

¡Arriba España!

NÚM. 11 - PRECIO 25 CÉNTIMOS

Semanario de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N-S.

OLOI, 22 ABRIL DE 1939

EDITORIAL

Unidad de destino

Tener una idea clara de lo que es y representa la unidad de destino, equivale a llevar andado un buen trecho del camino emprendido de nuevo por España. La unidad de destino pone en marcha el resorte de las esencias espirituales y de las antiguas glorias españolas, impulsando su arranque inicial, dando la significación correspondiente y la orientación definitiva al movimiento del diez y ocho de julio. La unidad de destino afirma directrices y postulados, une voluntades y energías, arremete contra influencias criminales y exóticas y eleva entre sus manos el ardiente amanecer patriótico. La unidad de destino pone, en fin, en el corazón de todo buen español, el deber y el honor de participar en la cruzada del renacimiento patrio. Por todo esto es conveniente infiltrar en la conciencia de todos la importancia de este extremo que tiene, principalmente aquí, en Cataluña, donde la falsa política de estos últimos años exhibía como un trofeo, como un banderín de enganche, el *finas Hispania*, el alto valor de su redención.

La unidad de destino lleva en sí el germen de la creación ideológica del Imperio. Vuelven los antiguos mitos triunfales cabalgando, no sólo sobre las monturas doradas de la historia, sino sobre las vidas y la sangre de nuestra juventud. Y, ya, por encima de esta voluntad heroica, redimida de su inapetencia patriótica, crecen y se elevan los horizontes nuevos. Ahora que la guerra ha terminado cerrando definitivamente tan dolorosa etapa, esta misma juventud mantendrá enhiesto, con la unidad de destino, el designio imperial.

Las realidades futuras fijarán la voluntad y el tesón de las generaciones encauzadas entre los límites del nuevo estado. En su marcha adelante el punto inicial será, pues, el de esa unidad, y su meta permanente y eternamente abierta, el Imperio. *Cuando hoy pensamos en el Imperio*—ha dicho lúcidamente Pedro Sáinz Rodríguez—*interpretamos lo histórico con un sentido genético, creador, orientador de un ideario presente y de un futuro político*, y es en realidad de esa interpretación que dimana el único ideario donde velan las nuevas concepciones a las cuales será necesario amoldar la vida española. El futuro político ya no puede admitir nebulosidades. No en vano batió el heroísmo español la revolución marxista. No en vano se vertió tanta sangre y se consumó tanto sacrificio. Llegó ya el momento, para España, de la lucidez y de la imposibilidad de la celada.

La guerra que ahora ha terminado, ha dejado al descubierto las maliciosas elucubraciones y los intereses bastardos de la antigua política, zanjando, para siempre, el cúmulo de falsedades y de utopías que iban minando los cimientos de la Patria, de la Religión, y de la Familia, oponiéndole a su vez la realidad histórica de la Tradición y el practicismo de los nuevos métodos, que invierten todo su valer en un postulado patriótico de un muy limpio contenido y de una gran lealtad para el futuro. De ese futuro precisamente, en el cual cifra la unidad de destino, la esperanza del Imperio.

La guerra no se hubiera podido ganar sin una España unida y disciplinada.

FRANCO

COMENTARIO

Esta semana se han cumplido dos años desde aquella fecha en que quedó legalmente establecida y ordenada la Unificación.

Se celebra el segundo aniversario de la Unificación ante la ley, porque ante los hechos, ante la realidad, la unificación existió desde el día en que en el mismo frente de batalla unidos por la misma fé en España y contra el enemigo común, obreros y patronos, artesanos, abogados, ingenieros y labradores, en franca hermandad se auxiliaban mutuamente y se ayudaban para hacer más pasable la vida ante el peligro y la lucha.

Ahora la paz presupone la continuación de esta unidad para el desarrollo de la obra nacional. Es Franco quien lo ha dicho, y ante sus palabras y su voluntad no cabe más postura que la aceptación.

De Franco son estas frases:

La estrecha unión de la juventud española, generosa, noble, sin reservas, no ha de ser por nada ni por nadie desvirtuada, porque quien pretendiera romper este ordenado movimiento nacional haciendo destacar una inquietud bastarda o queriendo beneficiarse de lo que tanta sangre cuesta, había de tropezar con el patriotismo viril de nuestra juventud y con el empuje de nuestros combatientes que impondrían un severo castigo a toda tibieza o desunión en el camino de la patria.

FARMACIA y
PERFUMERIA

Teléfono, 23

JOSÉ M.^a

LLACH

Bonaire, 1
Nueva S. Antonio

IMPRENTA
P. ALZAMORA

OLOT
Clivillers, 16

Material Escolar - Libros
Objetos de Escritorio, etc.

Camisería BENET

MERCERIA, CAMISERIA
y GÉNEROS DE PUNTO

Calle Mayor, 11

OLOT

Garage NOGUER

PLAZA CLARÁ, 10

OLOT

MERCERIA, PAQUETERIA
HILOS DE LANA y ALGODON

JAIME TENAS

Paseo de Blay, 59

OLOT

J. FAJULA

DENTISTA

Serra Ginesta, 1, pral.

