

3 sèries exclusives 9PAÍS

Impressions d'un llarg viatge (I)

Per Josep M.^a Xampeny

De Figueres a Luanda



La política i els polítics de Girona (I)

(Capítol VIII del segon volum de les memòries inèdites de l'antic governador, Claudi Ametlla)

Santaló, Irla i Puig Pujades, tres homes de bé



A partir del pròxim número

Viatge a la Lluna (Cròniques de l'Índia)

Per Jaume Travessa

Figueres: Professors de català

Resolt el conflicte amb l'Ajuntament

Pàgina 16

Palamós

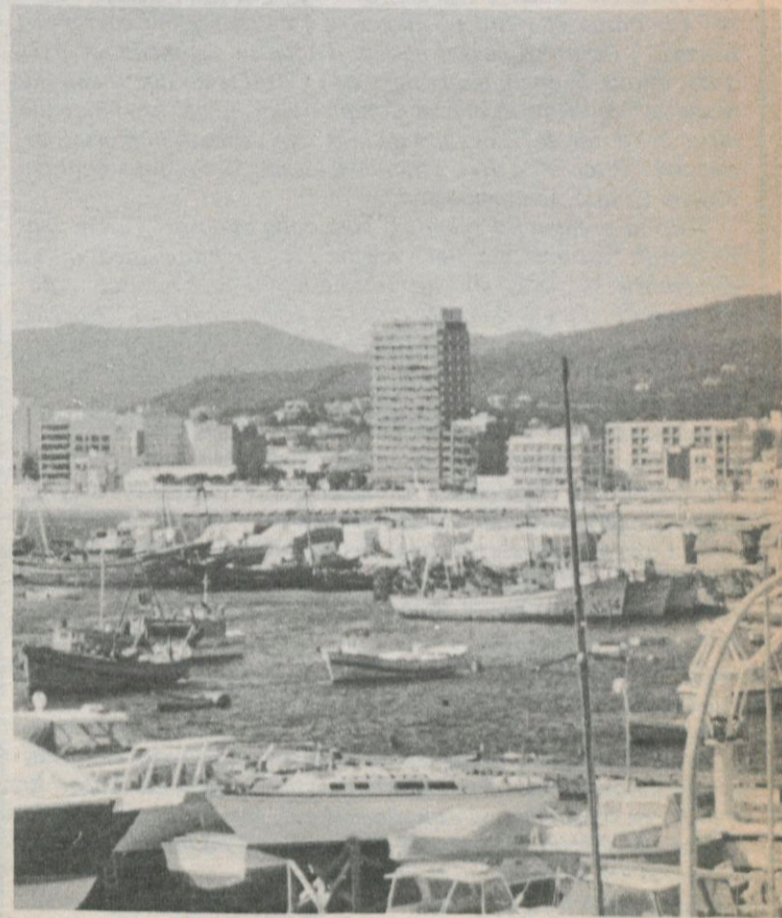
Problemes per als seus compradors

Deu edificis del
Passeig del Mar
ultrapassen
l'alçària legal

(Del nostre corresponçal).—
L'Audiència Territorial de Barcelona ha dictat sentència en el plet sostingut per un veí de Palamós contra l'Ajuntament d'aquesta localitat i una empresa constructura, declarant diverses irregularitats en la construcció d'alguns edificis.

Concretament, la denúncia presentada es referia a uns deu edificis construïts darrerament al Passeig del Mar, les alçàries dels quals ultrapassen les previstes al Pla General d'Ordenació, aprovat l'any 1959.

Un d'aquests edificis rep el nom de "L'Alborada" i fou aixecat amb llicència municipal per a una planta baixa i quatre pisos. No obstant això, es feren dos pisos més.



Per cert que, sobre aquest edifici, la sentència de l'Audiència de Barcelona confirma la denegació de la llicència d'obres

per als pisos 5 i 6, els quals poden quedar, per tant, sense legalitzar, tot creant problemes als seus compradors.

Roses

Estiu negre

Dos morts, el darrer cap de setmana

Pàgina 11

Cap a la part del Pirineu

Per Emili Casademont i Comas

Una "estrena mundial"

Vuitanta-tres anys va fer el proppassat dia 4, dimarts, que morí Frederic Soler i Hubert, més conegut per "Serafi Pitarra" (la Parca el visità al número 64 del barceloní carrer del Carme), i l'endemà-passat mateix d'aquesta commemoració, és a dir, dijous, 6, en un teatre del Cap i Casal tenia lloc l'"estrena mundial" de "Don Jaume, el Conqueridor", la cèlebre i maleïda obra de l'autor de "Les joies de la Roser", drama immortal, escrit per "Pitarra" a Hostalric, considerat com el fonament del Teatre Català Contemporani.

Tota la premsa barcelonina, com calia suposar s'ha ocupat d'aquesta "estrena mundial". Alguns diaris li han dedicat llargs comentaris. D'altres, no tant. I hi ha hagut qui s'ha escandalitzat (el crític d'un periòdic de tarda, concretament) per l'espectacle, quan la majoria de la gent ha coincidit en l'afirmació que avui dia una "peça" d'aquest tipus ja no escandalitza ningú. "No produce hoy el menor escándalo, excepción sea dicha de aquellos espíritus puritanos que todavía existen, por desgracia, en la Viña del Señor", ha assenyalat Josep Maria Loperena, a "Mundo Diario". I té raó el col·lega, opinem nosaltres, després d'aquests mesos de "democràcia-eròtica" que porten...

Expliquen les cròniques que l'esdeveniment constituí un èxit de públic. Es formaren cues davant les taquilles del Teatre Barcelona. I la gent s'ho va passar d'allò més bé i divertit, tot seguint, amb atenció, els "catifets" de l'obra "pitarriana", on es conta l'"estranya" història (basada, diuen, en fets un xic reals, car s'ha comprovat que el rei En Jaume era una mica i força "torero") d'aquell monarca que va fer una cosa lletja al rei moro de Mallorca; que, de resultes d'allò, agafà certa malaltia; que encomanà el mal a la Infanta de Sicília, tot deixant-la, a la vegada, en estat de bona esperança, i que, finalment, després de moltes "peripècies", encolomà a l'ignorant i babau del seu fill, enamorat de la Infanta, el "paquetet"...

Haurà advertit el lector que, al llarg del nostre escrit, hem remarcat molt això d'"estrena mundial". Per què? Doncs, perquè la cosa és inexacta, falsa. "Don Jaume, el Conqueridor", com informà 9PAÍS fa un parell de mesos (i se'n féu ressò, per cert, la premsa de Barcelona), veié la veritable ESTRENA MUNDIAL a l'Empordà. En efecte, va ésser el mes d'abril a Palafrugell, i a l'escenari del Centre Fraternal, on un grup d'actors d'aquella localitat representà per primera vegada en públic l'obra "super-verda" de "Serafi Pitarra" (els Molinas, Piera, Geli, Menesic, Casas, Cantalosella, etc. i l'artista gironina Maria Carme Roca, que brillà amb llum pròpia, tot fent una Donya Constança incommensurable), i la va tornar a escenificar, més tard, a Platja d'Aro.

L'Empordà, doncs, comarca capdavantera en tantes i tantes coses bones i dolentes, té l'alt "honor" d'haver portat per primer cop a un escenari públic una peça teatral, que havia estat prohibidíssima durant una colla d'anys i que ni en temps de la República, règim polític amb força "màniga ampla", ningú no havia gosat representar públicament.

Que quedi tot això ben clar per a la història. I que quedi també ben clar, per a tots aquells infeliços que encara en dubten, que la posada en escena de "Don Jaume, el Conqueridor" corrobora el que tant se'ns recorda ara sempre: "España es un país democrático..." Epl, "pero dentro de un orden", com també se'ns recordava durant l'era franquista...

Des del banc del general

Per Pere Carrer

Em dol Euskadi

"... un trozo de planeta
por donde cruza errante la sombra de Caín."

Antonio Machado

Fa poc menys de mig any, iniciava aquesta secció corprès encara per un brot violent de foc i sang que havia inundat Barcelona i neguitjava tots els esperits. Avui, una vegada més, és el poble germà d'Euskadi, el poble navarrès, la vella Iruña, que viu sota la por, la violència, la sang i el terrible espectre de la mort. Avui, potser, molts bascos, molts pamplonesos, tancats en les seves llars —esporuguits pel terror que volen imposar uns pocs, des de cada banda del meridià del seny i la convivència—, han evocat els versos del gran poeta basc practicant Gabriel Celaya:

"¡Mar de Euskaria, rompe en llanto,
y en tu idioma en desbarato,
di, ensanchándote, qué raros
nos sentimos hoy los vascos!"

Les festes de l'alegria, del cant, del ball, del vi verd i de les tràgiques curses davant els toros, han acabat, tot just començades, amb un balanç cruel d'un mort, molts ferits, barricades, violències, incendis i saqueigs. Ens queda poca cosa a fer a nosaltres a més d'intentar compartir el dolor, el neguit i el desconfort d'aquests bons companys de la llarga lluita; però el problema d'Euskadi és un problema

de comprensió, de llibertat, d'autonomia, potser d'autodeterminació; qui sap. En tot cas, és als bascos a qui s'ha de donar l'oportunitat de solventar la pròpia convivència, de neutralitzar aquestes àcides minories, sorgides de l'odi i de la repressió, que són capaces de dissoldre qualsevol intent serà d'afrontar el futur en llibertat.

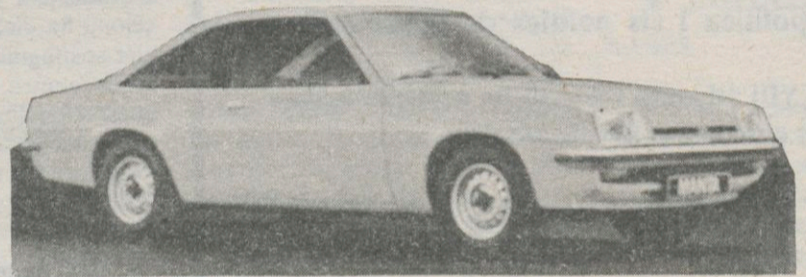
Tot plegat, no és gens fàcil i costa poc fer literatura barata i dolenta sobre el particular. Però és cert que a Iruña s'han acabat les festes, el famós "riau-riau" de Pamplona ha acabat enguany en tragèdia, amb unes minories possiblement provocadores, amb unes forces de policia nervioses, de resposta violenta, desproporcionada i irreflexiva, amb una col·lectivitat que viu en constant tensió, en un clima de sang i mort massa habitual en aquell país...

A voltes, algú ha dit que els "encierros" de San Fermin són una salvatjada, perquè pot morir algun jove. Enguany, en comptes d'alçar una veu airada, hem d'alçar la nostra tristor, el nostre plany per la darrera víctima del darrer "encierro", cornejada i morta pel sectarisme, la falta de llibertat, el terrorisme de tot signe, la no autonomia...

"Mar de Euskaria, patria abierta
tú que no tienes fronteras
dí en las playas extranjeras,
ola más ola, mi pena".

AUTO RECORD FIGUERES

Concesionario exclusivo en la provincia de
OPEL y GENERAL MOTORS



Ofrece para su entrega inmediata la más completa gama de vehículos
fabricados por OPEL y GENERAL MOTORS

Opel Manta, Opel Rekord diesel, GMC, Jymy todo terreno, etc, etc.

PLACA NACIONAL - PLACA TURISTICA

AUTO RECORD FIGUERES

Agencia Oficial SAVA



Ofrece amplia gama de vehículos industriales SAVA

Exposición y ventas en Avda. General Mola, 39 - Teléfonos 50 34 06 y
50 46 19, y en calle San Antonio, 68 - Teléfonos 50 20 12 y 50 42 85

Asunto Caresa

El PSUC contesta a UGT

(De nuestra Redacción).- Con ruego de su publicación, hemos recibido del Comitè de l'Alt Empordà del PSUC la siguiente nota, que lleva como título "Puntualizaciones a un libelo":

"La favorable acogida que ha tenido en toda la comarca el suelto publicado por el PSUC, llamando a la solidaridad con los trabajadores de Caresa, ha tenido dos excepciones: El Sr. Botanch y la UGT. Curiosa coincidencia. El PSUC ya ha contestado a las molestias del Sr. Botanch por la misma vía en que nos fueron realizadas. Con esta nota, queremos puntualizar un increíble comunicado de la UGT figuerense, publicado en la prensa local.

"El PSUC ha leído con estupor el comunicado ugetista. Ni el lenguaje, ni el tono, ni las insinuaciones, ni los insultos corresponden a nuestra concepción democrática de la polémica. El PSUC considera este comunicado como una agresión y una provocación reveladora del espíritu de secta que anima a los dirigentes ugetistas locales. El comunicado demuestra que la UGT figuerense no se ha enterado que los partidos políticos —todos— pueden dar su opinión sobre todos los temas —también los laborales— sin consultar con nadie, sin solicitar "visado" sindical. Por otra parte, el tono falsamente sindical del comunicado acusando de maniobra, oportunismo y demagogia la ingerencia de un partido político en el terreno laboral, recuerda el más acrisolado estilo de los verticalistas de la CNS.

