



ANY LXVII. FUNDAT EL 1947. SANT FELIU DE GUÍXOLS, 17 JULIOL 2014. 1'40 €. N.º 3.348

PRESENTACIÓ DE L'EXPOSICIÓ CARMEN THYSSEN 2014



Foto: Web ESPAI THYSSEN

El passat divendres 11 de juliol a les onze del matí, i amb l'expectació que sempre provoca la presència de la baronessa, una cinquantena de mitjans de comunicació catalans i espanyols assistiren a la roda de premsa de presentació de la col·lecció Carmen Thyssen en aquesta tercera temporada, i que, sota el títol de "L'ideal en el paisatge. De Meifrèn a Matisse i Gontxarova", mostra quaranta-nou quadres i dues escultures, distribuïts en quatre àmbits: *El paisatge naturalista*, *Copsar l'instant*, *L'expressió en paisatge* i *Trànsit a la modernitat*.

Des del quadre més antic, *Molí prop de Delft*, de J.B. Jongkind (1857), fins al més recent, *Daylesford* (1984) de Michael Andrews, l'exposició ens endinsa en el naturalista americà Winslow Homer, l'impressionista Renoir, el nostre estimat Josep Amat, l'expressionista Ernst Ludwig Kirchner, passant, d'una manera eclèctica, per Duez, Sisley, Kuhn, Urgell, Martí Alsina, Gauguin, Matisse, Léger o Dufy.

Amb la presència de Joan Alfons Albó i Pere Albó, per part de l'Ajuntament, que agrairen l'altruisme de Carmen Cervera; Antoni Baulida, delegat de cultura de la Generalitat a Girona, que prometé més ajuda; Tomàs Llorens i Guillermo Solana, assessors de la col·lecció Thyssen de Madrid i Màlaga; i Pilar Giró, comissària de l'exposició, s'anaren responent preguntes relatives al futur del Museu Thyssen de Sant Feliu que encara està en *stand by*, del futur museu a Barcelona, de moment aturat, i de la possibilitat d'incloure la fotografia en properes exposicions.

Com a novetat d'aquest any, cal remarcar l'espai didàctic *El taller de l'artista*, dedicat als nens, perquè, segons explicava la baronessa, "aquests puguin gaudir de l'art que ens fa somniadors, romàntics i ens crea un altre món".

La mostra romandrà oberta del 13 de juliol al 18 d'octubre sense possibilitat de pròrroga. / **Alfons Hereu i Ruax.**

ES VA CELEBRAR LA FESTIVITAT DE LA VERGE DEL CARME



A. GIRONÈS



A. GIRONÈS

El passat dissabte dia 12, anticipant-se a la festivitat de la Verge del Carme, Sant Feliu va organitzar diversos actes per tal d'homenatjar la patrona dels mariners. D'acord amb el programa que s'havia difós, els actes s'iniciaren al matí amb la pregària, processó i ofrena floral que es va iniciar a la parròquia del Monestir i que va discórrer pels carrers del centre de la ciutat fins al port, on es va iniciar la processó marítima, amb la participació de diverses teranyines i embarcacions particulars. També durant el matí va haver-hi un concurs de fotos ràpides, amb el veredictes a la tarda, i l'edifici del Salvament es va obrir al públic amb una jornada de visita de portes obertes. Una sardinada popular al vespre i una cantada d'havaneres a la platja van concloure la jornada marinera de Sant Feliu.

INAUGURACIÓ DEL MONUMENT ALS GEGANTS DE SANT FELIU

El passat diumenge 13 de juliol vam inaugurar el monument als nostres Gegants en presència de l'alcalde Joan Alfons Albó. Dia important per a la nostra ciutat, moments per recordar i poder explicar a les noves generacions.

Volem agrair a tots els que han fet possible aquest esdeveniment i recordar que tots els components de la Colla Geganter Ganxona estem orgullosos de ser ganxons i tenir l'oportunitat de representar Sant Feliu a tot arreu de Catalunya. / **COLLA GEGANTERA GANXONA.**





Els escrits rebuts per aquesta secció han d'estar degudament identificats amb nom, cognoms, adreça, DNI i un telèfon de contacte i tenir una extensió màxima de 1.000/1.500 caràcters amb espais. Els que no reuneixin aquests requisits no seran publicats. Es donarà preferència de publicació als escrits que facin referència a temes locals i de la comarca.

TINC DRET A SABER!!

Lamentable, penós i trist l'espectacle del darrer ple municipal. Com a ciutadà tinc el dret a exigir en què i de quina manera s'administren els diners públics. Vostè senyor alcalde ha de ser el garant d'aquest dret. Divendres passat vostè es va fer l'orni, com si el seu seient no fos ocupat, buit. No se li va sentir la veu i el que es tractava era de prou importància, perquè vostè, que és la primera autoritat política, hagués fet ús de la paraula. Miri, si les diferències personals –i no em refereixo a discrepàncies polítiques– que manté amb el cap de l'oposició, l'han conduït al mutisme, una manera d'expressar-li al senyor Motas que vostè l'ignora, s'equivoca, procedeix en raó d'un, al meu entendre, "equivocat" benefici propi. El seu mutisme, senyor alcalde, la seva arrogància respecte de l'oposició, endemés d'obrir la sospita sobre les decisions que

vostè decideix i signa, no ajuden en absolut a prestigiar la democràcia. I aquest compromís ciutadà vostè l'ha de cercar, informant i fent saber a la població. Els comportaments que no són del tot clars, tenen conseqüències nefastes i el mateix principi democràtic queda minat.

El centre de l'actuació política ha de ser el ciutadà i en aquest sentit, senyor batlle, tampoc informa degudament al poble, no es trameta una imatge positiva, no es genera la confiança en els serveis públics i alhora tampoc es prestigia l'activitat política. Governar amb la ciutadania no és parlar d'una manera de gestionar, sinó de fer política, d'implicar els ciutadans en els afers públics. I aquest compromís ciutadà vostè l'ha de cercar, informant i fent saber a la població. Callar no és el camí, ans el contrari, aquell que no diu, que no s'explica –aquest és el seu cas– no ajuda en el sentit d'acreditar la democràcia.

Crec senyor alcalde que caldria donar-li un tomb de debò a una situació que en res beneficia la població. L'oposició ha de ser considerada i respectada, així ho contempla la normativa municipal. El veritable protagonista ha de ser el poble, i no només vostè, senyor alcalde, també tots els regidors/es del govern, han de conduir els afers municipals amb transparència, allò de les portes i finestres obertes. Tenim la tramuntana que prou fort bufa, per airejar el nostre ajuntament.

PERE PUJOL I PASSARRIUS

EL 9-N, QÜESTIÓ DE PURA SUPERVIVÈNCIA

Vivim una brutal ofensiva centralista que condemna Catalunya. El PP i el seu govern presidit per Rajoy no només erosionen l'autogovern, sinó que limiten el potencial econòmic i polític català. Rajoy diu que vol dialogar, però en dos anys ja ha aprovat 157 mesures recentralitzadores, tot un tsunami.

En efecte, veiem com la proximitat de la consulta del 9-N no ha fet retrocedir gens l'ofensiva centralista del PP, sinó tot el contrari: l'amenaça que representa la llei Wert per a la llengua catalana, per la cohesió social del país i per les finances de la Generalitat –Wert pretén que la Generalitat indemnitzí amb 6.000 euros les famílies que hagin de recórrer a l'escola privada per tenir l'ensenyament en castellà–; l'intent d'erosionar l'autogovern (recuperació de la Inspecció de Treball, reforma local, etc.) o bé limitar el creixement d'infraestructures clau pel desenvolupament econòmic de Catalunya com els ports o aeroports; el no retorn de la resta dels "papers de Salamanca", ara bloquejats amb l'excusa d'una sentència del T.C.; l'hostilitat a cantants catalans, Marina Rossell al programa "Ànima" del 33 va dir "El Govern de l'estat espanyol no contracta cantants d'origen català. És una realitat. Algú ho havia de dir".

Rajoy i el seu "gobierno", demanen a MAS que renunciï al 9-N, exigeixen una rendició incondicional i l'acceptació tàcita que Catalunya s'ha d'adaptar

al centralisme dels ministeris de Madrid.

Totes les nostres esperances estan dipositades en la consulta del 9-N i en l'obtenció d'un nou estatus polític que ens permeti planificar el futur i aprofitar els potencials que té el país. Ja és una qüestió de pura supervivència.

MONTSERRAT VIADER RUSCA

LA TRIA DEL SURO PER CALIBRES I QUALITATS

És evident que no tots els preparadors de suro en panes, obeeixen a un criteri estricte per triar el suro, de totes formes les diferències mai són gaire importants.

A continuació exposem la més idònia, per ser la que per un espai de molts anys encara està vigent. Aquests calibres o mides estan donades en "línies franceses", com s'ha vingut fent sempre pels triadors de suro, i la seva equivalència en mil·límetres: una línia francesa (1") és igual a 2,256 mm. En les operacions de classificació per "calibres" i qualitats intervenen obrers especialitzats per l'ordre següent:

1 – Els que servint-se d'un ganivet de fulla ampla i lleugerament corbat ratllant el suro fent una estria ben dreta sobre la superfície del ventre. Això permet que fent una lleugera pressió amb la mà, la panna es parteixi pel lloc traçat, aconseguint eliminar els defectes del suro, produïts pel corc o la formiga (reveixí), aconseguint l'aprofitament màxim del suro.

(Continua a la pàg. 4)

can salví
restaurant

Obert des de 1949

Passeig del Mar, 23
☎ 972 32 10 13 - Fax 972 82 13 37
web: www.restaurantcansalvi.com
mail: cansalvisfg@telefonica.net
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

La Vienesa
Patisserie Bombonerie

Rambla Vidal, 33
Tel. 972 32 01 81
SANT FELIU DE GUÍXOLS

Pujada Pont de Pedra, 1
Tel. 972 48 60 46
GIRONA
www.lavienesa.cat

CENTRE DE REHABILITACIÓ GIMNÀS JOIS-MART
ISMAEL MARTÍ (Fisioterapeutes)

FISIOTERÀPIA
TERÀPIA MANUAL
MASSATGE
TERAPÈUTIC
ELECTROTERÀPIA

GIMNÀSTICA PER PROBLEMES D'ESQUENA
HORES A CONVENIR
C/ València, 24 - Tel. 972 82 10 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

PINTORS
STIL DECOR S.L.

C/ Cervantes, 26
☎ 626 72 62 39
SANT FELIU DE GUÍXOLS
info@stildecor.es

Totes les especialitats i
Pintura Decoració en general

foto-reportatge estudi
LLORCA

C/ Major, 16 - Tel. 972 32 00 70
SANT FELIU DE GUÍXOLS
fotollorca@hotmail.com

FOTOCÒPIES B/N - COLOR
FOTOS CARNET
SERVEIS DIGITALS -
LABORATORI COLOR
VENDA MATERIAL

brava domus
SERVEIS IMMOBILIARIS

Administració de Comunitats de Propietaris

api

C. Hospital, 37
Tel. 972 822 636
Sant Feliu de Guixols
www.bravadomus.com

tinars

essència de cuina
Marc & Elena Gascons

Carretera de Sant Feliu a Girona,
Km 7,2 – 17240 Llagostera (Girona)
Tel. 972 830 626 - Fax 972 830 175
tinars@tinars.com
www.elstinars.com

Zona Esportiva del Port
Tel. 972 321 336
reserves@portguixols.cat
web: portguixols.cat

Restaurant Club Nàutic,
la teva terrassa al mar.