OLOT

CALZADOS

CORCÓ

Plaza Dr. Ferrer, 13

OLOT

GRAN ALMACEN DE LOZA, CRISTAL,
PORCELANA Y ALFARERIA

Gerónimo Buxó

Paseo de Blay, 49 y 50

OLOT

Celestino Bofill

PIANOS

Compra - Venta - ALQUILERES
Cambios - REPARACIONES

Paseo de Blay, n.º 47, 2.º

OLOT

LUIS RIGAT

SASTRE

Saluda a su distinguida clientela y público en general
¡Saludo a Franco! ¡Arriba España!

Bellaire, 5

OLOT

NUESTRA DOCTRINA

IV

por J. M. Capdevila Masó

EL INDIVIDUO EN EL ESTADO

El Estado es la Nación en acto de voluntad. Es la organización de la Nación, y el individuo se encuentra ante esta manifestación de voluntad, ante este organismo, en una continua correspondencia, en una infinidad de relaciones que se traducen en un cambio de servicios y una reciprocidad de obligaciones. Según sean estos servicios y estas obligaciones se originan unas u otras formas de organización estatal.

En el liberalismo el Estado no interviene en nada. Es algo así como un mal padre que no se preocupa de la educación de sus hijos y les deja que hagan lo que les parezca, sin ayudarles ni alientarlos. En el liberalismo se deja al individuo solo, teniendo que luchar por su existencia contra cada uno de sus semejantes. El Estado no le protege ni defiende, y surge un estado de hostilidad en el que quien gana es el más fuerte, el más fuerte claro está, económicamente. Se establece el imperio de la oferta y la demanda. El trabajador queda a la completa libertad del patrono, que paga lo que quiere, gracias al exceso de brazos que se le ofrecen, sin que aquel tenga otro remedio que aceptar los bajos precios que este exceso determina.

El gran capitalismo crece en perjuicio del trabajador y del pequeño capital que no puede sostener la inhumana competencia. El rico va enriqueciéndose más y el pobre haciéndose cada más miserable. El interés individual es el solo móvil de acción y el Estado liberal no es nadie. El Hombre es lo que es y no hay nada que hacer con él fuera de dejarle vivir y morir sin que fastidie demasiado a sus semejantes.

El socialismo cae en el defecto opuesto. El Estado lo es todo, el único dueño, el único capaz de dar ideas y orientaciones. Anula la iniciativa privada, esta iniciativa maravillosa que tantas cosas grandes crea. El Estado absorbe al individuo que privado de iniciativa quedan sin aspiraciones, sin interés y sin fin.

En nuestro Estado—en el nacional-sindicalista—el individuo no es anulado

sino multiplicado de la misma forma que en un Batallón un soldado no es anulado, sino multiplicado por el número de sus compañeros de armas.

El individuo solo es impotente, el Estado le libera de las servidumbres de orden social, pone a su servicio el inmenso utillaje de la comunidad nacional. El Estado le guía, le defiende, le traslada del ambiente estrecho de las emociones particulares al más humano de los sentimientos colectivos. A cambio de estos beneficios el individuo se debe al Estado. Pero no debe olvidarse que los instintos egoístas del hombre le empujan a ahorrarse las cargas comunes, a practicar la astucia, a desviar las coacciones. El hombre prefiere siempre recibir que dar, por lo tanto la fuerza es una necesidad de Estado, ya que le incumbe la función del orden y de la justicia. En espera de que los sacrificios sean voluntarios deben ser impuestos. Estos rigores no tienen otro objeto que la educación moral del individuo.

Nuestro Estado ayuda al hombre, encauza sus actividades y su iniciativa, establece un intercambio entre él y el Estado. Pero cabe preguntar y contra los excesos posibles del Estado ¿quién defenderá al individuo? El Estado mismo por instinto de conservación, si quiere durar no puede depasar sus propios límites.

Nuestro Estado se afirma como a tal sin separarse del hombre; no se yergue como un ídolo monstruoso en aras del cual es inmolado el individuo—socialismo—sino que se sostiene precisamente en el individuo y en éste se hace valer y se fortalece.

Este sostén, esta exaltación no supone olvido de la sociedad en beneficio del individuo—liberalismo—ya que la oposición entre el individuo y la colectividad es ficticia. En realidad no debe existir el individuo como contrapuesto a la colectividad, sino que él mismo es colectividad, elemento de ella, primera condición de su existencia. Cualquier acto ejecutado en beneficio de esta colectividad lo es particularmente para los individuos que la componen.

CRÓNICA INTERNACIONAL

Roosevelt manda cables a Europa

Quizás el complejo de actividad impulsiva y no siempre eficiente que despierta la primavera en los organismos vivos ha motivado estos sonados mensajes que el Presidente de la «Gran democracia americana» acaba de dirigir a las potencias, y con un matiz especial a los estados totalitarios.

