

Arriba España!

RTAVOZ DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

REDACCIÓN: SAN ESTEBAN, 27 - TELÉFONO 133

M 573-AÑO XII

OLOT, 28 DE MAYO DE 1950

PRECIO: 50 CTS.

Año

TRANSURREN los días y vándose logrando frutos apetecidos por nuestro Santo Padre en el año del gran retorno y el gran perdón. El estolado misionero de la Iglesia Católica en ninguna época se hizo patente, y por la voluntad de Roma desfilantes de todas las naciones a beneficiarse de las gracias del Jubileo.

Entre estas que se manan con más insistencia al solio pontificio, la vieja y gloriosa escuela de la Cristiandad, que brilla por la esplendidez y la unanimidad en sus actos de culto externo; se mantiene en España un fervor religioso que asombra a los tristes escépticos de otros países; la vida total del pueblo, desde la actuación más alta del Poder Público hasta el seno de la familia y hasta la vida privada del individuo, se distingue por la tónica unánime de su catolicidad y por



Santo

cerse como ejemplo de la Prensa Católica, contagiada del entusiasmo de la nación y jubilosa de los tiempos en que vivimos dentro de la angustia mundanal que nos rodea, ha dedicado en lo que va de año números extraordinarios para hacer patente el espíritu religioso que la anima y el fervoroso homenaje al Romano Pontífice.

Dentro de nuestra insignificancia, no podíamos faltar a la cita; nuestra voz se pierde en el coro de los grandes rotativos, pero no podíamos dejar pasar tan feliz coyuntura, sin rendir nuestras armas ante la Cátedra de la Verdad y expresar nuestra conciencia cristiana.

En el Año Santo de

Nuestra filial ofrenda

ella nuestra patria, fiel a su trayectoria histórica se encuentra incondicionalmente a las órdenes de la cabeza visible de esa nota de la Iglesia.

La Prensa Española, puede ofre-

1950, «ARRIBA ESPAÑA», postrado ante el Vicario de Cristo, Su Santidad Pío XII, confirma una vez más su fe y su obediencia inquebrantable e implora humildemente la bendición apostólica.

Pregón de la Juventud en el día de San Fernando

Somos los jóvenes de la España eterna y entera. Somos los aguafiestas, los idealistas, los reconcomidos por dentro en febril ansia por una España que no ven nuestros ojos pero que nuestro ardor presente, flamínea, fulgurante, con el acervo de un inmenso contenido espiritual.

Somos los descontentos de ayer y de siempre, aunque no los amargados. Siendo jóvenes no lo somos al estilo adocenado, a lo yankee. Acostumbrados al hábito de la reflexión ponderamos cuanto nos rodea, con la mirada alerta a cuanto pueda sonar a falso o a nocivo.

Somos, sin la más mínima jactancia, diferentes, aunque no adversos. Formamos un mundo aparte en el cual en todo momento, lugar y ocasión damos la más cordial bienvenida a quien generosamente se nos acerca con el punzante anhelo cotidiano de ofrecerse rendidamente por el servicio—ajeno en absoluto al premio—de Dios y de la Patria.

Siendo humanos y jóvenes podemos tener errores. A pesar de ello queremos poseer por nuestra disciplina un sentido pleno de responsabilidad y de conciencia. Porque nos sentimos ejecutores de una herencia gloriosa, unas veces, amarga otras. Y no hemos de parar hasta borrar lo imborrable en el libro de la historia.

Ardua tarea la nuestra. Se trata nada menos de lograr para la Patria un puesto de preeminencia entre las naciones y los pueblos del universo. Para ello, dura, constante y calladamente hay que trabajar con tenacidad, con entusiasmo, con la alegría brincando en nuestras entrañas para apagar con

el brillo cegador de la España azul, de signo espiritualista, años y años de vergüenzas nacionales, de claudicaciones, de entregas totales a doctrinas extranjeras fatales para el cuerpo místico de España. A ello nos obligan imperiosamente cinco flechas punzantes y un yugo de sujeción que con su fuego cauterizan cuanto de bastardo pudiera albergarse en lo profundo del corazón.

En toda España, a lo largo y a lo ancho de la piel de toro hispana miles y miles de jóvenes camaradas actúan como nosotros, como nosotros son un modo de ser, no un modo de pensar. Son no ya un ante físico, sino un cuerpo de doctrina con vida. Y es para nosotros motivo de satisfacción, sabernos asistidos, apoyados, laborando codo a codo para la redención neta de la Patria. Ello ha de ser, andando el tiempo, cuando poco a poco se aparte de muchas mentes españolas la sátira soez e ignara, propia de quien no comprende nuestra abnegación, la semilla lanzada en terreno propicio que ha estallado rompiendo los guijos de su costra superficial.

Desde lo alto de los cielos, cabe el trono de Dios, un Santo Rey nos contempla. A él nos dirigimos impetrando sus dones. Sé, Señor Rey Fernando, Caudillo de juventudes, nuestro guía y capitán en esta obra ingente a realizar. Ruega al Todopoderoso que ilumine en esta hora nuestras mentes, que nos haga útiles para el servicio de la Patria, que nos conceda trabajos duros, penosos, pues queremos, Señor, estar en la primera fila del Sacrificio por el amor de Dios y de España.

R. A. M.

La Prensa y el Papa actual

En diversas ocasiones, al tratar de la importancia que ha adquirido en el mundo moderno la Prensa y preferentemente la de carácter general e informativo, se ha sentido como afirmación contundente por todos los católicos que de haber vivido San Pablo en nuestros

días, hubiera escogido la profesión de periodista.

El Apóstol de las gentes, se nos presenta siempre como modelo de misionero, corredor incansable del mundo para propagar el Evangelio. Sus célebres cartas llevan siempre como tónica ge-

neral la agilidad y agudeza con que trata los problemas, los más intrincados cogiendo siempre el lado más fácil, asequible para las mentes a que se dirige. Y estas dotes las vemos después de una manera más avanzada a sus seguidores, no dando descanso a la pluma, conscientes del gran apostolado que pueden verificar manejando diestramente este instrumento.

La Iglesia, que aparte de su origen divino, no cabe considerarla sino también como institución social, ha reconocido el factor extraordinario que representa el desarrollo de la imprenta.

Consecuente con ello, Pío XII presta al periodismo la atención que requiere y no escatima oportunidad para señalando y concretando en cuantas ocasiones se le presentan, las condiciones interiores y exteriores en que debe desenvolverse y propagarse dentro de la labor educativa que primordialmente le incumbe. Su pensamiento brota en el mensaje Navideño de 1944, al hablar de los derechos del hombre y de la libertad de opinión y se refleja y se continúa magistralmente en sus Discursos con motivo del Congreso Internacional de Prensa Católica celebrado en Roma el 16-19 de Febrero último.

Su Santidad se hace eco de la misión transcendental de la prensa católica y la gravedad de los problemas que se proponen en estas circunstancias se quiere evidentemente que esta se dedique al servicio de la verdad, de la justicia y de la paz.

No es momento oportuno por lo tanto comentar cualquiera de los distintos puntos o apartados que toca, como son los países donde la opinión pública no tiene voz, el ultraje a los periodistas y los lectores, dificultades de la verdadera opinión pública, minorías selectas que crean la sana opinión, cualidades de un buen periodista y otros que suscitan un profundo y dilatado estudio. Pero el hecho de haber violentado nuestro Santo Padre el razonado silencio que reserva por los deberes del transcendente que el Año Santo le impone, para comunicarse con los que acudieron a dicho Congreso es una prueba más para mostrar el interés y cariño por este país que tantos estrados puede hacer, día en España, gracias a una debida lamentación, tantos bienes va produciendo.

Entrevista con el Rdo. Padre JUAN PUNSET

Misionero Claretiano, hijo de Olot y residente en América desde hace 33 años

Con motivo de la celebración del Año Santo, ha visitado Olot, su ciudad natal, después de 33 años de ausencia, el Rdo. Padre Juan Punset, Misionero Claretiano, párroco del «Voto Nacional» de Bogotá (Colombia).

