

Aprobación del Proyecto de Viviendas Protegidas Grupo "San Pedro Mártir"

El Excmo. Señor D. Pedro Bretcha Galí, Presidente de la Entidad Benéfica Constructora "Montsacopa", comunicó, desde Madrid, el pasado día 13, a través de conferencia telefónica, lo siguiente:

"Hoy, jueves, el Ilustrísimo Señor Director General del Instituto Nacional de la Vivienda, ha aprobado el proyecto del Grupo "San Pedro Mártir", de esa, comprendiendo 332 Viviendas, Capilla, Hogar, Escuela y Urbanización General.

Mañana el Secretario Nacional de la Obra del Hogar y Arquitectura, firmará el Anuncio de Subasta.

El coste total del Proyecto es de **diez y seis millones y medio de Pesetas.**"



Ante la Virgen Blanca

La muy Leal Ciudad de Olot, Perla de la Montaña, se dispone a recibir la visita bienhechora de la Virgen Peregrina de todos los caminos del mundo, que deja a su paso estela luminosa de gracias y conversiones, de consuelos y esperanzas, de prodigios y favores sin par.

Entra en sus dominios, visita sus posesiones, porque en el corazón de cada olotense florece un rosal de fragancia exquisita de devoción a María, y el augusto Santuario de Ntra. Sra. del Tura habla bien alto de la ferviente tradición mariana de la encantadora ciudad.

Ven, oh Santa Virgen del Rosario de Fátima, que con purísimo anhelo y creciente afán te esperamos.

Aquí, junto a la falda del altivo Pirineo que refleja con sus nieves la blancura inmaculada de tu manto; cabe los manantiales de cristalinas aguas que murmuran para Tí un himno de alabanza; bajo el dosel de umbrosas avenidas que vibran con el cántico de las multitudes; entre los rumores esparcidos por la brisa al golpear las frondas de los bosques que bordan las laderas de los montes y volcanes, y el aroma embriagador de mil variadas flores que abren su cáliz a tu paso; y entre los trinos de las aves y la armo-

nía jubilosa de los bronces sagrados y la trepidación de los motores y de las industrias, bajo los destellos cegantes de un sol de plenitud, gozosos recibimos tu visita sagrada en el áureo mes de julio del Año Santo.

Olot es tuya. La ciudad entera quiere ser pedestal de tu gloria, y junto a las palomas que guardan tus plantas virginales ascenderá el incienso de nuestras plegarias y peticiones, y todos nuestros corazones formarán gigantesca diadema de amor que circundará tus sienes inmaculadas.

Bendice a nuestra ciudad; protege a sus autoridades y pueblo; alcanza para los enfermos los dones de curación y de esperanza, para todas las familias, la paz; para todos los corazones el amor fraterno y para todos los niños la salvaguardia de su inocencia.

Por la albura de tus vestidos, la pureza de nuestras costumbres; por tus pasos de incansable peregrina, el apostolado de la caridad; por tus manos orantes que ostentan el Santo Rosario, la práctica de esta primera devoción mariana.

Virgen Blanca del Rosario de Fátima.

¡Bienvenida seas!

Ramón Pujol-Galcerán, Sch. P.

Convocatoria para los Juegos Florales de 1950

Los Juegos Florales de Olot tendrán lugar, Dios mediante, en el Teatro Principal, a las 11 horas del día 10 de septiembre próximo, durante las Fiestas de Ntra. Sra. del Tura, adjudicándose los siguientes premios:

PREMIOS TRADICIONALES

«Flor Natural»: Premio del Excmo. Ayuntamiento de Olot y 1500 ptas. al autor de la más bella composición

poética de extensión y metraje libres, sobre un tema de Amor.

«Englatina d'Or»: Premio del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia y 500 pesetas a la mejor poesía o canto poético que exalte el concepto de Patria.

«Viola de Plata»: Premio del Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis y 500 pesetas al autor de la más inspirada poesía lírica que verse sobre el tema Fe.

PREMIOS EXTRAORDINARIOS

«Excmo. Diputación Provincial», 500 ptas. al mejor tríptico de sonetos en los cuales se glose la belleza natural del paisaje olotense.

«Sr. Párroco Arcipreste», 250 ptas. a la mejor oda en honor y alabanza de la Virgen del Tura.

«Gremio de Fabricantes de Artes Textil», 1000 ptas. a una composición en Prosa libre, con un mínimo de extensión de 15 cuartillas, a doble espacio, y un máximo de 25.

«Círculo Olotense», 500 ptas. mejor poema de métrica y tema libre relacionado con hechos históricos legendarios comarcales.

«Gremio de Imaginería Religiosa», 500 ptas. a la mejor poesía de tema libre.

«Sala Vayreda», 250 ptas. a las cinco mejores anécdotas sobre artistas locales.

«Gremio de Fabricantes de Embroidados», 500 ptas. al mejor trabajo en prosa que enaltezca una personalidad ilustre de Olot o comarca.

«Centro Excursionista de Catalunya», 250 ptas. a seis composiciones líricas en verso, sobre nuestros monumentos arqueológicos.

«Delegación Comarcal de Sindicatos», 250 ptas. al mejor tema social en prosa.

«Bancas Locales», 500 ptas. por tema libre.

«Curiales de la Ciudad», 250 ptas. poesía tema libre.

Premio del industrial D. Mar Rossell Salgueda, 250 ptas. poesía tema libre.

«Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros», 500 ptas. a la mejor poesía sobre el tema: «Loa del Ahorro».

«Grupo Médico-Farmacéutico», 400 ptas. poesía tema libre.

Fomento del Turismo, 250 ptas. al mejor trabajo en prosa que glose bellezas turísticas de nuestra comarca.

CONDICIONES DEL CERTAMEN

Podrán concurrir al mismo certamen trabajos originales e inéditos de todos los poetas y escritores de España.

Las composiciones en verso que opten a la Englatina d'or deberán

(Termina en la cuarta página)

ante el 18 de Julio de 1950

La gran realización en marcha

No podía haber mejor forma de solemnizar nuestro 18 de Julio que habiéndolo a base de poner en marcha la realización de trascendencia decisiva para la ciudad. Que el toque de lucha lanzado en aquella ya lejana fecha pueda traducirse hoy en lo que ya en el fondo fué: anhelar por un pueblo mejor, por una justicia y cristiana, crisol de la nueva España.

Y este año, el 18 de Julio olotense verá nacer la gran realización local de estos últimos tiempos trasladando del papel a la actividad uno de sus más audaces proyectos. Gracias precisamente a la política social de la vivienda del nuevo Estado, gracias a estas leyes de excepción que han posibilitado el régimen de viviendas protegidas y gracias a los organismos ejecutores de esta política, en el plano nacional, como son el Instituto Nacional de la Vivienda y la Obra Social del Hogar, cuerpo especializado de la Delegación Nacional de Sindicatos a estos fines, tenemos ya ante nosotros la reacción cimera de la ciudad para su futuro desarrollo y para el impulso con que su crecimiento debe comenzar a exteriorizarse.

Pero de nada hubiese servido esta honda e infatigable preocupación que sienten por estas realizaciones tanto el Instituto Nacional de la Vivienda como la Delegación Nacional de Sindicatos, si no hubiesen encontrado entusiasmo, la eficiencia y su puntualidad de partida y de posibilidades. El Patronato local «Montsacopa» nació exclusivamente para y por esta ambicionada realización.

El Patronato «Montsacopa» tuvo también su soplo de vida, su mentor en nuestro Excmo. Sr. Alcalde y presidente de la Diputación, D. Perretcha, alma de tantos desvelos

olotenses, que en este proyecto ha cifrado su entusiasmo y todas sus energías.