"Para realizar este comunicado, el PSUC mantuvo diver-

sas reuniones para retener todos los datos posibles antes de pronunciarse públicamente. Reuniones con militantes del Movimiento Obrero del Partido, con dirigentes de CC.OO. de la comarca, con trabajadores de Caresa. El PSUC no pretende arrogarse ningún protagonismo —esto forma parte del espíritu de la UGT figuerense—, sino tan sólo hacer compartir a los trabajadores y a la opinión pública la preocupación por el futuro de Caresa. La responsabilidad y seriedad que caracteriza al PSUC, se refleja en nuestra nota, al considerar el asunto Caresa no como un problema estrictamente laboral, encerrado en las cuatro paredes de la empresa —visión miope que tiene la UGT—, sino como un problema ciudadano capital, al que hay que contribuir, desde todos los puntos de vista, a solucionar. Sugerimos a los lectores releer la nota del PSUC y el comunicado de la UGT. ¿Dónde está el oportunismo?

"El párrafo más rastrero, más inconcebible, es el que se refiere a las relaciones del PSUC con el Sr. Víctor Ferreres. El escriba ugetista, mediante insinuaciones y preguntas sin respuesta —de nuevo al estilo verticalista—, realiza un auténtico proceso de intenciones. Si la UGT figuerense tuviera conocimiento de lo que ocurre en Caresa, sabría perfectamente que el PSUC no mencionó al Sr. Ferreres por la razón elemental de que, desde la existencia de Eurocaresa, S.A., la participación en la dirección de la empresa de dicho Sr. ha sido inexistente. Además, entre el grupo mayoritario de accionis-

tas —responsables de la gestión empresarial durante el último periodo— y el Sr. Ferreres, existe desde hace tiempo un contencioso que se resolverá por vía judicial.

"Por otra parte, la UGT no descubre ningún secreto sobre las relaciones de amistad entre el Sr. Ferreres y el PSUC. El PSUC mantiene y mantendrá numerosas relaciones con independientes, como el Sr. Ferreres. Se trata de una amistad nacida hace varios años, en el periodo de la lucha antifranquista, cuando el combate por la democracia y los derechos de Catalunya era una cantera de sólidas amistades. Aunque, claro está, de todo esto los ugetistas figuerenses no saben una palabra por la sencilla razón de que bajo la dictadura, en la clandestinidad —por lo menos, en Figueres—, la UGT no existía.

"Finalmente, este libelo publicado por la UGT figuerense, ¿a quién sirve? Desde luego, a los trabajadores de Caresa, no. Pero a la UGT poco le importa. Parece estar más obsesionada en iniciar una polémica ridícula y provinciana con el PSUC que no en buscar una salida positiva a la crisis de Caresa. ¡Ni una palabra en relación con la empresa y el futuro de los trabajadores! ¡Ni una palabra para llamar a la solidaridad, a la lucha contra el paro! Que la UGT figuerense no malgaste sus escasos esfuerzos en inútiles combates. Que la UGT figuerense haga sindicalismo, precisamente lo que no hace. Precisamente, lo que hace falta".

Núria Espert, obsequiada

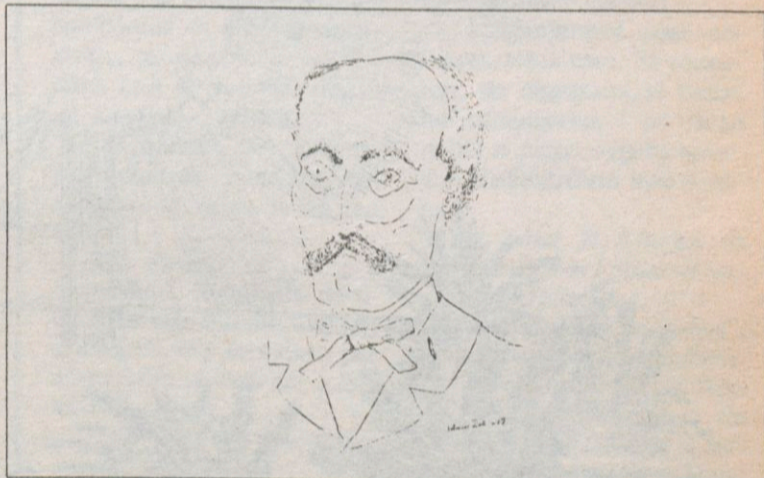


Darrerament, Núria Espert representà a Figueres "Una altra Fedra, si us plau", obra de Salvador Espriu, amb l'èxit esperat. A l'acabament de la representació, Núria fou obsequiada amb un ram

de flors pel delegat a la nostra ciutat de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis, senyor Castells, entitat que va col·laborar perquè tingues lloc aquest esdeveniment artístic-cultural.

"En Pep de la tenora" vist per Dalí

Il·lustra, l'any 1927, un article de Puig Pujades



Un amable col·leccionista figuerenc ens ha fet arribar aquest curiós dibuix signat per Salvador Dalí l'any 1927, i que representa Pep Ventura. L'esmentat dibuix il·lustrava un article publicat per J. Puig Pujades titulat "Quan va néixer Pep Ventura?" Fa un parell de dies un redactor de 9 PAÍS, en plena Rambla, mostra al "divi" el retrat del músic. Dalí recordà perfectament quan el va fer i afegí que li faria gràcia de veure'l publicat. Doncs, ja està.

En un plazo de diez meses

La depuradora de aguas residuales, en marcha

(De nuestra Redacción).- Ha finalizado el plazo para la presentación de licitaciones al concurso de proyecto y construcción de la estación depuradora de aguas residuales de Figueres. La apertura de proposiciones se verificará por la Mesa de Contratación de la Dirección General de Obras Hidráulicas el día 12 de julio próximo, a las once horas. El plazo para la ejecución de las obras, se fija en diez meses.

Respecto al tema de la depuradora, y en vista de la importancia que la misma tiene para la ciudad y para otras poblaciones de la comarca, 9 PAÍS publicó una separata, en el número correspondiente a la última semana de diciembre de 1977, correspondiente a una entrevista concedida por el alcalde Pedro Giró y publicada con anterioridad.

Nos decía el alcalde, en aquella ocasión, que el 10 de junio de 1976, el Ministerio de Obras Públicas calculaba que el importe de la depuradora ascendería a 29 millones de pesetas. Esta cantidad sumada con

otras, correspondientes a diversas obras a efectuar y también a cargo del Ministerio, arrojaban una suma cercana a los 45 millones de pesetas. En la misma fecha (junio del 76), el Ministerio de Obras Públicas decía que no tenía un real, lo cual significaba que no podía hacer de manera inmediata, ni en un futuro próximo previsible, su aportación de 44.812.394 pesetas.

Por lo visto, las circunstancias han cambiado ahora y el Estado se hará cargo de la estación depuradora. Pero volviendo a las declaraciones de Pedro Giró, apuntamos lo que nos dijo en su entrevista: "Como todo sube como la espuma, las cifras que hemos visto en estos papeles no son válidas. Ahora, las obras que ha de efectuar el Estado dejan cortos los cien millones de pesetas". O sea, en los seis meses transcurridos desde este comentario del alcalde de Figueres, las cifras habrán subido más aún. Pronto saldremos de dudas. Lo importante, pero, es que al fin la depuradora sea una realidad.

En 9 líneas

Cuotas

En la última asamblea ordinaria del Club Natación Figueres se acordó un aumento de cuotas, que quedan establecidas de la siguiente manera: Individual, 100 pesetas; familiar, 150; individual tenis, 350; familiar tenis, 400. Igualmente, se acordó que todos los socios del Club tendrían derecho a la utilización de las pistas de tenis, previo pago de una cuota de 50 pesetas por persona.

Sangre

El próximo sábado, día 15, de 4 a 8 de la tarde, en la Sociedad Cora! Erato, podrá hacerse donación de sangre. A tal efecto, se desplazará hasta Figueres, un equipo móvil de extracción de la Cruz Roja de Barcelona.

Atasco

El pasado jueves, alrededor de las 13,30 horas se formó un colosal atasco en el cruce Rambla, Lasauca y Vilafant. La inmovilización de los vehículos llegó a superar los 15 minutos. Recordemos que la calle Lasauca tiene dos direcciones, que cerca de la Rambla, en la misma calle, hay un hotel con permiso de estacionamiento por

tiempo limitado, y que en la confluencia de vehículos que proceden de la Subida del Castillo, unos para seguir por la calle Lasauca y otros para tirar Rambla abajo. Nosotros nos acercamos al punto conflictivo y pudimos comprobar que, en aquellos momentos, no se veía ni de lejos ni de cerca, ningún miembro de la Policía Municipal.

Música

Han tenido lugar los exámenes del curso 77-78 de la Escuela de Música de Artes y Oficios, en el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona. El resultado fue el siguiente: so-

bre 225 matriculas, pertenecientes a 128 alumnos, se otorgaron 138 sobresalientes, 49 notables, 37 aprobados y 1 suspenso. Nuestra enhorabuena al cuadro de profesores, capitaneados por la directora y subdirector, señores Lloret y Surrall, respectivamente.

Peluquerías

Las peluquerías de caballeros comunican a sus clientes que por acuerdo mayoritario, permanecerán cerradas todos los días festivos intersemanales. Si la fiesta coincide en sábado, permanecerán abiertas por la mañana de 9 a 1.



DETECTORES DE METALES (BUSCA-TESOROS)

Detecta Monedas Antiguas, Joyas, Oro, Plata, Tesoros escondidos, Restos de pasadas guerras.

AMPLIA GAMA DE MODELOS DE FABRICACION AMERICANA

Exposición y venta:

SITESA

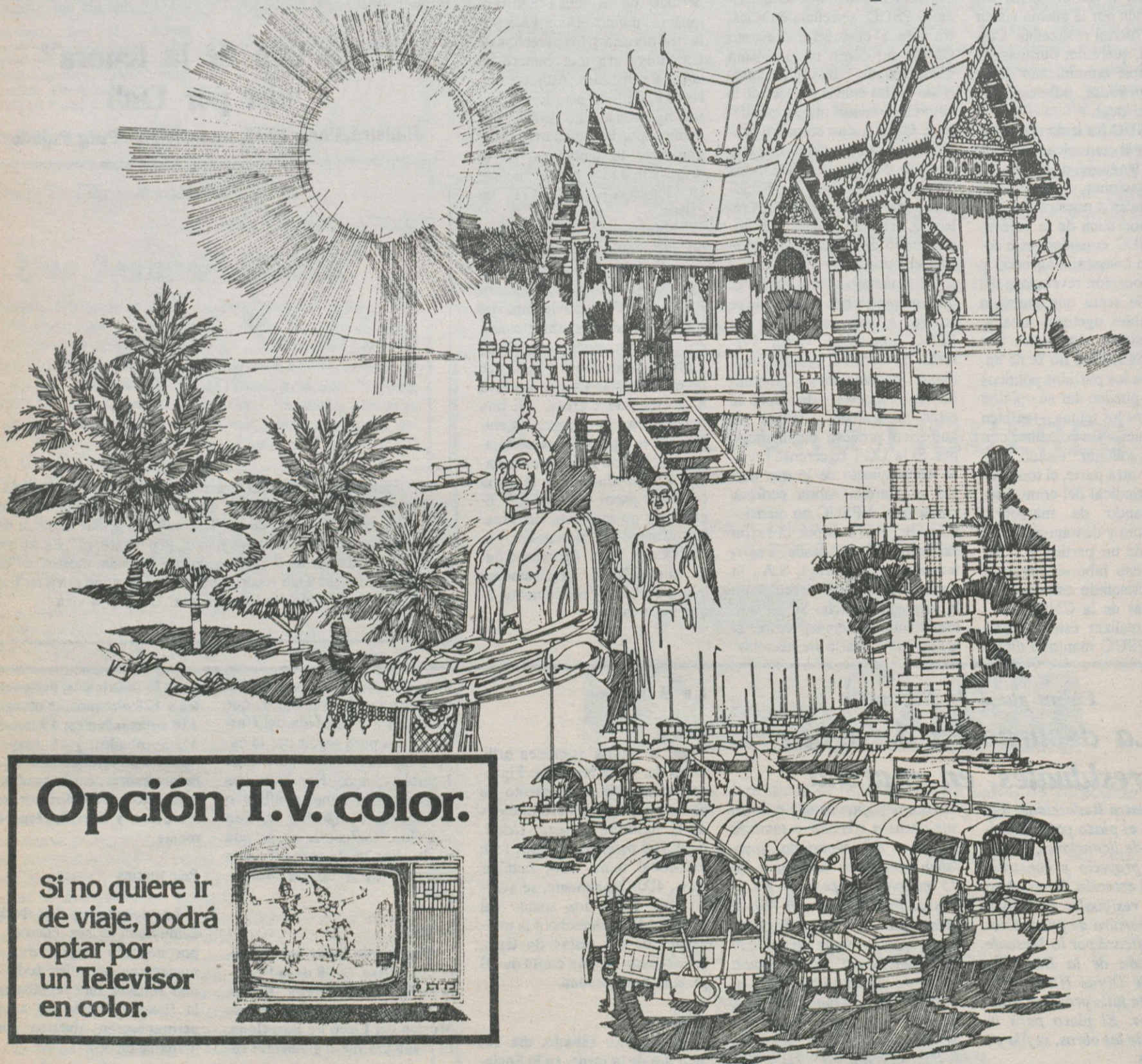
C. Muntaner, 44
Tel. 254 80 05 Barcelona 11

SE BUSCAN DISTRIBUIDORES

THAILANDIA PATTAYA/HONG-KONG

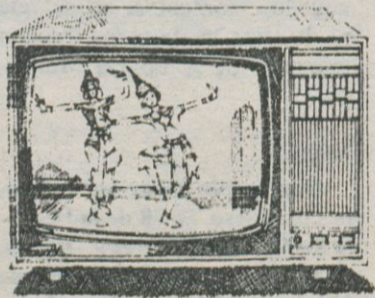
"la Caixa" le invita.