PERLUM
Eduard Negra

PERSIANES, MOSQUITERES
i AUTOMATISMES

- Persianes enrotllables de plàstic i alumini tèrmic
- Persianes amb motor
- Persianes de seguretat
- Mini de caixó (sense obra)
- Mosquiteres de tot tipus
- Sostres d'alumini

Botiga, Taller i Reparacions:
C/ Iris, 30
Tel. 972 822 969 - Fax 972 820 399
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

Electro Ràpid

REPARACIÓ
D'ELECTRODOMÈSTICS i
CALDERES DE CALEFACCIÓ

Tel. 972 82 28 29 -
Mòbil 659 95 47 72
17220 SANT FELIU DE
GUÍXOLS

LF

• ELECTRICITAT • FONTANERIA
GAS • CALEFACCIÓ

Instal·lacions Teixidor, S. L.

Al seu servei des de 1960
C/ Nou del Garrofer, 45
Tel. i Fax 972 32 00 81
17220 SANT FELIU DE GUÍXOLS

Escola Nàutica Medià
Girona - St. Feliu de Guixols - Palamós

Totes les titulacions esportives:
"Titulín" (Autorització Federativa)
PNB – Patró de Navegació Bàsica
PEE/PER – Patró d'Esbarjo
PI – Patró de lot
CI – Capità de lot

☎ Tel. 972 20 17 69
info@medina.com www.medina.com

ÈPOCA DE MAQUILLATGE

Des que hi ha el papa Francesc, el maquillatge tant del gust del nostre temps, s'ha imposat en la litúrgia. Començant pels bisbes, que ràpidament han canviat les seves creus pectorals d'or per les de plata, com l'anell del papa fet a Barcelona. Els ornaments litúrgics s'han simplificat, ara no es veuen com abans, de brodats amb fil d'or, ni de plata, els calzes treballats... ara només es fan servir els de ceràmica, tot i que sovint són molt més cars que els de metall... Però els anteriors ornaments i objectes de culte no s'han venut a favor dels pobres, només s'han retirat de la vista dels fidels i de les televisions, no sabem si per convenció, mimetisme o en espera de noves èpoques a venir. De manera que en pocs mesos tota la litúrgia s'ha maquillat i ens passa com aquelles monges que després del concili Vaticà II, escurçaren els seus hàbits i remodelaren les seves toques, i amb això es van creure que ja havien fet la renovació de la vida religiosa que el concili demanava. Però tots sabem que les coses exteriors no modifiquen la persona, només la maquillen. Tal com diu aquell refrany castellà: *Aunque la mona se vista de seda, mona se queda.*

Certament que el fet d'inclinar-se per a coses més senzilles i barates és un pas positiu, però si no es venen les joies, el canvi és només visual, superficial i oportunista. És com una mena de mentida escenificada, com demostrar que no es té, allò que realment sí es té i es guarda, i que pel moment s'ha fet fonedís als ulls humans. I en la nostra època tan inclinada al maquillatge, tot de seguida queda canviat, però si no es ven a favor del pobres, és com aquell que dejuna i per comptes de donar als pobres el fruit dels seus estalvis per haver menjat coses més barates, només ha fet que estalviar i per tant enriquir-se. També es maquillen les paraules de realitats difícils de digerir. Així ara de l'avortament se'n diu interrupció voluntària de l'embaràs, del robar, apropiació indeguda, distracció de capitals o operacions de risc, i a les reunions del que sigui, per fer-les atractives han de portar algun adjectiu, com ara: dinar de treball, reunió creativa, acció solidària, etc. Però tot maquillatge està abocat al fracàs, perquè com deia Jesús a l'evangeli: "No entraran al cel els que diuen: Senyor, Senyor, sinó els que fan la voluntat del meu Pare del cel". De manera que el més important no és figurar i aparèixer com a pobres, tot molt senzill i barat, sinó ser-ho de veritat. Perquè davant la gent podem maquillar les coses i actituds, però no davant Déu. La gent veu les coses externes, però Déu veu el cor. Molts aplaudeixen i es fotografien amb el papa Francesc, però canvia la seva vida?

E. ZARAGOZA

EDITORIAL SANT FELIU EN OBRES

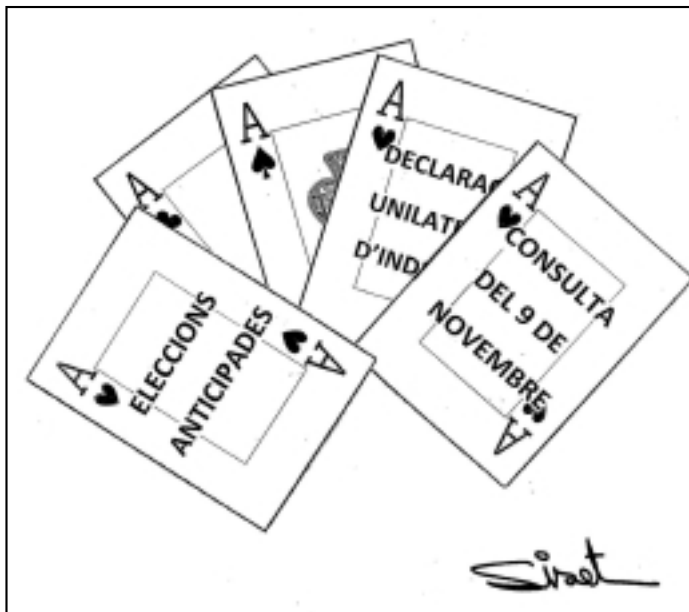
En altres èpoques llunyanes, al principi de la vinguda de turistes a Espanya i a Catalunya, els que entraven amb el seu vehicle per la frontera de la Jonquera es trobaven amb alguns trams de les carreteres tallats per obres, especialment d'enquitranament. Es comentava aleshores que era una argücia del règim dictatorial que manava llavors per demostrar als innocents visitants estrangers d'aquells anys que Espanya anava bé i que era un país en vies de desenvolupament i obres i que les carreteres eren la seva principal prioritat, tenir-les a punt i en perfecte estat com a mirall de la situació que vivia el país de llavors. Solament faltava penjar els cartells que diguessin *Espanya en obras*. Això es feia sense pensar en les conseqüències negatives que podria representar com els embussos, retards i una circulació fluida. En certes ocasions aquestes situacions també es vivien en diverses poblacions de la costa.

Volent fer una senzilla similitud amb la qüestió descrita abans, podríem aplicar actualment a Sant Feliu unes situacions semblants. Tenim per una banda les interminables obres de la placeta de Sant Joan que fins ara sembla que tindran la seva fi però que anteriorment, amb el seu tancament total, han significat un calvari pels veïns, professionals del transport i dificultant la circulació mòbil viària. També fa dies que les obres dels accessos a la Plaça del Puig han obligat a tancar alguns carrers propers a la mateixa. Aquest dos exemples són en ple centre urbà de Sant Feliu, però també molt sovint en alguns carrers de la ciutat es tallen carrers amb motiu d'obres, i llavors el problema és pels conductors de buscar-se un itinerari alternatiu.

Es pot dir que les obres s'han de fer, però s'hauria d'escollir una època per realitzar-les per intentar evitar complicacions a veïns i visitants i en moltes ocasions als mateixos transportistes que se les veuen negres per poder fer la seva feina. No n'hi ha prou en posar un rètol demanant disculpes per les molèsties, i a vegades ni això es fa.

Sembla talment que es vulgui demostrar de portes enfora que Sant Feliu és una ciutat en obres, però malauradament els principals afectats en la majoria dels casos són els mateixos veïns, afegint-hi en aquesta època els pocs visitants i forasters que escullen Sant Feliu com a residència temporal de vacances. En anys passats es notificava per part municipal que del 15 de juny al 15 de setembre estava prohibit obrir rases i fer obres als carrers. Normativa aquesta que sembla s'ha perdut, potser no té vigència o ja no s'aplica.

NOTAIRE GUIXOLÈNS



Pàgina de dietari

El somriure de l'aigua

3.juliol.2014

Té la força dels déus, la destresa d'un auriga i la innocència dels nens. A vegades és callada, abaixa les parpelles i fa veure que dorm, però d'altres és implacable i rugeix enfurismada i ho empenya tot. La veig cada matí i intento d'endevinar com se sent. Si ha passat una bona nit, es mostra sedosa i manyaga, però si l'insomni o una vetlla estranya l'ha masegat i no ha pogut descansar, perd la transparència i és aspra i fosca, i rebufo i fa mitja por.

Diuen que és font de civilitzacions, pas de cultures i de comerç. Diuen que a través d'ella els homes hem crescut i prosperat. Diuen que és literatura, poesia, viatge. Potser és per això que m'agrada de viure-hi a prop, saber que no hi ha cap sageta prou veloç que me l'esborrará, tenir-la calada arran de platja, i que la sorra me l'aturi als ulls com una almoïna. Ai d'aquell que intentés d'endur-se-la i maltractar-la! Li escriuria un sirventès rabiós que no podria contestar.

Fa uns dies, aquí mateix, al Caixaforum de Barcelona, mentre en J i la S volaven cap a Glasgow, travessant un altre mar, més esquerp i feréstec, vaig deixar que la Mediterrània em dictés les passes d'una herència. I avui, que la N i en J retornen de terres canadenques, vetllant la nit de l'oceà, és Sorolla qui, amb la seva pintura, em duu novament l'aigua, ociosa, canviant, delicada, natural, nua. I àvida de color.

Si a llevant es fa sorrenca i verdosa, al nord és grisa amb cops de blanc. Res, però, atura els blaus. Des del blau de muntanya fins al blau de Prússia, l'artista valencià en capta tots els efectes, malgrat la seva fugacitat, i els exhibeix a través de la seva paleta en els vuitanta quadres de l'exposició.

Contemplar-los potser és traïr la primera intenció del pintor, perquè l'instant esdevé estàtic i durador sobre la tela, i deixa de ser l'apunt breu d'un moviment, d'una tonalitat. Per això, en arribar al final, a l'última obra exposada, *Platja de València*, fer l'exercici de desfer el camí, de tornar enrere sense llegir res, sense pausa, sense entretenir-se, només mirant, fins i tot només veient, com si les pintures fossin inesperades imatges d'un zoòtrop, és atrapar al vol la seva essència. Els colors, que la lentitud de l'observador ha tingut la cura de separar, d'examinar, ara la rapidesa del caminant els enllaça, els barreja, els fa ingràvids. De mar vella a mar plana, els ulls s'escampen damunt la nova pel·lícula fins a l'autoretrat que a l'inici els ha donat la benvinguda.