En amigable charla hemos entrevistado al Padre con el objeto de publicar sus impresiones sobre el viaje:

—¿Creo, según ha indicado, —le hemos preguntado— que antes de salir de Colombia, se abrigaba el temor de que los comunistas trataban de impedir la celebración del Año Santo?

—Evidentemente, se temía que los comunistas impidieran un tanto la celebración del Año Santo y la reunión de los católicos en Roma. Al llegar a España, precisamente en Cartagena, fui llamado por el Arzobispo de la ciudad y me preguntó si algún Obispo de Colombia venía a Roma con mi peregrinación. Yo le contesté que no tenía ganas de ir, pues temía una revolución. El Arzobispo de Cartagena me dijo que no debíamos tener miedo, porque el Papa, que está por encima de todo y que lo ve todo, si hubiera habido algún peligro habría sido el primero en avisar al mundo católico. En Roma no se habla ni se piensa en comunismo, que no sean los mismos comunistas. Solamente se habla del Papa, del Año Santo y de los Santos que están canonizando.

—¿Qué impresión tuvo al llegar a Barcelona?

—Ya puede Vd. pensar que la impresión que tuve no se puede expresar con palabras. Después de 33 años que yo no ve, ni visita su Patria, las ánimas y las ganas de ver y contemplar sus adelantos y progresos son muy grandes.

—Y de Roma, ¿qué puede contar de la ciudad, del ambiente que se respira ante la conmemoración del Año Santo?

—Todo está en paz. A pesar de los temores que había, todo transcurre en una apacible tranquilidad. Las calles, tiendas y almacenes están repletas de gentes que van, entran y salen. Las igle-

sias llenas de fieles, las Basílicas completamente rebosando de católicos procedentes del mundo entero que llegan para ganar el Jubileo. Y las audiencias del Romano Pontífice tan entusiastas y fervorosas que arrancan las lágrimas y aplausos de los fieles que llenan constantemente el Vaticano.

—¿Qué emoción causa ver el Papa por primera vez? Los que, a pesar de nuestros mejores deseos, no nos ha sido posible ir a Roma y participar en estas maravillosas fiestas es difícil imaginarnos la sensación que debe causar ver de cerca y en persona a la figura del Sumo Pontífice.

—Le puedo decir que la primera vez que uno ve al Papa, no puede menos que conmoverse y yo le digo, francamente que me volví como loco, porque gritaba aplaudía y lloraba, efecto de la emoción que sentía. Y como yo, serían todos los demás.

—¿Y respecto a la Canonización de San Antonio María Claret, fundador de los Misioneros Hijos del Corazón de María, este nuevo Santo catalán que con tantos devotos cuenta?

—En Roma se oía decir que muy pocas canonizaciones habían sido tan concurridas. Aquél día, desde las seis de la mañana, la gente corría por las calles de Roma, rumbo al Vaticano, y yo que llegué a las seis y media, a pesar de tener número señalado en la Tribuna de San Andrés, no me fué posible conseguir un puesto delantero.

La ceremonia de la canonización fué conmovedora y tierna, sobretodo para un hijo del Padre Claret que deseaba ver la glorificación de su padre. Las lágrimas caían de los ojos y el corazón estaba hondamente trastornado al oír que el Santo Padre declaraba Santo al Padre Antonio María Claret.

En el momento de la ceremonia, acompañaban al Sumo Pontífice más de 160 obispos de diferentes nacionalidades y los misioneros claretianos reunidos éramos más de 600 procedentes de todas las partes del mundo, inclusive de China. Entre ellos, había los obispos de Fernando Poo, de Bar-

bastro, de Tocantins (Brasil), La Paz (Bolivia), Chocó (Colombia) y Colón (Panamá).

—La Peregrinación organizada por Vd. desde Colombia, ¿cuando y cómo empezó a organizarse?

—La Peregrinación colombiana, comenzó a organizarse a principios del mes de Febrero del presente año. Lo primero que hice, fué escribir una carta al Primado de la Iglesia de Colombia y Arzobispo de Bogotá, Ilustrísimo Monseñor Ismael Perdomo, anunciándole la canonización del Padre Antonio María Claret e invitándole al viaje a Roma y rogando bendeciera la peregrinación. Me contestó con una carta muy atenta felicitando y bendiciendo con toda el alma a tan devotos fieles, diciendo que si los médicos se lo permitían iría con nosotros a la Ciudad Eterna, ya que él también había llevado el nombre de Arzobispo de Trajanópolis, título que ostentó el Padre Claret.

Por medio de la prensa, la radio, avisos y propaganda, se invitó a los colombianos a la peregrinación, idea que fué recibida con gran entusiasmo y colaboración.

Para hacer la cosa más llevadera ya se pensó en principio hacer la peregrinación en barco, pero llegaron grupos muy numerosos en avión. En barco, fueron 60 personas, entre ellas 26 sacerdotes y, a pesar de las incomodidades del viaje, llegamos felizmente para postrarnos a los pies del Papa, a principios del mes de mayo. Todos los peregrinos al llegar a Roma olvidaron completamente las moléstias del viaje maravillados ante la grandiosidad de las fiestas que se celebran.

—¿Y referente a la bandera de Colombia que trae la peregrinación?

—Yo tuve la idea de depositar sobre la tumba del San Antonio María Claret en Vich, una bandera de Colombia, como muestra del agradecimiento de la República al Santo. (He



Un día de la semana

28 de Mayo - Pascua de Pentecostés

Vulgarmente llamada también «Pascua Granada». El espectáculo de la misma, es idéntico al de la Pascua anterior: Antiguamente se comía corde-ro, el cual se compraba en la Pascua Florida y era engordado y cuidado hasta esta Pascua, produciéndose sen-dos escándalos en las casas donde ha-bía gente menuda, la cual protestaba del triste fin de la bestia.

En este día se bendicen las fuentes bautismales, acudiendo el pueblo a proveerse de agua bendita para llenar la «piqueta» que se tiene suspendida en la pared en la cabecera del lecho.

Se aprovecha este día para salir al campo de excursión y en grandes gru-pos de amigos o vecinos de barrio, pues al estar más avanzada la prima-vera, posiblemente el tiempo esté más mejorado que no en la primera Pascua.

Las «fontadas» se suceden y enri-quecen la poesía y la delicadeza de las Pascuas tradicionales. De ellas han sur-gido heroínas como la popular «Ma-rieta de l'ull viu» a la que corresponde la conocida canción «Baixant de la Font del Gat», la cual es una de las tí-picas fuentes donde se celebraba, muy animadamente por cierto, esta Pascua de Pentecostés.

Gran parte en la consecución del prestigio popular de las «fontadas», la debemos al gran Clavé, «afortuna-do, piadoso e inmortal cantor del buen pueblo, del auténtico, sin trampa ni car-tón». Él, con la creación de sus popu-lares «coros», cual centenario del pri-mero se celebra este año, dió un im-pulso formidable a esta expansión cam-pestre. Aún hoy, podemos comprobar-lo, són muchas las agrupaciones cora-les que aprovechan esta fiesta para salir de excursión y dar a conocer su arte fuera del ámbito comarcal donde el resto del año vegetan. J.C.V.

M.^a DOLORES MATABOSCH SANZ
COMADRONA

Ofrece sus servicios al público olotense
y comarcal

Virgen del Portal, 2 - 2.^o OLOT

Pequeña historia del Año Santo

El Año Santo se ha definido como «doce meses de amnistía celestial». Efec-tivamente, los peregrinos van a Roma durante el Año Santo para conseguir la remisión de sus pecados, por la indul-gencia plenaria. Se cree que hasta el si-glo XIV, la Iglesia otorgaba un Año Santo o Jubileo cada siglo.

Después, con el deseo de que todo ser humano disfrutara siquiera una vez en su vida del Jubileo, se decretó que cada siglo hubiera dos. Luego, tres. Y por fin, cuatro. Es decir, que cada veinticinco años, uno es Santo.