De este Grupo de 332 Viviendas Protegidas que el martes inicia ya su

siempre las conquistas de una revolución sin promesas inútiles, sin demagogias ni violencias, sino, por el contrario, el fecundo laborar de un Estado, de unas instituciones y de unos hombres que saben hacer auténtica política social ya que la auténtica es, precisamente, la de las realizaciones definitivas en beneficio del pueblo.

Por todo esto, viene a nosotros con una alegría sin par la conmemoración que este año Olot rendirá a la fecha gloriosa del 18 de Julio. El acto que a las 7 de la tarde tendrá lugar en el terreno del futuro grupo de viviendas «San Pedro Mártir», tendrá un relieve excepcional; nuestro Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Luis Mazo Mendo, gran adalid de nuestra política social de la vivienda en la Provincia, y del que sabemos su demostrado cariño a estas grandes realizaciones, presidirá la solemne ceremonia de colocación de la primera piedra y dará con su presencia el colofón más digno y distinguido a los esfuerzos de quienes tanto han trabajado para que llegara este momento.

Una nota singular embellecerá la brillantez de este acto, al que Olot entero querrá sumarse: la actuación del Grupo de Danzas, ya internacional, de Blanes, que lanzará al espacio unas notas vibrátiles, llenas de goce es-

pañol y de triunfo popular, el canto a la verdad de nuestra nueva vida laboriosa y progresiva, movimiento ascensional a nuestra gran recuperación como pueblo y como stirpe.

El recuerdo de la Fecha

Dentro de unos días Olot va a celebrar, con más solemnidad que de costumbre la fecha crucial de la Gran Revolución Nacional. Un acontecimiento de tan enorme trascendencia en la Historia de España no puede quedar a merced de la rutina ni puede cubrirse al amparo de unos sentimientos generosos la fecha del 18 de Julio de 1936 con un tupido velo.

La memoria de los pueblos suele ser enfermiza y la de los españoles acostumbra a pasar por trances patológicos gravísimos.

Lo que se discutía en nuestra patria en 1936, era algo más grave que las luchas civiles intestinas que nuestros padres y abuelos habían sostenido durante el pasado siglo. Olot como la nación entera en el transcurso de 1936-39 fué liberado, no de una tropa española, de ideales nobilísimos, sino de una horda anticristiana y antiespañola que había seducido y aprisionado a un equipo de insustanciales, coautores cómplices y encubridores de las más negras páginas de nuestra historia; y a los que también fué preciso liberar para que luego con mucha fortuna y gracias a la Paz que nos trajo el artífice de la Victoria, pudieran dedicarse a las labores propias de su hogar.

Sentémonos el próximo martes, pacíficamente alrededor de una mesa olvidando todo lo que los cristianos deben olvidar, hablando sosegadamente de nuestras cosas prestando a nuestras autoridades y personalidades que nos visiten nuestra adhesión a nuestros más caros amores de Dios y España y brindemos después en honor de aquél militar por quien suspiraban y rezaban anhelantes en el interior de las cárceles, y en la intimidad del hogar, nuestros cautivos y madres y a quien debemos habernos salvado de los males que pesan en el resto de las naciones: Francisco Franco.

puesta en marcha, brotarán hogares alegres y sanos, espléndida muestra de como el nuevo Estado sabe proporcionar vivienda higiénica y confortable mediante un sacrificio económico mínimo. Estas viviendas de factura garantizada, sólida y espaciosa, junto a su parcela de terreno suficiente, enclavadas en uno de los puntos más selectos de nuestra ciudad, representarán

Cada día se deleita quien con la «BELCUT» se afeita.

Programa Oficial de los actos organizados para el día 18 de Julio, Festividad de la Exaltación del Trabajo

A las 11 de la mañana.

En la Delegación Sindical, entrega de títulos y llaves a los beneficiarios del Grupo «José Antonio».

A las 12:

Sardanas en el Paseo de Blay.

A las 6'30 de la tarde:

Selecta audición de sardanas en los terrenos del Grupo «San Pedro Mártir».

A las 7 tarde:

Solemne acto de la colocación de la primera piedra del Grupo de 332 viviendas protegidas «San Pedro Mártir», con asistencia del

Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, D. Luis Mazo Mendo, autoridades y jerarquías provinciales y locales.

Seguidamente actuación del Grupo de Danzas de la Sección Femenina de Blanes y Coro, que interpretarán escogidos números. Terminará esta solemnidad con una audición de Sardanas.

A las 10'45 noche:

Gran Festival Folklórico en la Plaza de Toros, con actuación de los Grupos de Danzas y Coro de Blanes, Cassá de la Selva y Gerona.

FESTIVAL FOLKLORICO

a cargo de los Grupos de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de la F.E.T. y de las J.O.N.S.

EL GRUPO DE DANZAS DE CASSÁ DE LA SELVA, vencedor de la Prueba Provincial del IX Concurso Nacional de S. F.

EL CORO DE GERONA, vencedor del Concurso Nacional de Coros y Danzas del año 1942.

EL GRUPO DE DANZAS DE BLANES, que en el apoteósico viaje de los COROS Y DANZAS DE ESPAÑA, a través de las Naciones Hispano-Americanas, representó a Cataluña.

Actuarán durante la noche del Martes, día 18 de Julio, FIESTA DE LA EXALTACION DEL TRABAJO, en la Plaza de Toros de nuestra ciudad, en un Festival organizado por la Obra Sindical de «Educación y Descanso».

Es difícil encontrar elogios, cuando los hechos nos han demostrado con

su palpable evidencia el triunfo logrado por estos Grupos de Danzas y Coros de nuestra Provincia, en los distintos concursos nacionales.

América entera vibró durante seis meses y conmovida supo rendir el más glorioso homenaje tributado a España.

Blanes, con su Grupo de Danzas, genuina representación de Cataluña, supo enseñar al mundo como se danza en nuestra región, demostrando en su interpretación una habilidad y maestría que recibió las más frenéticas ovaciones.

El programa a interpretar, el Martes por la noche, es extenso y sumamente interesante, prometedor de una velada digna y broche de oro de un arte exquisito galardonado con todos los triunfos.

(Véase programa de mano)

PRECIOS POPULARES

Convocatoria para los Juegos Florales de 1951

(viene de segunda página)

necesariamente redactadas en castellano. Para los temas restantes pueden presentarse indistintamente en esa lengua o en la vernácula de esta Región.

El plazo de admisión finalizará el día 20 de agosto próximo. Los trabajos se remitirán al Excmo. Ayuntamiento de Olot, Consistorio de los Juegos Florales.

Los trabajos irán mecanografiados a doble espacio y escritos en una sola cara. No irán firmados ni ostentará señal o distintivo alguno que permita identificar a su autor. Llevarán un lema que será repetido en un sobre cerrado, conteniendo una tarjeta con igual lema, nombre y domicilio del autor.

Será preciso indicar claramente el tema al cual concurren los trabajos presentados.

Los concursantes premiados no serán obligados a retirar, en persona, los premios otorgados. Por causa justificada, podrá delegarse en persona capacitada la lectura de los trabajos y el derecho de retirar el premio correspondiente.

El fallo del Jurado se publicará el primero de septiembre próximo.

Los premios pueden declararse ciertos pero no podrán dividirse ni destinarse a otro tema que el anunciado en cada caso. A juicio del Jurado podrán concederse accésits.

Quedarán de propiedad del Excmo. Ayuntamiento de Olot todos los trabajos premiados, reservándose el derecho de publicarlos. Los no premiados podrán ser retirados dentro del plazo máximo de un mes, no mantenido, con respecto a ellos, correspondencia alguna.