Roosevelt, tomando de nuevo una postura wilsoniana, pretende la insigne tarea de restituir el orden en el revuelto panorama mundial. Plausible intento que a primera vista, ningún estado ni ninguna opinión particular puede rechazar de plano. Pero, ¿posee las cualidades de solidez y sinceridad el proyecto? ¿No será únicamente una fogosa diversión primaveral? ¿Inspiran este gesto del sonriente primate americano, magnanimidad y elevación de espíritu, o tan solo la intención presuntuosa de componer el mundo según una concepción artificial, de nula viabilidad e interesada? Si verdaderamente Roosevelt y sus acólitos demo-marxistas, teniendo en cuenta las realidades incontrovertibles y dinámicas del mundo de hoy, reuniesen una conferencia de Naciones, seguramente ésta ofrecería resultados eficientes, definitivos y gratos en extremo. Pero hay que controlar el optimismo. Conocemos, por desgracia en demasía, el espíritu del vasto conglomerado americano, el de su Presidente rodeado de ambiente poco salubre y el de sus «distribuidores» e incondicionales europeos. España, especialmente, con dificultad puede confiar en este país y en sus hombres principales. Norteamérica, socavó nuestro poderío colonial en el continente americano; formuló la doctrina Monroeiana que es la borrasca enemiga de nuestro sano imperialismo; Norteamérica nos promovió la más inícuca de las guerras; por último, atenuadamente, ha procurado dificultar por todos los medios la victoria del espíritu español sobre el proceso virulento de disolución de España. No podemos confiar; y tenemos la impresión general de que los cables de Roosevelt habrán sido tiempo perdido.

FLECHA

Acordaos de AUXILIO SOCIAL

ARTE Y LITERATURA

Federico de Urrutia, el Romancero Azul

Indiscutiblemente, la Falange desde su concepción providencial hasta su actual culminación gloriosa es un ingente poema heroico, la gran gesta de la España contemporánea. * La Falange es poesía, poesía colectiva, canto de raza, poesía viviente, Nacional; ya que poesía es toda explosión sensible de un contenido espiritual. Poesía inconcreta, torbellino, magna sinfonía que te altera, te sacude, te avasalla sin afectarte ningún sentido preciso. Sin embargo, de ella se perfilan de vez en cuando destellos rutilantes como de la maciza carga eléctrica que rellena el ambiente en las tardes tempestuosas de verano, se despliega la cox luminosa del rayo. La chispa concreta, voraz, de la heroica tormenta española es Federico de Urrutia, el rayo azul... Falangista de pura cepa, camisa vieja, «escuadrista» de los tiempos legendarios, espíritu joven, voluntad sana, corazón estilizado en forma de un yugo y cinco flechas...; un falangista y su voz es el agudo insuperado de falange. Poeta azul, azules sus poemas; o un solo gran poema azul... Toda la obra de Urrutia, por eliminación, podría reducirse a un poema único; a un solo romance con matices de canto, de lamento, de evocación, de fantasía, de fe, de júbilo, de llanto, de expresiva candidez infantil: ímpetu hablador de muchacho de camisa azul bordada por dedos de novia española, ímpetu de «Amadís de Gaula»... y no hay que olvidar que Amadís era el santo patrón profano de Don Quijote—. Lamento, júbilo, intrepidez, pena, delirio, en romance. Y cuando España libra el caudaloso aliento de sus entrañas, de su espíritu, al acero tenso y candente de sus cuerdas vocales,

suenan romances. Romance: el lenguaje íntimo, sincero, espontáneo de la raza. Nació, vive, agonizó, morirá la Patria en romance... El romance fué aureola de

romance poblado de figuras sorprendentes, de invocaciones conmovedoras, de rasgos definitivos. Vuelan por los versos azules, amasados con tierra española de

trinchera salpicada de sangre y de acero, águilas imperiales metálicas en albas de lucha y de muerte, presentes y afilados los luceros, espíritus impasibles de falangistas caídos, mientras inicia su carrera un sol exuberante de promesas, fragua de espadas invencibles. Y cabalgando por el cielo el Cid con camisa azul, el Cid lucero de hierro... He aquí quizás la evocación máxima de Urrutia, el punto álgido de estos poemas de la Falange eterna. El pecho de la España inmarcesible vistiendo camisa azul bajo su heroica armadura guerrera. El pasado galvanizado por este espíritu novísimo que simboliza el hábito sobrio de Falange. El Cid falangista, lucero de hierro deslumbrante, trotando por los aires, dando ritmo y marcando la ruta a la joven generación española ávida de gestas inmortales y bizarras.

De entre los caballeros de la resurgida poesía heroica Nacional, es Federico de Urrutia quien ha «cortado el laurel más fresco».

ORIOI PRAT MOLINER

Balada de los cuatro luceros

de Federico de Urrutia

*Eran cuatro camaradas,
cuatro Camisas azules
y veinte Flechas bordadas.*

*Cuatro canciones que hervían.
Cuatro banderas alzadas.
Cuatro fusiles ardiendo.
Cuatro pasos que avanzaban.
Cuatro brazos extendidos.
Cuatro Cruces laureadas.
Cuatro oraciones al viento.
Cuatro alientos, cuatro almas.
Cuatro Yugos encendidos
y veinte Flechas bordadas.*

*Silueta del parapeto,
eran cuatro camaradas,
Cuatro Camisas azules.
¡Cuatro de la Vieja Guardia!*