El último Año Santo ordinario fue en 1925. Pero Pío XI, el Papa enton-ces reinante, concedió otro Año Santo extraordinario: el de 1933, en que se cumplían 1,900 años de la Rendición

Se calcula que el Año Santo de 1933 llevó a Roma más de un millón de pe-regrinos.

En 1933, pasaron de los dos mil-lones.

En 1950, se da por seguro que lle-garán a la Ciudad Eterna cuatro mil-lones.

Centenares de miles de criaturas vuel-tas hacia el Papa repetirán periódica-mente, en veinte idiomas, la súplica que El ha querido que sea la gran im-ploración de este Año Santo.

—¡Pace!

—¡Peace!

—¡Paz!

—¡Paix!

Grandes muchedumbres reunidas formadas por hombres de todos los pa-ses del mundo. Hombres que se habían odiado con furia y que cuatro años atrás se combatían a muerte. Algunos, que-zas, con la conciencia abrumada. Tu-vez entre ellos están antiguos esbirros de la Gestapo: alguno de los que la No-chebuena del 43 quisieron secuestrar

—«Nos dirigimos al mundo entero para que todos los hombres, en todas las tierras, puedan cumplir el gran ar-pentimiento».

La voz del Hombre Vestido de Bla-co llega a todos los lugares del Glob

—¡Paz... Paz... Paz!... Paz en Tierra para los hombres de buena luntad!...

Esta súplica no cesará en todo Año.

de decirle que Colombia es una de las naciones más devotas y favorecidas por él, pues su altar en el templo «El Voto Nacional», de la que soy Párroco, se encuentra completamente repleto de ex-votos y lápidas de mármol dejados por los favores recibidos). Esta bande-ra ha sido bordada por las religiosas Adoratrices de Bogotá. Además del Papa, la bendijo en Roma el Padre Su-perior General de los Misioneros Cla-retianos y ahora será depositada en so-lemne ceremonia, sobre su sepulcro en Vich, juntamente con un álbum de fir-mas de las personas que ayudaron a la confección de la misma.

—Y de Olot, reverendo Padre, ¿que le ha parecido su ciudad natal después de tantísimos años?

—De Olot no sé que decirle. Son tan hondas las impresiones que siento que no encuentro palabras con que ex-presarlas. He visto la ciudad muy ade-lantada en buenos edificios, y en las calles, he admirado profundamente el respeto y veneración que hay por la persona del sacerdote, al ver el cariño con que besan su mano. Le advierto que esto no se vé en America ni en Colombia, que tiene la fama de ser una de las naciones más católicas.

Gracias padre, por este elogio a nues-tra ciudad. Creo sinceramente, que me-jor no podía ser y huelgan toda clase de comentarios.

—Permita —prosigue con su infa-tigable entusiasmo— que aproveche esta charla para agradecer con todo co-razón las atenciones que he recibido de parte de tantas personas amigas. No tengo palabras con que comunicar to-do lo que siento en estos momentos, pero mis oraciones y mis plegarias, no faltarán, para todos y cada uno de ellos.

Que Dios se lo pague y por ahora en Bogotá, en Colombia, me tienen enteramente a su disposición.

—La emoción querido padre, es aho-ra mía. Es difícil poder agradecerle tanta emoción por esta ciudad que le ha visto nacer.

Yo creo que su estancia entre nos-otros será inolvidable y Dios permita por intercesión de San Antonio María Claret, que pueda visitarnos en otras ocasiones tan memorables como la que este año celebra la Iglesia Católica.

R. G. P.

Presencia de España en Roma

por M. LLOSAS

Ningún occidental puede sentirse extraño en esa ciudad, urbe por excelencia, a la que conducen todos los caminos de la tierra. Si un día fué metrópoli de la civilización mediterránea, para irradiar hasta los últimos confines del Imperio, el derecho y el arte, su lengua y sus instituciones, más tarde vió como la espada de sus césares se trocaba en el corvo apoyado de sus pontífices, y como las águilas capitolinas batían sus alas ante la cruz que, desde las cimas del Vaticano, proyectaba su sombra a todo el universo.

Sede de nuestra fe, mansión de la verdad eterna, casa solariega de los fieles, imagen de la ciudad de Dios, no es de extrañar se usen en ella los latidos de toda la cristiandad, y que los pueblos y naciones, en especial las de más raiambre católica, hayan dejado impresos en la faz de Roma las huellas de su dedicación secular o de sus relaciones con la misma. Y, de todas ellas, acaso sea España la que haya logrado, en el transcurso de los años, amontonar más recuerdos que acrediten su presencia en la ciudad de los Papas; recuerdos de los que vamos a ocuparnos muy brevemente, limitándonos, por la exigüedad del espacio, a los que resaltan en un orden puramente material.

Tres iglesias posee nuestra patria en la urbe pontificia; otras varias son de origen español, recordado en los pétreos blasones que ostentan en sus fachadas, y el nombre de España va unido al de diversos palacios y hasta en la designación toponímica de diversas vías del casco de la población.

La iglesia española de más rango es la nacional de Santa María de Montserrat, erigida por los catalanes y ara-

goneses en 1495, en tiempo de Alejandro VI, en la parte entonces más céntrica de la ciudad, entre la calle del mismo nombre del templo (prolonga-

nífico lienzo de Jesús Crucificado, de Sicciolante, y en una estancia contigua el sepulcro del Cardenal Montoya, de Bernini.



Interior de la Basílica de Santa María la Mayor

ción de la vía de los Bancos, recordada por Cervantes, en su *Persiles*), y la famosa vía Julia, la más pomposa de las romanas durante el Renacimiento. La iglesia, planeada por el célebre Antonio de Sangallo, hubo de ser objeto de reformas que dirigió Francisco de Volterra, de quien es la fachada, y en ella es de notar, en el ático de la puerta, una muy graciosa imagen de la Virgen con su divino Hijo, éste en actitud de aserrar las cumbres de nuestra santa montaña. En 1610 fueron trasladados a este templo, desde la cripta vaticana, los restos de los pontífices Calixto III y Alejandro VI, si bien permanecieron ignorados hasta 1889, para ser inhumados entonces en la primera capilla del costado de la Epístola (capilla dedicada a San Diego, obra de Carracci), en mausoleos de mármol. También yace en ella D. Alfonso XIII. En el altar mayor figura un mag-

Junto a la iglesia montserratina y con ingreso desde la vía Julia, existe la Hospedería española, para los peregrinos de nuestra nación, costeada por el Estado y regida por una comunidad de presbíteros. Es un soberbio edificio, terminado el siglo último, con un magnífico patio adornado con diversos monumentos funerarios de distintos embajadores españoles, entre los cuales recordamos Antonio Vargas y Félix de Aguirre. Dichos mausoleos proceden de la iglesia de San Jaime de los Españoles, a la cual aludiremos más tarde.

Otro templo español es el de los Cuarenta Santos (o *Santi Quaranta*), algo más modesto. Emplazado en el Transtévere, data del siglo XII, si bien no

recuerde ahora su antigua estructura. Pertenece a la cofradía Gonfalone, fundada por San Buenaventura, cuando tomó posesión de la misma, en 1736, la familia franciscana de San Pedro de Alcántara, la cual erigió un convento contiguo dedicado a San Pascual Bailón. Felipe V la recibió bajo su patronato por medio de Cédula de 23 de Diciembre de 1738, disponiendo que sus armas reales figuraran en la fachada del templo. Posteriormente, en Real Decreto de 27 de Agosto de 1856, Isabel II confirmó el indicado patronato.