Senzillament, el somriure de l'aigua, sense màscares.

ANGELA RIBAS I LACASA



www.setmanariancora.cat - facebook: Setmanari Ancora - Imprimeix: Arts Graf. Fontané. c/ Fortuny, 2-A, 17190 Salt. - Dipòsit Legal: GI-22-1961.

El Setmanari ÀNCORA és una revista independent, oberta a tots els matisos i a totes les ideologies i la seva opinió només es reflecteix en els articles editorials. Ni la revista ni els col·laboradors habituals, no se solidaritzen necessàriament amb les opinions que exposen, defensen i signen els autors de llurs articles.

Edita: Associació Cultural Bitàcola - Director: Josep M. Isern.

Redacció, administració i publicitat: Passeig dels Guixols, 17-Galeries del Mar - Horari redacció: dilluns de 18 a 20 hores - Tel. i fax: 972 328 366 - Adreça postal: Apartat 99 - 17220 Sant Feliu de Guixols - Adreça electrònica: redaccio@setmanariancora.cat -

Subscripcions:

FORMAT PAPER LOCALS: ANUAL: 80 €
TRIMESTRAL: 20 €
FORMAT PAPER FORANS: ANUAL: 100 €
TRIMESTRAL: 25 €
FORMAT DIGITAL (Format pdf): ANUAL: 60 €
TRIMESTRAL: 15 €

Membre de (E) A.C.P.C.
ASSOCIACIÓ
CATALANA
DE LA PREMSA
COMERCIAL

Generalitat de Catalunya
Departament
de la Presidència

(Ve de la pàg. 2)

2 – L'operació de retallar el suro en els contorns de les panes, es talla una o més llepies, permetent veure amb claredat les capes anyals, així com el grau de porositat. Després el suro es col·loca en piles d'acord amb els seus calibres.

3 – Els obrers triadors, examinen el suro ja retallat, per classificar-lo per qualitats, mirant el seu contorn, esquena i ventre. Una esquena llisa sense esquerdes i amb poca tosca. Un ventre ben llis de porositat mínima, criat amb 9/10 anys, sa i sense taques, amb una densitat normal. Els suros "poc porosos" corresponen a les qualitats bones, "els mitjanament porosos" a les qualitats mitjanes i els suros "molt porosos" a les qualitats flagues. Un cop classificats els deixen en piles a punt d'ésser enfardats.

ROGELI VANCELLS MOLINAS

CAURÀ FELIP VI, PRESONER DELS IMMOBILISTES DEL "STATUS QUO"?

Si comparem la situació social d'Espanya amb la de les monarquies parlamentàries del nord d'Europa, observarem diferències fonamentals. Suècia, Noruega, Dinamarca i Holanda són quatre dels països més avançats del món, amb uns estats del benestar sòlids i uns índexs molt baixos de pobresa i desigualtat. A Espanya, la desigualtat i la pobresa no han parat de créixer en els darrers anys. En

contrapartida els discursos dels dos grans partits espanyols, que prometen el cel mentre malgasten sense miraments i es posen al servei de les elits que molts anomenen "extractores".

A diferència dels països esmentats, Espanya pateix de moltes crisis: moral, institucional, política, de model econòmic i la més llarga i cruel de les econòmiques. A més la crisi territorial. En comptes de fer-hi front, els dos grans partits (fins ara i per ara) es foten del mort, de qui el vetlla i del regeneracionisme que caldria per encarrilar el país en la bona direcció. El cinisme dels governants porta al distanciament profund de la gran majoria de ciutadans.

Felip VI consolidarà o no la monarquia segons el resultat de corregir aquestes greus deficiències, recuperar el benestar social i generar confiança i seguretat en els més febles. El problema el pot tenir a mitjà termini si és vist com un monarca presoner o afí dels immobiliistes de l'"status quo". Si en els primers cent dies es dedica a rebre les elits, no escolta la gent menuda i els regeneracionistes, i es descuida la crisi catalana, Felip VI corre el perill de convertir-se en el símbol d'un règim que comença a fer aigües, sense futur.

Molts catalans es preguntaran: Per què hem de continuar vivint en un estat "envellit, endeutat, poc productiu i mal governat"? Per què no és legal una consulta sobre una qüestió presumptament inconstitucional i no obstant sí que va ser legal un referèndum sobre un estatut que va ser declarat inconstitucional?

JOSEP VIADER SERRA

EL DIRECTOR GENERAL DE RECERCA DESTACA QUE "A CATALUNYA SOM UNA POTÈNCIA EN INVESTIGACIÓ I RECERCA"



Seguint amb el cicle de conferències "Convergència conversa", el dijous 3 de juliol va tenir lloc la segona sessió, que va comptar amb la participació del director general de Recerca de la Generalitat de Catalunya, Josep Maria Martorell, qui va destacar que a Catalunya som una potència en investigació i recerca, sobretot tenint en compte el petit percentatge de població que representem dins el món, i que disposem d'un bon nivell científic dins la mitjana europea. Va posar com a exemple els projectes del sincrotró Alba i el

superordinador Mare Nostrum, com a paradigma d'aquest posicionament internacional. Martorell va recordar també, en la mateixa línia, que l'institut més prestigiós del món en química es troba a Catalunya i el més prestigiós en física, també. Finalment, va fer un repàs de la situació actual de les polítiques d'innovació que s'estan duent a terme des de la Generalitat de Catalunya.

Convergència i Unió continuarà amb les sessions d'aquest cicle a partir del proper mes de setembre. / **CiU Sant Feliu de Guíxols.**

EMPORDÀMÓN, SELLARÈS I INSCRIPCIONS 11S2014!

Guíxols per la Independència inicia les inscripcions per l'11S2014 a Barcelona per realitzar la "V" que convoca l'Assemblea Nacional Catalana (ANC), cal omplir el següent formulari <http://goo.gl/zqjQUx> o passar pel local els dimarts 10.30-12h, dimecres i divendres de 18 a 20.30h, com a dades imprescindibles és necessari un telèfon, correu electrònic i el DNI de cadascú (la data límit d'inscripcions és el dilluns 21 de juliol).

A més, recordem que les AT's del Baix Empordà organitzem el proper dissabte 19 de juliol al Passeig marítim de Platja d'Aro, a la zona del Cavall Bernat, el Festival Multicultural Empordamón, que consistirà durant tot el dia en parades i un mercat de productes de la terra, recollida de signatures

"Signa un vot", una volada d'estels gegants, una volada de paramotors i concerts que començaran a les 16h i fins les 02h. Hi haurà una carpa informativa amb Eduardo Reyes (Súmate), Saoka (responsable de la sectorial d'Immigració de l'ANC), Jaume Marfany (vicepresident de l'ANC), Pere Gabarra (sectorial de jubilats de l'ANC), i Miquel Strubell i Toni Strubell.

Finalment, com és tradició estiuenca, el proper dimecres 23 de juliol, al Pati de l'Escola de Música, farem una xerrada amb Miquel Sellarès, i acabarem l'acte amb un pisolabis i copa de cava per tal de celebrar el nostre 3r aniversari com entitat local. Hi esteu totes i tots convidats!

Guíxols per la Independència - Assemblea Nacional Catalana



TSF CERTIFICA DAVANT NOTARI L'ADJUDICACIÓ DE CONTRACTES AMB 1 MES D'ANTELACIÓ I 100% D'ENCERT

Alguna cosa passa a l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols quan es pot saber l'adjudicatari dels concursos, suposadament públics, amb un mes d'antelació a la data d'adjudicació. I el cas del contracte del Gestor Turístic és un exemple, entre d'altres. En aquest cas les proves documentals són tan clares que denoten una despreocupació total pel procés administratiu i un presumpte afavoriment directe cap a la persona adjudicatària.

La successió de contractes directes, el primer per Junta de Govern del 2 d'octubre de 2012 per 12.000 + IVA, el segon per decret d'alcaldia de 20 de juny de 2013 per 15.000 € +IVA i el tercer per procediment negociat sense publicitat per 65.340 €, han fet que Tots per Sant Feliu demanés explicacions a l'alcalde en més d'una ocasió obtenint el silenci per resposta o simplement el manifestar que no volia donar explicacions als reque-

riments de TSF, com es va produir en el darrer ple municipal.

El cas és que a l'expedient només consta una proposta al contracte i no tres com marca la llei. També resulta significatiu que l'adjudicatari demanés els certificats (19/5/2014) d'estar al corrent de pagament a l'Agència Tributària abans del requeriment fet per l'alcalde (26/5/2014) i, fins i tot, abans de l'informe de turisme (20/5/2014) valorant la seva candidatura, cosa que denota la certesa de l'aspirant en l'adjudicació.

El Pla de Treball presentat per l'adjudicació consta tan sols d'un (1) foli i li ha valgut una valoració de 50 punts sobre 50 possibles.

És per tot plegat que els grups d'ICV, PP, ERC i TSF hem demanat la celebració d'un ple extraordinari per a la constitució d'una comissió que aclareixi tot aquest afer, que segons sembla, pot ser només la punta d'un iceberg en la contractació municipal. / TSF.

NO ETS DE SANT FELIU SI NO...



Ja fa uns dies va sorgir a la xarxa social Facebook un grup anomenat "NO ETS DE SANT FELIU SI NO..." que ja disposa de més de 5.300 seguidors a dia d'avui.

En principi el grup es va crear per animar els ganxons i ganxones a parlar de les seves vivències en llocs emblemàtics de la ciutat, alguns ja desapareguts i recordar personatges ganxons que per les seves peculiaritats són recordats per tots.

Les administradores del grup Anna Palahí (creadora) i Sandra Oriol (administradora) varen fer la proposta als membres de crear

samarretes amb l'eslògan "NO ETS DE SANT FELIU SI NO..." i fer una trobada a la Festa Major de la ciutat prevista per al 4 d'agost, dia dels focs. La idea va tenir tanta acceptació que es va decidir donar una part de l'import de la samarreta a tres entitats de la ciutat que en aquest cas, després de l'enquesta realitzada, es repartiran entre Centre Tramuntana, Càritas i Serveis Socials. Des d'aquí les administradores volen agrair a tots aquells que han ajudat a fer possible aquest projecte solidari. I recordeu: NO ETS DE SANT FELIU SI NO....

VEU DE LES PARRÒQUIES L'ESGLÉSIA AL S. XXI

Mn. Gaspar Mora, en la *Trobada de parròquies*, ens parlava sobre "Jesus al segle XXI" (Recensió de J.M. Bisbe. *ÀNCORA* de fa dos dijous). Va ser molt interessant. Però el tema suggereix una pregunta: *l'Església, al segle XXI?*

Queda molt de segle, i no som els de la meua edat qui farem el futur. Però és bo mirar d'intuir aquest futur per entendre, amb la pau al cor, els canvis importants que ja han començat.