*Uno quedó cara al sol
bajo el cielo del Jarama.
Las Flechas de su Camisa*

*se hicieron rosas de grana.
Lejos, tres voces decían:
«... ¡Yo tenía un camarada!»
Quedó el segundo en la cumbre
de una montaña nevada,
lívido de amaneceres
sobre la nieve manchada.
Lejos, dos voces decían:
«... ¡Yo tenía un camarada!»*

*Otro se marchó al lucero
que en el cielo le esperaba,
donde falangistas muertos
forman centurias de plata.
Y sólo una voz decía:
«... ¡Yo tenía un camarada!»*

*Un beso de fuego y plomo
mordió la última palabra.
Finetes sobre los montes
cuatro luceros cantaban.
Y el eco iba repitiendo:
«... ¡Yo tenía un camarada!»*

las gestas pretéritas de España; telas coloreadas de romance son banderas agitadas que envuelven la gloriosa gesta redentora del presente. * Urrutia juega bien el romance. Romance de corte rancio, con las exhuberancias de imaginación, las audacias poéticas, las gratas y efectistas exentricidades de expresión que caracterizan las maneras literarias de vanguardia. Federico de Urrutia se sitúa por derecho propio en los renglones más elevados y en el ángulo quizás más brillante y visible del grupo meritísimo de romanceros contemporáneos. Ritmo sagrado de

...Para que esa injusticia no subsista, me ha parecido útil y adecuado crear un sistema de créditos bancarios, de los que son beneficiarios los padres que no poseen recursos con destino a la educación de sus hijos...

FRANCO

EL CINEMA

El Cinema al servicio de la Revolución

LA importancia que el cine tiene como vehículo de propagación de las ideas, ha sido comprendida, especialmente por los países de régimen totalitario. Y por ello el Estado, en estos países, se ha apoderado también de esta rama de la producción para ponerla al servicio de su Revolución. En este aspecto el cinema italiano se halla en la época difícil y heroica de encontrar sus esencias, su personalidad, y, a tal fin, ha empezado la producción *en serio* de una serie de realizaciones de acuerdo con un plan, unas necesidades y una técnica que no olvida la función artística del verdadero cinema.

Alemania, posee ya una industria cinematográfica más desarrollada y más completa, envidiable, en todos aspectos.

No olvidemos, por fin, que en Rusia el Estado se sirve del film para la propaganda de sus criminales ideas y métodos, y hemos sido, quizás, nosotros, los españoles, los que más hemos sufrido sus cintas en nuestros salones. (Precisamente porque éramos objeto de una ofensiva bolchevique, que no descuidaba tan poderosa arma).

En España varias veces hemos intentado hacer cinema. O, mejor dicho, lo han intentado, puesto que el Estado demócrata marxista nunca se preocupó de tal problema. Y, así, los productores se cuidaron de servir al público un cine que nada tenía de español; pero que, recu-

rriendo al «tipismo de pandereta y toros», hacía—hay que confesarlo—la gloria de una parte del público que frecuenta nuestros cinematógrafos. Se repetía a cada nuevo film, se descuidaba la interpretación, el escenario, la fotografía. Menudeaban los asuntos escabrosos, de bajo fondo moral.

Siempre lo mismo: toros, chulos y celos y una historia de crímenes pasionales.

No era cine, no era teatro. No era nada. Sí hubo—con satisfacción lo constatamos—algún noble intento por parte de algunos directores. Se lograron algunos films, precisamente los que rehuían el tópico y buscaban la esencia de lo nuestro. Pero no lo conseguimos.

Ahora, tenemos una magnífica ocasión de revalorizar nuestro cinema. El Estado ha de orientar, controlar lo que salga de nuestros estudios para acabar con los films que, en el interior nos embrutecen y contribuyen a que no sepamos quienes somos, y, en el exterior, nos deshonran—si es que en el Exterior se preocupan de nuestra Cinemagrafía.

No nos incumbe a nosotros, claro está, señalar las normas en que habrá de apoyarse un cinema de raigambre nacional.

Consignamos con satisfacción y orgullo el hecho: España tendrá, enseguida, su cinema. ¡Por la voluntad de su Revolución Nacional triunfante!!

CARLOS DE GALVEZ

“LA PAPIRUSA” y la “LA MARQUESONA” en el Teatro Principal

El miércoles por la noche, la compañía que dirige Salvador Sierra y de la que es primera actriz Enriqueta Torres, representó en nuestro Teatro Principal la comedia en tres actos de Navarro y Torrado, «La Pápirusa», obra que venía aureolada por la mejor fama. Esto motivó a que asistiera a la representación una buena cantidad de público.

Efectivamente, la obra es interesante y llevada con habilidad. Fluido y chispeante el diálogo; interesante la trama, aunque no pueda calificarse de rica en sorprendentes originalidades. Compuesta según las maneras corrientes durante el primer cuarto de siglo, no desmerece al lado de las producciones más afortunadas de este período de nuestro teatro. Discreta, siempre de buen tono; vivos los personajes, si bien de poco fondo, selecta y hábil superficialidad: el calificativo más concreto y expresivo que puede otorgarse a la obra.

Los intérpretes pusieron toda su voluntad y aptitudes, innegables en la mayoría de ellos, al objeto de dar el máximo realce a la agradable comedia.

