavidad y de delicadeza. No puede concebir que también llegará un día a envejecer y será a su vez arrinconada sin misericordia.

No se le ocurre que también los ancianos fueron jóvenes. Si nosotros en vez de encanizar sus energías enseñándole a pensar en altas y nobles ideales las dejamos que se nutran de un ambiente de disolución e indiferencia, labraremos su infelicidad y la nuestra.

ESPLAY

RECORDATORIO

Recaudación voluntaria de las Contribuciones e impuestos del Estado

El cobro de los recibos en período voluntario de las Contribuciones e Impuestos del Estado, por los conceptos de Rústica, Urbana, Industrial y Utilidades, correspondientes al primer trimestre del año actual tendrá lugar dentro del presente mes de Marzo y en las oficinas Recaudatorias de la Capital de Zona en los diez últimos días de cobranza voluntaria.

Los aumentos establecidos para el actual ejercicio serán percibidos en la siguiente forma: para los recibos trimestrales se incrementará el recibo del segundo trimestre, con el aumento correspondiente a los trimestres primero y segundo, y en los trimestres tercero y cuarto con el aumento que corresponda. En los recibos anuales serán incrementados con el aumento en el tercer trimestre. En cuanto a los recibos semestrales el aumento se percibirá por mitad en cada uno de los recibos.

Datos facilitados por ATLANTIDA

Simón ARARA

ESPARTERÍA
Y MUEBLES

MIRADOR EN RUTA POR LA CIUDAD

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE

La "Cooperativa de Consumo Reverendo Santos Boada" hace entrega de un lote de libros a la Biblioteca del Grupo Escolar

En la Sesión del día 24 de febrero se tomaron los siguientes acuerdos:

Queda aprobada la minuta del acta de la sesión anterior.

Asimismo son aprobadas las cuentas de gastos semanales que importan un total de pesetas 12.486'19.

Acto seguido se dá lectura a un atto. Oficio que remite el Jefe de la Cooperativa de Consumo Rdvdo. Santos Boada en nombre de la Junta Rectora de la misma con la que acompaña un lote de libros con destino a la Biblioteca del Grupo Escolar Municipal de esta ciudad, a fin de que se haga entrega de los mismos a dicha Biblioteca el día siete del próximo mes de marzo en que se solemniza al Patrón de los estudiantes Santo Tomás de Aquino; el Ayuntamiento acuerda por unanimidad, aceptar complacido el donativo y hacer entrega en la forma solicitada a aquella Biblioteca, haciendo constar en Acta un voto de gracias por este bello gesto que tanto honra a los dirigentes de la Cooperativa de referencia, fieles cumplidores de las directrices de su fundador, Rdo. Santos Boada.

Asimismo se da cuenta por lectura íntegra, de la confirmación oficial recibida directamente del Ministerio de Obras Públicas, de que con fecha 14 del corriente ha sido aprobado el proyecto de defensa de la playa de San Felíu de Guixols.

Asimismo se acuerda solicitar de la Cia. de Electricidad de esta ciudad su conformidad al acuerdo dotado por esta Corporación, firme por no haber sido recurrido por ningún vecino no obstante la publicidad que se ha da-

do al mismo mediante su publicación en la prensa local y en el tablón de anuncios de estas Casas Consistoriales, por virtud del cual se prorroga por cinco años más la vigencia del Contrato de suministro de luz y fuerza, rectificando únicamente lo que concierne a las cláusulas sobre aumentos autorizados por la Superioridad en los precios del kw. hora y a la sujeción a las órdenes también superiores en materias de restricciones en la prestación del servicio, sin que esta rectificación alcance a las responsabilidades y cláusulas penales del Contrato cuando los cortes y deficiencias en el servicio sean imputables única y exclusivamente a la Cia. de Electricidad.

El Sr. Alcalde Presidente propone y así se acuerda encargar a las Comisiones de Gobernación y Hacienda redacten una Moción sobre el funcionamiento de los servicios que se prestan en el Cementerio Municipal en relación con las actividades de los empleados municipales que prestan su servicio en dicho establecimiento, a los efectos que procedan.