Sorteo de más de **1.000 VIAJES**, 2 por Oficina.



Opción T.V. color.

Si no quiere ir de viaje, podrá optar por un Televisor en color.



Entrega de Boletos del 26 de Junio al 31 de Julio.

Solicite las bases completas en cualquiera de nuestras 509 Oficinas.



CAJA DE PENSIONES
"la Caixa"
de Catalunya i Balears

El próximo curso

Puesta en marcha del nuevo Instituto de Bachillerato

(De nuestra Redacción).— A partir del próximo curso escolar Figueres contará con un nuevo Instituto de Bachillerato, en el edificio de nueva planta situado detrás del parque, junto al hospital.

Se trata del segundo centro educativo de este nivel que funcionará en la ciudad, puesto que el "Ramón Muntaner" continuará prestando sus servicios. De esta forma quedará mitigado el agobio que se venía pro-



duciendo durante los últimos años en el centenario Instituto,

debido a la masificación del alumnado.

El nuevo Instituto, cuyo nombre no confirmado oficialmente es el de "Josep Pla", cuenta ya con un joven director. Se trata del leridano señor Farrando, licenciado en Ciencias Naturales, quien durante estos días prepara ya la puesta en marcha del centro.

Como medida general parece ser que, en principio, el alumnado habrá de recibir enseñanza en uno u otro centro, según la zona de residencia en la ciudad. Por tanto, la matrícula del nuevo curso, que ya ha sido abierta, ha de formalizarse por el momento en el "Ramón Muntaner".

Por otra parte, el claustro de profesores del viejo Instituto ha procedido a la elección de nuevo director, por dimisión del señor Orta. Se trata de la catedrática Consuelo Serra, quien ha asumido el cargo después de que el señor Compte renunciara, porque ya lo había desempeñado con anterioridad.

Como se recordará, Consuelo Serra fue hasta hace pocos meses teniente de alcalde del Ayuntamiento de Figueres, cargo del que dimitió —abandonando posteriormente la concejalía— por no considerarse representativa en la nueva etapa democrática del país.

Alvarez Yela abandona la ciudad

El arquitecto municipal ha pedido la excedencia

(De nuestra Redacción).— Emilio Alvarez Yela, el polémico arquitecto municipal, ha abandonado Figueres. La Comisión permanente del Ayuntamiento le ha concedido la excedencia voluntaria a partir de primeros de este mes.

Como se recordará, hace unos tres meses Alvarez Yela fue objeto de una dura crítica por parte de los partidos políticos, por supuestas irregularidades en el desempeño de su cargo. Parece ser que tiene abierto un expediente en el Colegio de Arquitectos.

En medios políticos figuerenses, se duda que el arquitecto

regrese a la ciudad una vez transcurrido el período de excedencia, lo que podría confirmarse si se considera que ha puesto en venta su vivienda —situada en la carretera de Cabanes— al precio de veinte millones de pesetas.

La excedencia solicitada por Alvarez Yela puede interpretarse como una victoria política de los partidos, cuya denuncia se hizo sentir en su justa medida.

Aunque no ha podido ser confirmado, parece ser que el arquitecto ha marchado a Venezuela, país del que es oriunda su esposa, la también arquitecto, Benfele.

Toros

Por Currillo

Tarde luminosa y de trofeos

Excelente entrada con los tendidos casi llenos, y con un público ansioso de ser testigo de una buena tarde de toros. A fe' que los que la presenciaron salieron altamente satisfechos. Pues, tanto los diestros como el caballero en plaza, cosecharon un señalado éxito.

Para el rejoneador le fueron destinados dos toros de la ganadería de Doña Pilar Población, de Salamanca. Y para los matadores cuatro reses de la vacada madrileña de D. Alonso Moreno. Consignemos que, dichos toros resultaron mucho mejores que los de la última corrida en esta misma plaza, al tiempo que su peso también era inferior.

JAIME GONZALEZ "EL PUNO" (Grana y oro): El torero venezolano actuaba por vez primera en esta plaza en la actual temporada, aunque su toreo ya nos era familiar de otros años. A su primer enemigo después de darle algunos pases con la capa, le pusieron una sola vara y pidió el cambio. Dos pares de banderillas y pasó al último tercio. Brindó a la concurrencia escuchando muchos aplausos. Su faena de muleta resultó muy aseada y con variados pases, culminándola de una estocada.

Le fue concedida una oreja y dio una vuelta al redondel siendo aplaudido.

A su segundo toro también le pusieron una sola vara y otros dos pares de rehiletes. Muleta en ristre recibió al animal de rodillas, cosa que fue muy del agrado del público, que le ovacionó por su valentía. Siguió con bonitos pases y a la hora de matar volvió a mostrarse muy expeditivo. Abatió al bicho de otra estocada. Esta vez el premio consistió en las dos orejas de su enemigo. Muy aplaudido paseó los trofeos en su vuelta.

GABRIEL PUERTA (Rojo y oro): Al igual que su compañero de terna, pisaba el ruedo figuerense por vez primera este verano. Aunque, si la memoria no nos engaña, en su haber se contabiliza un importante trofeo: el "Ciudad de Figueras". Esto era garantía de presenciar dos buenas faenas.

Pues bien, al toro que le correspondió en primer lugar, lo toreó de capa y con una sola puya se retiraron los montados. Dos pares de banderillas y se cambió. Dedicó la faena al respetable que con cariño lo ovacionó. Estuvo entonado con la muleta y después de un pinchazo, clavó una estocada que le

valió un apéndice auricular de su enemigo. Vuelta al ruedo y la susodicha oreja como premio a su actuación.

Al segundo de su lote, siguiendo la tónica de los demás toros, le pusieron una vara y dos pares de banderillas. No quiso ser menos que su compañero y también recibió al astado de hinojos en la arena. Se le aplaudió en algunas fases de su labor. Con el acero necesitó de un pinchazo y una estocada para acabar con la resistencia del burel. Dio la vuelta al anillo.

RAFAEL PERALTA: El jinete andaluz cuenta por estos pagos con muchos admiradores. Pcese una cuadra de caballos superior y puso cinco de ellos en liza a cual mejor, haciendo las delicias del público.

Al primer toro le clavó dos rejoncillos de adorno, tres pares de banderillas, dos a dos manos y dos rosas. Mató de un rejón y con dos orejas dio la vuelta con grandes muestras de júbilo por parte de los aficionados.

En su segunda aparición, clavó otros dos rejones, dos pares de banderillas y un par a dos manos que brindó al Sr. Gelart. Unas de las cortas y la rosa. Un rejón y una oreja con nueva vuelta siendo aplaudido.

Entrevistes fantàstiques

Per Josep Maria Capella

Avui: El carrer de Peralada

Fer nous dies de festa; organitzar un programa d'actes que van des del vodevil al concert d'orgue, de la revetlla per als grans fins a la xocolatada, hi ha molts pobles que no se'n sortien...

—Doncs, ja ho veu! Jo sóc un carrer petit i me n'he sortit!

—D'això li volia parlar, precisament. Com s'ho ha fet?

—Trebballant! Per a fer festes, només hi ha una solució: treballar molt.

—Bé; però, això no lliga!

—Miri, nosaltres hem fet la festa, perquè es diverteixin els altres...

—No ho entenc. Jo conec molta gent que tenen botiga i tothom diu que no poden pas col·laborar en accions ciutadanes, perquè tenen molta feina i no els pots pas treure de darrera el taulell...

—És qüestió d'organitzar-se. Nosaltres tenim una Associació de Veïns, ja ho deu saber?

—Sí, home!

—Doncs, tothom hi participa. Es clar que no tots fan el mateix; uns serveixen per a una cosa i altres per a fer-ne una altra.

—Però els hi deu haver costat un ronyó?

—Això ho hauria de preguntar als de l'Associació. Jo el que li puc dir és que mai s'havia parlat tant de mi com aquests dies, i això no es paga amb diners.

—Llàstima que el temps no els ha pas acompanyat massa!

—Hi ha hagut una mica de tot. A l'estiu ja se sap, sempre hi ha el perill d'un ruixat!

No hi ha manera. Jo prou miro de retreure els inconvenients; però ell només veu els avantatges. Se'l veu content, cofoi, satisfet. Potser els de l'Associació fan ulleres, estan cansats, tenen son; però el carrer de Peralada està exultant. Penso en tants carrers de la ciutat que fan mala cara, plens de papers i d'escombraries ar-

raconades, tristos...

—I no sap per què?

—Per què?

—Molt senzill. No tenen Associació de Veïns. La gent només es queixa, protesta; però no fa res per a donar solucions. En canvi, els meus...

—Bé, però l'Ajuntament bé els deu haver ajudat!

—L'Ajuntament som nosaltres, amic meu. El consistori, els consellers, el batlle, ho administren. I ho faran millor o pitjor, segons nosaltres els controlem més o menys.

—A vostè li haurien de canviar el nom i posar-li carrer de l'Optimisme.

—Deixi's de "burrades", home. Això és la democràcia, entre tots fer-ho tot. Allò d'esperar que t'ho facin els que manen, és cosa de la dictadura. I encara que alguns ho trobaven còmode, era dolent i encara ho és si ho permetem.

—Veig que està molt "embalat". Ja en tornarem a parlar quan li hagi passat l'eufòria de la festa!

—Ja li vindrà just, perquè m'hi jugo un peix que els de l'Associació ja n'estan rumiant alguna per a continuar ambientant-me...

Patronat - Figueres

Dissabte 15 juliol, a les 10,30 de la nit
Diumenge, 16 juliol, a les 8 del vespre

Dagoll - Dagom presenta

"No hablaré en clase"

(Pa amb oli i sucre i d'altres lletanies)

L'obra catalana que denuncia de manera burlesca la repressió escolar i religiosa de la postguerra

Una obra crítica directa d'uns anys que ens han marcat a tots

Més de 300 representacions a tot l'Estat espanyol!
Organitza:

Taller de Teatre

Festa de Jovent

Dia 16 de juliol, Poble Espanyol (Barcelona),
des de les 10 del matí amb cançons,
debat, poesia, cinema, teatre, jocs...

amb la intervenció de:
Pere IV, Aula Brecht, Quico Pi de la Serra, l'Orquestra
Plateria, Quintin Cabrera, Luis Pastor, Nicolás Sartorius,
Arthur Lndon

Tot per 125 ptes.
Venda invitacions: Local PSUC. —C/ Sant Llätzer, 35.
Figueres.

JUNY, 29 (Sant Pere)

● Aquesta festa sí que no l'hem pas recuperada. Almenys, espero que els meus antics conciutadans —els figuerencs— la celebrin i retrobin el marc d'una festa popular —o festa major— gairebé oblidada.

● Avui, a les set de la tarda, tindrà lloc una concentració contra el peatge de la B-30, per tal de demostrar la disconformitat amb la decisió del Consell de Ministres.

● "ETA dispara contra la llibertat d'expressió". Això és el que diu la premsa d'avui, després de conèixer el mortal atemptat del qual ha estat víctima el periodista Josep Portell.

● L'Ajuntament de Barcelona, és a dir, la seva delegació de Cultura, ha decidit no obrir aquest estiu el Teatre Grec.

JUNY, 30

● Josep Lluís Núñez (l'home de les cantonades i dels edificis modernistes —enderrocats—) ha esdevingut avui president efectiu del F.C. Barcelona. "Quo vadis, Barça?"

● Cardenal Tarancón dicit: "L'Església és independent, vol ser independent, està decidida a ser independent, tant de la gestió política com de tots i cadascun dels partits polítics."

De Barcelona estant

Apunts a la notícia de cada dia

JULIOL, 1

● La Comissió d'Urgència Legislativa aprovà ahir les motivacions d'urgència del decret llei contra el terrorisme tramès pel govern. S'abstingueren de votar, els socialistes i el diputat català, Arana.

● El senyor Maysounave, president del Partit Proverista, ha comunicat que "l'Associació La Perdiu Democràtica, que agrupa cinquanta mil persones amb llicència de caça, es transformarà en partit polític."

● La B-30, o tercer cinturó, costa cinquanta pessetes.

● Les Forces Aèries nord-americanes han aprovat la fabricació d'uniformes "especials" per a les dones embarassades que presten serveis en aquest cos militar. (Uniforme que havien de deixar de vestir anteriorment a aquesta ordre, ja que no estava pensat per la possibilitat de quedar-se embarassada). Segons estadístiques, cada any prop de dues mil dones que presten serveis a l'exèrcit queden en "estat de bona esperança".

JULIOL, 2

● Aquest cap de setmana, inici de vacances per a moltes

persones, Barcelona s'ha quedat sense autocars de transport de viatgers, degut a la vaga duta a terme per aquest sector.