Vivim les escorrialles de la *situació de cristiandat*. "Situació de cristiandat" es diu d'aquella societat en què la religió (la cristiana, en el nostre cas) està encastada en les estructures socials: festes, llocs, construccions, serveis religiosos, moral, costums, mentalitat, símbols, ritus,...

En plena *globalització*, convivint Cultures i Religions diferents, mantenir la *situació de cristiandat* seria força conflictiu i injust. Per tant, convé anar superant la nos-

tra antiga *situació de cristiandat*.

És una gran sort que, ja fa 50 anys, el Concili Vaticà II fes la *Declaració sobre la llibertat religiosa*, segons la qual tothom ha de trobar en el seu entorn social la llibertat necessària per ser fidel a les seves creences, sense privilegis per a cap religió particular. El document ha estat d'una importància decisiva per a la pau social.

Per a molts de nosaltres, la *situació de cristiandat* és l'única forma d'Església que coneixem. Trobar noves maneres de ser església és un repte engrescador que s'ha d'afrontar sense enyorances. De moment podem adonar-nos d'una cosa: la nova situació ens allibera de moltes exigències socio-culturals, i fa més fàcil redescobrir els **Evangelis** i el seu missatge alliberador per a tothom. Precisament aquests diumenges, les *Lectures de la Missa* ens ofereixen unes *paràboles* ben clarificadores en aquest sentit.

PERE TORRAS

FA ANYS (Període del 12 al 19 de juliol de 1990)



- El dissabte 14, al migdia, es va celebrar a la nostra ciutat la tradicional processó de la Verge del Carme, patrona dels mariners i pescadors. A les dotze del migdia es va iniciar aquesta, amb una pregària feta per Mn. Albí i tot seguit es posà en marxa la processó per terra, amb la imatge portada pels pescadors. Després, el seguici s'embarcà a la barca Capitana, encarregada de portar la Verge junt amb autoritats civils i militars, seguida per algunes teranyines i una munió de petites barques i botes esportius primer fins a la Cala del Vigatà, aigües de la platja de Sant Pol i retorn al port de Sant Feliu. A la nit la festa continuà al moll amb una sardinada popular i un ball a càrrec del grup "The Brigada".

- La pel·lícula projectada al T.A.M. va ser *Chicos de Fuego*. També el dissabte dia 14 a la nit, actuà a l'escenari del T.A.M. el conegut humorista Miguel Gila, amb un gran èxit de públic.

- Es realitzarà properament un estudi topogràfic dels terrenys annexos a la futura piscina municipal que estarà situada al costat del pavelló, estudi que el portarà a cap l'empresa GEO3 SA, de Girona.

- Com acostuma a succeir cada estiu, des de principis d'aquest mes, ja no raja el desguàs del sobrant de l'aigua de la Mina de les Comes. Eren moltes les persones que proveïts d'atuals de tota mena, acudien a proveir-se d'aquesta aigua de bona qualitat.

- L'alcalde de Barcelona Pasqual Maragall serà el pregoner de la Festa Major d'aquest any. El seu parlament tindrà lloc el dimarts dia 31, entre vuit i nou del vespre al T.A.M.

- A instàncies del regidor delegat d'Esports, la Comissió de Govern de l'Ajuntament ha acordat que els serveis tècnics municipals redactin un projecte de construcció de graderia al camp de futbol de Vilartagues.

- El divendres 13 de juliol es va a dur a terme l'Assemblea General Ordinària de Socis de l'A.D. Guíxols, en el primer pis del Nou Casino La Constància amb la lectura i aprovació de l'Acta de la Junta anterior, l'estat de comptes i la trajectòria esportiva del club. També és va indicar per part de la junta amb el seu president Albert Descayre al capdavant que, el dia 25, tornarien els entrenaments i es donaria compte dels partits amistosos que el Guíxols jugarà abans del començament de la lliga.

Fe d'errades: A l'edició anterior es va publicar el nom d'Albert Pernal el que apareixia a la fotografia, quan realment havia de dir Isidre Pernal.



VI DIVÍ - STARS de Perelada

Després del "Starts B.N.", Perelada presenta el nou cava "Stars Brut Reserva", un cupatge amb les varietats xarel·lo, parellada i macabeu conreades al Penedès a partir de raïm seleccionat de vinyes sota la D.O. Cava. Amb una vinificació sota fermentació controlada i una cria mínima de 12 mesos en ampolla, segueix inspirant-se en els estrellats cels nocturns dels mesos d'estiu i com a tribut a tots els artistes que any rere any actuen al festival que Castell Perelada organitza cada estiu des de 1987.



STARTS Brut Reserva és de color groc clar cristal·lí, brillant. Presenta un abundant despreniment de fines bombolles, amb formació de corona. En nas és net, amb notes fruitals i records de la cria. Sec, suau i complexa en boca, té un gran equilibri gustatiu. Stars Brut Reserva de Perelada igual com ja feia el seu predecessor, convida a seguir la màxima de Henry van Dyke: "*Alegra't de la vida perquè ella et dona l'oportunitat d'estimar, de treballar, de jugar i de mirar les estrelles*".

RAMON REGINCÓS
viniclub@regincos.com
PVP. 6,30 €

EMPRESA DE NETEJA



- Neteges, Manteniment
 - Neteja de Vidres: Particulars, Comunitats, Empreses, Naus Industrials
 - Abrillantat de Terres: Pisos o Cases, Nous o Vells, Pàrquings, etc.
- PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS**

Si vols Qualitat i Serietat truca'ns, et sorprendrem

Joan Camisó, 8 - Tel. 678 694 991
SANT FELIU DE GUÍXOLS



Funerària Juanals

TANATORI - CREMATORI
SERVEI PERMANENT

972.32.22.82 - 972.32.88.55

Serveis de:

Enterrament
Incineració
Trasllats
Flors
Esqueles
Làpides

Donem servei a:

Sant Feliu de Guíxols
Castell-Platja d'Aro i S'Agaró
Santa Cristina d'Aro
Calonge
Sant Antoni de Calonge

Gestionem les defuncions d'aquestes poblacions a qualsevol hospital, clínica o residència geriàtrica de la província.

OFICINES CENTRALS, TANATORI i CREMATORI
Avda. Catalunya, 150 - 17220 Sant Feliu de Guíxols
Tels.: 972.32.22.82 - 972.32.88.55. Fax: 972.82.14.50



LA NUTRICIONISTA RESPON BENESTAR I ESTAT ANÍMIC

La serotonina és un neurotransmissor que produeix sensació de benestar, millora la concentració, relaxa el sistema nerviós i millora la tolerància a l'estress. Quan el nivell de serotonina disminueix, apareix la tristesa i la irritabilitat. Un nivell baix de serotonina ens condueix a menjar xocolata i dolços, així augmenta el nivell més ràpidament i després de menjar-los sentim tranquil·litat. Els llegums contenen ferro, zinc, magnesi, vit. B, polifenols i triptòfan. Per formar serotonina és necessari el triptòfan que és aminoàcid i en el cas dels cigrons hi

és en elevada quantitat. Una elevada quantitat de triptòfan a la dieta optimitza la producció de serotonina. Aliments rics en triptòfan són els cigrons, gall dindi, pollastre, llet, formatge, cacauets, llavors de sèsam i de carbassa, plàtans, nous, verdures, alvocats, peix, pinya, dàtils, ous, llegums, soja. La serotonina s'encarrega de transmetre senyals entre les neurones, regula l'estat anímic i el comportament, fa que l'individu experimenti felicitat i benestar general.

Consultes al 635 652986.

M.^a PILAR ANGUITA
Dietista-Nutricionista



JORDI GALLEGO

L'IDIBGI (Institut d'Investigació Biomèdica de Girona) va celebrar el passat divendres dia 11 la seva Jornada Científica 2014 a la Sala de Congressos de Sant Feliu, ubicada a les dependències de l'antiga biblioteca del Monestir benedictí. Més de 70 investigadors de l'entitat i alguns professionals de l'Hospital de Palamós explicaren les recerques que estan duent a terme.

Segons Albert Barberà, director de l'IDIBGI, la trobada ha servit per convertir-se en un espai de coneixement que ha de permetre crear noves sinèrgies entre els diferents grups que integren l'institut. També es va reflexionar sobre els reptes de futur i el paper fonamental de la recerca i com pot revertir directament en la societat i en la salut i benestar de les persones. A més, ha permès fomentar la participació dels investigadors joves, que han tingut l'oportunitat de presentar els seus treballs de recerca.

L'acte va comptar amb la presència de Vicenç Martínez, director de l'ICS Girona i IAS; Ramon Moreno, vicerector de Planificació, Innovació i Empresa de la Universitat de Girona; Francesc Soler, director de l'ICO Girona; i Gabriel Capellà, responsable de Recerca i Innovació en Salut del departament de Salut de la Generalitat de Catalunya. Tots ells coincidiren en destacar la importància de l'IDIBGI per vertebrar i potenciar la recerca en biomedicina i salut a les comarques gironines.

Albert Barberà va agrair la col·laboració de l'Ajuntament de Sant Feliu, que ha cedit l'equipament per a la celebració de les jornades. D'aquesta manera, el consistori es converteix en el primer "Amic de l'IDIBGI", una iniciativa que pretén captar fons per promoure i millorar la recerca a l'àmbit gironí.

Està previst que aquestes jornades es repeteixin anualment. / IDIBGI.

LA JUNTA LOCAL DE SEGURETAT TRACTA EL TEMA DE LES CÀMERES DE VIGILÀNCIA A SANT FELIU

L'Ajuntament de Sant Feliu ha posat en marxa els mecanismes per a la instal·lació de càmeres de seguretat a diversos punts del municipi: urbanitzacions i a l'estació d'autobusos. Els representants municipals van plantejar aquesta iniciativa a la Junta Local de Seguretat formada per Policia Local, Mossos d'Esquadra, Guàrdia Civil i Policia Nacional, que hi ha donat el vistiplau. Segons el cap de la Policia Local, de manera immediata es col·locaran les càmeres de videovigilància a la comissaria del cos. Concretament, serà una reposició ja que n'hi havien anteriorment, que van quedar malmeses. L'altra càmera que s'instal·larà és a les proximitats de l'estació d'autobusos per controlar el trànsit que baixa per la ronda de Ponent.

Quant a les càmeres de seguretat en altres llocs, el tema encara està en els inicis de la tramitació atès que s'ha de fer un estudi de les urbanitzacions on són més necessàries. Després, s'haurà de fer tota la tramitació necessària per a la seva instal·lació per respectar la llei de protecció de dades, cosa que és complexa. De fet, el batlle ha posat sobre la taula la voluntat de col·locar tant càmeres que controlin les matricules dels vehicles com aparells que ho facin de les persones.

D'altra banda, l'alcalde ha precisat que els darrers mesos hi ha hagut un important descens en robatoris en habitatges, fruit de les detencions que es van produir contra les bandes de joves que els cometien. Joan Alfons Albó ha explicat que a Sant Feliu aquests assalts havien arribat a un pic durant els tres primers mesos de l'any i s'havien concentrat en vivendes dels barris de Sant Elm, Les Bateries i Sant Pol. Arran de les citades detencions, la xifra d'aquests delictes ha patit un descens a números més comuns, afegint que també hi ha hagut un descens en els robatoris a l'interior de vehicles, els quals eren comesos en la seva major part per un home, segons informacions del DdG.