Asimismo se acuerda que se proceda a la terminación del arreglo de los nichos que faltan en la forma con que lo han sido los que recientemente fueron objeto de subasta.

En ruegos y preguntas el Sr. Juliá manifiesta su extrañeza porque en el baile últimamente celebrado en el Salón Novedades los Guardias Urbanos uniformados guardaban el orden y de hecho actuaban como bastoneros cosa que a su parecer, no corresponde hacerlo por la propia dignidad de la Guardia Urbana, contestándole el Sr. Alcalde que ya tenía conoci-

Superávit en el Presupuesto Municipal de 1949

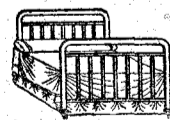
Copiamos de nuestro colega «Símbolo»: «Presentado por Intervención se da lectura a la liquidación del Presupuesto de 1949, apareciendo un superávit de 158.811, 38 ptas., debiéndose tener presente y muy en cuenta que el 25% de dicho superávit será causa de la minoración de un 25% en el cupo definitivo de compensación que concede el Estado en compensación de las exacciones municipales suprimidas a consecuencia de las nuevas Ordenaciones sobre Hacienda municipal de 1946, sobre cuyo documento recae aprobación unánime»

miento del hecho y que únicamente se trataba de un exceso de buena fé y oficiosidad innecesaria por parte del guardia, habiendo tomado las medidas pertinentes para que no se repita el caso.

El Sr. Clavaguera pregunta al Sr. Presidente si está cubierta la plantilla de la Guardia Urbana nocturna, contestándole el Sr. Alcalde, que en efecto no existe vacante alguna en la actualidad, puesto que se halla totalmente cubierta, pudiendo no obstante el Ayuntamiento si lo creyera oportuno, ampliarla para mejorar los servicios que tiene encomendados, si bien en la actualidad tampoco sería posible llevar a la práctica dicha ampliación, porque reglamentariamente para crear plazas, tiene que haber consignación presupuestaria para las plazas que se proyecten crear.

Todas las semanas en las páginas de ANCORA hallará un completo resumen de la actualidad ciudadana.

Abónese a ANCORA y recibirá puntualmente nuestras ediciones a domicilio



EN UN RINCON de casi todas las casas existe algun MUEBLE que no se usa, y por lo tanto estorba. — Se lo comprará para su restauración y venta la CASA DE LOS MUEBLES, CALLE CLAVE, Número 10

Transportes J. VIDAL

Carga y Encargos para Barcelona

LUIS GIRBAU

ABOGADO
Consultorio Calle Campmany, 3
De 11 a 1 y de 6 a 7

ROPA BLANCA

LEJIA PANCHITA
PRUEBE Y COMPARE

Hostal de La Gavina

ABIERTO TODO EL AÑO

GARAJE CENTRAL

Agua de MALAVELLA

Representante: SEBASTIAN MESTRES



Gran Licor
ESTOMACAL
BONET

PASTELERIA

La Vienesa

Transportes Reunidos

Palafrugell - San Felíu de Guixols
BARCELONA

La Orquesta de Cámara de Stuttgart en Gerona

Un grupo de nuestra ciudad, aficionados a la música clásica, se trasladaron a Gerona, el pasado viernes día 24, para asistir al concierto que, organizado por el Círculo Artístico, dió la Orquesta de Cámara de Stuttgart en el Teatro Municipal de aquella ciudad.

Bajo la excepcional dirección del Maestro Karl Mounchingen, la orquesta interpretó: «Chacona» de Gluk., «Divertimientos en re mayor» de Mozart, «Concierto brandenbúrgués n.º 3» de Bach, «Serenata nocturna» de Mozart y «Danzas antiguas» de Respighe.

Ante la insistencia de los aplausos del público, ofrecieron el maravilloso regalo de una página de Bach.

Los asistentes salieron altamente satisfechos de esta singular velada musical.

Obituario.— La pasada semana falleció la esposa del prestigioso industrial D. Pedro Dispés.