● El conseller de la Generalitat, Narcís Serra, ha dit: "El tema de la B-30 no s'ha acabat".

● El senador Benet serà el candidat del PSUC, però no pas el dels socialistes, els quals solament donaran suport a la candidatura de Reventós.

● Un general anglès, Sir Jhon Hackett, acaba de publicar un llibre d'història futurista, en el qual afirma, entre altres coses, que "l'any 1985 esclatarà la tercera guerra mundial, que començarà amb la invasió de Iugoslàvia".

● Duran Farell dicit: "El país ha perdut la imaginació". Imaginació al poder, doncs.

JULIOL, 3

● Albert Boadella es troba a Perpinyà, on assaja un nou espectacle que serà estrenat el mes de setembre a Barcelona a Madrid. Segons informacions, el nou muntatge és una reflexió sobre l'opressió soferta per la cultura catalana.

Per Montserrat Minobis

d'equato-guineans residents a Catalunya i per diversos partits i institucions civiques catalanes.

● Els vsins del barri del Poble Nou han batejat una de les seves places amb el nom de "Plaça de la Llibertat d'Expressió".

JULIOL, 5

● Avui, es commemora el centenari del naixement de l'Abat Marcet, un dels grans abats restauradors de Montserrat.

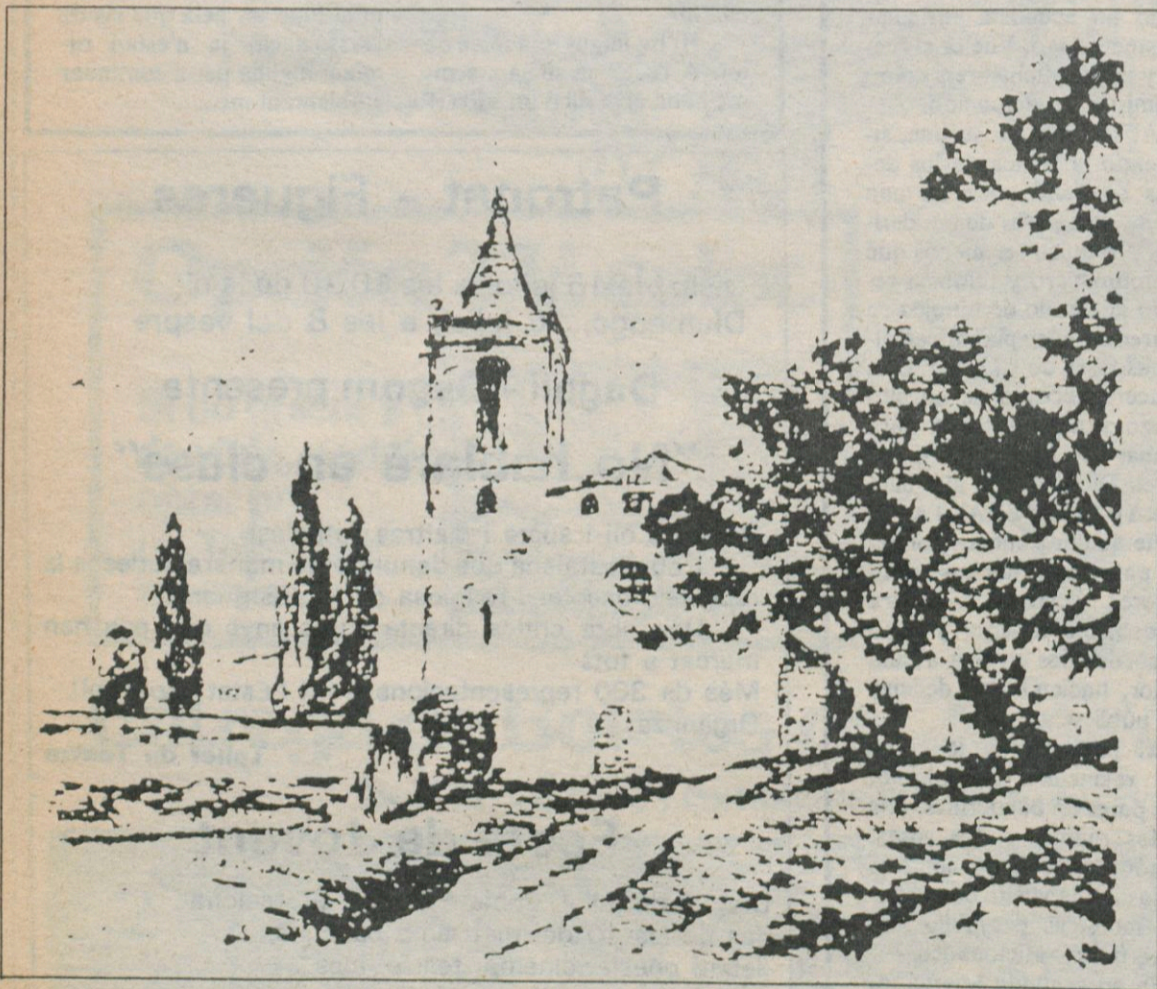
● Ferrer Salat dicit: "La llibertat econòmica és el més important".

● L'historiador francès Pierre Vilar ha estat a l'Escola d'Estiu: "Història i pedagogia" fou el tema central de la conferència que donà. Durant la conferència de premsa, digué: "En la Constitució es manifesta una contradicció entre unitat i nacionalitats."

● Aquesta serà l'estructura del futur Partit Socialista de Catalunya: tres vocalies per al PSOE, tres per al PSC-c i dues per al PSC-r.

● Heribert Barrera no va poder acabar la seva intervenció al Congrés de Diputats, en la qual, com ho féu abans, defensava el dret a l'autodeterminació de Catalunya.

Con una colección de dibujos
Ramón Prior expone en la
"Sala d'Art Tamariu"



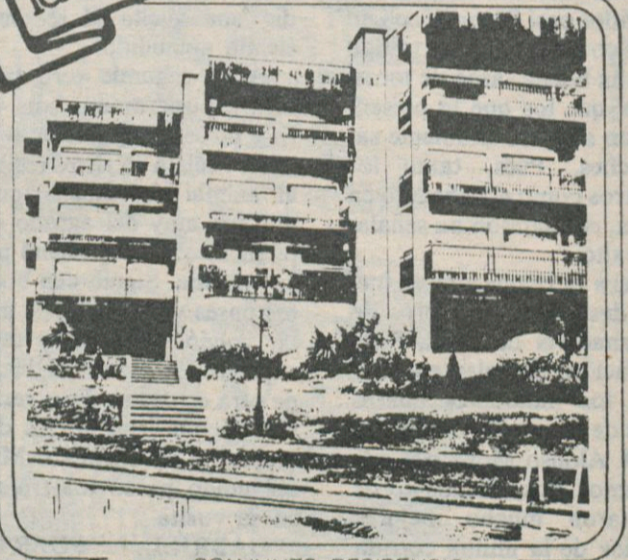
(De nuestro corresponsal, Amir).- Ramón Prior se presenta al público, en la "Sala d'Art Tamariu", con una colección de dibujos, de localidades y masías de los alrededores de Palafrugell, de trazos armoniosos y se-

guros a la vez.

Prior, que gusta de simplificar a la hora de plasmar la realidad visual, eliminando aquello que de feo presentan nuestras calles, nuestras localidades, logra su objetivo. Y la muestra

son estos dibujos que cuelga en la mencionada "Sala d'Art Tamariu", en los que nuestra comarca aparece fielmente reflejada de la mano de un ilustrador docto en estas lides.

Dese el gusto de vivir como los antiguos clásicos, con la Bahía de Rosas a sus pies.



CONJUNTO RESIDENCIAL

Can Parramón

Apartamentos de
4 dormitorios · 2 baños
Acabados gran calidad
Terraza con barbacoa
Zona ajardinada
Piscina · Tenis
Plazas garaje

INFORMACION Y VENTA:

EN LA PROPIA FINCA
CTRA. DE ACCESO AL
PUIG ROM.
A 100 MTS. DEL MAR

Portbou

Lo denuncia la "Associació de Veïns Sant Jaume" Segue empeorando el tramo de carretera Grifeu-Portbou

(De nuestro corresponsal).- Por la Asociación de Veïns Sant Jaume, han sido elevados sendos escritos al ministro de Obras Públicas y Urbanismo y al Conseller d'Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya, en los cuales, una vez más, se expone el problema crónico que constituye el tramo de carretera de Grifeu (Llançà) hasta Portbou, cuyo estado es francamente calamitoso e impropio de una vía de comunicación con enlace al país vecino y, además, punto obligado de acceso a la Costa Brava. Se señala que la Jefatura Provincial de Obras Públicas no ha tomado todavía ninguna disposición para disimular, por lo menos, el mal estado del piso con el consabido parcheo de los hoyos cada día más prolíferos y profundos. En Portbou se opina que los turistas que ya empiezan a visitarnos se llevarán tan mal recuerdo de su paso por aquel tramo de carretera, que lo difícil será que, el año próximo, les queden ánimos para repetir la experiencia...

Como todos los años, el Ayuntamiento ha procedido al allanamiento de la playa general y al vertido de gravilla de río por toda su superficie. Si bien la playa adquiere un aspecto más atractivo, digamos más turístico, también es cierto que del erario municipal —que es de todos los portbouenses— se presupuestaron el pasado año trescientas mil pesetas. Se supone —porque raro sería— que el presupuesto de este año para el mismo fin, se habrá acrecentado. Como es natural, las opiniones se dividen: mientras existe un importante sector, naturalmente el relacionado con el turismo, que está totalmente de acuerdo con el arreglo de la playa, otra facción manifiesta que existen obras que requieren más atención y que no pueden ser debidamente atendidas por cuestiones económicas. La esperanza —qué remedio— está en que llegue un día que la economía del Ayuntamiento consiga la suficiente consistencia como para dar satisfacción a todos por igual.

La Jonquera

"L'Esquerra és un partit socialista català no dogmàtic, però socialista".

(Del nostre corresponsal).- Dintre la campanya de promoció de l'Esquerra Republicana de Catalunya a l'Alt Empordà, aquest partit féu la seva presentació a la Jonquera, davant més d'un centenar de persones.

En primer lloc, parlà Carles Coll, del Secretariat de Figueres, qui va fer la presentació del partit i es referí a diversos problemes locals. Després, Vicenç Oriol, també del Secretariat de Figueres, parlà de la ideologia d'ERC, passà revista al projecte constitucional i tocà alguns aspectes de la política actual. Tot seguit, Salvador Torres, figuerenc, després d'expressar la seva satisfacció pel fet que la majoria d'edat serà als divuit anys, tractà sobre la polèmica del jovent en llurs variats aspectes: ensenyament, sexe, servei militar, etc.

També parlaren Pau Misse-rachs, secretari de la qüestió municipal de Barcelona, i Josep Rahola, del directori de l'ERC a la Ciutat Comtal.

Cal remarcar que els oradors varen puntualitzar que l'Esquerra és un partit socialista català no dogmàtic, però socialista.

Flash comarcal

Robo

Una pareja de mediana edat se personó en la corresponsalia que Banca Catalana tiene en Ampuriabrava e intimidó pistola en mano, a la empleada que allí se encontraba. La empleada, indefensa, entregó a los atracadores lo que había en la caja y que ascendió, hecho el correspondiente recuento, a 82.400 pesetas. Recogido el dinero, rociaron con un espray la cara de la responsable de la corresponsalia y se dieron a la fuga, utilizando, según un testigo presencial, un Seat 1.800.

Exposició

El pròxim sàbado, dia 15, y en la sala LA COLOMERA, situada en el Moll d'en Balleu de Port de la Selva, tindrà lugar la inauguración y vernissage de una exposició de óleos de los artistas Francesc X. Mas y L. Solé Legares. La organización corre a cargo del "Centre d'Iniciatives i Turisme" de Olot.

C.O.U. a Roses

El Centre Escolar Empordà de Roses, homologat per l'ensenyament del B.U.P., ha demanat autorització al Ministeri d'Educació i Ciència per a impartir el C.O.U. durant el curs acadèmic 78-79. Ens sembla una mesura oportuna, ja que d'aquesta manera s'evitarien els desplaçaments d'alumnes a Figueres.

Aquests artistes...

Per Narcís Pijoan

Els catifets del jove Felip

Frederic Felip comença a sirgar artísticament. La cerimònia d'iniciació s'acompleix a La Sénia; vila famosa que, entre altres mèrits, tindrà sempre l'honor de ser la pàtria del nostre Roca, restaurador pantagruèlic d'estòmacs famolencs, refugi d'esgarriats i de tota mena d'il·luminats... En Josep Martí Roca, el nostre Roca, és un dels cors més bons, més poc mesquins, amb més gruix d'humanitat i de tendresa que han passat per l'Empordà d'ençà del darrer desastre o guerra civil. L'exposició d'en Felip es produeix, doncs, en una terra mítica i generosa, saturada d'auguris benignes.

Les aquarel·les de Frederic Felip són belles, són immediates i són raonablement entramuntanades. Ens produeixen aquesta sensació tant per la simpatia i l'esclat del color, com per la qualitat intrínseca dels temes de què es nodreix el seu art. L'apressada sensibilitat que el pintor aboca tot treballant el paisatge i les figures empordaneses, la punta d'eixelebrament, de trempera desbocada, ens parla als sentits emprant, però, una sintaxi espiritual.

