

C.N.T. TEATRE CINE «EL JARDÍN» A.I.T.

Local controlat pel Comitè Econòmic d'Espectacles Pùblics - Figueres

DIJOUS, DIA 29 D'OCTUBRE DEL 1936 ~ NIT, A LES 9
SENSACIONAL ACONTEIXEMENT

De retorn de la «tournée» a França, on aconseguiren uns èxits esclatants i en atenció al públic figuerenc perquè pugui gaudir de tan bell espectacle, actuaran en aquest Teatre, a PREUS POPULARS, la renomenada orquestrina

MENDOZA i ELS SEUS DISCS VIVENTS

10 PROFESSORS MUSICALS, 10 :: 15 ESTRELLES, 15

ELENÇ ARTÍSTIC:

MENDOZA MINERVA

Orquestra de 10 professors amb les seves creacions de Pasdoble, Flamenc i Rumbes cubanes.

L'ànima de la dansa gitana.

Leo and Ray

Parella de ball de fantasia i de saló.

LINA RODAS

Cèlebre cantant dins les darreres novetats.

Hermanos Monte-San

Creadors del Pasdoble i Fandanguillo Gitano.
1^{er} Premi 1936 en el Concurs de Danses, a Sevilla.

RAY-BEL

Professor de ball dels Teatres Còmic, Nou i Victòria, de Barcelona.

Peruchó SABATER

Cantador cubà d'aires populars.

Hermanos Lewis

Parella de balls acrobàtics.

NIÑA DE LINARES

(L'ànima d'Andalusia)

Cantadora de flamenc, única en el seu gènere, acompañada a la guitarra pel gran professor

ARACELLI

Ballarina còmica dins la seva creació de CARMEN de Bizet.

MANOLO TORRES

el qual tocarà algunes peces dels célebres mestres espanyols:

GRANADOS, ALBENIZ, FALLA i TURINOR.

PAQUITÀ CLERC

Cantant i ballarina moderna

LEONOR MOREN

Ballarina clàssica espanyola

Enric Sans

Solist de violí

Polomita Monte-San

en la seva creació: EL MERCADO PERSA.

Professor artístic: RAY BEL. • Director artístic: ANTONI LORCA.

PREUS: Preferència, 2'00 ptes.—Butaca platea, 1'50.—Mitja entrada a platea 1'00.—Paradís, 1'00.—Mitja entrada a paradís, 0'55.
QUEDEN NULS TOTS ELS PASSIS i ENTRADES DE FAVOR.