Reciban sus familiares nuestro pésame más cordial y sentido.

Igualmente consignamos el fallecimiento de una hija recién nacida del matrimonio Naspleda. Renovamos el testimonio de nuestra muy sentida condolencia.

Natalicio.— El hogar de los esposos Jaime Puig y Montserrat Carbó, se ha visto alegrado con el nacimiento de un niño, segundo fruto de su matrimonio. Enhorabuena

Arresto.— Durante la pasada semana han sido detenidos por la Guardia Urbana diurna, varios muchachos por diferentes hurtos cometidos en distintos domicilios de la ciudad.

Cartas al DIRECTOR

Señores del Jurado:

Sr. Director de ANCORA

Me permito molestar su atención por si me permite desde estas columnas preguntar a los señores que formaron el Jurado en el pasado baile cinematográfico: ¿Por qué razón no obtuvo la menor mención la señorita que, con el número uno, salió de Patricia Rock en «Jassy, la Adivina»?

De usted atenta y servidora

UNA CONCURRENTE

Ficción y Realidad COSAS DE NUESTRO CINE

No acaba de cuajar el cine español. El mismo se hizo la propaganda negativa con su desafortunada producción de la guerra civil. Hubo un momento, antes de 1946, en que pareció que se salvaría de la mediocridad y la anemia artística. Pero todo se fué en agua de borrajas. Uno o dos títulos de calidad y lo demás puro camarilleo.

¿La españolada? ¿Eso que hacen los yanquis? Lo hacemos mejor nosotros. La diferencia que va de un film «spanish» hecho en América a uno realizado aquí es que nosotros sabemos cómo es exactamente un traje de torero y ellos no.

Sobre eso del tipismo habría mucho que hablar. Ancha es Castilla y sin embargo apenas ha aparecido su tipismo en el cine. Galicia, entre los temporales marineros y la lluvia, aguarda su película. Navarra y sus montes esperan al director que los cante. Valencia y sus arrozales, argumentados por Blasco Ibáñez, constituirían un marco tan típico como la montaña pirenaica y sus agujas. Pero no: lo verdaderamente típico para el cine, por lo visto, es lo andaluz. Pero un andaluz que no es tampoco auténtico, sino amañado en estudios madrileños (¡o catalanes!) casi siempre. El trasfondo del alma andaluza, lo trágico y bronco, la risa y el llanto de un García Lorca no debe de ser bastante auténtico...

Las estrellas españolas deberían aprender a peinarse. Siempre dan la impresión de que se acaban de levantar de la cama. Además, un poco de deporte no les vendría mal, para suprimir, al menos, esas cinturas maternas.

¿Y ese valor, donde está, señores productores? ¿A qué tanto melodramita y tanta opereta de Sierra Morena, cuando os espera la fantasía a caballo de la vida moderna, o la densa reconstrucción histórica de un país que en historia es el más rico del mundo? ¿A qué esperáis? ¿A que, como ha ocurrido recientemente, a los ingleses se les escape el tema de Colón de las manos, o a que los yanquis repitan aquel «descubrimiento» soez, en el que la reina Isabel la Católica llamaba por teléfono al Almirante, apodándole «Cristobalín», y Colón era recibido en Yanquilandia por unos indios del Oeste y unas indias bailando al compás de la orquesta de Tommy Dorsey?

Nuestro público, tan desorientado por carencia de información sensata, ya no le pide nada al cine español. Puede que todo se ande, con el tiempo. Y entre tanto... se habrán rehecho las demás cinematografías europeas (Atención a Alemania), y no habrá modo de hacernos con más mercado que con el de Sudamérica. Y allí sí que nos pedirán únicamente tipismo de manzanilla y coplas para olvidar las penas negras.