Tot això es manifesta d'una manera concreta i clara. L'espectador se sent necessàriament suggestionat, per

un devessall de llum que crea ritmes, formes i harmonies. L'aquarel·lista comença a llucar una zona d'expressió emotiva i sublimada, poc freqüentment envaïda per les possibilitats estrictament pictòriques i d'ofici.

Frederic Felip, fill pròdig del remarcable artista Joan

Felip Vilà, és joveníssim i, a més, és figuerenc. Podem esperar molt d'ell. Hem de desitjar, però, que l'experiència i la maduresa que li farà produir obres superiors no li entelin la valentia enjogassada d'aquesta primera exposició a la "Caixa" de La Sénia.



LA COLOMERA

EL MOLL D'EN BALLEU

PORT DE LA SELVA

(GIRONA - COSTA BRAVA)

EXPOSICIO D'OLIS

DE

Francesc X. Mas

L. Solé Legares

Del 15 al 30 de Juliol del 1978

Inauguració i Vernissatge
Dissabte dia 15, a les 7 del vespre

De Figueres a la africana, antiquísima y fastuosa

Por Josep Maria Xampeny

El 21 de enero de 197... la motonave "Indico" está preparada para emprender un largo viaje.

El frío es intenso. Una espesa niebla se extiende por todo el puerto. Los marineros del buque que están de servicio andan por cubierta de prisa, embozados con la ropa de mayor abrigo. La escalera real ya está arriada. El práctico del puerto y el capitán vigilan desde el puente, prestos a ordenar la maniobra de desatraque. El primer oficial está atento, mirando cómo cierran las bodegas.

El contra maestre en la proa y acariciando la manecilla del molinete, espera la orden de levantar anclas, mientras que tres

poco, la motonave navega hacia mar abierto.

La lancha que tiene que regresar al práctico, se desliza rápida entre las olas. El "Indico" ha parado los motores. Por el costado de sotavento, ya está echada la escalera de gato, por la que desciende el práctico hasta la lancha. Ya en ella, saluda con la mano el capitán y tripulantes, partiendo rauda.

Otra vez, el ronroneo de los motores se deja oír; y ya, a toda máquina, navegamos rumbo a Puerto de la Cruz.

NAVEGANDO EN PLENO ATLANTICO

Al atravesar el Estrecho de Gibraltar, una fuerte marejada hace que el buque se balancee,

Navegando ya en pleno Océano Atlántico, todo es tranquilidad y la temperatura va subiendo. El calor hace que me despoje de las ropas y sólo un pantalón corto cubre mi cuerpo. El sol va tostando mi piel.

Desde la cabeza de proa, contemplo extasiado la grandiosidad del Océano. Por los cuatro puntos cardinales, se confunde dónde terminan las aguas y dónde empieza el cielo. El resplandor del sol son como pinceladas de plata que, reflejadas, se mueven en las aguas transparentes.

La sensación de paz y silencio sólo es rota por el chapoteo que produce al partir el agua de proa del "Indico".

Fabuloso espectáculo, en pleno Atlántico, a cargo de los legendarios delfines

marineros, apoyados en la regala, contemplan a los mozos del puerto, que ya están preparados para soltar amarras. También desde proa el segundo oficial habla por el dictafono con el encargado de dirigir la maniobra de popa. Todo está a punto.

En la sala de máquinas, oficiales, engrasadores y maquinistas también comprueban los niveles, engrasando y anotando las temperaturas.

El práctico mira atentamente a través de las cristaleras, oteando las aguas, y el timonel agarra fuertemente la rueda del timón, vigilando la aguja giroscópica.

—¡Suelten amarras...!

Como un eco, la orden se repite desde proa a popa.

—¡Levantar ancla...!

Un ruido ensordecedor se escucha por cubierta. Las gruesas anillas de hierro van entrando por el escoben al cuarto de cadenas.

—¡Avante a poca máquina...!

Los motores dan la fuerza necesaria para que la hélice empiece a girar.

El buque se desplaza lentamente del muelle. El timonel va siguiendo las órdenes y, poco a

cabeceando de proa a popa, barriendo las grandes olas aquella parte de cubierta. Las escotillas permanecen bien cerradas.

Durante esta primera singlatura, la temperatura ha sido baja. El sol no ha brillado como hubiéramos deseado, ya que la niebla continuaba cada vez más espesa y, por este motivo, las sirenas, de vez en cuando, sonaban con potente bufido.

Después de navegar tres días con mar enbravecida y fuertes vientos, me sorprendió el cambio tan radical en la naturaleza.

El viento cesó de golpe. La mar se fué calmando hasta quedar completamente llana. Lucía un sol espléndido y no quedaba ni una nube, en un cielo de un azul tan claro que me quedé maravillado de contemplar tanta hermosura.

Jamás había visto un espectáculo de tan variado cambio.

Al séptimo día de navegación, entramos en Puerto de la Cruz (Tenerife) para llenar los tanques de combustible y hacer provisión de víveres, ya que, al reparar el inventario de Gambuza, creímos oportuno hacer una compra más completa.

EL DELFÍN Y SU FANTÁSTICA LEYENDA...

Una cosa llama mi atención. Algo de un brillo blanco azulado se desliza a flor de agua. En estos momentos, son cientos los peces voladores que se levantan agitando las alas y como flechas de luz cabecean a una distancia del buque.

Es como contemplar una fuente gigante con variados cambios de chorros de agua iluminada.

Los peces voladores son de la familia de las agujas y pueden hacer planeos de hasta 150 metros a una velocidad de hasta 50 Kms. por hora. Generalmente, se mantienen en contacto con la superficie de las aguas, aunque algunas veces llegan a caer sobre la cubierta de los navios.

Un marinero, con gritos de júbilo, señala con el brazo extendido a una manada de delfines, que se aproxima por estribor. Otros miembros de la tripulación salen también a cubierta y empiezan a dar silbidos.

Me cuentan que a estos animales les gusta escuchar el silbar de los humanos.

El hecho es que cada vez están más cerca. Algunos de ellos, tienen todo el cuerpo salido del agua y sólo con los movimientos de su fuerte cola van avanzando. Otros, dan unos saltos impresionantes, hundiéndose en las profundidades y saliendo otra vez mucho más juguetones. Una hembra, con las mamas llenas de leche, acompañada de sus crías, hace unos movimientos de rotación, mientras de su boca salen unos chillidos, que más parecen una risa. Los pequeños juegan divertidos con la blanca espuma que se forma al saltar y chocar sus cuerpos con el agua.

Otros, se divierten, buceando

humano. Son cetáceos muy amigables y les gusta vivir en compañía.

También durante esta travesía he podido contemplar entusiasmado la aleta del tiburón que, como un cuchillo afilado, corta el agua sin apenas dar señal que pegada a ella hay un cuerpo de muchísimos kilos de peso.

Un marmitón ha echado por la borda un cubo de desperdicios.

El comedor de carne se acerca tanto al casco del buque, que puedo ver perfectamente el fiero depredador.

Tengo entendido que este animal es de biología poco conocida y que se alimenta especialmente de crustáceos y demás animales plactónicos.

Una ampurdanesa, hija de L'E... organiza, en Luanda, safaris pa...

por debajo del casco del buque. Dando saltos y nadando, nos acompañan durante mucho tiempo. Después de esta exhibición y de demostrar al hombre que ellos son amigos, se van alejando.

Mis ojos los han ido siguiendo, hasta confundirlos con el horizonte.

El delfín está rodeado de leyenda. Según ésta, cuando encuentra algún cadáver de un naufrago flotando en las aguas, se encarga de transportarlo hasta la costa. En ciertas épocas, se creyó que era un hombre metamorfeado, que divagaba por el mar realizando tantas buenas acciones como pecados cometiera durante su anterior vida humana.

Los cierto es que si un animal de esta naturaleza está herido y a punto de ahogarse, sus propios compañeros de manada lo suben a la superficie y lo mantienen para que pueda respirar. Hacen esto hasta que el compañero se repone. El cerebro del delfín es asombroso. Pesa tanto o más que el cerebro

También son capaces de engullir otros animales mayores y objetos incomedibles, ya que en el estómago de algún animal capturado se ha llegado a encontrar latas de conserva, zapatos y trozos de madera.

VISITA A LA ANTIGUA LUANDA

Ya han transcurrido días desde que partimos del primer puerto. A bordo de la motonave, siempre ha reinado la alegría, lo que hace que la travesía sea de lo más agradable.

Al atardecer del dos de febrero, entramos en la bahía de Luanda. Las aguas están tan tranquilas, que dan la sensación de navegar por un lago.

El capitán se ha puesto en contacto por radio con las autoridades del puerto y estamos a la espera del personal de aduanas y del encargado de maniobrar el buque hasta el muelle. Los motores han dejado de funcionar.

Es muy agradable llenar los pulmones de este aire tan perfumado que se respira. Por el lado de babor, contemplo cantidad



Luanda, capital de Angola



de árboles cubiertos de hojas de un verde muy brillante. Unas playas de arena fina y dorada, hacen las delicias de muchos bañistas que están tomando el sol, corriendo o jugando. Es enorme la cantidad de motoras fuera borda y embarcaciones de recreo que surcan las aguas. Todos los que las tripulan son blancos.

Los trámites legales se han efectuado, y con la ayuda del remolcador nos sitúan en el muelle.

Deseo bajar a tierra para conocer esta ciudad africana.

Luanda se enorgullece de ser la ciudad más antigua fundada en este continente por los europeos al sur del Ecuador. En otros tiempos, se llamaban Sao Paulo de Luanda y es la capital

Estoy paseando por una de las avenidas principales. Los edificios son muy modernos y de un lujo extraordinario. Los hay que tienen una altura de 15 y 20 pisos. Las cafeterías, bares y restaurantes están iluminados con cientos de neones de muchos colores, que dan una sensación de encontrarte en un país de fantasía.

El paseo marítimo es digno de cualquier centro turístico europeo.

En el centro de la ciudad, las terrazas de los bares están repletas de gente que comen mariscos de toda clase. Una langosta y una botella de vino verde vale aproximadamente unas cuatrocientas pesetas.

AGRADABLE SORPRESA: ENCUENTRO CON UNA ESCALENSE

Esta mañana, después de afeitarme y arreglar mi camarote, he salido para dar un paseo por cubierta.

Mientras hablo con el carpintero en el pañol de proa, el capitán me llama.

Entro en el salón de los oficiales de puente. En él, además del capitán, hay un matrimonio de mediana edad, que están tomando unos refrescos.

Al hacer la presentación, ya tengo una alegría al comprobar que la señora me habla en catalán; pero mucho mayor es la

sorpresa, cuando empieza a contarme cosas de Figueras, ciudad en la que resido con mi familia.

Después de mucha conversación, me cuenta que ella es hija del pueblo de L'Escala y que aún tiene una hermana viviendo allá, regentando un negocio. Es un bazar que lo conocen por casa "Esquirol".

El marido de esta señora es italiano. Ellos llevan muchos años viviendo en Luanda y se dedican a organizar safaris para turistas, que quieren internarse en la selva.

Hemos estado muchas horas hablando de Catalunya. Al despedirlos, les hemos obsequiado con un paquete que contiene chorizo, olivas rellenas, ajos, pimiento morrón, etc.

Ella ha estado tan contenta con este regalo y de haber podido hablar en nuestro idioma, que no pudiendo contener la emoción se ha puesto a llorar.

Un rato después, y cuando ya estaba más tranquila, le enseñé algunas de las compras que había realizado, entre ellas hay una pulsera hecha con el pelo de la cola de elefante. Como tenía duda de que no fuera verdadero, le pedí su opinión. El resultado es positivo.

Hoy es el último día de gozar de esta maravillosa ciudad. Al atardecer, partiremos rumbo a Matadi. Remontaremos el río Congo para poder llegar a este



Todo a punto para navegar por el río Congo

pequeño puerto.

Aprovecho las horas que me quedan para visitar un lugar a las afueras de Luanda, le llaman "La Restinga".

Es un sitio encantador, donde la gente adinerada se ha hecho construir unos preciosos chalets. Abundantes parques y jardines circundan este sector, no faltando los restaurantes de

gran categoría, donde se pueden saborear los más exquisitos platos. Las salas de fiesta y los "night clubs" abren sus puertas para que el cliente más exigente encuentre a su entera satisfacción todo lo que desee. Las revistas musicales son de fama internacional.

(Continuará)

Escala, para turistas

de Angola. Su fundación se remonta al año 1575. Fue descubierta por un portugués de nombre Diego Cao. Naturalmente, el idioma oficial es el portugués. La mayoría de los habitantes de Angola, que también en otro tiempo se llamó N'Gola, pertenecen a las tribus bantúes.

Angola tiene una extensión de 1.246.700 kms. cuadrados y una población de unos 5.200.000 habitantes.

Sus principales recursos son el café y los yacimientos minerales, en especial los diamantíferos. El territorio de Angola limita al Norte y Noroeste con la República del Zaire, al Este con Zambia y al Sur con Namibia.

Su puerto principal es Lobito.

