

ALABANZAS DE LAS BELLAS.

N.º 1

AXC 21291

Poesías amorosas del género andaluz en obsequio del bello sexo, por un enamorado mal correspondido.



LAS QUEJAS.

Solo me veo , en rústica ribera
bajo las huellas de mi frenesi,
doy libertad á mis sentimientos,
para quejarme con crueldad de ti ;

mi alma siempre cándida y sumisa,
hácia ti me inspira grandísimo amor,
tu eres Aurora mi amor y divisa,
y eres la llama de mi corazón.

II.

Eres la llama que mi amor devora
triste y sumiso siempre te estaré,
y en canciones lúgubres cantadas,
y corazon puro, siempre te amaré,
eres Aurora la luz de mi vida...!
eres la imágen que á mi me da ser...!
con tu ternura gozaré, querida...!
la gloria escelsa sé que goza mi bien.

III.

No puedo menos que de ti quejarme,
lanzando mil quejas al fiero aquilon,
y en tristes ánsias cual agonizante
tienes sin consuelo á mi corazon,
mas ay! cuan triste me miro en la selva,
de mi Aurora ausente, y tu con placer,
oyes mis ayes corazon de hiena,
sin que te lastime tanto padecer.

IV.

Entono canciones, que aunque sin objeto
son tristes presagios de tu crueldad,
quejándome ansioso y en llanto amoroso,
mis ojos no pueden tanto tolerar,
contempla un momento tus grandes rigores
te llamo, y tu sorda, sin mas compasion
moriré sin duda en dulces amores,
y en desconsuelos de consolacion.

V.

Mas en aqueste bosque
espero, en que lo bello
es obra del capricho.
y aunque hermoso, grosero;
nada me representan
los bordes placenteros
bañados por mi rio

rio de quien el viento
nunca las mansas olas
osa encrespar severo,
donde tras el Otoño
nos da el cielo sereno
primavera, negando
toda entrada al invierno.

VI.

Lejos de los temores
disfruto el feliz tiempo
de las Musas , seguro
de que el bélico estruendo
no podrá interrumpir
mi placer y silencio
mi corazon no anhela
con su lira contento

mas honor , que contar
aqueste bien sincero ;
engañosa fortuna ,
huye de aqui muy léjos ;
importuno favor ,
deja ya este sendero ,
que á mi nada me importa
el universo entero.

TU PALABRA.

Hermosa Clori , mi bien ,
mira que con tu desprecio ,
pierdes mucho de tu precio
para conmigo tambien.

No te muestres , Clori amada ,
de mi visita ofendida ;
vengo á ver si te se olvida
aquella palabra dada.

Pero yo te comunico
que en tan pavoroso dia ,

siquiera por cortesia
debo callarme mi pico.

Hoy há espirado tu esposo ,
y al uso de aquesta tierra ,

en tanto que se le entierra
hacer cual llora , es forzoso.

Vendré pasado mañana
y el asunto trataremos ,
pues uno y otro tendremos
de carsarnos mucha gana.

TUS CABELLOS.

I.

En el momento que ví tu hermosura
entusiasmado quedé de placer ,
al mirar tus formas tan bien repartidas ,
pero con tu pelo , yo me estasié.
Yo ví en él , tan bien retratadas ,
todas las gracias que pude encontrar ,
su peinado , su brillo esmaltado
cual puró azabache me vino á hechizar.

II.

Circundan tu pecho, ligan tu cintura
tus hombros y espaldas, tu cuello sereno,
se prolongan hasta besarte amorosos ,
tus plantas hermosas cual luna y lucero;
tu espaciosa frente , se ostenta amorosa,
desafia á tus rizos y cual combatiente
en la lid se ostenta cual alma dichosa ,
que cede su dicha al Omnipotente.

III.

Al marcial acento corre presurosa
concorre fielmente y con frenesi ,
á batirse luego que la seña es dada,
de entrar en combate como un adalid,
entre tanto ciñes con tu hermoso pelo
á todo caudillo que osado se atreve
á mostrar sus planes, sin algun recelo
pero tu hermosura estasia, cual nieve.

IV.

Cual Medusa tu pelo me asusta,
me amedrenta , me reta y me agovia,
pero al cabo de muchos desvios,
se presenta triunfante en la gloria ,
soy dichoso mi amada , entusiasmo
me incita amoroso, tu pelo mi hermosa,
y entre vivas y bravos te amo
y por fin tu quedas triunfante y gloriosa.

(Es propiedad).

Este número como todos lo que saldrán sucesivamente se hallarán de venta por mayor y menor en la parada enfrente del Teatro Principal.

0499-54160

SLPC. Biblioteca d'Olot



1035057973