J. VALLVERDÚ A.

EXCURSIONES EN AUTOCAR A FRANCIA

Del 20 al 27 Marzo - 7 días en **Perpignan**

Del 1 al 10 Abril - 10 días en **Perpignan**

Del 1 al 10 Abril - 10 días en **París**

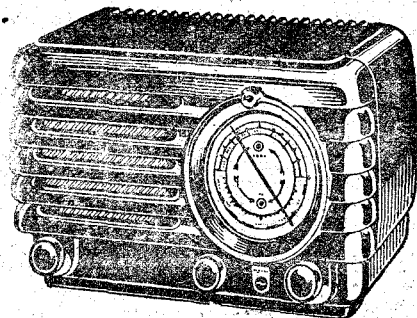
Del 1 al 10 Abril - 10 días en **Niza**

Próximas salidas para Andorra, Lourdes, Luchon, Férias de Lyon y Milán y Fallas de Valencia

Salidas diarias a Mallorca y Montserrat

PARA INFORMES E INCRIPCIONES

Oficina informativa de la Costa Brava



Si compra un PHILIPS tendrá un radio perfecto y además podrá tomar parte en el concurso con

150.000 pesetas en premios

Pida informes al distribuidor exclusivo

JUAN PUIG

AL HABLA CON MISTER LEWIN

El Director de «Rebelión a Bordo» nos habla de su próxima película, cuyos exteriores serán rodados en Tossa, Ampurias y S'Agaró

James Mason y Ava Gardner como intérpretes

Al Lewin es la auténtica simpatía y además productor y director de infinidad de películas americanas entre las que recordamos «La buena tierra», «El retrato de Dorian Gray», «La luna y seis peniques» y también la que sirve de título a estas líneas.

Nuestra entrevista, a la que asisten otros cinco caballeros con pose de cineastas (cameraman, ayudante, tomavistas, etc.) se ve gratamente amenizada por la delicada voz de su secretaria —nuestra intérprete— cuyo porte y belleza nos hicieron pensar, de momento, si de verdad nos encontrábamos ante la propia Ava Gardner sin los postizos del maquillaje.

La comitiva, con Mr. Lewin a su cabeza, se proponían visitar la plaza de toros de Santa Eugenia de Gerona. Y todo porqué en su próxima película que empezarán a rodar a fines del próximo mes de abril en tecnicolor y con el título original de «Pandora and the Glying dutchman» — Pandora y el holandés errante—, necesitan de un ruedo próximo a los demás exteriores de la acción a filmar en Tossa, S'Agaró y Ampurias, ya que los interiores se rodarán en Londres.

Aunque el toreo no será el asunto base, nos hablaron de Mario Cabré como posible fichado. Santa Eugenia les gustó, cosa que no quita que a los pocos días visitaron también la Plaza de Olot para mayor abundancia.

James Mason y Ava Gardner abren este rol que dentro pocos días veremos transitar por esta Costa, cuyos paisajes —según propia expresión— son en mucho superiores a los de su bella California.

Van a por lo nuestro, y nos piden el rincón de algún restaurante donde puedan saborear nuestra típica cocina.

Al Lewin, con su micrófono prendido en su solapa, se muestra cordial y encantado de este país que le recibe con tanta simpatía.

Y nos despedimos hasta abril, fecha en la cual volveremos a vernos. Primero, porque eso y mucho más se merece la simpatía de Mr. Lewin. Y segundo, porque ustedes querrán saber de ellos lo que están haciendo por nuestra casa. —D.

IMPRENTA BARNES - PALAMOS

Lea ANCORA

Fábrica de GASEOS y SIFONES
Cerveza DAMM CERVERA

Hotel LAS "NOTES"

He ahí como, desde Inglés, enfocaron el asunto:

«Otra vez la realidad estuvo de acuerdo con la lógica, y el partido entre guixolenses y angleses que se presentaba sobre el terreno en igualdad de fuerzas, el triunfo estuvo a favor del equipo local por su mayor fondo en los últimos 45 minutos del partido.