MISCEL·LÀNIA

ES TANCA EL VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE CASTANYOLES AMB UN BALANÇ MOLT POSITIU



Alt nivell artístic i musical, un programa excepcional i amè de música clàssica, música espanyola, dansa barroca, jazz i flamenc, juntament amb una organització impecable, són els comentaris més freqüents pel Concert de la VI Trobada de Castanyoles, celebrat en el Teatre Auditori Municipal Narcís Masferrer el dissabte passat 5 de juliol. Aquest concert, protagonitzat per vint artistes, pertany a les activitats realitzades dins del VI Festival Internacional de Castanyoles que ha tingut lloc a Sant Feliu de l'1 a l'11 de juliol. Altres actes s'han succeït entorn de les castanyoles com van ser la Conferència *Història de les Castanyoles i la seva presència en l'Espanya Colonial*, cursos de castanyoles de concert, master class de

dansa barroca i el Concert de Teresa Laiz & Co. a l'ermita de Sant Amanç, divendres passat 11 de juliol, el qual va donar tancament al festival.

La directora i fundadora del Festival Internacional de Castanyoles, Teresa Laiz, considera que el festival, després de sis edicions, està consolidat i preparat per assumir nous reptes artístics més ambiciosos, per la qual cosa buscarà el suport i recolzament d'entitats que permetin avançar i posicionar al festival en un lloc més destacat com a esdeveniment d'interès cultural a nivell internacional amb l'objectiu de donar a conèixer les castanyoles en totes les seves facetes, tant d'acompanyament a la dansa en els diversos estils, com d'instrument solista de concert. / TL.

EL PLE EXTRAORDINARI DEL PASSAT DIVENDRES VA TRACTAR EL TEMA DEL GESTOR TURÍSTIC I LA SEVA RENÚNCIA AL CÀRREC

L'oposició de l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols (Tots per Sant Feliu, ERC, el PP i ICV) va recriminar el passat divendres dia 11 a l'equip de govern (CiU i PSC) manca de transparència en el procés de contractació d'un gestor turístic, segons va informar DdG. La crítica es va fer en la celebració del ple que l'oposició va forçar per tractar aquesta contractació i per aprovar la convocatòria d'una comissió que investigui la necessitat de la contractació i el seu procediment. El cas és que després de dues hores de debat i de la crítica de manca de transparència, la regidora de la Promoció de la Ciutat, Pilar Giró, va comunicar que la persona contractada havia presentat la seva renúncia, no en paper, però "sí una manifestació verbal". Una revelació que va encendre el regidor, Jordi Vilà, que va ser directe en referència al govern: "Sou uns mentiders", per no haver-ho dit des de l'inici. Giró va afegir que el govern valora si accepta la renúncia per no treballar a gust i sota tanta crítica. L'oposició va respondre que la seva crítica és al procediment de contractació, no a la persona.

El ple, doncs, estava convocat per l'oposició amb l'objectiu de constituir aquesta comissió, integrada per representants de tots els grups municipals. La proposta va ser tombada pel govern, amb majoria, però amb una contraproposta, també per estudiar el procés de contractació: una comissió integrada per experts externs en administració. Una decisió que no convenç l'oposició ja que sospiten que el resultat serà el que convingui al govern. Un pensament similar tenien els grups de l'oposició respecte la contractació. Així, van posar de manifest amb documentació que l'adjudicatari va demanar el passat 19 de maig l'expedient de certificats tributaris, una informació de l'Agència Tributària que els ajuntaments requereixen a les persones que contracten perquè els facin serveis. El cas és que l'informe sobre la puntuació que havia obtingut en el concurs de contractació no es va saber fins l'en-

demà, el 20 de maig, i l'Ajuntament no li va requerir els citats certificats fins al 26 de maig. Giró va argumentar que els certificats tenen sis mesos de vigència i que poden ser per altres contractes. L'oposició sospita que el contracte estava dirigit des del principi i, de fet, TSF va aportar una declaració notarial del 9 de maig en què ja afirmaven que seria per la persona que el va rebre. L'oposició també veu irregular el procés de contractació, en què de les tres ofertes que l'Ajuntament va demanar, només va rebre la del guanyador i es desconeix si les altres van ser rebudes pels destinataris.

SE SUSPEN UN JUDICI DE CORRUPCIÓ DE MENORS PER FALTA DE TRES TESTIMONIS

La incompareixença de tres testimonis clau en un judici sobre corrupció de menors i inducció a la prostitució va obligar a la titular del Jutjat Penal número 3 de Girona a suspendre la setmana passada la vista fins a nova ordre. Dos homes estan acusats d'haver intentat aconseguir favors sexuals de cinc menors a canvi de droga o diners entre els anys 2008 i 2010 a Sant Feliu. De les cinc noies que haurien estat víctimes d'aquestes proposicions només n'hi havia dues que haguessin pogut prestar declaració ja que les altres tres o no estaven citades o s'havien citat a través d'un parent. Segons informava el DdG, les declaracions de les víctimes resulten fonamentals en aquest assumpte en ser pràcticament l'única prova existent. Per aquesta raó va ser el ministeri públic qui va reclamar la suspensió del judici. La defensa s'hi va oposar però la jutgessa va considerar imperatiu localitzar tots els testimonis per celebrar una vista amb totes les garanties.

Cap dels acusats tenia antecedents penals abans d'haver topat amb la justícia per aquest cas l'any 2010, quan van ser denunciats per les menors i ara s'enfronten a penes que oscil·len entre els dos i els tres anys de presó ja que a un se l'imputa corrupció de menors i inducció a la prostitució i l'altre només aquest darrer delictes.

En el seu escrit de conclusions provisionals el ministeri públic fa una relació dels fets indicant que les menors tenien entre 13 i 15 anys quan els van demanar sexe a canvi de diners o cocaïna. El fiscal fa constar en el seu escrit de conclusions provisionals que els dos processats coneixien en tot moment que les noies a les quals convidaven al seu domicili i amb les que buscaven sexe eren menors d'edat.

En cap ocasió els dos homes haurien pogut consumir els seus desitjos sexuals per la negativa de les adolescents però això no deixa al marge el delictes ja que aquest ja queda comès tan sols fent una proposició d'aquest estil.

L'escrit del ministeri públic evidencia que la major part de les proposicions de sexe a canvi de diners i droga es van realitzar durant els períodes vacacionals del calendari escolar de les noies, tant a l'estiu com a l'hivern.

LA DIPUTACIÓ COFINANÇA LLIBRES SOBRE TEMES RELACIONATS AMB LES COMARQUES GIRONINES I COL-LABORA A L'EDICIÓ DE LA COL-LECCIÓ D'ESTUDIS GUIXOLENCES

La Junta de Govern de la Diputació de Girona ha acordat recentment destinar 59.362,04 euros a cofinançar 43 llibres que tracten sobre temes relacionats amb les comarques gironines, dins de la convocatòria pública de subvencions per al foment de produccions editorials d'aquest any. Els ajuts oscil·len entre els 300 i els 2.000 € per publicació, quantitat que suposa entre un 12 i un 50 % del cost total de l'edició de les obres.

Dels 59.362,04 euros, 39.491,54 són per a l'edició de llibres editats per editorials (28 llibres), i 19.870,05 (15 llibres) per a llibres d'organitzacions no lucratives (ONL). Les produccions subvencionades són obres de l'àmbit gironí escrites en català, amb el territori com a tema, editades en suport paper o electrònic i que tenen, com a mínim, 49 pàgines.

Paral·lelament, la Diputació col·labora amb els ajuntaments que publiquen col·leccions d'estudi o de treball d'interès local, entre les quals hi ha els «Quaderns de Palafrugell», la «Col·lecció Juncària» (Figueres), els «Quaderns de Banyoles» i la «Col·lecció d'Estudis Guixolencs» (Sant Feliu de Guíxols).

VISITES GUIADES A L'ESPAI CARMEN THYSSEN

Aquest proper dissabte, 19 de juliol, comencen les visites guiades a l'Espai Carmen Thyssen. La novetat d'aquest any són les Visites Guiades Familiars, un recorregut pensat especialment perquè, petits i grans, visitin junts l'exposició. En principi, són programades els dissabtes a les 18 hores i s'hi accedeix amb reserva prèvia (turisme@guixols.cat o bé al 972 820 051). L'activitat lliga amb una altra proposta que, també, s'estrena el 2014. Es tracta del Taller de l'artista, un àmbit educatiu i lúdic on s'interacciona amb l'exposició pintant fragments de quadres i s'experimenta amb els colors. Tant aquestes visites, com les convencionals, poden ser en català, castellà, francès o anglès.

Des de Santa Cristina d'Aro, Glòria Jara i Albertí informa de: **S'OBRE LA PISCINA MUNICIPAL**

Després de les discrepàncies entre Ajuntament i Quim Porta, gestor de la piscina municipal des del 2012, l'Ajuntament va obrir l'equipament 15 dies més tard amb un altre gestor i per un preu molt inferior al de l'any passat.

L'Ajuntament culpava Porta pel mal funcionament dels equips de cloració de la piscina i li demanava que ho arreglés. En canvi, Porta en el ple de maig va explicar que el Servei Català de l'Esport de la Generalitat ho atribuïa a una mala execució de l'obra ja que la sala de màquines no està prou ventilada. El regidor Jordi Oriol (CiU) va tranquil·litzar la situació entre l'alcalde i Porta però va continuar culpant-lo per una mala praxis ja que els tècnics municipals creuen que la ventilació que hi ha és suficient.

Prèviament a l'obertura, l'Ajuntament va arreglar la gespa, el terra del bar i va comprar nous sistemes de cloració salina per a la piscina petita. A la tardor es compraran els de la gran.



GLÒRIA JARA

Jornada del Mulla't per l'esclerosi múltiple.

CANÇÓ D'AMOR I DE GUERRA A L'AGOST

L'Ajuntament amb la col·laboració de l'Espai Lloc de Trobada ha organitzat pel 9 d'agost a les 22h a l'Espai Ridaura la VI edició del *Retrobem la Sarsuela*.

La primera part estarà formada per un recull líric amb les veus de Mireia Dolç, Argentina Sosa, Ester Marqués, Montse Miralles, Enric Sacristan, Cris Viñas, Josep Lluís Blanc, Marc Clavo, Rafael Miralles i Manuel Andrés acompanyats pel mestre pianista Xavier Dolç.

A la segona part més de 30 artistes interpretaran *Cançó d'amor i de guerra* en versió concert escenificat i argument comentat. En acabar, el *Museu de la Sarsuela Enric Sacristán* obsequiarà un tastet de vi i una galeta.

Les entrades, 15 €, ja estan a la venda a l'Oficina de Turisme de dimecres a diumenge de 10 a 2 de la tarda.



GLÒRIA JARA

Un passeig per la vida de Vinyoli.

