

ASOCIACIÓN DE MÚSICA  
FIGUERAS

C  
U  
R  
S  
O  
V



O  
F  
I  
C  
I  
O

VIII

QUINTETO INSTRUMENTAL DE PARIS

René le ROY, *flauta* ■ René BAS, *violin*  
Pierre JAMET, *arpa* ■ Pierre GROUT, *viola*  
Roger BOULMÉ, *violoncel'lo*

: SALA EDISON :

MARTES, 10 ABRIL 1928 :: A LAS 10 EN PUNTO

EXCLUSIVO PARA SEÑORES SOCIOS Y TRANSEUNTES

## NOTAS:

Rigurosamente prohibida la entrada  
a los no socios de la localidad.

Los transeuntes (forasteros) podrán  
retirar la invitación correspondiente  
en el Establecimiento de  
máquinas "Wertheim", calle de  
Casades de Códol, (Rambla) nú-  
mero 25.



**PROGRAMA:**

**Conciertos Reales . . . . . COUPERIN**

PRELUDIO  
MUSETTE  
SARABANDE  
GIGNE

(Violín, Violoncello y Arpa)

**Cuarteto EN RE MAYOR, OP. 28. . . . . MOZART**

ALLEGRO  
ADAGIO-RONDÓ

(Flauta, Violín, Viola y Violoncello)

**II**

**Serenata, EN RE MAYOR, OP. 8 . . . . . BEETHOVEN**

MARCIA : ALLEGRO  
ADAGIO, SCHERZO, ADAGIO  
ALLEGRETTO ALLA POLACCA  
ANDANTE CON VARIAZIONI. MARCIA.

(Violín, Viola y Violoncello)

**Suite, OP. 6 . . . . . GOOSSENS**

IMPROMPTU  
SÉRÉNADE  
DIVERTISSEMENT

(Flauta, Violín y Arpa)

**III**

**Nocturno y Serenata. . . . . WOOLLETT**

(Flauta, Violín, Viola, Violoncello y Arpa)

CONCIERTO PRÓXIMO:

# MÁXIMO DE RYSIKOFF

EMINENTE BARÍTONO RUSO

SOLEMNE CLAUSURA DE CURSO

## Orquesta Sinfónica de Madrid

(Únicamente para señores Socios y transeuntes)