

¡Arriba España!

PORTAVOZ DE F. E. T.
Y DE LAS J. O. N. S.

REDACCIÓN: SAN ESTEBAN, 27
TELÉFONO 133

Núm. 563-AÑO XII

OLOT, 25 DE FEBRERO DE 1950

PRECIO: 50 CTS.

COMENTARIO SEMANAL

A propósito del caso Perón

Conviene refrescar la memoria.

La Prensa del pasado mes, nos informaba de que el General Perón va a querrellarse contra sus calumniadores. El motivo es el rumor propalado de que subió pobre al Poder y va a bajar rico. «Que he comprado —son palabras suyas— una quinta en el pueblo de San Vicente, que costó tres millones de pesos, lo que es totalmente falso. Cuando subí al Gobierno la primera medida que tomé, como la han tomado los que forman parte del elenco de la casa del Gobierno, fué hacer una declaración jurada de los bienes que poseía antes de asumir el cargo de presidente de la nación, ante el señor escribano del gobierno». Dejemos a los calumniadores y a la Justicia que dicte su fallo sin intromisiones de ninguna especie y creamos sinceramente, honestamente como debe hacerlo todo cristiano mientras no se demuestre lo contrario, y más conociendo las consecuencias que libremente se da a ese torismo de que la política no tiene trañas, de que efectivamente es necesario repeler enérgicamente la difamación.

El hecho en sí se presta a toda clase de comentarios, pero escuetamente, el espacio nos obliga, vamos solo a darle una dirección. Las reflexiones oportunas nos las sugiere un texto del Santo Padre. Es el Papa Pío XII quien constando a nuestro Embajador en Roma al presentar sus credenciales decía: «¡Oh, señor embajador, que las grandes verdades de nuestra sacrosanta religión ahonden cada vez más en el alma del pueblo español, contribuyendo a la constante elevación moral y material de las clases más humildes, como es nuestra perenne preocupación,

manteniendo en la vida familiar la preciosa herencia de las viejas tradiciones, cerrando el paso a la codicia de las riquezas, tentación fácil de todos los tiempos difíciles».

Palabras justas, atinadas y augustas, que debían ser oídas por todos los españoles con las rodillas en tierra y con la cabeza al ras del suelo y que dirigidas a nuestra patria, requerían honda meditación en este Año Santo. ¿Pues que, no significa ese malestar general y esa desazón que sienten algunos, en estos años que se ven venir, en que los negocios se van normalizando y el margen de ganancias de toda transacción no permite más que ese tanto por ciento para cubrir el *lucrum cessans* y el *dannum emergens* que reconocen los moralistas, sino la confesión paladina de una codicia de riquezas sin límites reñidas con toda moral y Justicia?

Las guerras y épocas de crisis, traen consigo un cúmulo de inmoralidades como se observa en estas circunstancias anormales en que la codicia y el egoísmo campan por sus respetos. Los «nuevos ricos» —en el mal sentido de la palabra— se manifiestan con osadía y precozmente en todas partes, buscando cómplices y amigos en todas las esferas del Gobierno. Y vemos por otra parte, como las medidas adoptadas son insuficientes para cortar el mal de raíz. Y al mencionar Gobierno, no pretendemos dar a esta palabra un sentido estricto, sino a todos los órganos de las Provincias, ciudades y pueblos y servicios en que de alguna manera aparece la función estatal. Frente a ellos no existe otra solución que una

(Termina en tercera página)

HECHOS Y COSTUMBRES

Este olor que se desprende del aire



Cuando se publiquen estas líneas es posible que el tiempo haya cambiado, pero mientras las escribo disfruto de una temperatura benigna y ha transcurrido una jornada, como otras anteriores, digna precursora de la Primavera.

Andando he sentido este escozor inevitable que produce el buen tiempo cuando nos sorprende con los atuendos invernales. Y todo gracias a este aire tibia, suave, limpio, transparente y acariciador que nos envuelve a menudo y trae un olor inefable que no podemos precisar de donde viene ni de qué, pero que insinúa la llegada del buen tiempo.

Este olor que se desprende del aire es, sin duda alguna, de capital importancia en esta época de transición. Cuando uno lo percibe, automáticamente participa de toda la inquietud que conmueve la Naturaleza. Es como un soporífero que en un momento dado nos saca del ostracismo a que nos ha condenado el invierno, para invitarnos a vivir la vida desde un punto de vista más optimista. El pesimismo está reñido con la Primavera. Incluso el romanticismo tiene más calidad en Otoño. En Primavera todo es más breve pero definido y real. Su aparatosa y exuberante brevedad, influye notablemente en nuestro estado de ánimo y es lo que provoca este deseo de apurar las horas bellas y extraordinarias que florecen en nuestro camino.

Pero, ¡he aquí el *pero!* El campo está sediento. Hace mucho tiempo que no ha llovido. Esta prodigalidad de la tierra que reverbera parece un milagro! De la falta de lluvia todos pagamos las consecuencias: no tendremos electricidad, ni el campo dará abundantes frutos. Todo más lo justo para el que cultiva la tierra y lo necesario para venderlo a precios abusivos. (¡Es extraordinario que la poesía pierda tanta categoría, cuando uno piensa en sus necesidades más vitales!)