PASSEIG AMB VINYOLI

Versons a través de la *Literatura a la fresca* de la biblioteca municipal va donar a conèixer l'obra del poeta Joan Vinyoli.

Sota un cel de lluna plena el públic va gaudir dels versos de l'autodidacte Vinyoli. Alguns d'ells inspirats a Begur.

AGENDA

- De dijous a diumenge, a les 19h, visita guiada al *Museu de la Màgia* (Col·lecció Xevi).
- Divendres 18, a les 20:30h a la biblioteca, presentació del llibre *Llegendes de mar de la Costa Brava*, de Miquel Marín, amb X. Cortadellas. Hi haurà cremat.
- Dissabte 19, a la zona esportiva, campionat de petanca. Inscripcions a les 16:30h.
- Dissabte 19, a les 18h a la zona esportiva, Les unitats de seguretat i emergència a la joventut.
- Dissabte 19, a les 21h a l'església de Romanyà, concert *Una nit medieval a Romanyà*, amb Pedro Burruezo & Bohemia Camerata.
- Dissabte 19, a les 22h a l'Espai Ridaura, *laia!!!*
- Dissabte 19 i diumenge 20 a la zona esportiva, campionat territorial Benjami-Alevi.
- Diumenge 20, a les 19h pl. de l'església de Romanyà, Ruta de M. Rodoreda.
- Dimecres 23, Festa Major: A les 19h pl. Vella Pedra, exhibició de funky de l'escola de funky i de Hip Hop amb Eugeni Vendrell. A les 20:30h, cercavila de gegants, capgrossos i grallers amb la colla gegantera de Sant Feliu. A les 21:30h pl. Mn. Baldiri Reixac, pregó. A les 22h a l'Espai Ridaura, nit d'humor: monòleg de Txabi Franquesa, 5 €. A les 23 h pl. Mercat, Nit Jove amb Dj Mijan's i Dj Lux. Zona jove.
- Dijous 24, Festa Major: A les 12h a l'església, missa a la patrona amb la coral Santa Cecília i aperitiu. A les 17h pl. Mn. Baldiri Reixac, taller de maquillatge i les 18h, sardanes amb la cobla Montgrins. A les 20:30h pl. Mercat, concert amb l'Orquestra Montgrins. A les 23h pl. Mn. Baldiri Reixac, concert de El Metalista i Dj Xente. Blaus i cia. A les 24h pl. Mercat, ball amb l'Orquestra Montgrins.
- Fins al 31 cada dia de 18 a 21h i dissabtes i diumenges d'11 a 13h i de 18 a 21h a "la Caixa" exposició *En Batet i el suro*.
- Cada dia, d'11 a 12:30h i de 15 a 17:30h, visita als diorames del monestir de Solius.

L'EXPOSICIÓ D'AITITA MENDEZ A LA CAMBRA DE COMERÇ



La pintora Aidita Méndez i Ramis, que va exposar 31 obres de pintura a l'oli i 7 dibuixos amb llapis d'aquarel·la, agraeix a tots els ganxons i ganxones, amics i familiars que han visitat la seva exposició a la sala de d'exposicions de la Cambra de Comerç, on hi va ser present del 28 de juny fins al 14 de juliol. Ha manifestat que ha dedicat aquesta exposició a la senyoreta Tula (Gertrudis Romagera) amb molt d'afecte i gratitud.

COMENÇA EL 52 FESTIVAL DE LA PORTA FERRADA, EL DEGÀ DELS FESTIVALS A CATALUNYA

Divendres 18 s'inaugurarà el Village de l'Espai Port amb l'actuació del percussionista cubà PEDRITO MARTÍNEZ (20.30h). El *bluesman* Taj Mahal ha assegurat que són el millor grup establert actualment a Nova York. El mestre John Scofield confessa que, d'ells, n'ha après un munt. I Eric Clapton, Roger Waters i Wynton Marsalis, quan van anar a un dels seus concerts, amb prou feines es podien creure el que tenien al davant. El que Martínez fa amb el seu grup, altres ho fan amb tota una big band. Debuten a Catalunya, en exclusiva rigorosa a tot el país. Uns virtuoses de primer ordre. Un veritable vendaval.

Acte seguit (22.30h) el cicle de conferències INSTINT surt del teatre BARTS de Barcelona per apropar la seva fórmula de coneixement + entreteniment a Sant Feliu. INSTINT ha aconseguit fer de la difusió del coneixement un esdeveniment entretingut basat en la suma d'un ponent excel·lent + un bon tema + un presentador mediàtic + la interacció del públic. Al Teatre Narcís Masferrer serà el director David Trueba qui exposarà la seva visió del món actual a partir dels ulls del periodista que posa el dit a la llaga i de la càmera que tot ho veu. Al seu costat tindrà un amic i còmplice, Jordi

Évole, que com Trueba, també ha dedicat la seva carrera a revelar la cara amagada de la societat. Ja queden poques entrades per aquest espectacle.

Dissabte 19 a l'Espai Port (22.30h) i amb tot l'aforament venut, Sílvia Pérez Cruz i Raül Fernández Miró portaran l'èxitós *Granada* a Sant Feliu. Sílvia i Raül han firmat, de moment, un únic disc plegats, però la seva aliança ja té aura de clàssic. Deu anys després de treballar junts per primer cop en aquell encisador projecte transoceànic anomenat *Immigrasons*, exhibeixen atreviment i esperit aventurer a *Granada*. És un disc fet sota l'influx del granadí Enrique Morente i amb versions, entre d'altres autors, de Schumann, Lluís Llach, Edith Piaf, Albert Pla, Violeta Parra, Fito Páez i Maria del Mar Bonet, així com del tradicional *Cant dels ocells*. Cançons dolces com les magranes i explosives com la dinamita entrelligades per la bella veu de la cantant palafreguella i aquest sisé sentit que sempre ha tingut Refree per transitar per les sonoritats menys òbvies. Un duo valent regit per una química que els transporta a llocs on, tot sols, no haguessin arribat mai. / FPF.

M.^a BLANCO -
A. TERRICABRAS -
C. VALCARCE
Advocats
Civil, penal, laboral, mercantil,
matrimonial.
Francès, anglès i alemany
Tel.: 972 324997
Mòbil: 669 701334
Laborables, de 17 h. a 20 h.

Es lloga a Sant Feliu el
Bar Cal Canari de l'Av.
Juli Garreta, 5-7.
800 euros mes.
També la vivenda
de dues plantes de sobre
el bar amb saló menjador,
5 habitacions, 2 banys, cuina
independent i biblioteca.
800 euros mes.
També possibilitat per temporada.
Tels. 932 001 764 -
632 546 504 - 648 490 358

TRES ARTISTES EXPOSEN VAIXELLS I PINTURES A L'AJUNTAMENT



Fins al 27 de juliol, al Pati de l'Ajuntament de Sant Feliu, es pot visitar l'exposició de maquetes de vaixells de Joan Basart i Mario Nicolau i de pintures de Fina Gelabertó.

Com cada any, el centre del pati es destina a les maquetes de vaixells realitzats de forma artesanal per Joan Basart que enguany aporta 14 peces consistents en una barca d'arrossegament, rèplica de l'anomenada *Canigó*, de Palamós, un galió grec i la resta d'embarcacions de

vela llatina mediterrània. Mario Nicolau aporta 14 peces entre les quals s'hi troba la rèplica del vaixell corsari del guixolenc Geroni Basart *Rufo*, a més de navilis, bergantins, goletes, vapors de pales, llaguts, galions i fragates entre altres.

En el perímetre de la sala s'hi poden contemplar tot un seguit de treballs de colors vius i atractius de la nova obra de Fina Gelabertó conformada especialment per marines, bodegons i paisatges urbans.

XXVIII FESTIVAL CASTELL DE PERALADA 2014 Pink Martini ens proposen *Get happy*



La veritat és que passar una nit escoltant la banda Pink Martini crea optimisme. I així va ser en el Festival de Peralada el passat dissabte 12 de juliol. Thomas Lauderdale va crear aquesta "petita orquestra", com ell l'anomena, l'any 1994 a Portland (Oregon, USA). Ell el que realment volia arribar a ser era alcalde de la seva ciutat algun dia, però desenganyat de la política i essent un bon pianista, va decidir dedicar-se a la música. I amb la vocalista China Forbes, una companya de classe de Harvard, van engegar el projecte. Vint anys després, Pink Martini és una de les bandes més apreciades a tot el món. Després d'actuar a Peralada la seva gira continuarà per Turquia, França, Suïssa, Canadà, Estats Units, Bèlgica, Anglaterra fins al proper mes de desembre. Aquest grup ha venut més de tres milions de discs.

Amb una espectacular *Mala-gueña* de la Suite Andalusia

(1933) d'Ernesto Lecuona començaven els noranta minuts sense pausa de la funció.

Storm Large, atrevida i provocativa cantant de veu consistent, engegava *Amado mio*, la cançó que en la veu d'Anita Ellis "cantava" Rita Hayworth al mític film "Gilda" (1946). Amb *Ich dich liebe* del seu darrer àlbum, i *¿Dónde estás, Yolanda?* i *Sympathique*, del primer, anaren desfilar versions impecables de *Piensa en mí* d'Agustín Lara, de la romàntica *Una notte a Napoli*, de la divertida balada *Hang on little tomato*, d'una sensual *El negro zumbón*, també coneguda com *el bayón de Ana* de la pel·lícula *Anna* (1951) d'Alberto Lattuada amb Silvana Mangano, Raf Vallone i Vittorio Gassman. I per acabar la nit, *Brasil*, que per fi aixecava la gent de les butaques per posar-se a ballar i acomiadar la música frenètica, vivaç i enèrgica de Pink Martini. / **Alfons Hereu i Ruax.**

3.ª EDICIÓ DEL CONCURS DE FOTOGRAFIA RÀPIDA DE L'AFIC GUÍXOLS



Aquest passat dissabte 12 de juliol es va portar a terme la 3.ª Edició del Concurs de Fotografia Ràpida que organitza l'AFIC Guíxols.

Els 32 participants inscrits van disposar de 4 hores per realitzar les fotos dels 5 temes obligats que, en aquesta ocasió, eren: Col·lecció de tres fotografies sobre la festivitat de la Verge del Carme, Fornícules, Paisatge Marí, Buff quina calor, i PhotoCall.

El guanyador absolut fou Josep Vidal, el segon premi fou pel veterà Albert Xirgu i el tercer per a la Magdaleine Hostie.

Pel que fa a l'apartat de menors de 14 anys, la guanyadora va ser la Iris Collell seguida de Josep Homs Lloveras.



AGRUPACIÓ AMICS DE LA SARDANA "3r. Memorial Martí Masvidal"

Divendres, 18 de juliol de 2014, a les 22.15 h.