Actuará de Reina de la Fiesta la señorita designada, con sus Damas de Honor, por el Consistorio de los Juegos Florales.

(A última hora se ha inscrito Premio de 400 pesetas a una competición en prosa de tema libre, del Grupo de Fabricantes de Harina de Olot)

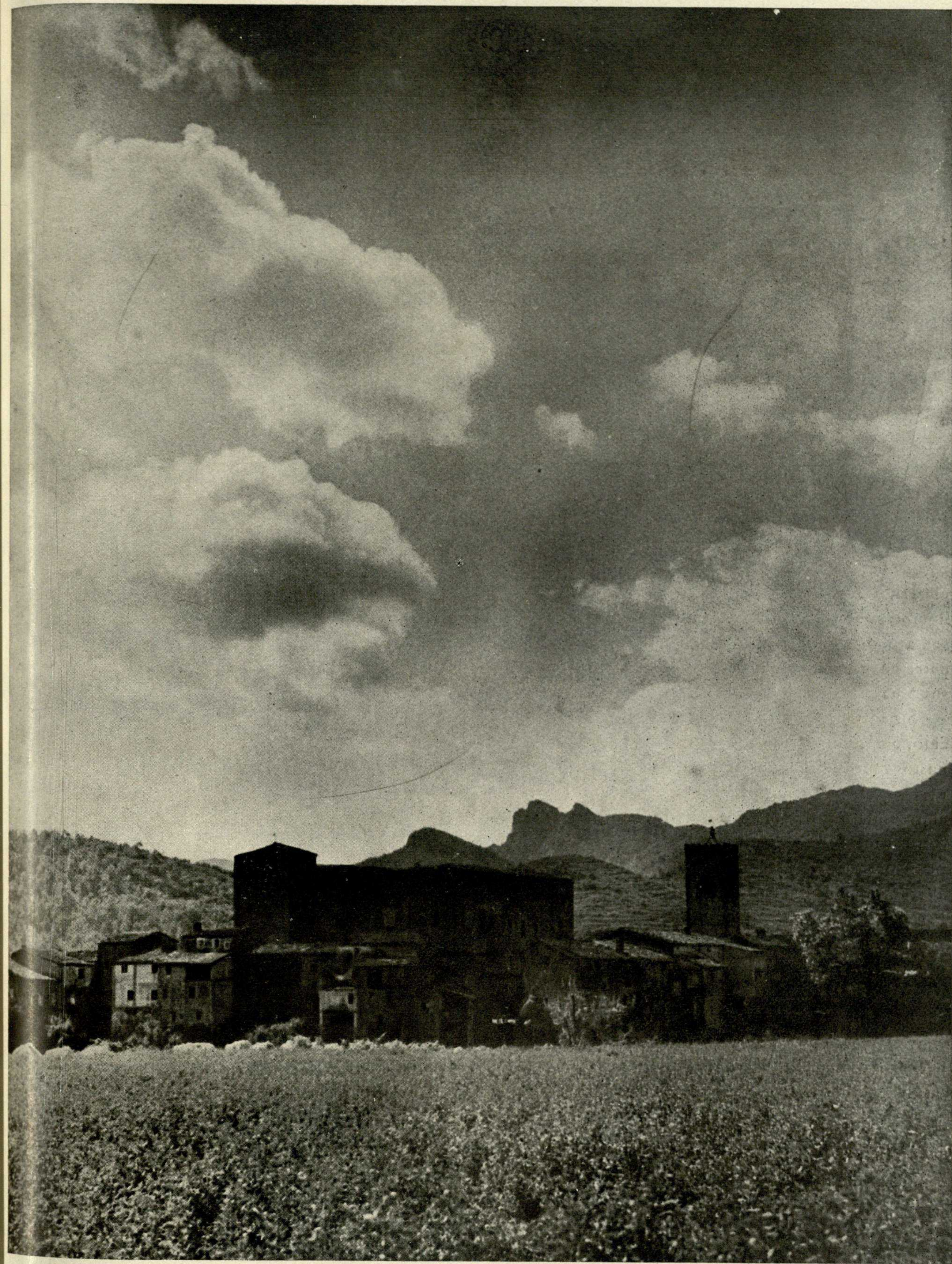


Foto M. Vilardell

II

SANTA PAU y FINESTRES

A la sombra de castillos, pórticos e iglesias medievales

La "Vila Vella" de Santa Pau

CONSTITUYE el principal relicario del arte gótico comarcal. Conserva el sabor y poesía del medioevo, tanto por su estructura como por el vetusto carácter de sus moradas.

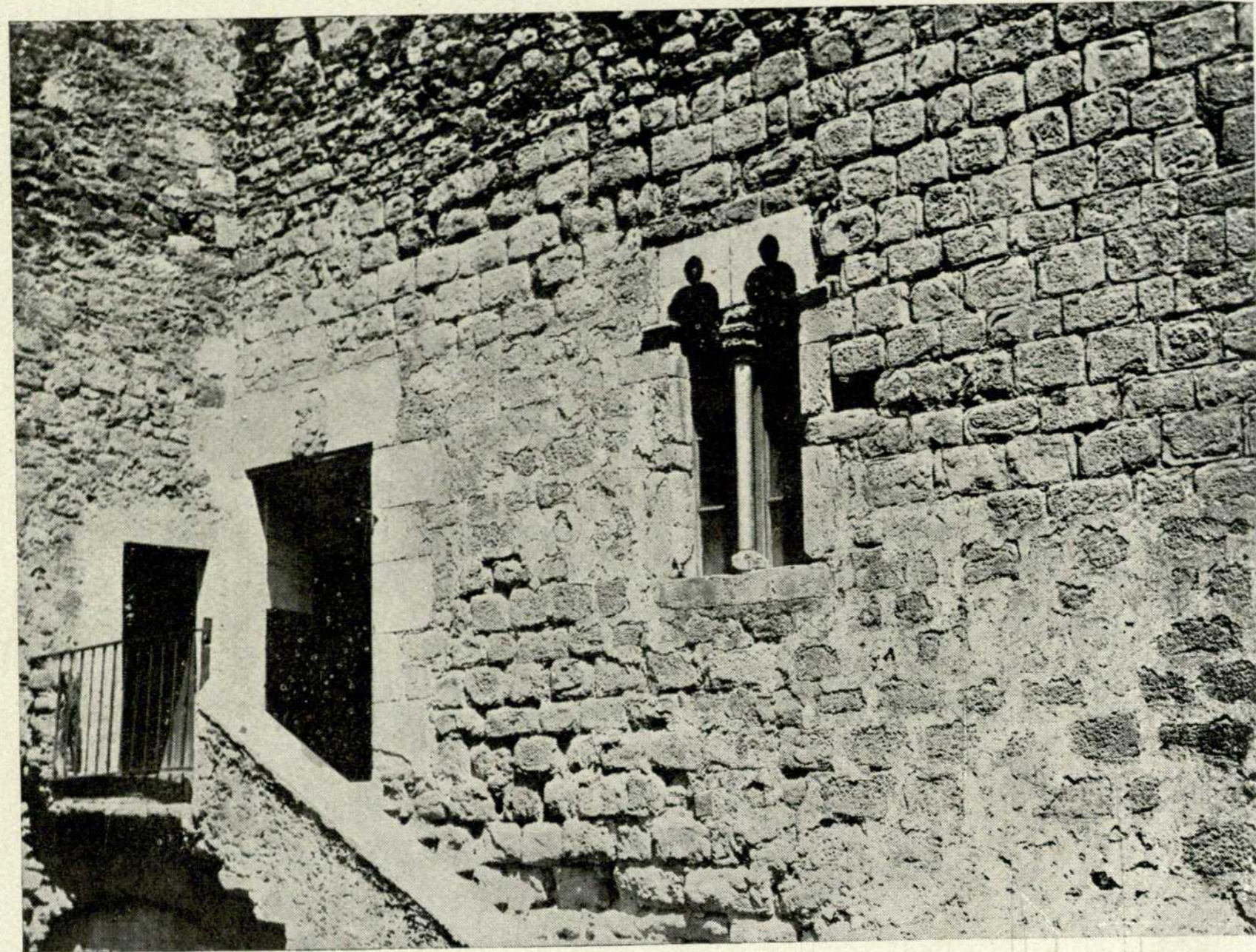
Si bien ya se conocen los nombres de Oliva y Hugo, señores de Santa Pau en el siglo X, se sabe que la mayor parte de la "Vila Vella" fué edificada en virtud del privilegio otorgado en 1300 por el barón de Santa Pau, Poncio III, a favor de todos los hombres y mujeres que fuesen a poblar aquella baronía, entre cuyas gracias, les declaraba libres de los famosos "malos usos".