La tercera iglesia española, de más prestancia que las anteriores, es la de San Pedro del Monte Aureo (o *in Montorio*), levantada en la cumbre del Janículo, junto al lugar en donde se cree fué crucificado San Pedro. Una

iglesia anterior, cuyos cimientos se supone eran de una de las fortificaciones de Anco Marcio, perteneció a los celestinos, a los cistercienses y a los benedictinos, hasta que, en 1472 fué adjudicada definitivamente, a los franciscanos. La fábrica actual, costeada por los Reyes Católicos, se construyó bajo la dirección de Pontelli y fué consagrada por el propio Pontífice, Alejandro IV, el año 1500. El ábside y el campanario sufrieron destrozos durante el sitio de Roma, en 1849, pero renacimiento de sus ruinas dos años más tarde, sin modificación en sus líneas. San Pedro in Montorio y con la iglesia, el edificio contiguo sede de la Academia Española, es uno de los monumentos de más interés de la Ciudad Eterna, por las riquezas que atesora. Lienzos del Piombo, de Cerrutti, del Vasari, de Reni, de Volterra y Caravaggio, entre otros muchos, decoran el suntuoso templo, para cuyo testero pintó el divino Rafael su célebre Transfiguración del Señor que, por cierto, fué arrebatado por las tropas napoleónicas y llevado a París. Años después el Pontífice pudo rescatar el cuadro, que figura en la actualidad en la Pinacoteca Vaticana. En su lugar, ocupa el altar mayor una logradísima copia de la Crucifixión de San Pedro, de Guido Reni, ejecutada por Camuccini. Sin embargo, el joyel más preciado de este edificio lo constituye el celeberrimo templete, de Bramante, de forma circular, erigido sobre el lugar de la crucifixión del Príncipe de los Apóstoles en el Patio de la Academia. Es la obra más notable del Renacimiento, tan singular por la suprema elegancia de sus líneas, como por su sentido de la monumentalidad, de suerte que ella sola merecería un viaje a la Ciudad del Tíber.

Hasta mediados del pasado siglo, el templo nacional era el de Santiago de los Españoles, existente en la Plaza de Navona, casi frente a la Basílica de Santa Inés. Es de tres naves y de muy bella factura, pero en la actualidad pertenece a una congregación francesa, a la cual lo vendió el Gobierno español. La casa, con honores de palacio, contigua a la iglesia (ahora del Corazón de María), pertenece todavía a España y, con ella, otras antiguamente destinadas a hospedería de peregrinos, situadas en la calle Coronari, en cuya fachada, no hace mucho, se construyó

una hornacina con la Virgen del Pilar. También de origen hispano, pero sin relación actual con nosotros, es el templo de la Trinidad de los Españoles, obra de Rodríguez de los Santos, en la esquina de la calle Condotti y del Corso Humberto en el meollo de Roma, en donde sorprende al turista el poder contemplar las armas de España a diestra y siniestra de nuestro paisano, San Juan de Mata, que descuellan en la fachada. E igualmente de origen español son, entre otras las iglesias de San Ildefonso de Toledo y de San Isidro, emplazada ésta en lo alto de una escalinata (en la vía Liguria, frente a la soberbia avenida de Vittorio Véneto), también flanqueada por las armas nacionales.

Para no alargar demasiado este escrito, añadiremos que data de muy antiguo la dilección de los Reyes de España a la Basílica de Santa María la Mayor, de la cual nuestros Jefes de Estado son canónigos, con asiento reservado en el coro, y a la que regalan, en cada Año Santo, el martillo de plata con que se abre la puerta de la gracia. Recuerdo de esta dilección es la efigie de bronce, de Felipe IV, que decora el vestíbulo del templo, obra de Lucenti, aunque traslado de un modelo de Bernini.

Entre los palacios (aparte del de los Borja, o Borgia, en la vía Cavour), sobresalen el de la Embajada al Vaticano, espléndida mansión construida ex profeso, corriendo el siglo XVII, en la Plaza de España, y el del Colegio Español (Palacio Altemps), en la plaza Fiametta, junto a San Apolinar, notabilísimo en todos los órdenes. Y, entre los nombres de las vías urbanas, recordamos, además de la plaza dicha, la Vía Catalana, paralela al Tíber junto a la gran Sinagoga, por cierto — cosa que lamentamos — en el centro del actual «ghetto» romano.

¡OPORTUNIDAD!

Por cambio de residencia, se venden diversos MUEBLES SEMI-NUEVOS en magnificas condiciones.

Razón: CASA BESORA - Olmo, 3 - Tel. 365

OLOTESES EN LA CIUDAD ETERNA

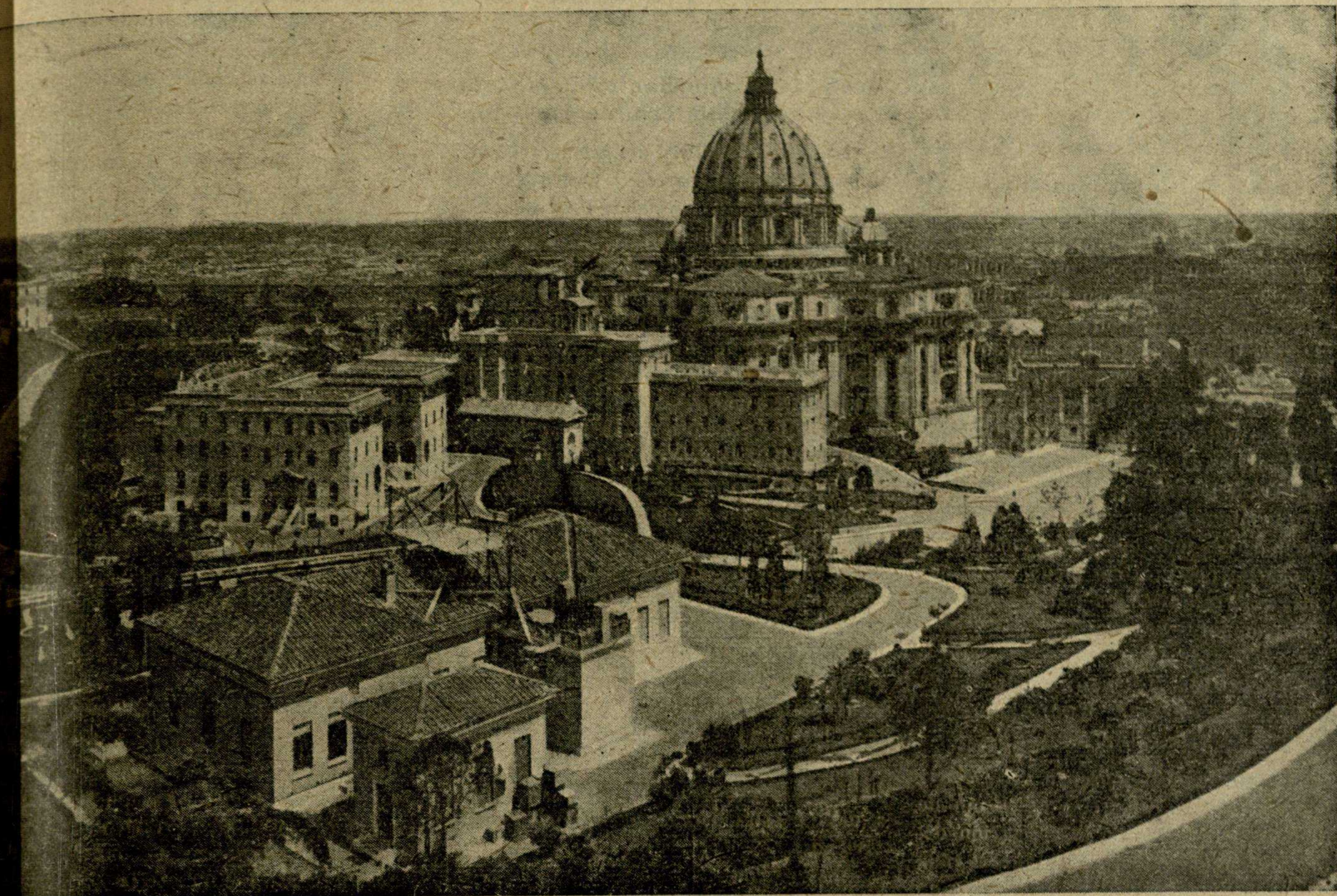
por CARLOS DE BOLÓS, Pbro.