Por todo esto, desearía que al publicarse estas líneas el clima fuera menos suave. Que llueva si es posible a cántaros y que la lluvia nos traiga con su prometedora presencia, un aire húmedo y más intensamente perfumado.

ALOT

PRISMAS

CARRETERA DE VUELTA

No es sierpe ni cinta, sino costra incolora y polvorienta. Envarada y monótona. A su vera no se cimbrean árboles ni sestean sonrientes casonas. Ni un puente, bajo la frescura de cuyo ojo discurra un riachuelo límpido y rumuroso.

¡Camino de vuelta! ¡Si melancólico va el corazón, cuán áspera es la senda por que discurre!

Recuerdo la gentileza, el donaire, del camino de ida, en una dichosa mañana de prematuro verano. La ruta dibujaba airosas ondulaciones, como pasos de baile. Los penachos de los chopos saludaban alborozados, al impulso del airecillo jubiloso. Correteaban, charoladas, las hormigas; y los grillos reían o se quejaban sin cesar en los blandos trigales.

De repente, apareció tu ventana, en cuyos cristales y en cuyos pétalos se remansaba el sol. Tú viniste a recibirme. Nos sentamos en el pretil del puente; me diste agua de un negro botijo, y tu mirada, y tu mano...

Ahora, el cielo tardíamente invernal amenaza lluvia o granizo, cuando mis pies sufren la mordedura de la carretera enferma e incolora.

Dejo a mi espalda, cerrada, la ventana. Desierto el pretil, como maroma en la que se ejercitara el cierzo.

¡Caminos de vuelta! Caminos de invierno, de nostalgia y soledad.

¿Traerá la primavera nuevos caminos de ida? ¿Nuevos caminos? Porque sólo los caminos de ida son auténticos caminos.

R.

La Festividad de la Sagrada Familia en el Centro Católico

Durante los últimos sábado y domingo se celebraron los diversos actos anunciados y organizados por la Sociedad Centro Católico, para honrar a la Sagrada Familia, excelsa patrona de la Entidad.

Aparte del encuentro de Tenis de Mesa, entre el G. E. E. Gerundense y el equipo de la Sección Deportiva y la función teatral, que merecen reseña aparte, debemos hacer constar la brillantez de los demás actos celebrados.

La Misa de Comunión General, en la Iglesia de Ntra. Sra. del Tura, alcanzó gran concurrencia, siendo muy numerosos los fieles que recibieron la Sagrada Comunión.

De la doble audición de sardanas a

cargo de «La Moderna» y «Principal» cabe destacar los estrenos del Mtro. Aubert y entre ellos «Puja, puja Margarida», una de las sardanas más logradas del autor, que mereció cálidos elogios de los entendidos.

Al igual que en las Sardanas, la asistencia fué numerosísima durante el Concierto de la Orquesta «Casanova» y «Los Pamperos», hasta tal grado, que los locales de la Sociedad resultaron insuficientes para contener tan numerosa concurrencia. Mereció también los plácemes del auditorio la interpretación que de las piezas anunciadas, llevaron a cabo los conjuntos ya indicados.

La esplendidez del tiempo, con una temperatura primaveral, corroboró e influyó en el mejor desarrollo de una festividad ya arraigada en nuestros medios locales, con el más vivo sabor de tradición y solemnidad.

DEPORTES

TENIS DE MESA

En encuentro para la disputa de un magnífico trofeo donado por Ferrer Puig, contendieron los equipos de G. E. E. Gerundense y de la Sección Deportiva del Centro Católico.

El G. E. E. G., con su título de campeón regional de 3.ª categoría rindió casi tanto como esperábamos. Lo que nunca pudimos imaginar fue el nivel de juego de los locales. Se superaron en todo momento y dieron dura réplica a los gerundenses, logrando hacerse con la victoria final por 5 a 4. Un triunfo desde luego mínimo, pero no por ello menos merecido.

En el bando gerundense destacaron Gómez, con su segura acometividad, Soto, muy inteligente, y algunos destellos de Girbal.

Por los locales, estupendos de preparación Puig y Marcó, demostrando Prats que aún no está curtido en estas lides, pese a sus estimables cualidades.

TEATRO

«REY Y PADRE»

Una de las obras más perfectas logradas del teatro católico, con escenas de vivísimo interés y hondo carácter dramático y humano, con una lucidez de diálogo —escrito en magnífico verso— que acaparan la atención y hacen vivir el drama.

La interpretación alcanzó su mayor relieve en la figura central de la obra —el Rey Alonso— en el que Sala mereció sus mejores dotes de recitador. Igualmente descollaron, dentro los papeles, los aficionados Balcells, Casas y Llagostera, destacando en sus intervenciones individuales y ligadas un perfecto conjunto, Castells, Oller, Isern, Punset y Macias.

