



El Palacio de LI-TONG-FU

# EL MISTERIOSO ORIENTE

La visión más completa del Celestial Imperio, en la que el mago de los magos

## Li-Cong-Fu

secundado en escena por sus inteligentes ayudantes

LUO-SING, MITSIU, UEY-RO, CHANG-SUN,  
WING-TAY, SIU-KAI y FO-HI

les ofrece ser testigos de las más asombrosas leyendas y creencias del impenetrable Tibet, tal como allí se realizan.



En los Jardines del Palacio

### EL PALACIO DE LI-TONG-FU

- 1.º FANTASTICA PRESENTACION DEL GRAN MANDARIN MAGO,
- 2.º COMO SE PUEDE HACER UNA MUJER
- 3.º LA JUSTICIA DEL GRAN BUDA UYENO

### EN LOS JARDINES DEL PALACIO

- 1.º COMBINACION CON EL COLOR Y EL AGUA
- 2.º MELODIAS ORIENTALES EN EL JARDIN
- 3.º PRESENTACION DE SING-TON-SIEN EL CHINO MODERNIZADO

### PROGRAMA

### LA HABITACION DE LOS SUPPLICIOS

- 1.º EL ESQUELETO QUE SE ANIMA
- 2.º EVASION DE UN CEPO CHINO ESTANDO ÉSTE PRECINTADO
- 3.º UN SER INVULNERABLE LI-TONG-FU LO DEMUESTRA

### EL TEMPLO DEL BUDA

- 1.º UNA LUZ FLOTA EN EL ETER A MANDATO DEL MAGO
- 2.º SACRIFICIO DE UEY-RO AL GRAN BUDA
- 3.º EL BUDA DEVUELVE A UEY-RO EN RECOMPENSA SUYA



Habitación de los suplicios

### SALON DE LOS FAROLILLOS

- 1.º LA CAJA DEL BONZO CHANG-JYIN OFRECE OBSEQUIOS
- 2.º LA CASA DEL ESPIRITU DE LA CREACION Y MUERTE
- 3.º LI-TONG-FU DESAPARECE A LA VISTA DE TODOS

### APOTEOSIS FINAL

### PRECIOS EN TAQUILLA.

● NOTA: La Empresa se reserva el derecho de variar el programa si cualquier causa de fuerza mayor obligase a ello.



Salón de los Farolillos



Templo del Buda

LOS magníficos decorados, fruto de la fantástica mente de una genial prosapia, de artistas de auge sutil y primorosa escenografía Oriental, y la riquísima y policromada indumentaria de tonos de esmalte y laca, obra magnífica y delicada de la artesanía exuberante de sabios e ingeniosos costureros del venerado y glorioso Imperial Trono y su esplendorosa corte, son reflejo bello y vivísimo de la más formidable, dulce y extasiadora visión deliciosamente Celestial.

TODOS los cuadros de tan magno espectáculo serán amenizados por la incomparable orquestina

## Li-Cong-Fu

que con sus penetrantes melodías orientales, hacen honor a la gran visión de la COFRADIA DE CONFUCIO.

FIGUERAS

Jueves  
día

30  
Marzo

Tarde  
5

Noche  
10

1944

J  
A  
L  
A  
E  
D  
I  
S  
I  
O  
N

A PRINCIPIO DEL SIGLO PASADO Y EN EL PEDESTAL SOBRE EL CUAL DESCANSA, LA IMAGEN DEL BUDA UYENO (DIOS DE LA MANO) SE DESCUBRIÓ UN ESCRITO AL PORTENTOSO MAGO LI-TONG-FU, QUE HEMOS TENIDO SUMO CUIDADO EN COPIARLO FIELMENTE Y REVELAR SU CONTENIDO

ORIGINAL

Handwritten Chinese text in red ink, arranged in vertical columns within a decorative border.

TRADUCCIÓN

O, el fundador de la Sagrada Cofradía de Confucio, y primer Príncipe del Gran Buda Uyeno, predigo:

Que en el transcurso de los años y en la populosa capital de Pekín, será notable un hombre, de rama directa de los TONG, que enlazará su extirpe con una bella descendiente de la secta de los FU y de cuyo feliz matrimonio nacerá un varón que se le impondrá el nombre de LI y será conocido mundialmente por el Mago Oriental LI-TONG-FU.

Crecerá con un profundo estudio religioso, afición a las ciencias remotas, tendrá una inteligencia privilegiada y por ser mi predestinado y heredero de tan distinguida familia, derramo sobre él todo mi poder y gracia y lo colmo de una clarividencia, agilidad e intuición tal, que será el único que podrá esparcir por el orbe, fielmente, los más recónditos misterios de nuestro Celestial Imperio.

Extiendiendo este documento en la cuarta luna de año del Dragón Azul.

Handwritten signature in red ink.

(1)

(Y firma) Rong-hu-Bonzo, Emperador

Nota del traductor.—(1) La fecha, por estudios profundos, se cree que fué a medios del mes de junio, pues el signo es incomprendible. Y el año 215 (a. de J.) aproximadamente. Instituto Arqueológico. Madrid.

Imp. Garcia de Pou



A SAGRADA Y SUBLIME CONGREGACIÓN DE CONFUCIO SE COMPLACE FELIZMENTE EN DESTACAR DE ENTRE LOS SELECTOS MIEMBROS DE UNA GENERACION ARCHISECULAR Y MARAVILLOSA AL PORTENTOSO Y SORPRENDENTE MAGO

LI-TONG-FU

EMINENTE Y MAGNO MANDARIN, CUMBRE DE LA PRESTIDIGIACION Y DEL ILUSIONISMO DEL CELESTE IMPERIO; QUIEN, APAREJA MAGISTRALMENTE CON SU DIVINA CIENCIA EL ARTE Suntuoso de ensueños inefables. SUS INEXTRICABLES MISTERIOS REVELAN PALMARIAMENTE LA PASMOSA POSESION DEL TALISMÁN DE LA GRACIA Y DEL PODER, Y, CON SU GRANDIOSO ESPECTACULO

EL MISTERIOSO ORIENTE

PLASMA ADMIRABLEMENTE EL GOCE SUPREMO DE SUS IMPRESIONANTES, DIVERTIDOS Y ENIGMÁTICOS JUEGOS QUE SON LA ESTUPEFACCIÓN DEL NOBLE E INTELIGENTE LINAJE HUMANO.