YA que se trata de llevar a cabo una aportación periodística al Año Santo que está corriendo, nosotros no estaremos fuera de lugar de dejaros un recuerdo al viaje que hicimos el otro Año Santo, el de 1925, cuando fuimos un grupo de olotenses a la Ciudad Eterna y otros grandes Santuarios de Francia e Italia, recuerdo que seguramente animará a los vacilantes a decidirse a emprender esta maravillosa y emocionante peregrinación.

Sin duda otros olotenses también irán a Roma por aquellas fechas, pero la agrupación más representativa de nuestra ciudad fué realmente la que constituimos aquellos trece peregrinos bajo la presidencia del que a la sazón regía esta Parroquia, el Económico D. Carlos Faixat. Tan grato es el recuerdo de aquel viaje que después de veinticinco años los componentes del grupo nos hemos considerado ligados con un lazo afectivo que nos atreveríamos a calificar de tesoro espiritual.

Fueron veintiseis días de convivencia en el tren, en los hoteles, en las visitas colectivas, en las asistencias a los actos y ceremonias a que fuimos invitados, y por encima de todo la participación de las gracias del Padre Santo y la emocionante visión del Padre Santo. Para dar los pormenores de esta larga ruta necesitaríamos escribir un libro, pero nos parece que bastarían muchas menos líneas para dar un lector se capacite de la trascendencia de un viaje de esta índole en el conocimiento de la vivencia de la catolicidad, de sus grandezas y de sus glorias.

En el curso de nuestro recorrido fuimos a visitar los magnos santuarios de España: Nuestra Señora de la Guardia, Nuestra Señora de la Candelaria, Nuestra Señora de la Sella, uno de los más destacados santuarios espirituales del Mediterráneo; la Virgen de Génova, Santa Maria della Spina, Flores de Florencia, monumento arquitectónico de primer orden dedicado a la Virgen María; el Campo Santo de Pisa, en el que el arte y la arquitectura medievales invitan al visitante a un momento de recogimiento ante la idea de la eternidad; Nuestra Señora del Rosario de Nápoles; San Genaro de Nápoles; San Marcos de Venecia, donde se ve la riqueza oriental con los senos de los Montes; el Gesu, San Pedro in Montorio, San Ambrosio de Milán y la maravillosa



basílica que es toda ella una filigrana tallada en mármol. Y en aquella ocasión, los dos sacerdotes que formamos parte del grupo y que por coincidencia llevábamos el nombre de Carlos, tuvimos la venturosa oportunidad de celebrar la Misa en la capilla y ante el cuerpo incorrupto de nuestro Santo Patrón el gran Cardenal San Carlos Borromeo; misa que por el privilegio puede ser todos los días el Año Santo.

En todos esos destellos quedan grabados ante la refulgencia de la vida además de las visitas obligadas y repetidas a las cuatro basílicas mayores: San Pedro del Vaticano, San Pablo Extra-muros, San Juan de Letrán y Santa María la Mayor, y una serie de gratos recuerdos españoles que nos permitieron admirar y postrarnos en la tierra de templos admirables por su suntuosidad y por las reliquias que en sus bóvedas se guardan; San Marcos de Venecia; Santa Cecilia; Santa Inés; la Virgen de los Montes; el Gesu, San Pedro in Montorio, San Ambrosio de Milán y la maravillosa

Fontanas, donde San Pablo fué decapitado, a través de las cuales y de muchos otros que no recordamos, desfilaron las grandes figuras del Martirologio y de la Historia de la Iglesia. Y ya no hay que decir que con la misma o mayor unción que en un templo, nos arrodillamos en el suelo del Coliseo regado por la sangre de tantos mártires, y en las Catacumbas de San Sebastián y de San Calixto, donde pudimos celebrar la Santa Misa.

El sentimiento de catolicidad hallaba en aquel año un gran aliciente en la magna Exposición Misional instalada en los jardines del Vaticano. Era aquello una verdadera exhibición mundial de la fuerza expansiva del Catolicismo; la vida abnegada y en cierto modo piadosamente aventurera del misionero, se veía y se palpaba ante aquella gran acumulación de objetos, gráficos, y toda suerte de reproducciones plásticas y de representaciones vivas.

Por la ocurrencia de las fechas pudimos asistir el día de San Pedro a la misa de gran Pontifical que el Carde-

nal Merry del Val celebró en el Vaticano; otro día, incorporados a una peregrinación de Tortosa, fuimos recibidos en audiencia por el Papa Pío XI, quien nos dió a besar su mano y nos regaló una medallita; y, finalmente, un domingo asistimos a la imponente ceremonia de una beatificación mezclados entre una muchedumbre de fieles de todos los países del mundo que ante el paso magestuoso del Sumo Pontífice sobre la Silla Gestatoria, reían y lloraban prorrumpiendo en aclamaciones sincopadas por la fuerza de la emoción.

Si a todo esto añadimos el aparato externo y más humano de la suntuosidad de la Roma de los Papas, las fuentes monumentales, el espectáculo singular de la fachada y cúpula de San Pedro iluminada con millares de gresollets; el arte desplegado por toda Italia, que es a la vez expresión bellísima del Catolicismo y de su proceso ascensional en la historia, bien podemos decir que aprovechamos avaramente el tiempo, y a nadie extrañará que las continuas emociones recibidas hayan marcado en nuestro espíritu una huella tan profunda que al cabo de veinticinco años está fresca como en aquellos días.



Constitución del Gremio de Detallistas de Carbón

El pasado lunes reunióse en esta Delegación Sindical Comarcal, el pleno de detallistas de carbón, de esta localidad, acordándose unánimemente por todos los asistentes la constitución del Gremio respectivo. Asimismo fué designada, por unanimidad, la Junta Sindical de dicho Gremio que ha quedado constituida de la siguiente forma: Presidente, Don Pedro Guardiola Riqué; Secretario, D. Bartolomé Bantí Juliá; Tesorero, D. Mateo Burell Vila; y Vocales, D. Juan Basairia Seguí y Don Miguel Batlle Llensa.

Por la misma se procederá a redactar el proyecto de Estatutos que serán sometidos a la aprobación del próximo pleno en el que además se formalizarán los trámites para su legalización por la Superioridad.

Importantes Reuniones de las Secciones Social y Económica de Hostelería.

Últimamente reuniéronse, en esta Delegación Comarcal, las Empresas del Ramo de Hostelería para tratar de la confección del Censo profesional en virtud de órdenes emanadas de la Superioridad. El martes pasado celebraron asimismo reunión los profesionales obreros de dicho ramo, designando una terna compuesta de los productores Antonio Estrada Ruíz, Antonio Faixó Bertrán y Angel Villa Usero, que será sometida al Delegado Provincial de Sindicatos para que, en espera de las próximas elecciones de Octubre, designe a su vez, de entre ellos, al que sustituya al camarada Pedro Bustins en su cargo de Jefe de la Sección Social, por haber presentado éste último la dimisión del cargo.

La Inscripción para las Residencias de Verano

Hasta el próximo día 3 de Junio permanecerá abierto, por orden superior, el plazo para que todos los productores puedan solicitar plazas en cualquiera de las siguientes residencias: masculinas de Mallorca, Canet de Mar, Llansá y Blanes (plazas en todos los turnos); Femeninas de Villanueva y Geitru (2.º y 7.º turnos) y San Feliu de Guixols (2.º, 3.º, 5.º y 7.º turnos); Familiares de S. Rafael (Segovia) y Sobrón (Alava) en 1.º, 3.º 4.º y 5.º turnos. Para más detalles dirigirse a esta Delegación Sindical Comarcal.

Nuevos precios en Barberías

De acuerdo con la nueva Reglamentación de Barberías y Peluquerías, el Gremio Provincial correspondiente, ha señalado los nuevos precios que regirán en los establecimientos de Barberías, a partir del corriente mes,

en la forma siguiente: Corte de pelo, 6 ptas. Corte de pelo y afeitado, 7 ptas.; Afeitado, 2'25 ptas.; Pasar máquina y afeitado, 4'25 pts. A arreglar bigote, 0'75 pts.