AUDICIÓ DE SARDANES

als Jardins Juli Garreta (Pista de bàsquet)

Cobla: Jovenívola de Sabadell

PROGRAMA:

SABADELLENCA (33-93) Fèlix Martínez Comín
LA PUNTAIRE (16-87) Joan Viladomat
L'AMIC HOMAR (cobla) (37-79) Francesc Mas Ros
COMPASSOS D'AGRAÏMENT (33-82) Joan Jordi Beumala
PETONS DE MATINADA (34-93) Enric Ortí
EL GOLFET (31-85) Ricard Viladesau

Patrocina: Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols

Organitza: Agrupació Amics de la Sardana



GESTORIA ADMINISTRATIVA,
ASSESSORAMENT INTEGRAL
EMPRESES, ADMINISTRACIÓ,
VENDA FINQUES, CORREDORIA
ASEGUANCES

Sant Feliu de Guíxols: Rbla. Vidal, 39 1r. Ap. 47 - T. 972 32 07 67 - 972 32 10 76 - Fax 972 82 03 69
Llagostera: C. Alvarez de Castro, 10, Ap. 60 - Tel. 972 83 02 29 - Fax 972 80 57 22
Santa Cristina d'Aro: Carrer Teulera, 39 - Tel. 972 83 71 65 - Fax 972 83 75 51

GUÍXOLS
NETEGES ALTA PRESSIÓ

El millor servei al millor preu SERVEI 24 h. 365 dies

Desembussos de canonades
audatge neteja i desinfecció de fosses
inspecció de canonades amb TV.

Tel. 669 70 11 53
www.netegesguixols.com



D'ACORD, PARLEM
D'AGRICULTURA
BIOLÒGICA I SOSTENIBLE.

PERÒ COMENCEM
PEL PRINCIPÍ.

MUSEU
VIDA RURAL
L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ

PER SABER D'ON ANEM.
CAL SABER D'ON VENIM.

Segur que un pages de fa dos segles podria donar-nos lliçons sobre coses que ara ens semblen molt modernes: la cultura de l'esforç, el reciclatge, el valor de l'aigua o la sostenibilitat. Veu a comprovar-ho al Museu de la Vida Rural i descobreix un dels discursos museogràfics més moderns i més ben travats del nostre país. Un museu que, mitjançant les instal·lacions més innovadores, s'encarrega de refrescar-nos alguns valors que vénen d'antic, però que cal tenir presents per encarar bé el futur.

www.museuvidarural.cat
info@museuvidarural.cat
T. 977 870 576





EL 27è OBERT NACIONAL DE TENNIS "CIUTAT DE SANT FELIU" A PUNT DE COMENÇAR

La 27.ª edició de l'Obert Nacional de Tennis "Ciutat de Sant Feliu de Guixols" ja està a punt de començar. Les inscripcions que estan arribant confirmen que serà una altra edició de qualitat i que tornarem a gaudir de la millor setmana de tennis de la temporada, aconseguint seguir essent un dels tornejos més prestigiosos del Circuit Gironí d'Oberts, conegut arreu de Catalunya i a molts racons de l'estat espanyol.

El proper dilluns 21 de juliol s'obrirà aquesta 27.ª edició amb la disputa de la fase prèvia masculina, on trobarem molts coneguts de la comarca que lluitaran amb altres jugadors vinguts de més lluny per ocupar una de les 8 places que donaran accés a la fase final, essent la demostració de l'arrelament d'aquesta competició dins la nostra entitat i també dins la nostra ciutat.

A partir del dijous veurem en acció els 8 millors classificats i les 8 millors classificades que es

creuaran amb els 16 jugadors/es que hagin superat les primeres rondes de la competició.

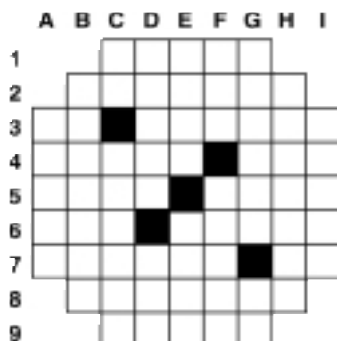
Com és habitual cada any, el diumenge 27 de juliol a les 18.00 està previst disputar les dues finals.

ENDAVENT LA 31.ª EDICIÓ DEL CAMPIONAT SOCIAL DE DOBLES

Com cada any, durant aquest mes de juliol s'està disputant una nova edició del tradicional Campionat Social de Dobles. Es tracta de la 31.ª edició d'aquesta competició que aplega cada any molts amants d'aquesta disciplina, que porta el nom de 2n Memorial "Joan Nicolàs" en record del company que tant havia gaudit i fer gaudir tothom a pista en aquesta disciplina de parelles...

El proper dissabte, 19 de juliol, està previst l'inici dels enfrontaments creuats, després de la fase de lligueta, i el dissabte, 26 de juliol es preveu disputar les finals amb el tradicional aperitiu i lliurament de premis. / XAVI BOSCH.

MOTS ENCREUATS N. 1929

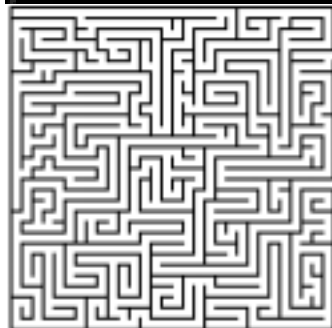


HORIZONTALS: 1.- Terme de poblament dispers del terme de Forallac (Baix Empordà); 2.- En alguns llocs, ericons de mar; 3.- Vocals successives; Pobresa, indigència; 4.- Esglaó d'estesa molt més gran que la seva alçada; Partícula que expressa fàstic, repugnància; 5.- Cereal important, emprat en la preparació del malt i la cervesa; Fatigat, cansat; 6.- Manoll de flors, d'herbes, que serveix d'adorn; Persona, especialment dona, molt lletja; 7.- Acció d'acceptar una herència; Abreujament, Jesucrist; 8.- En plural, Línia divisòria dels aiguavessos d'una muntanya o d'una serralada; 9.- Estar trista, malenconiosa.

VERTICALS: A.- Plaça principal de les ciutats gregues antigues, centre de cultes religiosos i de la vida política; B.- Líquid que cap en una gerra; C.- Nota musical; Contempla, considera, amb admiració; D.- Element metàl·lic del grup del plati; Part de l'espai que apareix com una volta sobre la Terra circumscrita per l'horitzó; E.- Municipi de la plana de Vic; Desaparició lenta i

gradual d'una malaltia; F.- Forma prefixada, provinent del grec i amb significat d'orella; Fangs tous que es formen on hi ha aigua estancada o corrent, com ara safareigs, dipòsits, rius, basses, bassals, etc.; G.- Porció petita o punta de pell que resta aixecada al costat de l'ungla, anomenada també desenemic o reveixí; Vocals seguides; H.- Assassins assalariats; I.- Soca, tros de soca, separat de l'arbre. **JORDI**

LABERINT



ENDEVINALLA

*El Sol la vida em dóna,
i ell em sol acabar,
faig a la gent admirar,
i encar que l'aigua em forma
a l'aire me'n torno anar.
Qui sóc?*

SOLUCIÓ
Solució a l'Endevinalla: La boira.
SEPMÀ.
7.- ANIMAL - SS; 8.- CERRUDA; 9.- AMOM - ANAS; 6.- TER - CLAST; 5.- LASSAR; 4.- CATON - EMA; 3.- AL - LASSAR; 2.- FOTIMER; 1.- 1.928: 1.- SÒCOL; 2.- FOTIMER; 3.-

Jornada 1 / Jornada 18 7-9-2014 / 25-1-2015

Besalú - Cassà
Tordera - Llagostera B
Can Gibert - Base Roses
Aro - Calonge
Camprodon - Vilamalla
GUÍXOLS - Bescanó
Torroella - Roses
Breda - Abadessenc
Bisbalenc At. - Quart

Jornada 2 / Jornada 19 14-9-2014 / 1-2-2015

Cassà - Bisbalenc At.
Llagostera B - Besalú
Base Roses - Tordera
Calonge - Can Gibert
Vilamalla - Aro
Bescanó - Camprodon
Roses - GUÍXOLS
Abadessenc - Torroella
Quart - Breda

Jornada 3 / Jornada 20 21-9-2014 / 8-2-2015

Cassà - Llagostera B
Besalú - Base Roses
Tordera - Calonge
Can Gibert - Vilamalla
Aro - Bescanó
Camprodon - Roses
GUÍXOLS - Abadessenc
Torroella - Quart
Bisbalenc At. - Breda

Jornada 4 / Jornada 21 28-9-2014 / 22-2-2015

Llagostera B - Bisbalenc At.
Base Roses - Cassà
Calonge - Besalú
Vilamalla - Tordera
Bescanó - Can Gibert
Roses - Aro
Abadessenc - Camprodon
Quart - GUÍXOLS
Breda - Torroella

Jornada 5 / Jornada 22 5-10-2014 / 1-3-2015

Llagostera B - Base Roses
Cassà - Calonge
Besalú - Vilamalla
Tordera - Bescanó
Can Gibert - Roses
Aro - Abadessenc
Camprodon - Quart
GUÍXOLS - Breda
Bisbalenc - Torroella

Jornada 6 / Jornada 23 12-10-2014 / 8-3-2015

Base Roses - Bisbalenc At.
Calonge - Llagostera B
Vilamalla - Cassà
Bescanó - Besalú
Roses - Tordera
Abadessenc - Can Gibert

Quart - Aro
Breda - Camprodon
Torroella - GUÍXOLS

Jornada 7 / Jornada 24 19-10-2014 / 15-3-2015

Base Rpses - Calonge
Llagostera B - Vilamalla
Cassà - Bescanó
Besalú - Roses
Tordera - Abadessenc
Can Gibert - Quart
Aro - Breda
Camprodon - Torroella
Bisbalenc At. - GUÍXOLS

Jornada 8 / Jornada 25 26-10-2014 / 22-3-2015

Calonge - Bisbalenc At.
Vilamalla - Base Roses
Bescanó - Llagostera B
Roses - Cassà
Abadessenc - Besalú
Quart - Tordera
Breda - Can Gibert
Torroella - Aro
GUÍXOLS - Camprodon

Jornada 9 / Jornada 26 2-11-2014 / 28-3-2015

Calonge - Vilamalla
Base Roses - Bescanó
Llagostera B - Roses
Cassà - Abadessenc
Besalú - Quart
Tordera - Breda
Can Gibert - Torroella
Aro - GUÍXOLS
Bisbalenc At. - Camprodon

Jornada 10 / Jornada 27 9-11-2014 / 12-4-2015

Vilamalla - Bisbalenc At.
Bescanó - Calonge
Roses - Base Roses
Abadessenc - Llagostera B
Quart - Cassà
Breda - Besalú
Torroella - Tordera
GUÍXOLS - Can Gibert
Camprodon - Aro

Jornada 11 / Jornada 28 16-11-2014 / 19-4-2015

Vilamalla - Bescanó
Calonge - Roses
Base Roses - Abadessenc
Llagostera B - Quart
Cassà - Breda
Besalú - Torroella
Tordera - GUÍXOLS
Can Gibert - Camprodon
Bisbalenc At. - Aro