Su antiguo recinto fortificado era bastante reducido, como lo revelan los restos de sus elevados y robustos muros, en cuyos ángulos había aislados torres de defensa, como avanzados centinelas. Dicho recinto tenía únicamente dos puertas de entrada, aun conservadas: la de San Antonio, que da acceso a la plaza porticada de la iglesia; y la de la "Vila Vella", al lado opuesto, junto al castillo, cuyos muros formaban parte de la muralla general de defensa.

La graciosa plaza de la iglesia, de perímetro trapezoidal, presenta la mayor parte de casas con típicos pórticos, que forman prolongados soportales, hechos famosos en innumerables lienzos e ilustraciones. Entre la variedad de ventanales de diversas épocas, hay dos renacentistas. Ha mucho tiempo, desapareció un elegante ventanal gótico.

Castillo de los barones de Santa Pau

Este soberbio edificio está construido con sillares hasta el arranque del segundo piso, mientras el resto es de argamasa y piedra, cosa que denota haber sido edificado en dos épocas distintas, la más antigua a principios del siglo XIV. Su planta es cuadrada y en el ángulo sureste levántase la torre del homenaje, que tiene a su vera la puerta de entrada al castillo. En él pueden verse aún esbeltos ventanales góticos en forma de ajimez (obertura arqueada dividida en el centro por una columnilla). El más bello es el que figura en el espacioso patio interior del castillo, con una



Patio interior del Castillo de Santa Pau

bien tallada escalera que da acceso al primer piso, ocupado en su parte menos ruïnosa por monjas terciarias dominicas, dedicadas meritoriamente a la enseñanza elemental de niñas.

En la planta baja de la torre del homenaje está la capilla. Ya no existe el retablo barroco dedicado a San Antonio y a San Honorato. En el coro de la capilla hubo un bellissimo sepulcro gótico de alabastro, con escenas de la Pasión de Cristo, en bajorrelieve policromado, uno de los mejores ejemplares catalanes, que actualmente posee el marqués de Barberá, en su casa de Barcelona. En nuestra Escuela de Bellas Artes hay una reproducción en yeso de dicha lápida sepulcral.

El Santuario de Ntra. Sra. dels Arcs

Está situado a unos dos kilómetros al Suroeste de la villa de Santa Pau. Aunque data del siglo IX, el ábside románico que actualmente admira el visitante es del XI, de sencillo y correcto trazado, ornado de una bellissima ventana que, como otra del ábside mayor de San Vicente de Besalú, ofrece la particularidad de presentar decoradas unas especiales figuras geométricas, que eran signos representativos, como rúbricas de personas o colectividades.

La joya más preciada del templo era el Cristo románico, conocidos por Majestad, de madera policromada, desgraciadamente destruido en 1936. Asimismo desapareció la imagen de Ntra. Sra. dels Arcs, modelo en madera de arte popular del siglo XVI, que presidía dentro un opulento trono barroco el

grandioso retablo renacentista, del que sólo se conservan unos fragmentos. Da idea de la importancia que tuvo la iglesia el hecho de poseer coro y camarín, así como antiguamente un notable órgano.

Iglesia Parroquial de Sta. María de Santa Pau

Mandó edificarla el Barón Galcerán de Santa Pau, en cumplimiento del testamento de su padre, Hugo IV. Se construyó desde 1428 al 1430, en cuyo año trasladóse a ella la parroquia, hasta entonces erigida en el Santuario de Ntra. Sra. del Arcs.

En algunas de las claves que cierran la bóveda de estilo ojival, vese grabado el escudo de la casa fundadora, que es fajado en plata y gules.

En 1936, fué destruída la piadosa imagen gótica de Santa María, así como el altar mayor y laterales, barrocos. Salváronse y son dignos de verse la cruz procesional gótica y la vera-cruz.

Santuario de Ntra. Sra. de Finestres

Para visitarle, desde Olot, hay dos caminos. Uno, más largo pero más cómodo, empieza en "Can Xel", pasa por Font Pobre y sortea la sierra hasta el fin.

El camino más corto pero más duro parte de Santa Pau y serpentea cuesta arriba la montaña de Finestres, sita al oeste de la villa. Pronto el panorama limitase a la izquierda. A media ruta aumenta la umbría y los helechos son más altos. A su semisombra maduran las cerezas al recibir la tenue caricia solar a través de las hojas lanceoladas. A medida que se avanza, predominan las encinas y crece la soledad preñada de silencios y de claros rumores, como el trinar de los pájaros, el balanceo del ramaje, o el rastrear de las lagartijas que huyen fugaces a nuestro paso.

Al llegar a la cima de la sierra, conduce al santuario un sendero que en vez de dar vista a la izquierda, como hasta ahora, solo permite otear a la derecha, hacia los valles de San Aniol y San Esteban de Llémana, pues unos peñascos hacen de barrera y obligan a avanzar en hilera individual.

El santuario está a 880 m. de altura, en un rellano roquero rodeado de dos despñaderos,

donde ábrese en la escarpada piedra negras hoyas.

El templo románico del siglo XIII ha sido algo desfigurado por diversas reconstrucciones. Del antiguo monasterio sólo quedan restos, en parte aprovechados para edificar la casa rectoral, en comunicación con la iglesia por una rupestre galería.