Recientes e importantes disposiciones del Ministerio de Trabajo

En el Boletín Oficial del Estado del día 12 del corriente mes, aparece la Orden estableciendo un Plus de Carestía de Vida del 20 % en las Industrias Cárnicas.

En el B. O. del día 15, la nueva Reglamentación Nacional de Trabajo para los locales de Espectáculos y Deportes.

En el B. O. del día 16, la nueva Reglamentación Nacional de Trabajo en las Industrias de Artes Gráficas.

En el B. O. del día 17, el Plus de Carestía de Vida del 25 % para la Industria Azucarera.

En el B. O. del día 18, una importante Orden por la que se regula, con carácter general para todos los Montepíos y Mutualidades Laborales, la afiliación personal, cotización, antigüedad profesional, salario regulador, garantía de trabajadores en empresas morosas, recursos y otros conceptos.

En el B. O. del día 19, una Orden estableciendo la reducción del 90 % sobre el importe de los derechos por licencia para la construcción de obras de viviendas protegidas y otra orden regulando la concesión de primas a fondo perdido para la construcción de tales viviendas.

De interés para las Hermandades de Labradores

Se previene a todas las Hermandades locales de Labradores y Ganaderos la obligación de tener expuestas al público, en sus locales respectivos, las listas del censo electoral que deberá regir en las próximas elecciones de Octubre.

Frente de Juventudes

La Fiesta de San Fernando

Con motivo del día de San Fernando, 30 de mayo, Patrón de la juventud española, esta localidad celebrará los siguientes actos, a los que queda invitada toda la juventud de Olot:

A las 9: Misa de Comunión, en el templo de Ntra. Sra. del Tura.

A las 11 y media: Inauguración de la 1.ª Exposición de Pintura y Dibujo por parte de nuestros camaradas, en el Hogar del Frente de Juventudes.

A las 3: Partido de fútbol entre el «C. D. Lepanto» y el «D. Ausetano», disputándose una magnífica copa.

A las 6: Sesión de cine, en el Ideal, proyectándose seleccionadas películas.

AYUNTAMIENTO

Edicto

Aprobado por el Ayuntamiento en Pleno, en sesión del día de ayer, el Proyecto de Pre-

supuesto Extraordinario dotado con los fondos del empréstito de 2.500.000 pesetas, proyectado tomar del Banco de Crédito Local España, con los ingresos de las contribuciones especiales sobre beneficios por las obras e instalaciones que se consignan en la parte de gastos de este presupuesto y con el sobrante del superávit resultante de la liquidación del presupuesto ordinario refundido del año 1949; se expone al público por el plazo de quince días hábiles, en la Secretaría de Ayuntamiento, a los efectos de examen y reclamaciones.

Compañía del Ferrocarril de Olot Gerona

VIAJE DE INSPECCION DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION

El pasado domingo día 7 del actual tren especial en viaje de Inspección se trasladó a nuestra ciudad el Consejo de Administración de la C.ª del F. C. de Olot a Gerona.

Después de visitar detenidamente las instalaciones y talleres de la línea acompañados del Ingeniero-Director, se trasladaron a parajes de «Fuente Moixina» donde se morzaron.

Con el Vice-Presidente del Consejo y Consejero Delegado Sr. D. Felipe Millet, que representaba la representación del Excmo. Sr. Comandante de Gamazo, tomaron asiento los siguientes Señores: Luis Sibils, Presidente del Consejo de Administración de la Compañía del Ferrocarril de San Feliu de Guixols, Sr. Alejandro Linati Bacardí, José M.ª Bonet Garí, Joaquín Carulla Robert, José Luis Garí de Arce, J. Calm Doménech, J. Nadal, el Secretario del Consejo Sr. Miguel Giralt, Ingenieros señores Fenech, Lladó y Jaumar, altos funcionarios de la Compañía y algunos amigos.

Desde estas columnas felicitamos al Consejo por esta grata visita y esperamos se repita más a menudo para resolver cuanto antes el problema de las comunicaciones.

SOCIEDAD

Boda

Días pasados, en Barcelona, contraído matrimonio el joven industrial D. Rafael P. Torras, con la bella y distinguida Srta. Durán Reynals.

Los novios se hallan actualmente de viaje por distintas capitales.

Desde estas páginas, hacemos pater a los contrayentes y a sus respectivas familias nuestra más sincera enhorabuena.

Sardana de Corpus

La Sociedad Centro Católico a la cual el Excmo. Ayuntamiento ha confiado la organización de la tradicional Sardana de Corpus ha delegado como representantes a los señores José M.ª Gou y Rafael Arau.

Con este motivo felicitamos efusivamente a los indicados jóvenes, por la distinción que han sido objeto.

CROLÓGICAS

El domingo último falleció en el Santuario de Santa María del Collell, el venerable Rector honorario de dicho establecimiento, Rdo. D. José Corcoy Gratacós, a la avanzada edad de 86 años. Hombre de Dios, de acrisoladas virtudes y enamorado de la infancia a la que dispensaba toda clase de ternuras, pasó su vida entera a los pies de la Virgen Aparecida, siendo objeto de cariño, del respeto y de la veneración de sus profesores, alumnos y ex-alumnos del Colegio, que le querían como a un padre.

El acto del sepelio constituyó una imponente manifestación de duelo, con asistencia de las Autoridades de San Ferreol, Mieras y Miguel, y nutridas representaciones de alumnos de Barcelona, Gerona, Olot, Banyoles y otras ciudades.

El Claustro de profesores y a los familiares de Mosén Corcoy testimoniamos nuestro pésame.

do sección con 9 telares manubio, calcetines, estando actualmente a la producción en pueblo muy cerca de Olot,

En la imprenta de este semanario.

RIAS

Inauguración de las nuevas oficinas de la T. E. I. U. S. A.

El pasado domingo, día 21 del actual, tuvo lugar la inauguración de las nuevas oficinas que la citada Compañía ha abierto al público en nuestra ciudad.

A la hora señalada, el Rvdo. Sr. Párroco y el Sr. Jefe de Obras D. Antonio Butiñá, procedió a la inauguración solemne de los nuevos locales. Asistieron presentes al acto, la Dirección, personal de la empresa, autoridades locales y una nutrida representación de la industria y comercio de nuestra ciudad.

Después de la bendición, D. José M.^a Comas Hostench, en nombre de la gerencia,

explicó en breves palabras los motivos que les han impulsado a esta obra, exponiendo las dificultades que han demorado poner en práctica el proyecto tanto tiempo acariciado y ofreciéndose a escuchar y atender cuantas sugerencias se hicieran en bien del servicio y del público en general. Contestó a ellas en sentidas y elocuentes frases nuestra primera autoridad D. Pedro Bretcha Galí.

«Aplec» a la Santísima Trinidad de Batet

El próximo domingo, día 4, tendrá lugar el «Aplec» a la Santísima Trinidad de Batet, habiendo sido contratada para amenizar los actos la orquesta «Victoria» de Amer.

Bendición de un Altar y un banderín de Acción Católica

En la iglesia de los PP. Escolapios mañana, Dios mediante a las 8:45, será solemnemente bendecido un nuevo altar dedicado a Nuestra Señora de las Escuelas Pías y costeado por una piadosa familia de Barcelona. Actuarán de padrinos los distinguidos consortes D. Pedro Simón Borrell y D.^a María Agustí de Simón. Oficiará en esta solemne bendición el M. R. P. Julián Centelles, Provincial de las Escuelas Pías de Cataluña e Isla de Cuba, el cual celebrará a las 9 una misa de comunión con plática preparatoria y procederá, seguidamente, a imponer las insignias de aspirantes de Acción Católica a los alumnos que forman el Centro Interno del Colegio, y a la bendición de su banderín, apadrinado por la Srta. Ana María Arau Hostench y el joven Rafael Berga Masegur.

Terminada la función religiosa, los aspirantes se reunirán en el comedor del Internado para un almuerzo de hermandad que presidirán el M. R. P. Provincial y los señores Padrinos.