La policía me ha entregado un salvoconducto para poder visitar la ciudad. A la salida del puerto, unos soldados muy jóvenes, casi unos niños, me piden la documentación. Todos los van muy bien armados. Una vez revisados los papeles, dejan pasar.

La política i els polítics de Girona (I)

(Del segon volum inèdit de les Memòries de Claudi Ametlla)

Santaló, Irla i Puig Pujades, tres homes de bé

Claudi Ametlla: petita notícia biogràfica

Claudi Ametlla i Coll nasqué a Sarreal (Conca de Barberà), l'any 1883.

Després d'uns anys a Tarragona, es trasllada a Barcelona i és periodista d'"El Poble Català" i "El Diluvi".

Funda l'agència Havas, després Fabra, el 1919. Governador de Girona el 1931 i de Barcelona el 1932. Diputat a Corts per Acció Catalana a les eleccions del 36.

S'exilia a França el 1939. Torna el 48.

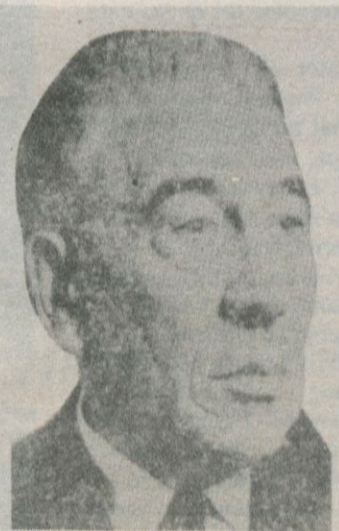
Organitza en la clandestinitat l'anomenat Comitè Ametlla.

Mor a Barcelona l'any 1968.

Un Govern Civil és un gran mirador, un universal observatori. Ho és encara més en aquests temps de porta oberta per a tothom que té alguna cosa a dir a l'autoritat democràtica, tan nova, tan popular i tan dis-

posada a escoltar la demanda, la queixa, la suggerència i també la futilitat i la niciesia. A alguns milers deuen pujar les persones que soles o en comissions vaig rebre en aquest Govern Civil gironí. Això em féu comprendre aviat que aquesta feina d'escoltar el visitant era de les més importants i en tot cas de les que més hores em prendria del meu temps, que mai no m'havia semblat tan preciós i tan curt.

Aquesta desfilada interminable de polítics, alcaldes, funcionaris, obrers, patrons, clergues, rabassaires i propietaris, em deia el que s'esperava o es temia de la República, com se l'estimava o se l'avorria, com se la volia servir o com alguns volien servir-se d'ella. Em portava també una imatge de com era la província, de les seves necessitats i aspiracions, de la vàlua dels seus homes representatius i, en fi, de tot el que, en un ordre públic, s'esdevenia en aquest tros de terra catalana que una llei quasi secular havia delimitat com una unitat administrativa de l'Estat espanyol. Unitat administrativa que, a desgrat del plany catalanista contra l'esquarterament del país, era, per l'evolució de les coses, una rea-



Josep Irla

litat, un fet viu que en la pràctica del govern provincial anava apareixent molt menys artificial del que en l'oposició semblava.

Aquesta corrua inacabable de visitants m'instruï més que cap altra activitat de les que m'imposava el càrrec, sobre el captament del país català en el moment delicat en què el règim republicà va implantant-se. Com reaccionaven els catalans davant de les noves situacions que els meravellosos temps portaven? Quin era llur estat d'esperit? Heus ací el que pretenc contestar amb la presentació

del film que m'era donat de contemplar des del despatx governatiu, imponent i un poc escenogràfic.

Començaré pels principals actors: els polítics. I primer pels polítics republicans, els que em foren més coneguts, per tal com hagui de tractar-los molt íntimament.

L'ideal republicà a la província era molt fort i antic, especialment els dos Empordans, l'alt i el baix. Girona mateix i el pla que l'enronda comptaven importants contingents de masses republicanes i no en mancaven a les altres comarques: la Selva, la Garrotxa i la Cerdanya. Amb la proclamació de la República aquests nuclis augmentaren com un nou miracle dels pans i dels peixos. Res com la victòria per a arrossegar la gent. Ben bé ho havien demostrat les darreres eleccions per a les Constituents: els republicans recaptaren més del doble de vots que les dretes, en el cas de la Lliga Regionalista, tornada ara Lliga Catalana.

Els republicans de Girona no havien entrat al partit d'Esquerra Republicana, nat poc abans que el nou règim fos instaurat. Ja he parlat de la mena de re-

Disset mesos de governador a Girona

pugnància que els millors dels seus líders sentien per aquella formació, confusa en el seu ideari, heterogènia en els seus components. Més, en guanyar el novell partit l'elecció del 12 d'abril a Barcelona, aquells líders, cautes i maniobrers, sentiren esvaïr-se de sobte tal repugnància i s'ajuntaren a l'allau imponent que, venint de tot Catalunya, anava a desembarcar a l'Esquerra. Una vegada més, l'exemple barceloní, bo o dolent, comanda les comarques. Encara cal dir que no s'hi confongueren com la majoria dels altres republicans, sinó que volgueren mantenir una organització pròpia que s'havien donat: el partit federal nacionalista republicà de les comarques gironines. Fou aquest partit en pes i sense dissoldre's que s'adherí a l'Esquerra. ¿Cal dir que aquesta independència que es volia salvaguardar fou tota nominal i que de fet aquests gironins foren engolits, afasonats i tornats instruments de l'omnipotent Esquerra Republicana de Catalunya?

Tres homes representaren especialment aquest complex republicà gironí: Miquel Santaló, Josep Irla i Josep Puig Pujades. Principalment ells tingueren en llurs mans la política gironina durant la República: el primer a la capital i terres circumdants però amb influència a tota la província, sobretot a la Selva i a la Garrotxa; el segon al Baix Empordà, que li era addicte incondicional, i el tercer a Figueres i a tot l'Empordà septentrional.

El meu partit d'Acció Catalana no tenia a la província més que nuclis poc importants. El més fort, proporcionalment, era el d'Olot, sota la direcció de Joan de Garganta, un home nou, jove i de gran tremp, a qui havia escaigut l'Alcaldia de la ciutat. Tenia algun volum el de Girona, presidit per Joaquim de Camps i Arboix, polític preparat, dinàmic i d'una irrimable vocació per a aquesta activitat. Els altres grups escampats aci i allà, alguns valuosos, com el de Banyoles, comandat per Jacint Masgrau, no pesaven massa en el conjunt provincial.

En les dues eleccions anteriors, Acció Catalana lluità unida amb els altres republicans. En arribar jo a Girona, les relacions entre les dues forces eren cordials, en ple gaudi de la victòria. Però no costava gaire d'esdevinar que la lluna de mel

no duraria massa. A Barcelona, les hostilitats entre els dos partits ja havien començat i els respectius portantsveus periodístics n'eren una poc exemplar manifestació.

Aquesta situació me'n creava a mi una altra qui-sab-lo delicada. Passada la primera eufòria, mantenir-me en el càrrec de Governador havia d'esdevenir difícil. I no obstant vaig romandre-hi disset mesos, gràcies a l'esperit de comprensió d'aquells tres capdavanters, gràcies potser també a la meua pràctica d'acabar-los a tots els problemes que es presentaven explicant-los-en la cara i la creu, no la cara solament, que és la que només volen veure els litigants i els partidistes.

Aquesta política donà sempre el millor resultat, sobretot amb Irla i Puig Pujades, més acostats a mi en quant a mentalitat i sentit de govern. Si hi hagué algun equivoc i àdhuc alguna fricció, fou amb en Santaló, més influït per una massa un poc primària, i més subjecte a certs prejudicis dels quals els altres dos ja s'havien alliberat. Però serà millor que us els presenti, aquests tres homes de bé, patriotes i ben intencionats, a desgrat de llurs limitacions, llurs carències i llurs servituds electorals. Pot resultar instructiu per a conèixer la intimitat d'aquesta política republicana saber com eren alguns dels seus més conspicus directors, no massa diferents —en tot cas no inferiors, ni molt menys— a la mitjana de la nova jerarquia que la República encimbellà. Així, en presentar el cas gironí, penso presentar tot el cas català.

Professor de Geografia de l'Escola Normal, Santaló era apassionat per la Sociologia i la Pedagogia, molt doctrinari i anticlerical. En les seves prèdiques semblava extremista i àdhuc demagog, tendències que en la serenor del diàleg podien no aparèixer, home de raó com és. Però les dretes de Girona el declaren llur bèstia negra i el combaten a sang i a foc, actitud no pas addient per a guarir aquella propensió, sinó tot el contrari. Car Santaló, pugnaç, no és home per a no respondre a l'agressió amb l'agressió. En la seva joventut, que passà fora de Catalunya, Santaló no fou catalanista. Se'n torna a Girona; però mantingué fins molt tard els prejudicis que contra el moviment patriòtic alimentà el republicanisme de trenta anys enre-

ra. Per això la nova fe fou en ell més especulació que sentiment; més cervell que cor. Quan anà convencent-se que el catalanisme era compatible amb tota llei de llibertat, que ell també era llibertat, aquella fe prengué en ell una forma més emotiva, perquè la probitat espiritual del nostre home era evident i indiscutible, tan com la seva racial catalanitat.

Us he perfilat amb aquest esquema un polític que tenia molt d'intel·lectual. Així era, en efecte, a desgrat d'un cert plebeisme que es complaia a adoptar en els seus inacabables discursos i en tot el seu comportament, àdhuc en el vestit. Quan, després de l'absurda revolta del 6 d'octubre del 1934 es disfressà de pagès per tal d'escapar a la policia, una riulla general acollí la pensada. "Com ho devia fer Santaló per a disfressar-se de pagès si sempre ho semblava?" I un punt de ridícol l'acompanyà d'aquesta feta.

Durant la República l'ascendent de Santaló a la província fou molt gran. Ell el mantingué i augmentà parlant a tota mena de reunions i de tu a tu amb tothom, comensal a tots els àpats a què era convidat, especialment si tenien lloc en una qualsevol taverna o al voltant d'una camperolada font i el menú comportava una caragolada amb all-i-oli.

Així veig jo Santaló, bon ho-



Visita del president de la Generalitat, Francesc Macià, a Figueres. A la seva dreta, Lluís Companys. A la seva esquerra, Ventura Gassol i Josep Puig Pujades.

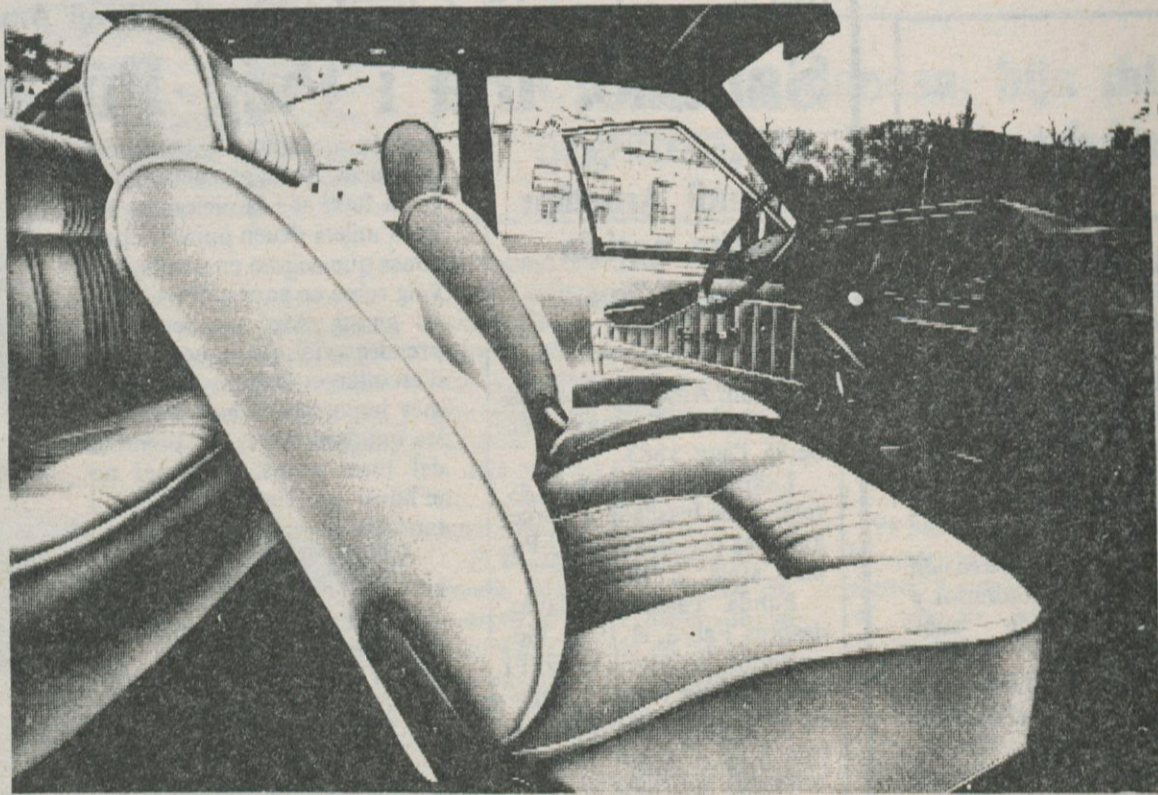
me, honest, auster, idealista, curiós de tota cosa de l'esperit, però decantat a donar sempre la raó als de baix, la tinguessin o no, imbuït de vells prejudicis, teoricista i llibresc i amb massa disposició a la populatxeria i a la demagogia. En resum, com la majoria dels homes que aquests temps feren surar, i això fou un dels nostres mals majors — polític fet en la dura oposició, que a l'hora de governar no reeixí del tot a alliberar-se del plec que l'hostilitat sistemàtica feu néixer en el seu esperit.