Muchas veces (el visitante del partido de ayer) salió de nuestro terreno imbatido a pesar de merecer el equipo local la victoria y ésta llegó de forma clara, pero antes el Guixols dejó ver al respetable, el buen fútbol que posee en conjunto y en algunas individualidades, algunas de ellas y en particular Zulueta, capaces de decidir un partido si éste se presenta equilibrado. Por esto la lógica del resultado era favorable al Inglés, pero sobre el terreno las fuerzas tenían que estar y estuvieron en igualdad de fuerzas, ya, que si bien el Guixols en los primeros 45 minutos, dió más sensación de peligro, más conjunto, y más dominador del balón que los locales en el segundo tiempo fué el reverso de la medalla, los buenos fueron malos y los malos fueron buenos. «de tal palo tal astilla», en este segundo período, los medios volantes del Inglés se impusieron en el juego raso, los interiores se multiplicaban, se desmarcaban perfectamente, ligando buenas combinaciones y chutando más a gol que en anteriores actuaciones, (cosa que de haberse prodigado en anteriores ediciones, otro gallo cantaría en la clasificación actual) pero no vayamos ahora a recordar tardes desafortunadas, sino a reseñar brevemente el partido que nos ocupa; citaremos en primer lugar a la actuación del visitante de turno, el:

GUIXOLS. Su portero es débil bajo el marco; la defensa bien en la primera parte y regular en la segunda debido ello a la buena labor de la delantera local, de los tres, demostró ser el más seguro Terrades, pero abusó demasiado de «chulo» lo que pudo ocasionar algún disgusto en su marco, los medios bolantes bregadores todo el partido, y de la delantera los mejores Zulueta (éste el mejor de su equipo, y del campo en los primeros 45 minutos), Meler y Martín, López borrado por Puig, y Sainz voluntarioso.

Pueblo Nuevo, 0 - Guixols, 3

A las órdenes del Sr. Puyaltó, empezó el partido a las 4'25, presentando el equipo local el once siguiente: Barba, Ventura, Mir, Terrades, Cano, López, Sainz, Colomer, Martín, Zulueta y Meler. Se nota la baja, por enfermedad, del joven volante Solvez.

Poca cosa para reseñar ya que a parte de los tres tantos que se marcaron en la primera mitad, nada más a hacer resaltar si no es la fatal segunda parte que ambos onces nos obsequiaron. A los 23 minutos, chuta Colomer, pero un defensa forastero desvía el balón y nos proporciona el primer tanto local. Es hasta los 40 minutos de juego que los azulgrana no vuelven a marcar y es Cano el autor del segundo tanto al rematar de un buen cabezazo un corner tirado por Meler. Al minuto es Martín el que aprovechando un fallo del portero del Pueblo Nuevo, logra el tercer y último tanto de la tarde.

La segunda fase del partido fué tan sosa y aburrida y carente de toda emoción, que fueron bastantes los espectadores que se tomaron a broma el partido. Barba fué el único jugador local que puso el máximo de su entusiasmo, siguiéndole en orden de méritos Zulueta con su constante batallar. Los demás nada en absoluto, y en cuanto a nuestro exterior zurdos, debemos indicarle que ya somos mayores de edad para que nos tomen el pelo de esta forma. Idigno de defender una vez más nuestros colores. — FAUT

Con asistencia de muchos jugadores y aficionados, celebróse el lunes pasado día 27, el sorteo de partidos correspondiente al primer campeonato de Peñas Locales.

- 5 de Marzo
Invictus — Peña Sánchez
- 12 de Marzo
Peña Palahi — Peña Canal
- 26 Marzo
Peña Sánchez — Peña Canal
- 1 Abril
Peña Invictus — Peña Palahi
- 9 de Abril
Peña Canal — Peña Invictus
- 23 de Abril
Peña Palahi — Peña Sánchez

Todos estos partidos serán jugados por la tarde y en el campo de la carretera de Palamós y serán arbitrados por competentes aficionados locales.

Reina mucha expectación para presenciar este torneo ya que hay bastantes componentes de los equipos en lucha que tienen condiciones excepcionales para la práctica de nuestro deporte y despues del mal sabor que la afición local tiene de la *importación*, veremos a los que un día serán llamados para defender como deben defenderse los colores de un club para todos estimado.