Con un fin de fiesta ameno y entretenido —con perfectas actuaciones de la Srta. Montserrat Puig, Llagostera, Casas y «Los Charros» —terminó una velada que conquistó numerosos sinceros aplausos de la concurrencia.

«Qui es el culpable?» en el Casal Mariá

Una obra que sorprendió a la asistencia, que llenaba el local, tanto por su planteamiento y desarrollo, como por su final, insólito e inesperado.

El teatro representaba una sala de audiencias, y el espectador era considerado como un personaje más, al participar también en el juicio. Tan solo por esto, se creó un clima favorable al cuadro escénico de Blanes, que se hizo cada vez más denso, al constatarse la buena interpretación que llevaban a cabo de obra tan singular.

Como conjunto cabe señalar que actuó con disciplina y orden, ligando con soltura los diálogos. Destacó—además de su voluminosa persona—el temperamento artístico del Abogado Defensor, así como el del Fiscal.

Se premió la labor de los intérpretes con abundantes aplausos, lo que indica que el público salió satisfecho de la velada.

C.

Un día de la semana

26 de Febrero

«Primer domingo de Cuaresma»

«De set germanes que som jo vaig néixer la primera i sóc la que compto jo menys temps que totes elles»

esto, en adivinanza, se refiere a la primera semana de Cuaresma, a la que corresponde este primer domingo, día 26.

La Cuaresma o «Quarantena» se estableció para recordar los cuarenta días que Jesucristo pasó en el desierto ayunando, demostrando con ello su esencia divina ya que, humanamente, es imposible seguir tantos días sin tomar ninguna clase de alimento.

Viene representada, la Cuaresma, por una mujer ya vieja, con siete pies y en una mano sostiene un bacalao y en la otra lleva un cesto con hortalizas y verduras. Antes, esta figura, pintarrajeada y recortada en cartón, era colgada en la entrada de las tiendas dedicadas a la venta de bacalao «bacallaneries» y a cada semana que transcurría se le cortaba un pie, finalizándose la Cuaresma prendiéndose fuego a la vieja. Dió lugar, esto, a una costumbre denominada «SERRAR LA VELLA» la cual consistía en hacer el simulacro de cortar las patas de la vieja, yendo de casa en casa y pidiendo «ous i botifarra», en tanto que cantaban unos versos, como este:

«Des del calaix i el ponedor
vinguin ous a la cistella,
des del calaix i el calaixó
vinguin ous al cistelló.»

De ello, Goya ha dejado un cuadro, en el que sierran una figura por la mitad, es decir, la acción acaece en mitad de la Cuaresma.

Pero con toda la austeridad y todas las privaciones que la Cuaresma simboliza, no es menos verdad que con ella hace entrada el buen tiempo, empiezan a brotar las plantas y las flores empiezan a aparecer, siendo las primeras las violetas llamadas «de Cuaresma» o simplemente «violetas de confesar».

Y, finalmente, se llama «Quaresma alta» cuando más tarde llega y «Quaresma baixa» cuando empieza a primeros de Febrero.

J. C. V.



También gozarán de los beneficios de la Ley de Accidentes los trabajadores no asegurados

El Boletín Oficial del Estado del día 1 del corriente, publica el Decreto-Ley de la Jefatura del Estado de 9 de Enero anterior, por el que se extienden los beneficios reconocidos en los decretos leyes de 17 de Octubre de 1947 y 17 de Agosto de 1949 a todos los trabajadores comprendidos en la legislación de accidentes de trabajo, aún cuando no estuvieran asegurados por sus respectivos patronos. En el artículo 6.º del mencionado Decreto-Ley se dá efecto retroactivo a la disposición, concediendo un plazo de 3 meses para que los trabajadores que se consideren afectados puedan formular sus reclamaciones ante la Dirección General correspondiente.

Se aumenta el plazo para las reclamaciones en los accidentes del trabajo

El plazo que hasta ahora fijaba la legislación de accidentes del trabajo en 1 año para el ejercicio de los derechos en ella reconocidos, queda ampliado a 3 años en virtud de lo dispuesto en el Decreto-Ley de la Jefatura del Estado, de 20 de Enero del corriente, con lo que se proporciona una acusada facilidad a todos los accidentados.

Nuevos precios para aceites y jabón

A partir del día 10 del corriente mes han empezado a regir los siguientes precios en estos artículos, por disposición de la Junta Provincial de Precios: aceite corriente, 8'60 ptas. litro venta al público y 8'30 pts. lt. mayoristas; aceite entrefino, 9'20 pts. litro, público, y 8'90 ptas. litro, mayoristas; aceite especial (Alcañiz), 10 ptas. lt., público, y 9'70 pts. lt., mayoristas; jabón común, 6'50 pesetas kg., público, y 6'05 ptas. kg. mayoristas.

Las Hermandades de la Zona de Camprodón, anexionadas a la Comarcal de Olot

Por disposición de la Delegación Provincial de Sindicatos, resolviendo favorablemente la solicitud que en tal sentido acaba de formalizar nuestra Delegación Sindical Comarcal, han quedado integradas dentro de esta última, las Hermandades locales de Labradores y Ganaderos de Camprodón, Vilalonga de Ter, Freixanet, Setcases y Molló, con lo que nuestra Comarcal aumenta considerablemente su proyección agraria.