El viernes, también a cargo de la misma Compañía, fué representado el chistoso sainete de Quintero y Guillén, «La Marquesona», que, al igual que en la función del miércoles, fué interpretada de manera impecable por todo el elenco, destacándose la labor de la notable primera actriz Enriqueta Torres en el papel de «La Marquesona».

O. P. M.

CINEMA IDEAL PARK - OLOT

Gran programa de Cine para el domingo 23 Abril 1939

La comedia por W. C. Fields y Alison Skipword

Un par de tios

El gran film, basado en la obra de G. Martínez Sierra, e interpretado por la famosa artista DOROTHEA WIECK

CANCION DE CUNA

TEATRO PRINCIPAL - OLOT

Colosal programa de Cine para el domingo 23 Abril 1939

Buster Keaton (Pamplinas) en la comedia humorística

El Rey de los Campos Elíseos

La grandiosa superproducción Metro Goldwin, interpretada por la gran y genial artista GRETA GARBO

EL VELO PINTADO

Organización Juvenil

POR EL IMPERIO HACIA DIOS

Con el natural entusiasmo salieron el día 14, con dirección a Gerona, algunos camaradas de nuestras Organizaciones Juveniles—acompañados hasta dicha ciudad por los Jefes de las mismas y el Jefe local de F.E.T. y de las J.O.N.S.—con el fin de asistir a los cursillos de disciplina, mando y deporte, para que puedan luego enseñarlo a su vez e ir formando nuestra juventud.

Al llegar a Gerona se dirigieron al cuartel, encontrando allí a camaradas procedentes de distintas poblaciones de la provincia. Fueron recibidos por el secretario general de las Organizaciones Juveniles de dicha ciudad, siendo repartidos y hospedados en casas de camaradas de las Juventudes de Gerona.

Dichos cursillos durarán 15 días, y esperamos que los que han asistido saldrán entusiasmados y dispuestos a ser los dirigentes de nuestras Organizaciones

Juveniles, que serán—como son en todas las poblaciones donde funcionan ya completamente organizadas—la alegría de nuestra ciudad. Compuestas de Pelayos, Flechas y Cadetes, respectivamente, según las edades, en ellas aprenderán a amar a Dios y a su Patria, aprenderán a obedecer, tendrán clases de gimnasia, de donde saldrá una juventud fuerte, tendrán campamentos, harán excursiones, etc.

Esperamos pues, la llegada de nuestros camaradas para que con el elevado espíritu de que vendrán poseídos, salgan pujantes nuestras Organizaciones para así colaborar todos en el engrandecimiento de nuestra querida España, que a tan bajo nivel pusieron los sicarios de Moscú, y que nuestra juventud cuidará de levantar, pues es el anhelo de todos nuestros corazones que España sea Una, Grande y Libre.

TOMÁS AGUASCA

MUCHACHO ESPAÑOL:

Si de verdad amas a tu Patria,
Si quieres ser Nacional-sindicalista,

¡AFILIATE A LA ORGANIZACIÓN JUVENIL!

Si quieres fortalecerte con el deporte,
Si quieres disfrutar del sol y la alegría de nuestros campamentos,

¡AFILIATE A LA ORGANIZACIÓN JUVENIL!

Organización Juvenil te traerá ventajas;
Organización Juvenil velará por ti;
Organización Juvenil te hará valeroso, atlético y te hará conocer España.
¡Significa honor, orgullo, formar parte de ella!
¡No nos importa que seas rico o pobre!
¡No nos importa que seas obrero o estudiante!

Para nosotros serás: UN CAMARADA

¡VIVA ESPAÑA!

SALUDO A FRANCO

¡ARRIBA ESPAÑA!

Mercedes Corominola

Mercería - Novedades

San Ignacio, 3

OTOT

Margarita BOSCH

Modista a domicilio

Fontanella, 15, 3.º

OTOT

COPIAS A MÁQUINA

LUIS BONET PALUZIE

Se admiten conferencias

Mulleras, 20, 2.º

OTOT

JUSTICIA SOCIAL

La Justicia social no se conocía en España, ella será el fruto de nuestra cruzada. La España futura no será ni burguesa ni conservadora, proporcionará a todos una vida digna en la que puedan disfrutar de los beneficios espirituales y materiales que la generosidad de la Patria pueda ofrecer.

No existirá mas aristocracia que la de la inteligencia y el trabajo. La educación, la cultura y los sitios de mando estarán al alcance de aquellos que por sus aptitudes y su patriotismo se demuestren capaces. Franco lo ha dicho y las palabras del Caudillo son realizaciones inminentes. He aquí unas muestras de sus propósitos y realizaciones:

«Es una verdadera vergüenza que millares de españoles habiten edificios sin condiciones, ni siquiera elementales de salubridad. Hay que acabar con eso, y le aseguro que acabaremos. Ya se está estudiando el tipo o tipos de casas que deben construirse, sobre todo en lo que se refiere a la vivienda rural... Mediante el pago de un alquiler extraordinariamente barato, podrán las familias humildes habitar viviendas nuevas, risueñas, bien ventiladas, en lugar de seguir habitando en las actuales zahurdas... Construiremos 100.000 ó 200.000 casas en un plazo relativamente breve, y lo haremos con nuestros propios medios, sin acudir a nadie, porque no necesitamos ayuda para ello. Igualmente, me parece oportuno mencionar la organización, eficacísima, del subsidio familiar... «En plena guerra, el número de camas destinadas en los sanatorios a los españoles modestos se ha elevado de 2.000 a 8.000. Aspiro a que ese número de camas sea de 35.000, con lo cual pasaremos a ser la nación más abundantemente dotada desde el punto de vista del auxilio a los tuberculosos y pre-tuberculosos que carecen de recursos. Estoy convencido de que, dentro de poco tiempo, los trabajadores de España no tendrán queja que formular en el orden sanitario»...