Hace unas cuantas semanas que unos aficionados locales se dirigieron a esta Redacción para que expusieramos nuestra opinión referente a la diferencia existente entre el equipo que defendió la temporada pasada los colores del Guixols y el que en la presente los representa. Hoy, pasados ya los momentos en que pudieron tildarnos de aguafiestas (se nos consultó después del partido de La Bisbal y cuando aun con un poquito de *mano izquierda* se podría haber llegado a una mejor clasificación) y por lo tanto preferimos dár largas al asunto para un momento adecuado.

Hoy ya completamente echada nuestra suerte, decimos que **NI INDIVIDUALMENTE y MUCHO MENOS EN CONJUNTO EL EQUIPO ACTUAL PUEDE COMPARSE AL DE LA PASADA TEMPORADA.** Igualmente hubo algo que falló en el campeonato anterior, pero con toda sinceridad, con todos los fallos habidos, si nos hubiéramos encontrado con equipos como los que en la presente predominan, nuestro triunfo hubiera sido rotundo y al revés con el presente, si nos encontramos con los equipos del año pasado ¿donde estaríamos?

A algunos les extrañará que habiendo algunos de los elementos que nos defendieron, digamos que ni individualmente, pero a éstos les diremos que aún siendo los mismos no dán, por causas sabidas, el rendimiento que dieron antaño

Quedan complacidos nuestros amables lectores.

Celebróse el pasado viernes, día 24, en el Salón del Nuevo Casino La Constancia, las partidas del Campeonato social del Club Guixolense de Ajedrez correspondientes a la sexta ronda de la primera vuelta. Nótase en ellas una igualdad de fuerzas en primera categoría, salvo P. Pujol Jordana y M. Calvet Albertí, que hasta la presente no han perdido ninguna partida y que el próximo viernes, día 3 de Marzo, se enfrentarán en la séptima ronda, celebrándose en el Salón Oriente.

En segunda Categoría, Maura aún no ha perdido ninguna partida, pero sus colegas no desfallecen y le siguen pisando los tacos referente a puntuación.

Resultados del domingo

- 3 Guixols — P. Nuevo 0
- 1 La Bisbal — Inglés 2
- 2 Ripoll — Gas 1
- 5 Fuerte Pio — Sallent 1
- 2 Puigreig — Calella 0
- 5 Suria — Maquinista 0
- 3 Bañolas — Blanes 2
- 3 Arenys — Torrasense 2

Próxima jornada

- Torrasense — Guixols
- P. Nuevo — La Bisbal
- Inglés — Ripoll
- Gas — Fuerte Pio
- Sallent — Puigreig
- Calella — Suria
- Maquinista — Bañolas
- Blanes — Arenys

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Arenys Mar	22	13	7	2	69	35	33
Puigreig	22	14	4	4	60	34	32
Blanes	22	13	5	6	53	30	29
Calella	22	12	4	6	67	37	28
Torrasense	22	10	5	7	63	42	25
Gas	22	10	4	8	56	58	24
Ripoll	22	10	3	9	48	43	23
Sallent	22	9	4	9	57	60	22
P. Nuevo	22	6	10	6	37	40	22
Bañolas	22	9	4	9	55	67	22
Inglés	22	8	5	9	51	54	21
Guixols	22	9	1	12	46	44	19
La Bisbal	22	6	3	13	41	54	15
Suria	22	5	4	13	39	72	14
Fuerte Pio	22	4	5	13	42	66	13
Maquinista	22	5	0	17	37	84	10

“Juana de Arco” en Oriente y Novedades

El próximo domingo se proyectará en dichos salones la interesante producción de Victor Fleming.

La Empresa ha organizado dos trenes extraordinarios para facilitar la asistencia de los pueblos de Castillo de Aro, Santa Cristina y Font Picant, con el siguiente horario:

Salida de Font-Picant a las 16 horas, para regresar a las 21 hora.

O. CASELLAS
PINTURA - DECORACION

TAXIS SARRETA

Aguas carbónicas

La Mascota

Barbería
BASART