El republicanisme de la capital i dels seus contorns s'assemblava a Santaló en allò que aquest tenia de menys lloable: poc catalanitzat, amb qualche fetor lerrouxista, més afasonat

per l'odi a l'enemic que per l'amor a uns principis, era inferior en to i maduresa als nuclis dels dos Empordans. Que Santaló hagués tingut més cura de l'adhesió d'aquests republicans que d'aixecar llur nivell; que hagués abandonat llur direcció a tinents incapaces i de poc fiar, no són assentaments que puguin computar-se-li al seu favor en el balanç de la política de Girona durant la República.

Irla i Puig Pujades eren altres homes. Antics federals tots dos, catalanitzats per la Solidaritat, entraren a la Unió Federal de la qual es separaren quan fou lliurada a Lerroux en aquell pacte de Sant Gervasi...

(continuarà)



Este es el nuevo confort del SEAT 131.

- * Paneles de puertas forrados en terciopelo.
- * Nueva carta de colores, que incorpora pinturas metalizadas.
- * Asientos anatómicos con nueva tapicería.

Su oportunidad está en:

automóviles figueras s.a
autofisa

Vilallonga, 4-6 y 15 - Tel. 501915 FIGUERAS

COSES

Complements decoratius
antics i moderns

Torras i Bages, 23

FIGUERES

Roses

El verano cobra sus víctimas

Dos muertos, en el pasado fin de semana

(De nuestro corresponsal, Martí Balló).— Al intentar cruzar la calzada, fue arrollado y muerto en el acto, el peatón Pedro Cabrera Aragón, de 45 años de edad, soltero y natural de Embebedas (Ciudad Real), con domicilio en Barcelona, que había llegado a Roses con el propósito de trabajar en el ramo de la hostelería.

El accidente se produjo frente al Hotel Terraza, al ser alcanzado el señor Cabrera por el Seat 128, matrícula GE-0789-J, conducido por el joven de 22 años, Francisco de Asís Jesús de la Torre, quien venía circulando en dirección a Roses con exceso de velocidad.

Debemos señalar que muy pocos conductores respetan los

mínimos de velocidad exigidos a la entrada de la población, lo cual, como queda demostrado, puede causar mortales accidentes.

ATROPELLO

A escasos metros de lugar antes indicado, un nuevo accidente se registró el pasado sábado, al pretender cruzar un paso cebra, situado frente a la residencia "Casa Delmar", la señorita Francisca Broens, de 18 años, belga, siendo el causante del atropello un vehículo Seat 124, matrícula GE-102360, conducido por Ramón Ruíz Caballero, de 40 años de edad, vecino de Salt.

Dicha señorita sufrió rotura

del fémur, entre otras lesiones, y fue trasladada en ambulancia a una clínica de Figueras.

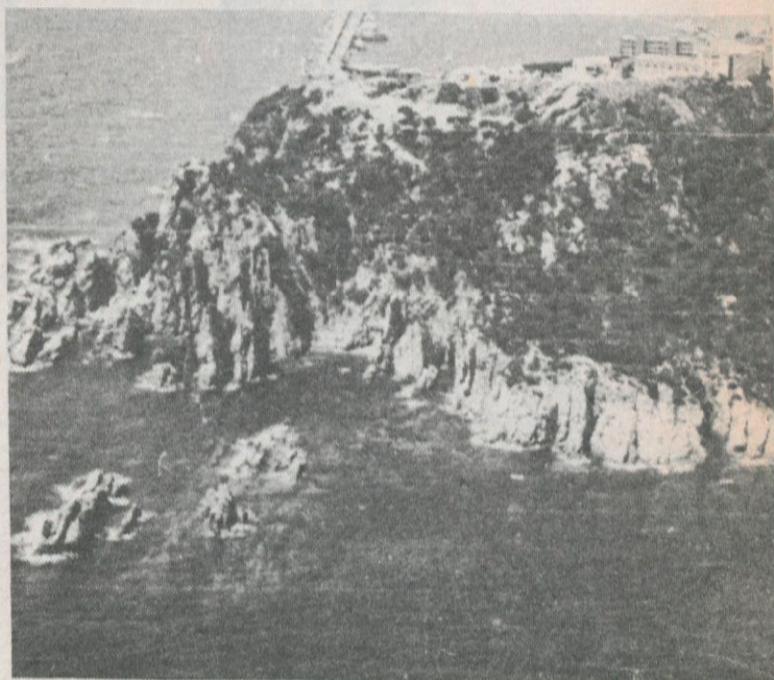
Es probable que una de las causas del accidente fuese un fallo casual del alumbrado de la calzada en aquel sector.

FALLECIMIENTO EN UNA VIÑA

José París Toscas, de 68 años y vecino de Roses, salió el pasado sábado, por la tarde, tan tranquilo de su casa en "Mas Matas", pero ya no regresó con vida de la viña adonde fue a trabajar. Por causas que se desconocen, el señor París tuvo un desvanecimiento, golpeándose fuertemente en la cara al caer, lo que le produjo la muerte.

Sant Feliu de Guíxols

Los trabajos de mejora de la populosa barriada, a ritmo lento



(De nuestro corresponsal).— La "Asociación de Vecinos de Vilartagues y Tueda de Dalt" celebró una interesante reunión general extraordinaria de socios, que se desarrolló en el marco del Colegio Nacional "Mossèn Baldiri Reixach", con el objeto de informar —como único punto del orden del día— de la marcha de las obras de urbanización y mejora de la barriada local, que cuenta aproximadamente con 5.000 habitantes.

LENTITUD LÓGICA

Reunión a todas las luces necesaria y clarificadora sobre la marcha de de las referidas obras, celebrada con una escasa concurrencia y bajo la presidencia del titular de la entidad, señor Bolaño, quien a lo largo de la misma dio cumplida cuenta de los trabajos realizados a lo largo de los tres meses transcurridos desde la fecha de su iniciación, en la barriada de Vilartagues y Tueda de Dalt.

El presidente de la entidad señaló diversos inconvenientes surgidos sobre el terreno, toda vez que las anteriores redes de evacuación de aguas residuales en la mayoría de los casos no corresponden ni coinciden con los trazados de los planos de las urbanizaciones —obrantes en poder del Ayuntamiento—, ni con los planos realizados "por el anterior arquitecto que costaron 750.000 pesetas". "Por tanto, agregó, la aparente lentitud de los trabajos de urbanización y mejora de esta barriada es necesaria, debido a lo complejo que resulta su ejecución".

No obstante, terminó manifestando el señor Bolaños, tras exponer una serie de datos concretos (casi 1.500 metros lineales de tuberías de diversos calibres, 26 pozos de registro, etc., realizados a lo largo de estos tres meses), que la empresa concesionaria ha garantizado plenamente el estricto cumplimiento del plazo previsto para la realización de las obras de urbanización y mejora de Vilartagues y Tueda de Dalt.

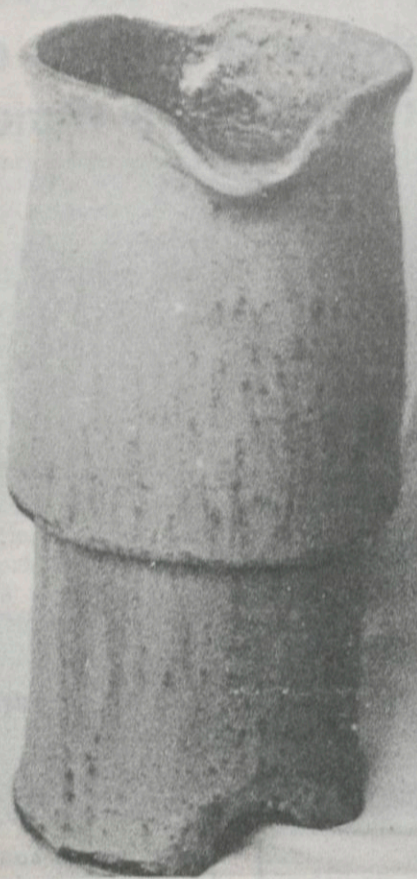
Sector residencial

Parcelas para casas unifamiliares

(desde 225 m²)

con todos los servicios asegurados
grandes espacios verdes
zonas deportivas y escolares
centro comercial y de servicios

Facilidades de pago hasta 3 años
¡¡ Invierta y revalorice su dinero
en el polígono mejor situado!!



Automóviles GARCIA

En Venta

Renault R-12 GE letra D Seat 850 Especial muy bien
Renault R-5 GE letra D Seat 600-E pocos Km. B-W
Renault R-6 GE letra A Seat 600-D GE bien
Renault R-6 GE perfecto Seat 600-D copivalente GE 90
Renault R-8 GE revisión Simca 1.200 GE a punto

Todos revisados y puesta a punto

Pase sin compromiso

Facilidades de pago

c/. La Junquera, 27, Tel. 50 51 31 - FIGUERAS

IV concurs-beca "Ciutat d'Olot" de pintura

Tema: Paisatge

Edat màxima: 35 anys

Format únic: 25 figura

Tècnica: Oli

Termini d'admissió: 26 d'agost

Sol·liciteu bases al Centre d'Iniciatives i Turisme Apartat, 167 - Olot (Girona)

Curs d'orientació universitària (C.O.U.)

El Centre escolar Empordà de Roses, Homologat per B.U.P., ha demanat autorització al Ministeri d'Educació i Ciència per impartir el C.O.U. durant el curs acadèmic 78-79. Resten vuit places lliures.

Per inscripcions: Carretera Mas Oliva s/n de Roses o al T. 25 73 97

Seguro nacional contra el pedrisco en el viñedo

Según autoriza la Orden del Ministerio de Hacienda de 19 de Junio de 1978, se inicia la contratación de este seguro a nivel nacional contra el Pedrisco en la uva de vino.

Los interesados en el mismo que deseen información pueden dirigirse a:

MUTUA RURAL

bien al Agente Local de la misma o a la Oficina Provincial sita en: Avda. Jaime I, 38, Telef: 203949, GIRONA

A l'estiu, tot art viu

Per Joan Guillamet

La ceràmica plàstica de Carme Llobet

Sembla que quan ve l'estació bona de l'any, per bé que enguany això és més aviat un dir, la vida cultural es desplaça, el mateix que els estiuejants, als llocs dels lleures vacacionals com si no volgués estar-ne absent. Es per això que, entre d'altres manifestacions, s'obren galeries d'art a molts punts de la costa. A la Galeria Van Gogh, de la urbanització Empúria-Brava de Castelló d'Empúries, ha estat inaugurada aquesta setmana passada una exposició de ceràmica de l'artista Carme Llobet, per les venes de la qual circula sang empordanesa. Va fer el seu aprenentatge ceramístic a l'Escola Massana, de Barcelona, i després ha eixamplat els seus coneixements en altres centres de diversos països europeus.

UNES MARAVELLOSES MANS D'ARTISTA...

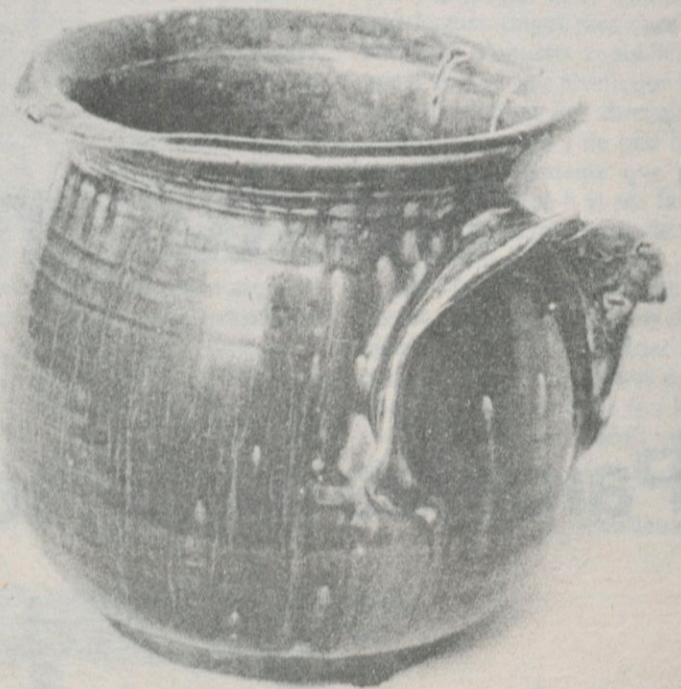
Per bé que la ceràmica és una indústria, difícilment se la pot veure deslligada de l'art, ja que en la seva feina el ceramista sol engrescar-se tot engegant els somnis a l'ensens que sent desvetllar-se dintre seu els neguits de les facultats creadores que tot ésser humà, en major o menor mesura, porta infoses en el seu esperit des del moment de la seva naixença.