¡OCASIÓN! Se vende o alquila PIANO CRUZADO, seminuevo, de color y gran sonoridad.

Razón: CASA BOFILL - Paseo Blay, 47, 2.º

Fiestas del «Roser» de Las Presas

Mañana, domingo, día 28, (Pascua de Pentecostés), celebrará el vecino pueblo de San Pedro de Las Presas, su tradicional «Roser» con diversos actos cívicos y religiosos, en colaboración de las orquestas «Trébol» de Gerona y «La Principal de Olot».

La Compañía del Ferrocarril ha organizado un Tren especial que saldrá de Olot, a las 4 de la tarde.

Sociedad Industria y Comercio

Mañana domingo, día 28, tendrá lugar en esta Sociedad la presentación de la formidable «Orquesta Alba» de Gerona, con un extraordinario concierto a las 3 de la tarde, y dos sensacionales bailes a las 7 y 10 noche respectivamente.

PELUQUERIA PILAR

Se complace en participar a su distinguida clientela y público en general, la instalación en su SALÓN DE PEINADO, de un APARATO TELEFÓNICO N.º 404

Calle Cárcel Vieja, 3

OLOT

Adoración Nocturna Española

Quedando pocos boletos para poder tomar parte en la Peregrinación Nacional a Roma, que tendrá lugar organizada por el Consejo Supremo de la Asociación, se pone en conocimiento de los Adoradores activos y honorarios que pueden pasar a recogerlos a la librería del Sr. Bonet.

El Festival Benéfico de mañana

Mañana Pascua de Pentecostés, visitan nuestra ciudad, al menos que sepamos hasta el momento de escribir estas líneas cinco agrupaciones corales, a saber:

«La Badalonense» de Badalona, «La Lira» de «E. y D.» de San Cugat del Vallés «Bon Matí», «Rondalla del Centro Aragonés» y por última «El Pericón» (1.º Premio Concurso Caramellas 1950 - Barcelona), de Barcelona, respectivamente.

A las 12 del mediodía, en el Paseo de Blay, saludarán a la ciudad interpretando sus canciones e inmediatamente, a cargo de la «Bon Matí», «Rondalla del Centro Aragonés» y «El Pericón», en el Teatro Principal, se celebrará un magnífico Festival Artístico, patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento y en Beneficio del Santo Hospital.

Tan elogiosa iniciativa por parte de estas agrupaciones que se prestan desinteresadamente, debemos saberla agradecer, asistiendo al Concierto que nos ofrecen y colaborando al mismo tiempo a una obra tan digna y cariñosa.

Se necesitan Colmenas de 120

Razón: Calle Mirador, 11, 2.º

OLOT

Mañana, a las 12 y media en el TEATRO PRINCIPAL

MAGNO FESTIVAL ARTISTICO

a cargo de las Agrupaciones Corales

«El Pericón» (Primer Premio Caramelles 1950)

«Bon Matí» y «Rondalla del Centro Aragonés»

Asistirán todas ellas de Barcelona, que visitan esta ciudad con motivo de la Pascua de Pentecostés. - Este acto es Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento y a

BENEFICIO DEL SANTO HOSPITAL

Excursión Escolar

El viernes de esta semana, los alumnos del Colegio Municipal de Enseñanza Media, acompañados de sus profesores y de algunos familiares, realizaron, en autocar, su ya tradicional excursión anual. Esta vez se dirigieron a la Costa, visitando la Escuela de Tejidos de Punto de Canet de Mar, Santuario de la Misericordia, Iglesia Parroquial de Arenys de Mar y otros lugares de destacado interés. El viaje de retorno se hizo por Gerona, Bañolas y Besalú.

La excursión resultó amena y altamente instructiva, regresando todos muy complacidos.

Se necesita local para pequeña industria. Preferible céntrico

Dirigirse a: MIRADOR, 11 OLOT

Colegio Municipal de Enseñanza Media

MATRICULA DE INGRESO

En la Secretaría de este Centro continúa abierta la matrícula de ingreso a los estudios del Bachillerato correspondiente a la convocatoria de Junio.

Las inscripciones pueden verificarse todos los días laborables, de acuerdo con las normas que se publican en el tablón de anuncios del mismo.

SE VENDE BALANZA AUTOMÁTICA MARCA «MAGRIÑÁ», semi-nueva, de fuerza 10 kilos.

Razón: Calle Ferrarons, 4 OLOT

Se alquilan 2 habitaciones

SOLO DORMIR

Razón: en la imprenta de este semanario

Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen

Mañana en la iglesia de los Rdos. P. Carmelitas, tendrá lugar una gran solemnidad religiosa con motivo de celebrar la antiquísima Cofradía del Espíritu Santo, su tradicional fiesta.

A las diez y media, se celebrará un solemne oficio cantado por el coro Virgen del Carmen con panegírico por el Rdo. P. Ramón Pujol, de la Escuela Pia.

Actuarán de Pavordes D. Ignacio Casas y Antonio Serra.

SE VENDE

Cafetera exprés, de dos brazos, en perfecto estado de funcionamiento, por ampliación.

Razón: Sr. Cafetero del Centro Católico.

Tabacalera S. A.

AVISO

Se pone en conocimiento del público que el Canje de Efectos Timbrados inutilizados, tendrá lugar en las Expendedurías de esta localidad, durante los días 29 del cte. mes hasta el 10 del próximo, inclusive.

Se traspasa magnífica tienda, sin géneros, con muy buenos escaparates e instalación, inmejorablemente situada en el centro de la ciudad de Figueras.

Dirigirse a **LUIS GIFRE**

Monturiol, 7-Teléfono 78-FIGUERAS

CAMPRODÓN

Acto Principal de los Homenajes a la Vejez de Cataluña y Baleares

Están ya muy adelantados los preparativos para la magna celebración del XXXIV Acto Principal de los Homenajes a la Vejez de Cataluña y Baleares, manifestándose un gran entusiasmo en toda la comarca de Camprodón.

El Patronato Local visitó estos días a las primeras Autoridades de la región y de la provincia para invitarles a estas fiestas de raigambre tan cristiana y española, y prometieron su asistencia el Excmo. Sr. Capitán General de la IV.^a Región Militar; el Presidente de la Audiencia Territorial de Barcelona y el Rector Manífico de la Universidad. De la provincia asistirán el Excmo. Sr. Gobernador Civil; el Excmo. Rvdmo. Sr. Obispo de Gerona; el Excmo. Sr. Gobernador Militar y el Excmo. Sr. Presidente de la Diputación.

Colaborarán en esta fiesta en honor de la Ancianidad la «Schola Choral del Santísim Misteri» de San Juan de las Abadesas y la Agrupación Folklórica del Casino de Camprodón.

El domingo día 4 de Junio será una jornada de intensa emoción social, y una efemérides memorable en la historia de estos valles pirenaicos.

OCASION

Se venden muebles semi-nuevos a precios muy interesantes.

Razón Vallés - Calm

Valls Vells, 8 OLOT

Sardana de Corpus

Habiendo el Excmo. Ayuntamiento, concedido la Sardana de Corpus en la entidad Centro Católico, se pone en conocimiento de cuantos puede interesar que en los locales de la sociedad se darán lecciones de sardanismo los miércoles y viernes de 7 y media a 9.

Farmacias de turno

Durante la semana venidera, corresponde estar de turno la farmacia de D. Jorge Vayreda, sucesor de Bolós, calle S. Rafael.

Expendedurías de turno

Mañana, domingo, estarán de turno las siguientes Expendedurías de tabacos: N.º de D.º Joaquín Moliner, calle San Esteban, N.º 5 de D.º Catalina Fluxá, calle del Ag...

II Concurso Regional de Secciones Dramáticas

Extracto del Veredicto

En la ciudad de Olot a veinte de mayo de mil novecientos cincuenta, se reunen los Sres. Rdo. D. Esteban Carbonell, D. Martín Casadevall, D. Eduardo Collar, D. Pedro Aubert, D. Andrés Sament, D. Eliseo Castells, D. José Buda, D. José Roura y D. José Serrat, actuando este último de Secretario y componentes todos del Jurado Calificador del II Concurso Regional de Secciones Dramáticas organizado por el «Casal Maricó» con motivo de sus Bodas de Plata, objeto de proclamar el Veredicto de dicho Certamen.