J. M. Capuchón

Información Local y Comarcal

AYUNTAMIENTO

El sábado día 15 del actual la Corporación Municipal celebró sesión ordinaria, bajo el siguiente orden del día.

Se aprobó el acta de la sesión anterior.

Designación por el Excmo. Sr. Gobernador de la provincia, para que forme parte de la Comisión gestora Municipal de esta ciudad D. Luis Castañer Puigdevall, en sustitución de D. Francisco Mas Pau. Se acuerda que el Sr. Castañer ocupe los mismos cargos en las comisiones que los ocupaba el Sr. Mas.

Se aprueba una proposición de la Alcaldía para que se constituya la Junta de Recuperación.

Otra de la Alcaldía nombrando representante apoderado de este Ayuntamiento en la capital de la provincia a D. José A. Nogareda Puigdemont y substitutos a D.^a Elena y D. Ramón Nogareda Cuéllar, en las condiciones que se fijan.

Escrito del Rndo. Antonio Butiñá Pages, Pbro., Cura-Económico de la Parroquia de San Esteban de esta ciudad, suplicando se firme y autorice el correspondiente certificado de transferencia de los valores de la Comunidad de San Esteban, que fueron entregados al Ayuntamiento por los rojos. De conformidad con el informe de la Comisión Central, se accede a lo solicitado y que la Comisión de Hacienda lleve a cabo los trabajos y gestiones necesarias para su inmediata realización.

Escrito de D. Francisco Grabolosa Reixach, solicitando autorización para proceder a la reapertura del café y salón de baile públicos en la casa n.º 13-1.º de la Plaza del Párroco Ferrer, con el nombre de «Las Delicias». De conformidad con el informe de la Comisión de Gobernación se concede provisionalmente el permiso solicitado, advirtiéndole que debe sujetarse a las disposiciones vigentes sobre moral y buenas costumbres.

Se aprueba la proposición de la Comisión Central, para que cesen el día 30 del actual los empleados temporeros y el personal nombrado durante el período rojo, que actualmente están prestando servicios. Se autoriza a la propia comisión para proceder a su substitución en

caso de considerarse conveniente y necesario.

Se aprueba otra de la misma Comisión autorizando a la de Cultura para proceder a la busca de locales para instalar provisionalmente las Escuelas de 1.ª Enseñanza, y apertura de las mismas.

Otra de la Comisión de Gobernación para que se proceda a la contratación directa del servicio de limpieza de la población a base de cuatro equipos a razón de 10 ptas. diarias por equipo, en forma provisional.

Otra de la misma Comisión sobre cambios en la rotulación de las Plazas y Calles siguientes, que de ahora en adelante se llamarán: La Plaza de la Republica, Plaza del Generalísimo Franco.-Plaza de Juan Deu, Plaza Palau.-Calle Pi y Margall (Sastres), Calle de los Caídos por la Patria.-La Calle Mayor, Calle Calvo Sotelo.-La Calle Garganta, Calle Padre Roca.-Avenida 11 de Septiembre, Avenida José Antonio.-San Ferreol (14 Abril), Calle 18 de Julio.-La Calle de San Esteban conservará este mismo nombre.

Otra de la Comisión de Hacienda, regulando la tramitación y pago al contado de algunos recibos y facturas y relaciones de jornales.

Otra de la propia Comisión acompañando para su aprobación las listas cobratorias del servicio de aguas arrendadas y elevadas, para el año en curso.

Otra de la misma Comisión acompañando para su aprobación las listas cobratorias del servicio de suministro de aguas por contador, correspondiente al primer trimestre del año en curso.

Se examinaron diferentes facturas por las Comisiones Consistoriales.

Se levanta la sesión.

PROXIMA CONFERENCIA

Ha llegado a nuestra ciudad el Rdo. José Pujol, Padre Salesiano procedente del Colegio de Vigo, quien aprovechando su estancia entre nosotros dará una Conferencia a principios de la semana entrante sobre orientación social-católica del Nacional-Sindicalismo. Oportunamente se anunciará el local y el día.

INTITUTO DE SEGUNDA ENSEÑANZA DE OLOT

Todos los alumnos, sus padres o tutores, deben pasar urgentemente por las oficinas de Secretaría, abiertas al público de 10'30 a 12'30, para comunicarles un asunto que les interesa.

EDICTO

Por el presente, en cumplimiento de lo ordenado por la Superioridad.