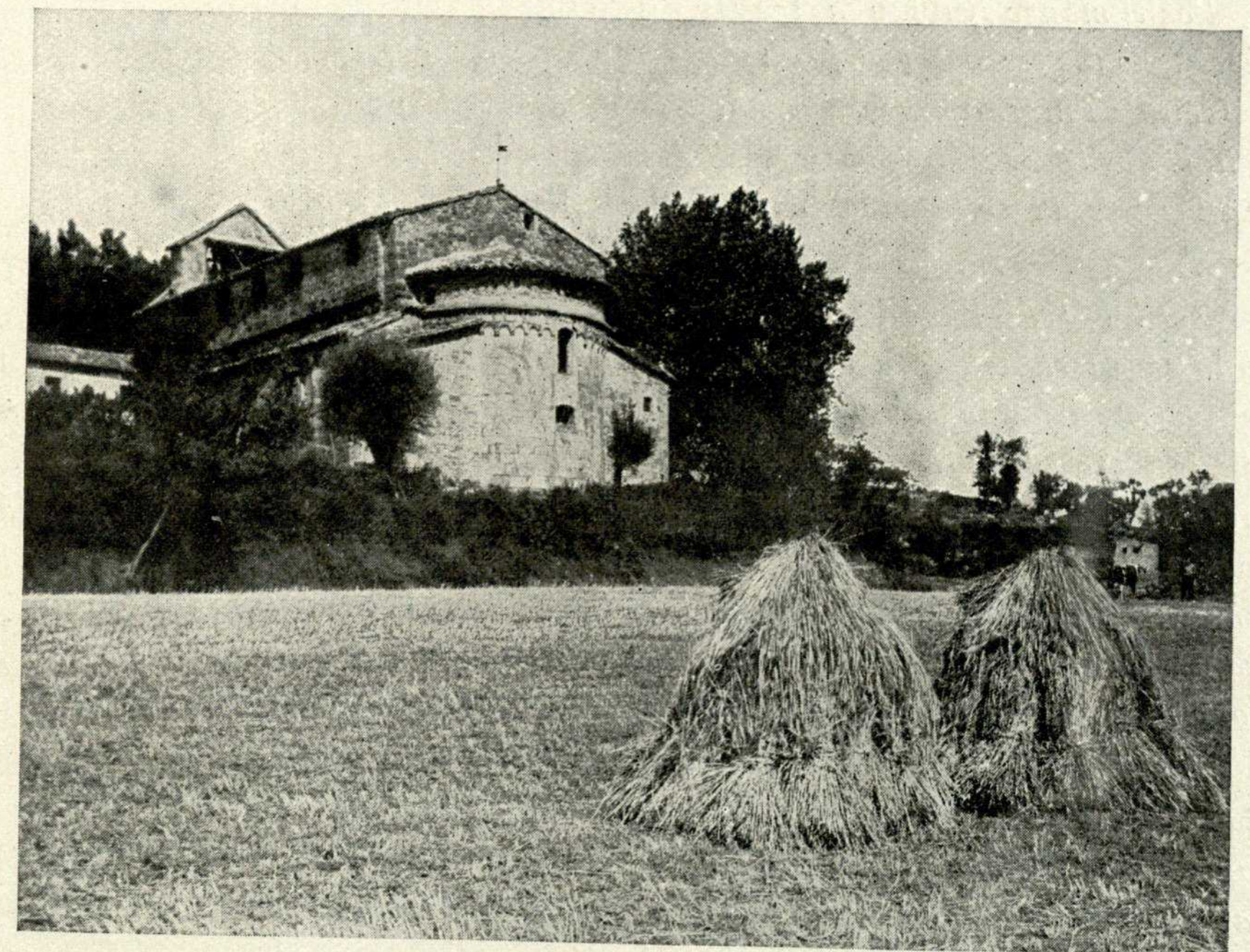
De la bella imagen gótica de alabastro de Ntra. Sra. de Finestres salvóse la cabeza, de la quema de 1936. La imagen ha sido restaurada con la testa primitiva.

Castillo de Finestres

Al sur del santuario, sobre elevado picacho, levantábase, antaño, inexpugnable fortaleza medieval, hoy día en ruínas, pues sólo quedan unos metros de muro al borde de horribles precipicios.

Desde allí admíranse cuatro grandiosos panoramas. A levante, vese el grácil pueblo de Mieres, el Colegio de Ntra. Sra. del Collell, Bañolas, coqueteando en el maravilloso espejo de su lago y la extensa llanura del Ampurdán, desposada con el mar. A mediodía, por los desfiladeros de Rocacorba, se divisa en lontananza la parda mancha del llano gerundense. A poniente, extiéndese la sierra de Collsacabra y El Far. A cierzo, en primer término, los montes que circundan el valle de Sta Pau, entre ellos, los volcanes de Cruscat y Santa Margarita; luego, el monte San Julián y, más lejos, el majestuoso Puig de Bassegoda, proyectado sobre el fondo azul y blanco de la Cordillera Pirenaica, ciclópea muralla, bajo la inmensidad de la bóveda celeste.

Rafael TORRENT



Santuario de Ntra. Sra. dels Arcs

(Fotos M. Vilardell)

Excursión al Santuario de la Sierra de Finestres (880 m. altitud)

por ALOT

ITINERARIOS: Por el Santuario de Els Arcs - Por Font Pobra

POR ELS ARCS. — Desde la villa medieval de Santa Pau, se da comienzo a la excursión por el camino «ral» de Bañolas, atravesando el arrabal denominado Les Cases Noves. En muy poco tiempo, se encuentra el oratorio dels Arcs. Y por el torrente de Font Xuclara, —salvado el puente,—cuyas aguas nacen cerca en un lugar de sombras tupidas, se encuentra el manso de El Pujol y poco después Botifarra. Inmediatamente, el camino lleva al Santuario dels Arcs, descrito con detalle en las páginas anteriores.

A la salida del santuario dels Arcs, por la ribera de Font Xuclara, hasta el manso Planadevall; y, ofreciendo al excursionista amplias panorámicas sobre el valle de Santa Pau, al manso Planademunt; este último, célebre durante la época de los «trabucaires», lugar agreste y seguro para sus escondrijos. Y al manso El Carrer, con vistas sobre Els Arcs.

Por el manso Rubí, y a través del Sot de la Salgueda, donde se halla la fuente del mismo nombre, el Coll de Puigsafont; recorriendo terreno de verde y solitaria belleza, se alcanza el Santuario de la Sierra de Finestres. (Tiempo aproximado: 2 horas).

POR FONT POBRA.—En Càn Xel se abandona la carretera de Santa Pau para seguir el camino de Sa Cot, dejando a la derecha el que conduce a la Iglesia. Atravesando el llano, por la izquierda, se encuentra el Manso Bassols y el collado del mismo nombre, situado entre la Sierra de Colltort y la montaña de Santa Margarida. Por las laderas de la Sierra de Colltort, en muy poco tiempo, se encuentra Font Pobra.

A través de la «Baga de Vernadella», que ofrece pintorescas visiones dentro de su espesura de robles y hayas, se sigue el camino que va a Sant Feliu de Pallarols hasta el collado, luego al Manso Vernadella y la vereda que se encarama al Coll de Ciuró. Puede subirse hasta el macizo del Turó de Sant Jordi (980



Plaza de Santa Pau

Foto M. Vilardell

m. de altitud), por la vertiente del mediodía. Muy cercano a la cima, un camino desciende atravesando exuberante arboleda hasta el Grau de Finestres (880 m. de altitud), collado entre el Puigsallança (1.030 m. de altitud) y la cima de Sant Jordi. Desde este lugar y a muy poca distancia se coincide con el sendero que partiendo de Santa Pau va a Finestres, desde el oratorio dels Arcs y descrito anteriormente.

La cima del Puigsallança, punto culminante de la Sierra de Finestres, ofrece infinitas panorámicas. Al S. se distinguen Les Guilleries; al E. Rocacorba y montañas de la Baixa Garrotxa; al SO. cimas de Ayats, Cabrera, Joanetes, Llancers y el picacho del Puigsacalm; al O. las montañas de Font Pobra, Sa Cot y occidentales del valle de Olot; al N. la ancha sierra de Sant Juliá del Mont y, lejanas, las cimas de los Pirineos. (Tiempo aproximado: 3 horas, 30 m.).

El camino más corto, pero más duro, para ir al santuario de Finestres es el que, desde Santa Pau, sube directamente a dicho santuario escalando la montaña de su nombre.

(Los datos para estos itinerarios, han sido facilitados por el Centro Excursionista de Cataluña - Delegación de Olot).