Quince han sido las Secciones que han concurrido al mismo; hecho que debe ser motivo de satisfacción para la Comisión Organizadora, pues evidentemente representa un éxito, máxime cuando ha podido constatarse —salvo escasas excepciones— el interés puesto en la elección de obras, presentación de las mismas, estudio de papeles, concursos acompañantes y muchos otros detalles que podían influir en una más perfecta actuación.

Para el Jurado este éxito —que ce...



IV Aniversario de la muerte de D. BARTOLOMÉ AGUSTÍ TRILLA

Ocurrida el día 2 de Abril, a la edad de 65 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la B. A.

E. P. D.

Todas las MISAS que se celebrarán el próximo Martes, día 30, de 6 y media a 12, en el Altar del Santísimo de la Iglesia Parroquial de San Esteban, serán aplicadas en sufragio de alma del finado.

Sus apenados: esposa, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos políticos y demás familia, agradecerán a sus amigos y conocidos se dignen asistir a alguno de los mentados sufragios.

Olot, Mayo 1950

representa una tarea más árdua y, por mayor abundamiento, las representaciones se han sucedido con diversidad de género teatral, estilo, edades de los actores, público asistente y un sin fin de circunstancias dignas de tenerse en cuenta en el momento de la clasificación definitiva. Por lo tanto cree conveniente exponer los fundamentos de su decisión dando el siguiente razonado.

VEREDICTO

PRIMER PREMIO. 1500 ptas. «Centro Social Catòlic» de Tarrasa (Don Gonzalo l'Orgull del Gec). Sin género de alguna ha sido la Agrupación que se distinguió y obtuvo mayor éxito. Incluso en algunos momentos su actuación pudo parangonarse a un conjunto profesional. Tal fué de perfecta la interacción de la obra representada y el arnamentado del personaje que cada uno imitaba.

SEGUNDO PREMIO. 1000 pesetas. Sección Deportiva del Centro Catòlico de Olot (Rey y Padre). No puede negarse que de entre los géneros teatrales elegidos por los concursantes, el de la obra «Rey y Padre» tal vez sea el más difícil. Pero bien; los jóvenes de esta sección superaron todas las dificultades: idioma, edad en relación a los personajes

que representaban, escenas con numeroso personal, etc.,etc., deparándonos una magnífica representación de teatro clásico que les hace sobradamente merecedores de la concesión de este segundo lugar en el Concurso.

TERCER PREMIO. 500 ptas. «Schola Choral del Santissim Misteri» del Centro Catòlico de San Juan, las Abadesas (Noblesa Medieval y Los Reclutas). Considera el Jurado a esta Sección merecedora de este galardón por haber ella demostrado que, sin las celebridades individuales de otras, alcanza un conjunto admirable que trabaja los distintos géneros —dramático, cómico e incluso lírico— con suficientes medios para ofrecer agradables veladas —cual la que presenciemos— y ser declarada Agrupación recomendable. Por ende, merecedora de una distinción en este Concurso de Secciones, que aun cuando las Bases titulan dramáticas, debe entenderse Teatrales en términos generales.

Por sus sobresalientes actuaciones merecen de este Jurado especial mención las siguientes secciones, citadas por orden de presentación en el Concurso:

«Centro Parroquial de Acción Católica de Rubí. (Guerra Galana).

«Orfeo Popular Oloti» de Olot. (Blasco Jimeno).

«Pitarra» de Olot, (Huc, el Pastor).
«Foment Mataronés» de Mataró (Els Blaus).

No podemos silenciar la actuación de las Secciones locales «Guimerà» (Terres enllà) y «San Ginés» (El preu de la glòria) a las que titula este Jurado los Benjamines de esta competición y a las que augura éxitos rotundos, pues ya en esta oportunidad han llegado incluso a superar conjuntos que llevan mucho más tiempo dedicados al arte de Talía y a los que aventajarían en puntuación caso de efectuarse clasificación individual de todos los que han actuado.

Finalmente declinamos esta minuciosa clasificación por cuanto mediando, como hemos indicado anteriormente, tantos factores, precisaría una dilatada actuación de este Jurado, retrasado la presentación de este veredicto y dando al mismo una extensión que no consideramos necesaria. De consiguiente, nos limitamos a felicitar muy efusivamente a las Secciones no citadas, alentándolas para que sigan el camino emprendido en la seguridad de que el éxito habrá de acompañarles en todo momento.

El Jurado agradece públicamente a la Comisión Organizadora de este Concurso la distinción de que le ha hecho objeto.

SALÓN NURIA

DOMINGO, día 28 de Mayo de 1950
Tarde, a las 5'30 Noche, a las 9'45

Despedida de la temporada

- MOSAICO DEPORTIVO
- RIENDOSE DE LA MUESTE
- PLUTO GUARDIAN
- FILMANDO MARAVILLAS

El mayor alarde del Cine Español según la obra del Padre Coloma, S. J.

PEQUEÑECES

por Aurora Bautista la genial intérprete de «Locura de Amor», Jorge Mistral el mayor acontecimiento del cine actual, Lina Yegros, Jesús Tordesillas, Guillermo Marín, Carlitos Larrañaga, Arista Montiel, etc., etc. «Pequeñeces», es cruda y terrible como la misma verdad, es la más genial sátira que se ha escrito de la vida de sociedad.

Tres meses en Madrid y Valencia.
8 semanas en Barcelona.
Cada plano una obra de arte.

Importante: Debido a la larga duración de «Pequeñeces» (2.18 horas) se recomienda puntual asistencia.

TEATRO PRINCIPAL

Mañana Domingo, y Lunes
5 tarde, 10 noche

DOCUMENTALES

NOTICIARIO NO-DO

Colosal estreno de la película del siglo

EL TERCER HOMBRE

Joseph COTTEN, Orson WELLES
Alida VALLI

La obra maestra del cine europeo.
Exito apoteósico en Londres, París, Roma y Nueva York, que ha sido confirmado en Barcelona desde el Sábado de Gloria.

JUEVES, día 1. A las 6'15 (continua)

Rivales por un beso

Dorothy Lamour - Betty Hutton
NOTICIARIO NO-DO

Sangre y Arena

Tyrone Power, Linda Darnell
Rita Hayworth

CINEMA IDEAL

DOMINGO y LUNES, 28 y 29 de Mayo de 1950 (Pascua de Pentecostés)
Tarde, a las 4'45 - Noche, a las 9'45

- Tierra de conquistadores (doc).
- Variantes de la pesca (revista)
- Un perro de muestra (dibujos)

NOTICIARIO NO-DO

El éxito del Cine Montecarlo de Barcelona en su 8.ª semana de proyección! La más moderna y soberbia de las películas de «M. G. M.», con el tema de más actualidad en nuestra época:

EL DANUBIO ROJO

Walter Pidgeon, Ethel Barrymore, Peter Lawford, Angela Lansbury, J. Leigh
Director: George Sidney

La patética historia de una mujer que no quiso volver a Rusia! Una trascendental película que descubre el telón de acero, por primera vez en la pantalla. El más terrible problema de millares de seres perdidos entre pavoroso escenario europeo.

Importante: Duración de «El Danubio Rojo», (2.05 horas).

LA DIRECCION DE

Transportes Eléctricos

Interurbanos, S. A.

Concesionaria de las líneas regulares de ómnibus.

Gerona-Bañolas, Olot-Figueras-Vich-San
Juan las Abadesas-Ripoll-Santa Coloma
de Farnés-La Bisbal-Lladó.

Pone en conocimiento del público, que
ha trasladado sus oficinas, despacho
de billetes y facturación de encargos,
a sus nuevos locales de la calle de

LORENZANA N.º 20

Olot, Mayo de 1950.