Hago saber: Que los padres, tutores o parientes que tengan hijos, pupilos o parientes menores de edad en paradero desconocido o que supongan evacuados al extranjero, lo comuniquen por escrito y con la mayor urgencia, al Ministerio de Justicia, bien directamente, o por conducto del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de este Partido o del Municipal de su domicilio, cuidando de consignar los siguientes datos:

Primero: Nombre y apellidos del padre, o en defecto de este, de la madre, tutor o pariente que haga la manifestación, expresando su edad y domicilio.

Segundo: Nombre, apellidos y edad del hijo, pupilo o pariente que supongan evacuado al Extranjero, mencionando, caso de no tratarse de hijo o pupilo, el grado de parentesco que le une al comunicante y en todo caso la fecha y lugar en que le vieron por última vez, o en que se encontrare, según las últimas noticias que de él poseyeran.

Dado en Olot a diez y siete de Abril de mil novecientos treinta y nueve. Año de la Victoria.

VIDA RELIGIOSA

Mañana, domingo, desde las 6 de la mañana hasta las 12, se celebrarán Misas cada hora. La de las 10 será cantada y en la de las 12 habrá predicación doctrinal. A las 7 y media de la tarde se rezará el Santo Rosario y se hará meditación.

Durante la semana, se celebrará la Santa Misa todas las mañanas, desde las 6 y media hasta las 9 y media y a las 7 y media de la tarde se rezará el Santo Rosario y se hará la Visita a Jesús Sacramentado.

MULTAS A COMERCIANTES

Por la Alcaldía de esta ciudad y a propuesta de la Comisión de Abastos, han sido impuestas las siguientes multas:

A D.^a **María Homs Sala**, domiciliada en la calle Liberada Ferrarons, 11, por vender brócoli a precios abusivos, 50 pts.

A D.^a **Josefa Sansa Coma**, domiciliada en la calle de la Proa, 7, por vender brócoli a precios abusivos, 50 pesetas.

A D. **Juan Valeri Trayter**, domiciliado en la calle Virgen del Portal, 12, por retenerse brócoli sin autorización, 50 pts.

A D. **Isidro Badosa Casamitjana**, domiciliado en la calle de San Cristóbal, 21 por vender patatas a precios abusivos, 250 pesetas.

A D. **Joaquín Berga Ferrés**, domiciliado en el Manso «Prat de las Deus», por no comparecer con el carro para ir a buscar patatas, como se le había ordenado, 250 pesetas.

Atenderemos al problema general de los salarios a fin de que el trabajo se halle bien remunerado.

FRANCO

DE REDACCION

Como sea que debido a haberse agotado el pasado número de nuestro semanario, han sido muchas las personas que se quedaron sin poder obtener la página gráfica que contenía las fotos de las víctimas de Olot, durante el dominio rojo, ponemos en conocimiento del público que se ha impreso una nueva edición de dichas fotos, pudiéndose adquirir en la Delegación de Prensa y Propaganda de la F.E.T. y de las J.O.N-S., o en la Librería Arqués.

CUADRO ESCENICO
DE LA F.E.T. Y DE LAS J.O.N-S.

Se pone en conocimiento de todos los aficionados al Arte de Talía y que quieran formar parte del cuadro escénico en formación de la F.E.T. y de las J. O. N-S., y que estén dispuestos a cumplir con toda seriedad y disciplina, necesaria para el buen éxito de la agrupación, pueden, desde hoy, pasar a inscribirse en la Delegación de Prensa y Propaganda, donde se les facilitará las instrucciones detalladas.

ANUNCIOS DE LA ALCALDIA

Aprobada por el Excmo. Ayuntamiento la lista cobratoria del servicio de aguas por contador, correspondiente al primer trimestre del año en curso, se expone al público para reclamaciones, por el plazo de 15 días hábiles.

=

Aprobadas por el Excmo. Ayuntamiento las listas cobratorias del servicio de aguas y elevación de aguas de propiedad, correspondientes al ejercicio de 1939, se exponen al público por el plazo de 15 días hábiles, para reclamaciones.

Estoy convencido de que, dentro de poco tiempo, los trabajadores de España no tendrán queja que formular en el orden sanitario.

FRANCO

DESPIDO

El Teniente Coronel García Polo y familia nos encargan nos despidamos de sus amistades y pueblo de Olot, ofreciéndose en su nuevo destino a todos ellos.



D.^a Matilde de Revenga Vila

Viuda de Tomás Puig

Ha fallecido, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

E. P. D.

Sus afligidos hijos Enriqueta, Adolfo y Matilde; hijos políticos Carmen Henche y Ramón de Roca, nietos, hermana política, sobrinos, primos y demás parientes; al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, ruegan la tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir a los Funerales que tendrán lugar el próximo viernes, día 28, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia Parroquial (Sdo. Corazón de María) por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Olot, Abril de 1939.

Los Excmos. Sres. Obispo de Gerona y Administrador Apostólico de Barcelona, se han dignado conceder 30 días de indulgencia en la forma acostumbrada.

TELÉFONO 201

Calzados
ROVIRA



S. Esteban, 6 y 10

OLOT

Reservado
para los

Chocolates
COSTA



OLOT

Reservado para el

Jabón
La Picadora

OLOT

SALUDO A FRANCO: ¡ARRIBA ESPAÑA!