Hasta ahora dichas Hermandades locales pertenecían a la Delegación Comarcal de Ripoll, la que se ha sumado gratamente a las justas peticiones de nuestra Delegación.

«Casal Mariá»

Domingo, día 26 Febrero 1950
A las 5'30 tarde

Centro Social de Tarrasa

Don Gonzalo o l'orgull del gec

Comedia en 3 actos de Alberto Llanas

(Viene de primera página)

...rudez y austeridad administrativa, que de no ser así, el pueblo que no da en distinguos y responde a la misma tecla en todas las naciones, atribuye a la cabeza, las anomalías e irregularidades de algunos de sus miembros, y esto es lo que al parecer ha sucedido en la República hermana, pero sus enseñanzas son generales para todos los países.

Ante la Asamblea Comarcal de Hermandades del próximo día 6 de Marzo

De todas las localidades de la Comarca se han recibido adhesiones e interesantes iniciativas con vistas a la Asamblea Plenaria que está señalada para el próximo día 6 de Marzo, a las 11 y media de la mañana, en el «Cine Nuria» de esta ciudad.

Van a ser puestas a discusión, en ella, importantes peticiones dirigidas por numerosas Hermandades locales y relacionadas con la distribución de productos de cupo y regularización y venta de otros artículos de vitalísima necesidad, a parte la reorganización de dichas Hermandades, su nueva amplitud de atribuciones dentro su función rectora en el campo, y los importantes acuerdos recaídos en la última Asamblea Nacional en trance de aplicación entre nosotros.

Nuestras autoridades y afiliados esperan de la fecunda labor de esta Asamblea, trascendentales conclusiones para el futuro inmediato de nuestros problemas agrícolas.

Para detalles de organización deben dirigirse todos cuantos se interesen por la misma, a nuestra C. N. S. local (Hermandad de Olot), todos los días, de 6 a 8 de la tarde.

Reunión de la Junta rectora de la Hermandad local de Olot

Para estudiar y resolver los preparativos de la Asamblea plenaria comarcal, se ha reunido esta semana en la C. N. S., la Junta rectora de la Hermandad Sindical de Labradores de Olot, adoptando importantes acuerdos.

Reparto de patatas de siembra

Se notifica a los pequeños agricultores («hortaires») que no hayan pasado todavía por esta C. N. S. a recoger vales para patatas de siembra, lo hagan a la mayor brevedad, de 7 a 8 de la tarde.

AYUNTAMIENTO

REUNIÓN de la COMISIÓN PERMANENTE

Subvenciones al Patronato de Estudios Históricos y Colegio de Enseñanza media, Obras y mejoras

La Comisión Permanente celebró sesión el día 20 del actual, presidiendo el Alcalde D. Pedro Bretcha Galí y asistiendo los Tenientes de Alcalde Sres. Aubert, Tresserras, Descals y Benet; se adoptaron entre otros, los siguientes acuerdos:

Aprobar las Bases del concurso para la provisión de varias plazas de subalternos, ejercidas profesionalmente.

Conceder 3.000 ptas. al Patronato de Estudios Históricos Olotenses para contribuir a los gastos de edición de la obra premiada en los concursos anuales, en las condiciones fijadas.

Satisfacer unas diferencias de nómina para el profesorado del Colegio Municipal de Enseñanza Media.

Conceder varias licencias para obras particulares y construir un muro de cerramiento de varias fincas en la Carretera de Riudaura (subida Torre Xiqués) contribuyendo los interesados con el 50,0% de su coste y en compensación a las facilidades para urbanizar aquella zona.

Adquirir tubería para la mejora del servicio de aguas.

Aprobar y exponer al público el Padrón del Arbitrio de establecimientos sujetos a vigilancia especial.

Conceder un puesto fijo en el Paseo de Blay los días de Ferias y Mercados.

Concurso para la provisión del cargo de Fiel-Pesador del Matadero

El día 11 de marzo próximo termina el plazo de presentación de solicitudes para optar al cargo subalterno de Fiel-Pesador del Matadero.

Las Bases del concurso pueden examinarse en el tablero de edictos, y aparecen asimismo publicadas en el B. O. de la Provincia número 15, del día 4 de Febrero actual.

Importante apercebimiento al Comercio en general

Habiéndose observado la persistencia de algunas transgresiones en el horario establecido para la apertura y cierre de los establecimientos, por parte de algunos comerciantes de esta ciudad, se advierte por última vez a los infractores que, en lo sucesivo, y sin previo aviso de clase alguna, serán sancionadas estas faltas con todo rigor.

SOCIEDAD

Importante destino

Ha sido destinado recientemente al Mando de la Compañía de la Guardia Personal de S. E. el Jefe del Estado, el Capitán de la Guardia Civil D. Raúl Salamero Brú, hermano de Doña Zoa Salamero Brú, esposa del Dr. D. Juan Benavent Salcedo, de muchos años médico en las Presas y San Privat de Bas, ambos estimados amigos y suscriptores nuestros.