Jornada 12 / Jornada 29 23-11-2014 / 26-4-2015

Bescanó - Bisbalenc At.
Roses - Vilamalla

Abadessenc - Calonge
Quart - Base Roses
Breda - Llagostera B
Torroella - Cassà
GUÍXOLS - Besalú
Camprodon - Tordera
Aro - Can Gibert

Jornada 13 / Jornada 30 30-11-2014 / 3-5-2015

Bescanó - Roses
Vilamalla - Abadessenc
Calonge - Quart
Base Roses - Breda
Llagostera B - Torroella
Cassà - GUÍXOLS
Besalú - Camprodon
Tordera - Aro
Bisbalenc At. - Can Gibert

Jornada 14 / Jornada 31 14-12-2014 / 10-5-2015

Roses - Bisbalenc At.
Abadessenc - Bescanó
Quart - Vilamalla
Breda - Calonge
Torroella - Base Roses
GUÍXOLS - Llagostera B
Camprodon - Cassà
Aro - Besalú
Can Gibert - Tordera

Jornada 15 / Jornada 32 21-12-2014 / 17-5-2015

Roses - Abadessenc
Bescanó - Quart
Vilamalla - Breda
Calonge - Torroella
Base Roses - GUÍXOLS
Llagostera B - Camprodon
Cassà - Aro
Besalú - Can Gibert
Bisbalenc - Tordera

Jornada 16 / Jornada 33 11-1-2015 / 24-5-2015

Bisbalenc At. - Abadessenc
Quart - Roses
Breda - Bescanó
Torroella - Vilamalla
GUÍXOLS - Calonge
Camprodon - Base Roses
Aro - Llagostera B
Can Gibert - Cassà
Tordera - Besalú

Jornada 17 / Jornada 34 18-1-2015 / 31-5-2015

Abadessenc - Quart
Roses - Breda
Bescanó - Torroella
Vilamalla - GUÍXOLS
Calonge - Camprodon
Base Roses - Aro
Llagostera B - Can Gibert
Cassà - Tordera
Besalú - Bisbalenc At.

SUDOKU

8		9						
			2		9	1		
9	3			7				
	7	2	4	1		3		
6	1		3	9	8			
4	9	8	6	5				
	3			9		1		
5	2		4					
			7			5		



SOLUCIÓ AL SUDOKU

CARTELLERA

FARMÀCIES DE TORN

Del 17 al 23 de juliol de 2014

Dijous, 17: OLIVÉ, Ctra. de Palamós, 74, tel. 972 320109.

Divendres, 18: PRAT, Joan Camisó, 2, tel. 972 322248.

Dissabte, 19: SALLÉS, Mall, 2 - Tel. 972 320428.

Diumenge, 20: SIMON, València, 37, tel. 972 322960; VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192

Dilluns, 21: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192; VALLS ARARÀ, Joan Maragall, 10, tel. 972 322830.

Dimarts, 22: VALLS GIRONÈS, Major, 33, tel. 972 320192.

Dimecres, 23: CASANOVAS, Canigó, 16, tel. 972 328352.

PARRÒQUIES MARE DE DÉU DELS ÀNGELS (Monestir) - SANTA MARIA ASSUMPTA INFORMACIONS DE LA SETMANA

Dijous, 17: 17 h., Missa Hospital Sant Feliu Gent Gran; Càritas - rober de 16 h. a 18 h. (V.).

Divendres, 18: Càritas - rober de 16 h. a 18 h. (V.); Càritas - aliments de 16 h. a 19 h. - **Dissabte, 19:** Despatx de 10.30 h. a 12.30 h.

Difunts: Paquita Roura Grubulosa (90 anys), Balbina Ayats Viñolas (93 anys), Manuel Ruz Ramírez (61 anys), Miquel Martínez Basart (53 anys).

S'han batejat: Rafael i Lola Martín Fernández (05-07-2014), Tess Rodríguez Herrera (06-07-2014).

---:---
CONCERTS A LA GOLETA
Dissabte 19 de juliol - 23:00h - Entrada gratuïta - Concert de THE HYDROPHOBICS (BadPunk / Elna - Catalunya Nord) + PLANDESTROY (PunkRock / Ciutat Badia - Vallès).

---:---
AGENDA D'ACTIVITATS
Del dijous 17 al dimecres 30 de juliol:

Exposició de fotografia de Josep Costart. A la capella de l'Antic Hospital.

Divendres 18 de juliol:
Espectacle "Vivir con los ojos abiertos", amb Instint: David Trueba & Jordi Evole. A les 22.30h a l'Espai Port. 10 €.

Concert "Featuring Ariadne Trujillo", amb Pedrito Martínez Group. Gratuït. A les 23.50h a l'Espai Port.

Dissabte 19 de juliol:
Espectacle infantil a càrrec de la Fada Iris. A les 19h al Parc del Molí de Vent.

Trofeu Ciutat de Sant Feliu de Vela de Creuer, per a velers amb certificat ORC o RI i no mesurats. Informació i inscripcions a: info@cnsfg.cat / 972 321700.

Concert del pianista Josep Ribera. A les 19h al Teatre-Auditori Narcís Masferrer. 15 €-20 €.

Concert "Granada", amb Sílvia Pérez Cruz & Raúl Fernández Miró. A les 22.30h a l'Espai Port. 20 €-30 €. XX Caminada nocturna del C.E. Montclar. Sortida a les 23h del Passeig del Mar (davant Ajuntament). Inscripcions dues hores abans, al mateix lloc de la sortida.

Preu: federats, 2 €; no federats, 4 €. Fi de festa al racó de ponent amb còctel i remullada.

Diumenge 20 de juliol:

Gran Fira de productes artesanals. Tot el dia als Jardins Juli Garreta.

Cantada de Cançó de Taverna amb el Grup La Taverna. A les 22h a la plaça dels Drets Humans.

Dijous 24 de juliol:

Xerrada: "Divertir-se dibuixant: una fórmula, un divertiment i una teràpia". Com perdre la por a dibuixar i com usar la tècnica com a teràpia. A càrrec d'Antoni Homs de Pàdua, dibuixant, pintor i fundador i professor de l'Escola de Dibuix i Pintura de La Bisbal d'Empordà. A les 19h a la Biblioteca Octavi Viader i Margarit.

Divendres 25 de juliol:

Espectacle d'humor "Nadie sabe nada", amb Andreu Buenafuente i Berto Romero. A les 22.30h a l'Espai Port. 20 €-30 €.

LA METEOROLOGIA

Setmana del 7 al 13 juliol de 2014

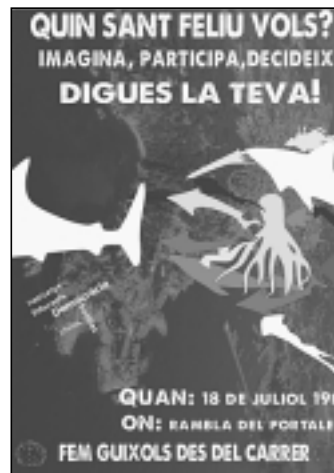
Dia	Temp. Màx.	Temp. Min.	Vent Màx.	Direcció	Pluja
7	21.9	17.1	32.2	N	14.2
8	21.7	16.8	20.9	N	0
9	20.8	16.2	27.4	N	4.8
10	22.1	15.1	35.4	OSO	0
11	23	18.6	33.8	N	0
12	24.1	19.6	30.6	N	0
13	22.6	19.2	29	N	0

Informació facilitada per l'IES Sant Elm

NOTES DE SOCIETAT



Aquest proper 18 de juliol l'ESTHER CAÑAVERAS MARTÍN de la KIN farà 40 anys. Moltes felicitats de part de tota la família i parents.



✝

Primer aniversari de la mort de
FRANCISCO MAS I COLOMER
MARIA TERESA MAS I COLOMER
18-7-2013
A.C.S.
La família us tenim sempre en el nostre record.
Sant Feliu de Guíxols 17 de juliol de 2014.

✝

Pregueu a Déu per l'ànima de
Fina Molins i Girbal
Vídua de Fernando Iglesias i Fabrellas
que morí cristianament, el passat dia 14 de juliol del 2014, a l'edat de 80 anys. A.C.S.
La seva neboda, Dolors i la resta de familiars participen a les seves amistats tan sensible pèrdua i agraeixen les mostres de condol rebudes per la mort de la seva estimada, així com l'assistència a la cerimònia religiosa que en sufragi de la seva ànima es va celebrar el dimarts dia 15 a l'església parroquial del Monestir de Sant Feliu de Guíxols.
Sant Feliu de Guíxols, 17 de juliol de 2014.

? *El personatge ocult* ?

Aquests retalls corresponen a diverses fotografies d'un mateix personatge, prou conegut.

Tal com diu el títol del concurs, en els retalls de la fotografia que es publica hi ha un personatge famós i conegut. Es pot omplir la butlleta amb el nom i la resta de dades, dipositant-la a la nostra bústia i entrar en el sorteig entre totes les rebudes amb el nom correcte. Els premis són: un plat cuinat del Restaurant Can Salvi de la nostra ciutat i el llibre dels Premis Literaris ÀNCORA o el de 300 ACUDITS d'en narmas.

El nom del guanyador del sorteig es publicarà en aquest mateix lloc i el termini per presentar les butlletes és fins al dilluns dia 4 d'agost de 2014.

El personatge ocult darrerament publicat era Xavier Cugat.

Efectuat el sorteig entre totes les butlletes rebudes amb la resposta correcta, ha resultat guanyadora l'enviada per LLUÍS NADAL, qui podrà passar per la nostra redacció qualsevol dilluns de 18 a 20 hores a recollir els corresponents premis.

Cupó núm. 233 del concurs EL PERSONATGE OCULT

El personatge és: _____

Nom del concursant: _____

Adreça _____ **Tel.:** _____

Últim dia per presentar el cupó: dilluns dia 4 d'agost del 2014.

Només és vàlid un cupó per concursant.



Tel. 972 321 013 - Passeig del Mar, 23
SANT FELIU DE GUÍXOLS

VIGILA AMB AQUESTA BÈSTIA

Per molt inofensiva que sembli, una barbacoa pot convertir-se en el pitjor depredador del bosc i és una de les causes més freqüents d'incendis forestals a Catalunya. Perquè qualsevol descuit pot convertir-se en una bèstia perillosa per al nostre entorn. L'espurna d'una barbacoa, d'una radial o d'una eina de bricolatge, una cigarreta mal apagada, uns focs d'artifici, una crema no ben controlada de rostolls... La prevenció és la millor arma per combatre-les, i garantir la protecció de les persones i del medi natural.

**AL BOSC, QUALSEVOL DESCUIT POT SER EL PITJOR DEPRADOR.
EN CAS D'INCENDI, TRUCA AL 112.**



Diputació
Barcelona



Mancomunitat
de Catalunya
1974 2014



1714 / 2014



Generalitat
de Catalunya

Informa't del risc d'incendis en temps real a #vigilaambaquestesbesties



@emergenciescat @112 @bomberscat @transit @meteocat @mossoscat @agriculturacat