Gratificaciones Extraordinarias del «18 de Julio»

Con motivo de la Fiesta de Exaltación del Trabajo (día 18 de Julio), que las Reglamentos Nacionales de los distintos ramos de producción solemnizan con la concesión de gratificaciones extraordinarias a sus productores, esta Delegación Sindical Comarcal por conocimiento de trabajadores y empresarios en general el siguiente cuadro especificativo del importe a que tales gratificaciones deben acomodarse según la Reglamentación a que se hallen sujetas las actividades laborales correspondientes:

Artes Gráficas, Cartón y Papel de Amar: 15 días. **Botones:** Obreros, 10 días, resto del personal, 15. **Banca Privada:** 15 días. **Peluquerías:** 10 días sobre el llamado salario garantizado. **Calzado:** 10 días. **Artesanos:** Administrativos, 15 días y obreros, 10 días. **Cerámica:** Administrativos, 15 días y obreros, 10 días. **Cinematografía:** 10 días. **Construcción:** Administrativos, 15 días, y obreros 10 días. **Comercio en General:** 15 días. **Curtidos y correas:** Administrativos, 15 días y obreros, 10 días. **Confección vestido y tocado:** 10 días los que son trabajadores a domicilio y pertenecen al taller, no a la sección de ventas. El personal a domicilio percibirá el 5'45 % de lo cobrado por cada trabajador desde el 23 de Diciembre al 18 de Julio. **Confitería** (Obreros de): 10 días. **Chocolate** (Fábricas de): 10 días. **Energía eléctrica:** Grupo C 1 mes; Grupo D 15 días. **Embutidos:** 15 días. **Ferrocarriles de uso público:** Fijos, una mensualidad completa, Eventuales, 1 semana. **Farmacias:** 15 días. **Galletas:** 15 días. **Trincherías:** 15 días. **Hotelerías y Cafés:** 15 días. **Jabón:** Obreros, 15 días; Administrativos, 1 mes. **Imaginería Religiosa:** 10 días. **Ind. lácteas:** 15 días. **Madera:** 10 días. **Metalurgia:** 10 días. **Oficinas y despachos:** Administrativos, 15 días y subalternos, 10 días. **Panaderías:** 10 días. **Pastas papas:** 15 días. **Papel:** 15 días. **Tejas y Azulejos:** (bóvilas) 10 días. **Transportes:** 10 días. **Textil:** Algodón, 7 días; Lana (Hilados), 7 días; Boinas, 7 días; Yute, 7 días; Géneros de Punto, 15 días. **Tintorerías Químicas:** 15 días. **Locales de Espectáculos y Deportes:** 15 días.

Las restantes actividades, no reglamentadas, se acomodan a las normas aplicables al Comercio en general que afectan a los siguientes establecimientos: Joyería, Loza y Cristal; Lámparas; Electricidad y Radio; Bisutería; Bazares; Confiterías; Camiserías; Ferreterías; Librerías; Bicycles; Prendas confeccionadas; Relojerías; Sastres (únicamente el personal dedicado a la confección); Tejido en general (mayor y detall);

Zapaterías; Fruterías; Mercaderías y Perfumerías; Muebles; Pescado; Carbones; Aceite; Carnes; Leches y Droguerías.

Las gratificaciones extraordinarias aludidas, deben satisfacerse el día 17.

Visita y reuniones del Jefe Provincial de la Obra Sindical «Artesanía»

El pasado martes, visitó nuestra Delegación Sindical Comarcal, el Jefe Provincial de la Obra «Artesanía», camarada José Franquet Alemany, acompañado del Administrador de la misma, camarada Luis Marsí, celebrando un amplio cambio de impresiones con aquella.

Durante su estancia celebró varias entrevistas con importantes sectores artesanos de la localidad, y se concretaron interesantes realizaciones próximas que significarán la definitiva puesta en marcha de la Obra en Olot, y de las que daremos cuenta en breve.

Cierre del comercio el día 18 de Julio

Con motivo de la conmemoración del día 18 de Julio, fecha del Alzamiento Nacional, el próximo Martes permanecerá totalmente cerrado el comercio, Barberías inclusive.

Reunión plenaria de obreros de Artes Gráficas

Se ha efectuado en esta Delegación una interesante reunión de todos los obreros del ramo de Artes Gráficas local, estudiándose en la misma, con toda amplitud, las principales normas de la nueva Reglamentación Nacional de Trabajo y los problemas que hoy día presenta esta actividad.

Actividades de la Hermandad de Labradores

Hasta el próximo día 20 del corriente mes, permanecerá abierto el plazo para inscripciones a la excursión en autocar a la Costa Brava, que se celebrará el 25. Por gestiones efectuadas últimamente se ha podido conseguir que el precio del viaje sea de 55 ptas., a pesar de la extensión del itinerario.

SOCIEDAD

Pendonista de la Procesión de mañana. Festividad de Ntra. Sra. del Carmen

D. José M.^a Coch Plana, honrado por los Sres. Pavordes de la Trentaseisena de Ntra. Sra. del Carmen, con el cargo de Pendonista en la Solemne Procesión que saldrá, Dios mediante, de su Iglesia titular, mañana domingo, día 16, a las 7 de la tarde, se complace—junto con los Sres. Cordonistas—en invitar públicamente a acompañarles a este piadoso acto de homenaje a la Santísima Virgen Carmelitana.

Serán cordonistas los Sres. D. Antonio de Trinchería Castanys, D. Luis Armengol Prat, D. José M.^a Plana Rufi y D. Jorge Alentorn Vilá.

La reunión se efectuará en la casa del Pendonista, sita en la calle Clivillers n.º 1, media hora antes de la señalada anteriormente.

NECROLÓGICAS

El pasado lunes falleció, después de larga y penosa enfermedad, el industrial electricista D. Francisco Hidalgo Hidalgo.

Acompañamos a sus apenados deudos en el justo dolor que experimentan en tan sentida ocasión.

VARIAS

Biblioteca Popular

Se halla a disposición de los Sres. lectores, un selecto lote de libros, donativo del Excmo. Sr. Gobernador.

Se suplica a los que tengan libros, cuya fecha de devolución haya vencido, los devuelvan lo antes posible.

¡La Virgen de Fátima en Sant Joan les Fonts!

El próximo lunes, día 17, a las 8 de la noche, la vecina población de Sant Joan les Fonts, se verá honrada con la visita de la Venerada Virgen de Fátima.

Para los olotenses que deseen asistir al piadoso acto, habrá servicio especial de automóviles.

Multas

Por esta Alcaldía han sido impuestas sendas multas a las vecinas de esta ciudad Josefa Comajuan Garganta y Carmen Arau Torné, por haber cortado y arrancado esquejes de geranio de pensamiento de las macetas y jardines del Paseo de Blay y Obispo Guillamet.

Lo que no se pierde

En la Jefatura de la Guardia Urbana se hallan depositados los géneros y efectos que se expresan, los cuales serán entregados a los que acrediten ser sus legítimos dueños.

Cuatro monederos con cierta cantidad de dinero; dos gafas con su correspondiente estuche; una llave inglesa; dos pollitas; dos cinturones de tela; una rebeca y un brazaletes.

Si desea Calidad en sus compras

COLMADO CALLIS

le complacerá.

Para encargos: Teléfono 405

Santo Tomás, 4

Fiestas de la Virgen del Carmen

HOY, SÁBADO, DÍA 15.—(Vigilia de la Fiesta).

A las cinco y media de la tarde, pasacalle del Drac.

A las siete y media, conclusión de la Solemne Novena.

A las diez de la noche, iluminación de la fachada de la Iglesia, baile del Drac, disparo de una Traca de colores y audición de sardanas.

A las doce de la noche, será saludado el gran día de la Virgen, con el canto de la Salve, Flos Carmeli y de los Gozos.