Hijo del heroico General de División de la misma Guardia Civil, Excmo. Sr. D. Ricardo Salamero Ortiz, el capitán Salamero se halla ligado a nuestra provincia por dichos lazos familiares, así como por los valiosos servicios prestados en Ripoll durante las trágicas inundaciones de 1940.

Le auguramos una brillante continuación de su carrera, a la par que desde estas páginas le felicitamos sinceramente por la obtención de tan honorífico cargo, plácemes que hacemos extensivos a sus hermanos.

SE VENDE

COMPRESOR «CANADÁ» semi-nuevo con recipiente para 12 atmósferas interruptor automático de arranque y parada, accionado por motor de 1 C. V. trifásico 220/125 vols.

UN MOTOR PULIDORA DE 1/2 H. P.

Razón: Imprenta de éste Semanario



I ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE

Luis Bartrina Puigdemont

Fallecido el día 3 de Marzo de 1949

E. P. D.

Sus afligidos: esposa Magdalena Monells Aulina; hermanos políticos Joaquina, Pedro, Isidro, Juan y Luis Monells; Isidro Iba, María Viguet, Ana Plana, María Coma y Rosa Puigvert, tíos, sobrinos, primos y demás parientes:

Al recordar a sus amistades tan sentida pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al Oficio con Ofertorio que en sufragio de su alma, se celebrará el próximo Viernes, día 3 de marzo, a las 8 y media de la mañana en la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, de esta ciudad, favor por el cual les quedarán muy agradecidos.

Olot, Febrero de 1950

Nota relativa a las cartas al Director

Reiteramos a quienes pueda interesar que las cartas dirigidas al Director de este Semanario deben ir forzosamente suscritas por quien las dirija, sin perjuicio de que en las mismas se utilice un pseudónimo para su publicación.



Al Lewin, Director de cine norteamericano, entre nosotros

Esta semana ha estado visitando nuestra ciudad Al Lewin, director y productor norteamericano de películas, al que debemos entre otras «Rebelión a Bordo» y «El Retrato de Brian Gray».

El propósito que le ha llevado, es la próxima filmación de «PANDORA Y EL HO-ANDÉS ERRANTE» que será interpretado por James Mason y Ava Gardner.

Este film, fotografiado en technicolor, será rodado en uno de los estudios londinenses y en la Costa Brava y algunas escenas que se desarrollan en una Plaza de Toros, probablemente en la nuestra.

De la visita que hizo en ella, salió muy satisfecho, declarando que reúne todas las características que precisan. Incluso los edificios circundantes, con sus balcones y venta-

nas, detalle al que dió la máxima importancia.

También se interesó por nuestros alrededores, visitando los parajes de «La Moixina», con el objeto de buscar escenarios naturales para la misma película.

Le fué facilitado un interesante reportaje gráfico de nuestro Coso, con el fin de estudiar todas sus posibilidades.

Centro Excursionista de Cataluña

Para mañana día 26 de febrero, este Centro ha organizado la excursión al Montmajor, por Castellá de la Montaña y Toralles.

Salida a las 7 mañana. Regreso a las 7 noche.—Vocal: F. Romero.

En el Aniversario de la sentencia contra el Cardenal Mindszenty

Como ya anunció la Hoja Parroquial última, mañana Domingo a las cuatro de la tarde, tendrá efecto en la Iglesia Parroquial de San Esteban una solemne Hora Santa oficiada por el Rvdo Sr. Párroco-Arcipreste, para elevar las preces al Cielo por la pronta liberación del martirizado príncipe de la Iglesia el Cardenal húngaro Mindszenty, con motivo de haberse cumplido el primer aniversario de la injusta sentencia que contra el recayó.

Durante la misma, dirigirá la palabra a los fieles el Rvdo. Doctor Vicario de la ciudad D. Carlos Puigbert en una sentida plática y sermón conmemorativo por lo que siguiendo la instrucción pastoral del Exmo. Sr. Dr. Car-tañá, es de esperar de todos los católicos olotenses en general acudan puntualmente para

unir sus preces por la pronta liberación del ilustre cardenal y por el triunfo de Nuestra Santa Madre Iglesia sobre sus despiadados enemigos.

Orfeón Popular Olotense

Mañana, domingo, a las 5'30 de la tarde, el cuadro escénico de la Entidad pondrá en escena la graciosísima obra de A. Paso: «¡Soltero y solo en la vida!» de la que hace una gran creación el popular actor cómico Juan Casulá.

Parroquia de San Cristóbal las Fonts

Siguiendo la antigua tradición cuaresmal en esta Parroquia se darán Especiales Conferencias para doncellas: Domingo primero y segundo; para jóvenes: Domingo tercero y cuarto; para Padres de familia: Domingo de Pasión y Ramos.

Los actos comenzarán después del Ejercicio del Vía-Crucis a las tres de la tarde y los dirigirá el Rector de las Escuelas Pías, Rndo. P. Sebastián Font.