**La Constructora
Olotense**

Ramo Albañilería

Saluda a su distin-
guida clientela y al
público en general,
y se ofrece para
toda clase de

ENCARGOS:

Francisco Toronell, Plaza Vayreda, 4 - **Timoteo Nogué**,
Calle Alta Maduixa, 11 - **José Masdeu**, F. Monsalvatje, 6
Joaquín Salgueda, Av. Cuerpo Ejército Maestrazgo, 13
Enrique Ferrés, Fontanella, 30, 2.º - **José Juliá**, P. Blay, 8

¡Arriba España!



Semanario de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. - S.

Libertad moral al servicio de un credo patriótico y de un ideal eterno, y libertad económica sin la cual la libertad política resulta una burla.

FRANCO

CONTRASTES En la Cota 1005 del Sector X

Se procurará que todas las semanas en esta página, se refleje algo de lo que ha sido la España Nacional durante la guerra.

La mayoría de nuestros lectores han permanecido bajo el dominio rojo y están en la ignorancia de la infinidad de heroicidades y gestas y actos que en nuestro frente y en nuestra retaguardia se han dado.

Nuestro intento es dar a conocer estos hechos y estas heroicidades, creyendo que de esta forma rendimos, además, un tributo a la gran Cruzada Nacional regeneradora.

Hoy publicamos este relato de un colaborador espontáneo.

Aquella mañana el sol brillaba con gran fuerza y el cielo tan azul aumentaba la alegría del ambiente. Esparcidos acá y allá los soldados aprovechaban el calor para librar sus cuerpos de tormentos parasitarios.

Reunidos como siempre el pater y el médico disertaban alegremente al pie de la segunda pieza del 100 con 17. Tampoco estaban de acuerdo. Ni el sol ni la alegría podía hacer coincidir las ideas que sobre música tenían. Los 26 años del Doctor, su juventud, su romanticismo, no podían hacerle comprender las preferencias del Pater por Wagner.

Pero si es incomprendible—decía el Doctor—si no tiene alma, si toda su música es exclusivamente técnica, truco, cosa buscada.

Disiento, disiento y lamento que no comprenda—respondía el Pater—que la música es algo más que melodía, que es un compuesto, una deliciosa amalgama de melodía, armonía y ritmo que tiene su más grande exponente en Wagner.

Era muy comprensible la posición del Doctor. Su vida hasta la guerra había sido toda ella una delicada melodía. Casado hacía dos años, su pensamiento estaba constantemente entre unos blancos muros de una casa gallega donde vivían su mujer y su hija. Abandonó aquella vida, aquellos amores, por otro gran amor: España. Alistóse en los albores del Movimiento en una Bandera de Falange y últimamente le habían destinado a esta batería de acompañamiento.

La esplendidez de la mañana acompañaba las discusiones alegres y la camaradería. Luego hablaron del permiso, de aquel permiso próximo que permitiría al Doctor estar entre su familia. Del oasis de calma, de quietud y de afecto que unos pocos días representarían para aquel ser amante de las melodías, que veía ahora su vida llena de aventuras, de tragedias y de sufrimientos.

¡Cuán lejos estaba la guerra de aquella mañana de sol! ¡de aquellos pensamientos agradables! ¡de la familia y de la música!

Fué sin ningún aviso y por sorpresa. Se llevaban varios días de completa calma y nada hacía suponer aquel ataque rabioso, sorprendente, y en plena luz del día, de las fuerzas rojas. Pasada la primera alarma todo el mundo actuó desde su puesto. La batería se cansaba de disparar, los servidores sudaban, la metralla roja llegaba hasta allí... estaban localizados.

El ataque duró dos horas; los rojos convencidos de su inutilidad batiéronse en retirada. Era la hora del balance: doce muertos y veinte heridos en aquella pequeña batería que contaba con un cente-

nar de hombres. Doce familias que llorarían más tarde bajo aquel mismo sol y aquel cielo azul tan lleno de esperanzas.

El Doctor ni siquiera vió el fin del ataque. Un trozo de metralla cerca del corazón terminó, casi de repente, con su existencia. Murió alegremente, igual que había vivido, murió por su amor a la Patria y pensando en el otro, en su familia y en el próximo permiso.

* * *

Aquella misma noche en el café de A, lleno de humo, de calor, de olor de cerveza y de discusiones de los jugadores de julepe, oyeron con indiferencia el parte oficial de guerra.

Esperando grandes avances y grandes operaciones de estrategia de café, no quisieron pensar que aquel lacónico «Ataque rojo en el sector de X que ha sido rechazado» suponía vidas truncadas, juventud perdida, hogares deshechos, dolores y sollozos de esposas y madres, trozos de la vida de España perdidos para siempre... Continuaron jugando pensando en el negocio de mañana y en la mullida cama que les aguardaba.

JOSÉ LUÍS ALVARGONZALEZ

José Luis Alvargonzález

Hijos de C. Capdevila
Maestros Albañiles

Paseo de Blay, 27 y Fontanella, 15 OLOT

Universal Radio

Reparación de aparatos radio y amplificadores

Bellayre, núm. 1 OLOT

Cándido Agustí
Médico-Dentista

S. Rafael, 19 OLOT