DOMINGO, DÍA 16.—Misas a las 6'30, 7'30, 8'30, 9, 9'30, 10 y 11'30.

La de las siete y media, Misa de Comunión general.

A las ocho, pasacalle del Drac.

La de las nueve, Misa Solemne a intención de los Patronos y Obreros de la fábrica «Hijos de Sacrest, S. A.».

A las diez, Solemne Oficio, con asistencia de las dignísimas Autoridades.

A las doce, en la Plaza del Carmen, baile del Drac y de las tres sardanas de costumbre, alternando con disparo de Fuegos Japoneses y elevación de globos.

A las seis de la tarde, rosario y canto del Trisagio Carmelitano.

A las siete de la tarde, Solemnísima Procesión con asistencia de las dignísimas Autoridades.

Al regreso, canto de la Salve y Flos Carmeli.

El pendón ha sido confiado a D. José M.^a Coch Plana.

A las diez de la noche, baile del Drac, disparo de un castillo de fuegos artificiales y audición de sardanas.

A las doce de la noche, será despedido el gran día de la Virgen, con el canto de la Salve, Flos Carmeli e Himno del Centenario.

Aviso a los olotenses

Debiéndose organizar para el 23 del actual el adorno de las distintas calles de la ciudad, a fin de recibir dignamente a la Virgen de Fátima, que, con ocasión de visitar a los enfermos las recorrerá todas, me complazco en invitar a dos vecinos o vecinas de cada calle, elegidos por los mismos vecinos, a una reunión que tendrá lugar, Dios mediante, el domingo, día 16, a las 4 de la tarde, en el local de la sacristía de la iglesia parroquial.

Vuestro Cura Párroco Arcipreste.

¡Todos los jóvenes a esperar a la Virgen!

Se ruega a todos los jóvenes que deseen unirse a la caravana de ciclistas que organiza la S. D. Centro Católico, en colaboración con la Juventud de Acción Católica de nuestra ciudad, para ir al encuentro de la Virgen de Fátima en la vecina población de La Caña, y acompañarla hasta Olot, pasen por el Centro Católico, cualquier día de la próxima semana para inscribirse.

Horas, de 8 a 11 de la noche.

Casal Mariá

El próximo día 19 se inaugurará el «Casal d'estiu», que funcionará todos los días de 4 a 8'30 de la tarde.

Reunión especial en la S. D. Centro Católico

Para tratar de la venida de la Virgen de Fátima, se convoca a todos los socios a una reunión especial que tendrá lugar el próximo martes, día 18 de Julio, a las 10'30 de la noche, en el local social.

Sociedad Industria y Comercio

Hoy, Sábado, día 15, a las 10'30 de la noche, tendrá lugar en la Sociedad Industria y Comercio una Gran Verbena, en su pista-jardín, y Domingo día 16, Dos Sensacionales Bailes, a las 7 y 10'30 noche, respectivamente, amenizados todos ellos por el conjunto barcelonés «River Club» con su cantor melódico Luis de Sandra.

Sala Vayreda

Está anunciada para hoy, Sábado, a las 10 de la noche, la inauguración de una exposición colectiva.

De dicha exposición será adquirida una obra por la Junta de la Sala, a elección de los socios.

El día 19, a las nueve de la noche, se sorteará la obra adquirida, entre los socios de la Sala.

El alimento para todos!!

No lo olvide YOGHOUR

DANONE

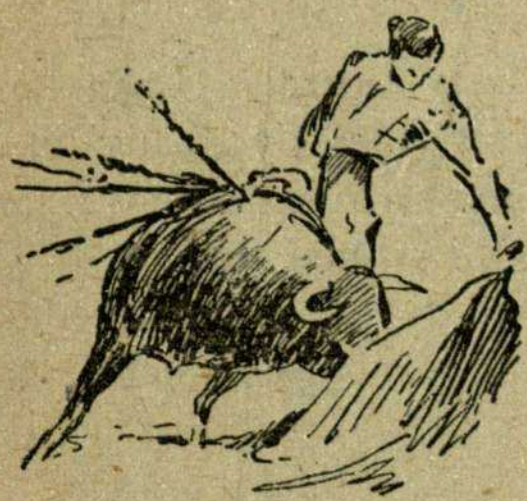
Representante: **Lechería Pilar**

Calvo Sotelo, 15 - OLOT

PLAZA DE TOROS DE OLOT

DOMINGO, 16 DE JULIO DE 1950

Tarde, a las 5



¡Gran Corrida!

4 Bravas Reses, 4

¡¡ SENSACIONAL «MANO A MANO» !!

por los aplaudidos y valientes matadores de Novillos - Toros

Agustín García «Agustinillo»

y

Joaquín ORTEGA

Viajes GERONA

Agencia Viajes, título n.º 11 - Grupo B

Año Santo en Roma

15 de Agosto.

Excursiones a París

18 de Agosto y 8 de Septiembre.

Rutas de España

Excursiones al Norte de España y Galicia.

Salidas diarias a Palma de Mallorca

Próximas salidas: Andorra y Valle de Arán.

VIAJES A «FORFAIT»

Para detalles e inscripciones:

RAFAEL TRESSERRAS AULÍ

San Pedro Mártir, 17

Teléfono 140

OLOT

El Orfeón «Cants de Patria» de Gerona en nuestra ciudad

Para el próximo domingo, día 23, anunciado la visita a nuestra ciudad la prestigiosa agrupación coral de Gerona, Orfeón «Cants de Patria».

Ante la falta de espacio no nos es posible dar más detalles; la semana próxima, damos cuenta de ellos.

Farmacias de turno

Durante la semana venidera, corresponden estar de turno a la Farmacia de D. Joaquín Ros, calle de San Esteban.

Expendedurias de turno

Mañana, domingo, estarán de turno las siguientes Expendedurias de tabacos: N.º 1 de Esteban Malagrida, calle Germá, N.º 1 de D. María Riera, Paseo de Blay, y N.º 1 de Ana Bover calle de San Rafael.

TEATRO

«TOVARICH»,

por la compañía de Lili Murati

Es innegable la habilidad teatral de Lili Murati, aunque al fondo desentado y hartito fútil de sus obras se ve alguna vulgaridad en la forma de algunas situaciones. En otras, en cambio, sabe desplegar un diálogo breve, vivo, rico en ironía y eficacia teatral.

«Tovarich» constituyó un señalado éxito europeo en la blanda época entre dos guerras. Evidentemente, hoy, la comedia se halla enteramente desplazada; y la forma tan frívola de tratar el tema Rusia ha de dejar perjuicio al auditorio.

Habíamos visto a la compañía de Lili Murati en anteriores ocasiones, y nos sentimos que con agrado. En su representación en nuestra ciudad la hemos visto lenta, desganada, quizás acudida a la fatiga por sus prolongadas camadas.

De todos modos, Lili es una actriz de amplios recursos, y dotada de un temperamento y una vis cómica poco comunes.

Actúa, asimismo, con lucimiento, en esta compañía, el conocido actor cinematográfico, Angel de Andrés.

ROY

En breve, «CELOS DEL AIRE»

Otro acontecimiento teatral prepara para fecha próxima la Empresa del Principal, que este año viene deparando al público olotense una temporada realmente inmejorable, digna de toda loa.

La maravillosa comedia «Celos del aire» que, en su segundo mes, está acaparando la atención del público barcelonés, tras haber alcanzado las 250 representaciones en Madrid y en diversas capitales de Hispanoamérica, será estrenada próximamente en esta ciudad con todos los honores, lo que supone uno de los más sensacionales acontecimientos que se registrarán en nuestro primer coliseo.