Tenis de mesa

Se notifica por la presente a los socios ping-pongistas de la entidad Centro Católico, que el próximo día 13 de Marzo, comenzará el campeonato social correspondiente al año actual.

En el tablero de anuncios se hallan las Bases por que se ha de regir.

El partido de mañana

Olot - Europa

Para mañana, a las 4'25 horas de la tarde, tendrá lugar el partido Olot-Europa, valedero para el campeonato Regional.

SOLAR

de 12.500 palmos, en venta. Situado entre la calle Avi Berga, y Plaza Balmes.

Razon: **Enrique Ferrés** - Contratista
Bernardo Vilar, 2 - Tel. 330
OLOT

Se traspasa local industrial BIEN SITUADO

RAZÓN: En la Imprenta de este semanario



IX ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE S. M. EL REY

DON ALFONSO XIII

Sobrevenido en Roma, el día 28 de Febrero 1941

E. P. D.

Se invita a todos los Olotenses a los Píos Sufragios que, para el eterno descanso de su alma se celebrarán, D. m., en la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas, de esta ciudad, el Lunes, día 28 de Febrero, a las 11 de la mañana.

Olot, Febrero de 1950

Los Excmos. y Rvdmos. Sres. Obispos de las Diócesis de España, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Despedida a los del 49

Durante la semana del 6 al 12 del próximo febrero, se celebrarán diversos actos en honor a los futuros soldados del reemplazo de 1949, organizados por la Acción Católica, rama Juventud Masculina, constituidos principalmente por un Círculo de Conferencias entre destacadas y competentes personalidades.

F. Casas Viñolas

Médico Puericultor (Titulado)

INFANCIA

VIERNES DE 9 a 1

Plaza Clará, 10, 2.º

OLOT

Fomento de Pesca Deportiva

Se pone en conocimiento de quienes pueda interesar la plaza de Guardia Jurado-Conserje de esta Entidad, se sirvan cursar al local social, solicitud, hasta el día 10 del próximo mes de Marzo, extendida en puño y letra, haciendo constar filiación completa y profesión, debiendo advertir que debe estar comprendido entre los 25 y 50 años de edad.

Farmacias de turno

Durante la semana venidera, corresponde estar de turno a la Farmacia de D. Juan Fajula, calle del Agua.

Expendedurias de turno

Mañana, domingo, estarán de turno las siguientes Expendedurias de tabacos: N.º 1 de Esteban Malagrida, calle Germá, n.º 2 de D. María Riera, Paseo de Blay, y n.º 3 de Ana Bover, calle de San Rafael.

A petición de la directiva de la U. D. Olot, publicamos a continuación, la nota que no pudimos insertar la semana pasada.

Olot, 0 - San Celoni, 3

Nos limitamos a reseñar el resultado, sin comentario alguno, para dar cabida a las aclaraciones que, a nuestro entender, merece sobradamente la Afición.

La formación del equipo la decide una comisión a base de los jugadores disponibles, y como sea que la U. D.

Olot no cuenta, por desgracia, con jugadores que puedan disfrutar el carácter de titulares, motiva el que se alteren en un mismo puesto del equipo varios jugadores por no estimarse existan diferencias apreciables en el rendimiento de cada uno.

No obstante y al objeto de que no pueda interpretarse este proceder como un artificio para burlar la crítica personal, y algunas veces tal vez, merecida, a partir de la presente semana acepta la responsabilidad del equipo el hasta ahora miembro de la comisión Dn. Leandro Soy Sabater.

En ningun momento se ha alineado jugador alguno del que se conociera lesión suficiente para impedirle el máximo rendimiento, ahora bien, se por causas del todo ajenas a la Junta algún jugador ha ocultado alguna lesión de esta categoría, dado el afán de alguno de ellos de alinearse, no puede ser achacada esta falla a la Comisión deportiva, máxime tratándose de lesiones que ni el ojo del médico puede



III ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE

D. Miguel Sacrest Navarro

Secretario de la Treintaseisena de Ntra. Sra. del Carmen y vocal de la Junta de «La Caridad»

*Falleció cristianamente el día 26 de Febrero de 1947, a la edad de 71 años
confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica*

E. P. D.

Sus apenados: esposa, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos, hermanas políticas, sobrinos, primos; demás parientes y las razones sociales Hijos de Sacrest, S. A. e Hijos de Baudilio Casaponsa, al recordarles tan sentida pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y les invitan a asistir a alguna de las Misas que por el eterno descanso de su alma, se celebrarán en la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, el próximo Lunes, día 27, de 7,30 a las 12 horas, así como a las que, en el mismo sentido, se celebrarán el Jueves, día 2, en la citada iglesia y a las mismas horas con motivo del Aniversario de la muerte de su hermana Teresa (e. p. d.) por cuyos actos de caridad les quedarán sumamente agradecidos.

Olot, Febrero de 1950.

preciar si el jugador se obstina en ne-
rlas.

Es de lamentar que el respetable,
nsidere tan poco a los cuidadores de
U. D. Olot para suponerles capaces
permitir actos como los que hemos
señado.

La temporada actual no hay que
vidarlo, debe servir de base para las
nideras. El equipo con jugadores co-
reales necesita un entrenador pero
clase reconocida, lo que equivale a
gasto nada despreciable, al que en
imer lugar debía comprobarse si la
ición puede soportar.

Salvo contingencias no probables
el curso de la temporada, ha sido
ble comprobar la posibilidad del fi-
aje de un buen entrenador, gestión
e podrá llevar a cabo la junta de la
óxima con la experiencia de la ac-
al.

Un entrenador cuyo equipo milite
la categoría A. debe contar con ju-
dores en una 90/0 ya descubiertos
reservarse un máximo de un 10/0
ra si propio, para lograr un buen
pel tan solo suficiente para el buen

nombre del Club como propio. —Es-
te segundo paso estimamos como impo-
sible de soportarlo por nuestra Afición
de medios económicos prácticamente
reducidos. Por tanto debiendo formar-
se el equipo con la totalidad de ele-
mentos de la Localidad no es precisa-
mente la categoría A. la que se debe
militar, — tanto para el Club como
para el Entrenador.

Es sensible constatar que el públi-
co no comprende la situación actual,
pero esperamos que tan solo por con-
fianza hacia los directivos sabrá esti-
mar su esfuerzo, no hundir a sus joga-
dores, para de esta forma poder mirar
con toda tranquilidad el panorama de
la temporada 1950-51.

U. D. OLOT

Películas que hemos visto...

*DUNIA (El maestro de postas).—
Debemos confesar seguidamente que
«Dunia» figuraba en la más amada
carpeta de nuestros recuerdos cinema-*

*tográficos. Y, después de esta nueva
visión, no ha decaído en lo más míni-
mo la estima en que la teníamos.*

*En pocas películas el dramatismo,
la ternura, la penetrante emoción, se
dan a manos llenas como en esta estu-
penda realización de Gustav Ucicky,
basada en una narración del poeta
Pouchkine, tan breve como rica y su-
gestiva.*

*Es maravillosa la fuerza de esta
película, la acerada poesía que emana,
la honda emoción que a fuerza de au-
daces contrastes produce en el especta-
dor.*

*Toda ella está construída, calcula-
da, con evidente maestría. El ambiente,
esa melancólica, sumisa y a la vez arre-
batada naturaleza rusa, hallan una
plasmación pocas veces obtenida con
tanta justeza.*

*La interpretación es de primer or-
den, especialmente en lo que concierne
al viejo actor Einrich Georges, quien,
en esta ocasión, incorpora al cine una
encarnación difícil de olvidar.*

ROY.

SALÓN NURIA

DOMINGO, día 26 Febrero de 1950
Tarde, a las 5'30 Noche, a las 9'45

Hasta que perdió Jalisco

Jorge Negrete-Gloria Marín-El Chicote

NOTICIARIO NO-DO

Estreno del film en Tecnicolor



RANDOLPH SCOTT
GYPSY ROSE LEE
DINAH SHORE
BOB BURNS

la BELLA
del
YUKON

Director WILLIAM A. SEITER

Mujeres bonitas, hombres audaces, am-
biente propicio a la aventura... Desfile
deslumbrador de las más bellas mu-
chachas de Alaska. Entre bromas y ve-
ras el amor hace de las suyas.

TEATRO PRINCIPAL

Mañana, DOMINGO. 5 tarde, 9'45 noche

LUNES, 6'15 Tarde: Continua

IRENE

Anna Neagle - Ray Milland

NOTICIARIO NO-DO

¡¡SENSACIONAL ESTRENO!!

Un idilio de incomparable belleza

MURALLAS HUMANAS

Cornel Wilde, Linda Darnell, Anne
Baxter, Kirk Douglas

Una sociedad corrompida que no su-
po distinguir la inmaculada pureza de
un amor sublime.

JUEVES, día 2. 6,15 tarde: Continua

El Signo de la Cruz

Frederic March, Elisa Landi, Claudette
Colbert, Charles Laughton

Conflicto Sentimental

John Payne - Maureen O'Hara

CINEMA IDEAL

DOMINGO, día 26 Febrero de 1950

Tarde, a las 4'45 - Noche, a las 9'45

DOBLE PROGRAMA DE ESTRENOS

Ha entrado un ladrón

Roberto Font - Margaret Genske

Una obra notable que constituye un
acierto del cine español.

Director: Ricardo Gascón

NOTICIARIO NO-DO

Estreno de la mundialmente sensacio-
nal producción de Alexander Korda.

Clasificada en EE.UU. como una de las
diez mejores películas del año.

EL IDOLO CAIDO

Michele Morgan, Ralph Richardson
Bobby Henrey. Director: C. Reed

Interpretación musical por la Orquesta
Sinfónica de Londres.

En unas horas quedó roto el encanto.
El ídolo ya no existía, sólo quedaba,
impreso en su alma el recuerdo de una
trágica pesadilla. La última revelación
del cine europeo: el niño B. Henrey.