La Compañía que dará a conocer esta interesantísima obra teatral, la encabezan el magnífico primer actor y director Luis Orduña y M.^a Pura Belderrain, primerísima actriz del teatro de cámara, figuras ambas del máxi-

mo prestigio en nuestra escena, que por sus méritos han obtenido la exclusiva de «Celos del aire» en la región catalana, concedida por su autor José López Rubio y por el director del Teatro Español de Madrid, Don Cayetano Luca de Tena.

DEPORTES

«CLUB DE TENIS OLOT»

Elección de Junta

En la reunión de la Asamblea General de esta entidad, celebrada el día 17 de Junio, quedó elegida por unanimidad la siguiente Junta Directiva:

Presidente: D. José Descals Planas.

Vice-Presidente: D. Marcos Montañá de Roca.

Secretario: D. José M.^a Capdevila Masó.

Vice-Secretario: D. Francisco Coromina Marguí.

Tesorero: D. Rafael Hostench Artigas.

Vocales: D. Juan Aubert Camps, D. Francisco Manel-la Palou, D. Joaquín M.^a Aubert Torras; D. Jorge Vayreda Bofill y D. Manuel Serra Corriols.

Invitación

La Junta Directiva del «Club de Tenis Olot», invita a todos los aficionados al deporte del tenis, para que se afilien a la nueva entidad, advirtiéndoles que el plazo de admisión de socios fundadores, con todas las ventajas que tal categoría reporta, quedará cerrada el próximo día 30 de Julio.

Para las afiliaciones dirigirse a uno cualquiera de los componentes de la Junta Directiva, o al Conserje de la entidad.

TEATRO PRINCIPAL

DOMINGO, día 16 - Martes, día 18
Tarde, a las 5 - Noche, a las 10

La diosa de la selva

Lily Pons, Jack Oakie, Edward Horton

NOTICIARIO NO-DO

¡FORMIDABLE ESTRENO!

Una gran película de acción

RÍO DE PLATA

Errol Flynn - Ann Sheridan
Thomas Mitchell - Bruce Bennett
Buscaban plata... y hallaban el plomo de los revólveres.

REGUIDAMENTE:

una obra teatral que apasiona a todos los públicos

Celos del aire

¡¡Éxito extraordinario!!

CINEMA IDEAL

Domingo, día 16 - Tarde y noche
Lunes, día 17 - Noche, a las 10
Martes, día 18 - Tarde y noche

Marinos a la fuerza

Stan Laurel - Oliver Hardy

NOTICIARIO NO-DO

¡¡¡Sensacional Producción de Estreno!!!
Presentación de la primera parte de la incomparable película:

LOS QUE VIVIMOS

Alida Valli - Fosco Giachetti
Rossano Brazzi
Según la novela de Ayn Rand

Importante: La duración de esta magna película obliga a proyectarla en dos partes. La segunda se estrenará el próximo domingo.

Jueves, 20. Sesión continua: a las 6'30

Persecución en la noche

Robert Montgomery - Wanda Hendrix

Pasión de los fuertes

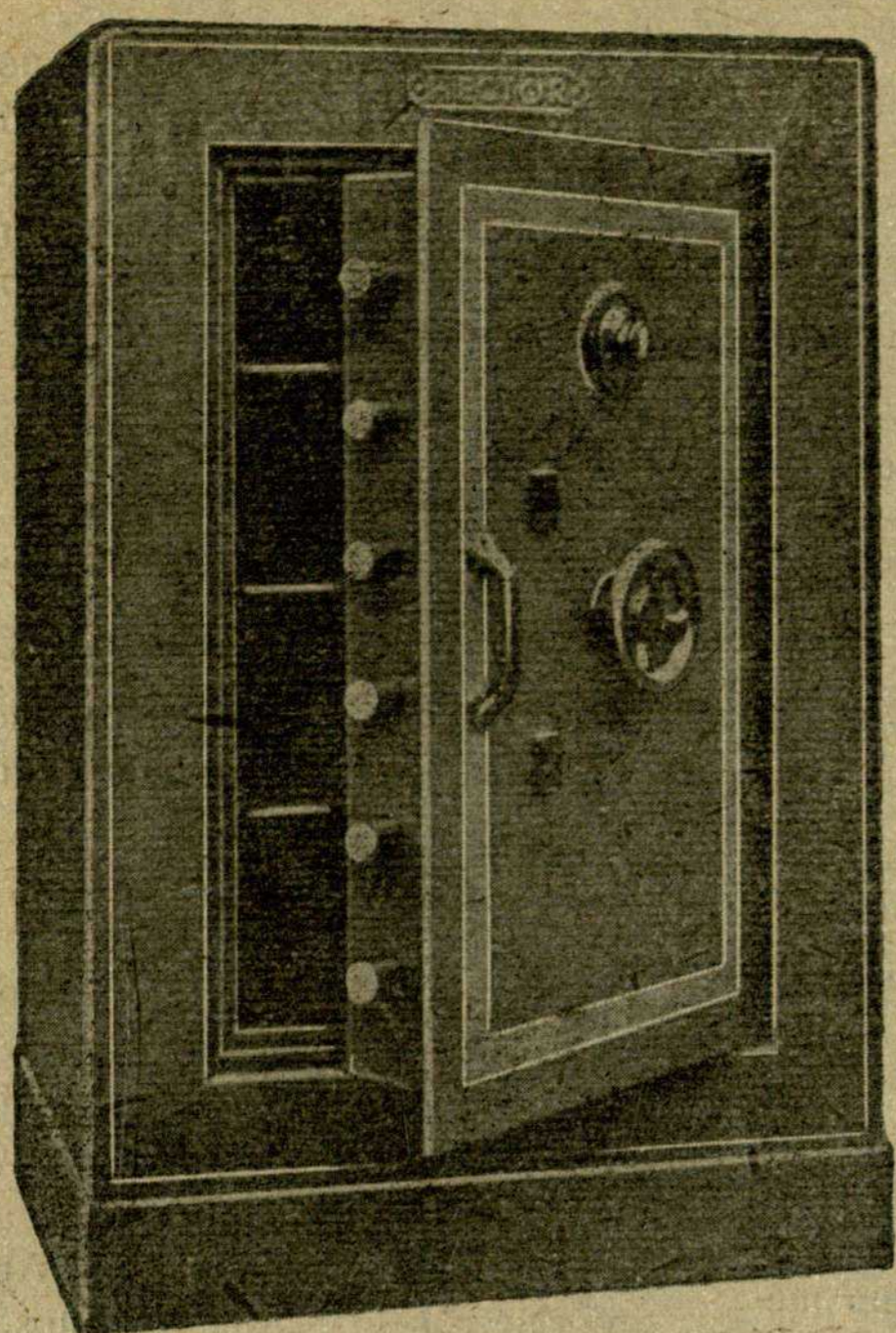
Henry Fonda - L. Darnell - V. Mature

CONFITERÍA
CORBATÓN

Elaboración propia de

- ▶ Helados
- ▶ Trufas
- ▶ Biscuit Glassé
- ▶ Bombones

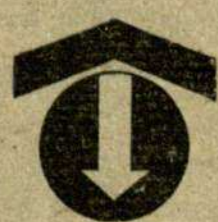
Calvo Sotelo, 19-21 Teléfono, 160
OLOT



Arcas para Caudales y Básculas

“HECTOR”

TODAS CLASES Y TAMAÑOS. (Fabricación propia)



Exposición y venta:

Virgen del Portal, 8 - Teléfono 286



Solicite catálogo.
ii “HECTOR” es garantía !!