CINE Y TEATRO

EN NUESTRAS PANTALLAS

"Murallas Humanas" de John M. Stahl

Basado en una novela de Paul Wellman, este film se desarrolla en una ciudad imaginada en el Estado de Kansas. Esta ciudad construida en los estudios de la 20 th. Century-Fox, en Hollywood, en realidad existe actualmente igual a la que describe el novelista.

John M. Stahl, director de muchas de las conmovedoras historias de amor

realizadas en los estudios norteamericanos, nos ofrece otra, cuyos intérpretes auguran una película amena. Linda Darnell, extraordinariamente atractiva es un magnífico reclamo, teniendo en cuenta además, sus considerables dotes como intérprete. Recordemos también a Anne Baxter y a Ann Dvorak, y por último el apuesto galán de algunas películas mediocres, Cornel Wilde.

"El ídolo caído" de Carol Reed

Carol Reed es el director de las máximas garantías. No podemos olvidar «Larga es la noche», film que puso en evidencia su inteligencia y sensibilidad.

En esta producción de Sir Alexander Korda, se pone de manifiesto nuevamente las posibilidades de este genio de la cinematografía, en un tema al alcance de todas las inteligencias. Se

trata de los problemas de un matrimonio vistos a través de la mentalidad de un niño. Este film que recomendamos a nuestro público, por su profundidad emotiva, es interpretado por Babby Henry, el nuevo actor infantil, Michele Morgan, la admirable actriz francesa, y el inglés Ralph Richardson que conocemos muy bien a través de su afortunada carrera cinematográfica.

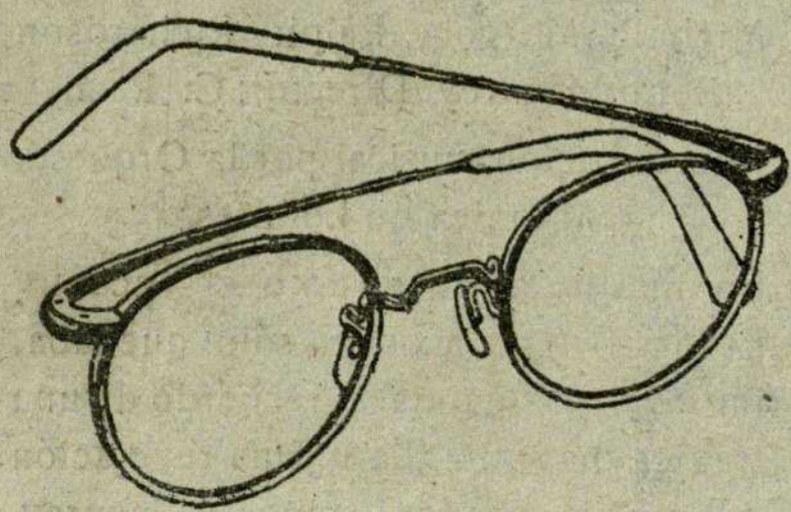
"La Bella del Yukon" de William H. Seiter

He aquí una nueva película musical fotografiada en tecnicolor, interpretada por Randolph Scott.

Extravagante la llaman las gacetas, por su desarrollo original que crea situaciones divertidísimas.

Estoy convencido de que, esta película, representa una hora y media en que el espectador se olvida de sus preocupaciones con una facilidad insospechada.

SPLAY



ÓPTICA SIBIDÍ



Ana Esmeralda, en un bello primer plano de la película «El amor brujo», de próximo estreno.

Desde la Fil O

Está demostrado que hay una parte del respetable público que asiste a los espectáculos, que en cuanto ha satisfecho el importe de la entrada no se conforma en ser un nuevo espectador. bien quiere participar en el espectáculo o bien se constituye en juez implacable de los actuantes. Cree que la cantidad que ha depositado en taquilla le da derecho—aparte de tirar cáscaras de cacahuetes y otras «hierbas»—a fallar, protestar y sancionar a los que salen de las tablas con el discreto afán de traerles. Mientras persistan en el error de que el que paga es respetable y el que cobra no debe ser respetado, será difícil llegar a un acuerdo. Cuando esta clase de público se da cuenta de que él forma parte del respetable público, y que asiste a un espectáculo de respetables artistas y de respetables espectadores, y que nadie le ha nombrado juez, puesto que la localidad solo le da derecho a presenciar el espectáculo y que la mejor protesta consiste en quedarse a casa, entonces renacerá la paz en los espectáculos para los públicos.

¿James Mason y Ava Gardner formarán unas escenas de su próxima película en nuestra ciudad?

Rogamos al famoso director americano no lo haga por la mañana, pues de lo contrario la mayoría de los hombres «aquell día no dinarem».

¡Con la experiencia que tenemos en los entierros de categoría y las bodas postín!

Bernard Shaw ha afirmado que las guerras mundiales se deben principalmente a Hollywood.

Quizá tenga razón, el humorista anciano. Porque en España tenemos solamente cinco o seis Estudios y armamos ya cada «fandango»...