Aquesta circumstància es dona també en Carme Llobet, ja que tot prenent el fang com a matèria, tan noble com puguin

ser-ho els metalls més preciosos, ha sabut donar-li amb les seves mans, guiades per un impuls interior d'intensitat gairebé màgica, formes escaients que podrien algunes ésser incloses dins l'àrea de la joieria, pel que fa a certes peces que no són les clàssiques de la vaixela i la gerreteria. Però també ha sabut afegir als seus plats, olles i gerres l'incentiu d'uns dibuixos gravats amb una bona tècnica i animats per uns colors, dins d'allò que permet la matèria treballada, singularment suggeridors.

CONCLUSIÓ

Aquesta mostra estiuenca ens ve a recordar i posa de manifest, una vegada més, la multiplicitat indefinible de mitjans que pot haver-hi a l'abast de qualsevol esperit humà vulnerable a la sensibilitat estètica per expressar els seus missatges interiors amb generositat i riquesa, a despit de la modèstia aparent dels materials emprats. Y cal que estiguem de enhorabona cada vegada que ens és avinent de comprovar-ho.



Drástico frenazo del Gobierno Civil a las urbanizaciones ilegales

(De nuestro corresponsal).— El Gobierno Civil de Girona ha facilitado un comunicado a la prensa en el que advierte sobre "la existencia en nuestra provincia de numerosas urbanizaciones que carecen de plan par-

cial de ordenación urbana, debidamente aprobado por la Comisión de Urbanismo, debiendo calificarse consiguientemente de clandestinas". A pesar de estas irregularidades el Gobierno Civil manifiesta que "siguen efectuándose obras de urbanización y en algunos casos de edificación, vendiendo parcelas de la misma con infracción patente de la normativa legal reguladora de tal materia".

Al respecto, la primera autoridad civil advierte que "tales actividades pueden producir graves quebrantos económicos a quienes, ignorando tal circunstancia, adquieren terrenos en dichas urbanizaciones, ya que en un futuro más o menos próximos no podrán formalizar legalmente tal adquisición ni tampoco obtener la preceptiva licencia municipal de obras". Precisamente para velar por el cumplimiento de las leyes vigentes así como para cuidar de los derechos de los particulares,

el Gobierno Civil ha decidido adoptar, entre otras, las medidas siguientes:

- Cada Ayuntamiento cursará a los promotores o responsables de la venta de urbanizaciones ilegales existentes en su término municipal una comunicación en la que se ordenará la inmediata paralización de cualquier obra así como la absoluta abstención de hacer propaganda y vender parcelas de la misma, en un plazo de tres días a partir de la notificación.

- En el supuesto de desobediencia de los promotores o gestores de la urbanización a la orden municipal se procederá a poner tales circunstancias en conocimiento del juez de primera instancia e instrucción del partido. Asimismo se dará traslado inmediato de estos trámites al Gobierno Civil.

Estas decisiones han sido transmitidas inmediatamente a todos los ayuntamientos de las comarcas gerundenses.

En torno al "affaire" U.E. Figueres-Ayuntamiento

Carta de Manuel Blasi

Con gran sorpresa, escuché unas declaraciones por Radio Figueres, a las que el locutor titulaba "Drama en tres actos" y a las que yo titularía más bien "Función de circo".

En primer lugar, debo aclarar que hago mi réplica por medio de un periódico que no tiene ninguna dependencia política, a fin de poder expresar más libremente mi opinión.

Siento un gran respeto por nuestro alcalde, señor Giro, acertadas sus puntualizaciones, salvo unos puntos que son completamente inexactos.

1.º El Sr. Giró afirmó que yo quería ser presidente, cuando el señor Pagés presentó su última dimisión. Y yo pregunto: ¿Es que no se acuerda el señor Giró que en su despacho de la Alcaldía propuso como presidente al señor Bach y a mi como vicepresidente? El señor

Bach no quiso de ninguna manera el cargo, sino que éste propuso su colaboración como vicepresidente.

2.º El señor Giró volvió a afirmar que una de las causas de mi dimisión fue la retirada del señor Bach de la junta directiva. Esto también es inexacto, ya que yo afirmo que el señor Bach dio su conformidad para formar parte de la junta con la misión específica de dirigir el equipo juvenil, que este año, por cierto, ha ascendido a Primera División. Un triunfo más de nuestra magnífica campaña anterior. O sea, que contaba con la colaboración del señor Bach y la de dieciocho señores más que formaban la junta directiva de la U.E. Figueres, los cuales incluido el señor Bach pueden corroborar mis palabras.

En las demás declaraciones

del Sr. Giró no hay sino una clara ingerencia en asuntos estrictamente privados del club. Aclaro de una vez por todas, que mi dimisión no ha sido provocada por una simple cloaca, como afirma el señor Giró, sino por el total desentendimiento del alcalde en unas obras prometidas en su día por él mismo y cuyo coste es muy superior a lo que da a entender y que su no realización podría producir serios problemas de toda índole. Efectivamente, ahora hay los albañiles trabajando, pero porque el señor Giró se ha "acordado de Santa Bárbara cuando ha tronado".

En cuanto al señor Pagés, el cual creo hablaba por la "voz de su amo" (ver declaraciones del señor Giró en "Los Sitios" del día 1-7-78), creo que este periódico es lo bastante serio para no mencionarle.

Escrito de Joan Sala

A raíz de las múltiples declaraciones que han salido en la prensa y radio, referentes a la dimisión de la junta directiva de la U.E. Figueres, y de una manera especial en la página central del semanario "L'Empordà" de fecha 5 de julio, donde me siento implicado más directamente, me veo obligado a aclarar lo siguiente:

Un servidor fue llamado por mi buen amigo, el señor Blasi, para formar parte, en calidad de vice-presidente, de la nueva junta directiva, formalización que debería llevarse a efecto a partir del treinta de junio. Sin embargo, antes de dicha fecha y previa reunión de la junta directiva, me fue encomendada la misión de gestionar con el Ayuntamiento las obras tan necesitadas en el campo. A tal efecto, me entrevisté personalmente y en su despacho de la Alcaldía con el Sr. Giró (aun-

que quizá él ya no lo recuerde, debido a sus múltiples ocupaciones), entrevista que fue muy cordial como siempre. Aunque en realidad el Sr. Giró no demostró un gran interés, yo le enfoqué el asunto de tal manera que con el mínimo esfuerzo municipal fuera rentable para el club. Me encomendó el Sr. Giró que me entrevistase con el Delegado Municipal de Deportes, que era el más indicado en ese caso y estaba al corriente de todo. El día 27 de junio, martes, por la tarde, me entrevisté personalmente con dicho Sr. Delegado, tal y como acordamos con el señor Giró. Sólo supo decirme que no sabía nada al respecto y no se le había encomendado ninguna gestión referente al Campo Municipal de Deportes. Naturalmente, esto supuso un jarro de agua fría para el Sr. Blasi y junta directiva. Por consiguiente, la gota que colmó

el vaso, pues estos problemas ya venían de mucho tiempo.

Sólo he querido dejar constancia de que el Ayuntamiento fue consultado en su momento y que tanto el Sr. Blasi como el resto de la junta, puso todo el interés en la solución del asunto. Es posible también que si el Sr. Blasi, o por lo menos la mayoría de la junta directiva, hubiese pertenecido a un determinado partido político, la solución hubiera sido más fácil. El deporte y la política no deberían mezclarse nunca; en este caso, creo que se han confundido. Por lo demás, no deseo entrar en una lucha dialéctica, pues considero que ésta no conduce a nada positivo.

Aprovecho también para desear públicamente a la nueva junta directiva mucha suerte y toda clase de éxitos en la dirección de los destinos del club.

Escacs, al carrer de Peralada

Celebració del "I Torneig Open de Partides Ràpides, Figueres-78"

L'argenti Debarnot, guanyador

(De la nostra Redacció).— Diumenge passat se celebrà al carrer de Peralada, de Figueres, el "I Torneig Open de Partides Ràpides, Figueres-78", dins de les Festes Populares de l'esmentat carrer.

L'èxit fou total. Tant de públic que presencià les partides, com de jugadors. Entre aquests, hi havia els mestres internacionals Antoni Medina i l'argenti Roberto Debarnot, que fou el guanyador, i els nacionals Romà Bordell i l'americà Ulvestad, ex-campió dels Estats Units de partides ràpides. També participaren en el torneig els mestres regionals Parès, Ayza i Garriga. Tot plegat, 73 jugadors.

CLASSIFICACIÓ

- 1.- Debarnot, 7 punts.
- 2.- Parès (Barcelona), 6,5.
- 3.- Revilla (Molins de Rei), 6,5.
- 4.- Vehi (Barcelona), 6.
- 5.- Ulvestad (U.S.A.), 6.
- 6.- Bordell (Terrassa), 6.
- 7.- Josep Isern (Sant Jordi, de Figueres), 6.
- 8.- González-Maza (Royal, de Figueres), 5,5.
- 9.- Cuadras (Royal, de Figueres), 5,5.
- 10.- Ayza (Barcelona), 5,5.

REPARTIMENT DE PREMIS

- 1) Debarnot, 10.000 pessetes

i Trofeu de l'Associació de Veïns del Carrer de Peralada; 2) Parès, 8.000 ptes. i trofeu de la Delegació Provincial d'Escacs; 3) Revilla, 5.000 ptes. i trofeu de la Penya d'Escacs Sant Jordi; 4) Vehi, 1.500 ptes. i medalla; 5) Ulvestad, 1.500 ptes. i medalla.

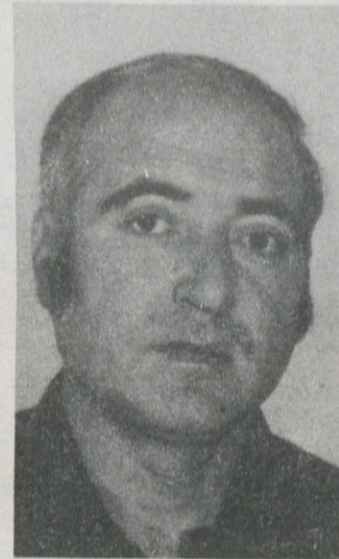
El premi al millor jugador local fou atorgat a Josep Isern, qui realitzà una brillant actuació, en el transcurs de la qual totalitzà sis punts i quedà classificat en el setè lloc.

Aquest torneig fou patrocinat per l'Associació de Veïns del Carrer de Peralada i es jugà sota el sistema suís.

Emilio Bach, nuevo presidente del Figueres

Aldecoa, "míster" del equipo unionista

(De nuestra Redacción, por Joaquim Ballester).— Se despejó la incógnita y se acabaron las conjeturas. El Figueres ya tiene presidente. En efecto, el hasta ahora vice-presidente Emilio Bach, más que noticia, no habrá pillado a nadie por sorpresa. Era el nombre que más posibilidades tenía de llegar al cargo.



Que el Sr. Bach sea el presidente "unionista" nos parece estupendo. Goza de muchas simpatías y del beneplácito de los socios. Ahora bien, es muy lamentable que esto haya llegado después de todo el "follón" que se armó últimamente. El nombre de la entidad figuerense, salió demasiado en los periódicos y por las ondas, ya que no fue precisamente por sus éxitos deportivos. Y como dicen algunos, la ropa sucia hay que lavarla en casa.

ALDECOA ENTRENARÁ AL FIGUERES

El cambio de presidente ha traído consigo que a partir de ahora el nuevo "míster" sea Aldecoa. O sea que, después de darse como seguro el fichaje de Pinto, hubo marcha atrás y se llegó a un acuerdo con el antes mencionado Aldecoa.

Dicho entrenador, ha dirigido a lo largo de su carrera, a diferentes equipos de la provincia gerundense. Concretamente en esta última, llevó las riendas del Lloret con notable éxito.

Aldecoa, tiene fama de ser duro y exigente con los jugadores. Es amante de la disciplina y puede ser un acierto su contratación. Aunque, esto ya tendremos ocasión de verlo en esa venidera campaña.

EL ARMAZÓN SERÁ EL MISMO

Según nuestras noticias, la plantilla figuerense será muy parecida a la anterior. Pues, la mayoría de jugadores se han comprometido a defender un año más la camiseta albiazul. Habrá alguna novedad y se especula con algunos fichajes. Pero como dejamos escrito al principio, el armazón será el mismo del pasado ejercicio y que tan buena campaña realizó.

Es posible también que alguno de los jugadores del equipo juvenil sea incorporado al primer equipo, ya que hay algún muchacho que puede ser muy aprovechable a no tardar. Pero hay que dar tiempo al tiempo y no precipitarse.



Torroella de Montgrí

Elecciones democráticas en la "Penya Barcelonista Montgrí"

Jaume Sullastres, presidente

(De nuestro corresponsal, X.A.).— Recientemente, se han celebrado en Torroella de Montgrí las primeras elecciones —que sepamos— democráticas de cariz deportivo, siendo su protagonista la Penya Barcelonista Montgrí y comarca, una de las entidades más prolíficas en la organización de todo tipo de actos, ya que no se limita a los meramente deportivos, sino que incide en los abiertamente populares. Las elecciones de referencia tenían como misión la renovación de la junta directiva y presidente de la entidad, habiéndose presentado como candidatos Jaume Sullastres, Xavier Jiménez y Miquel Quintana, en cuanto a presidenciables, con sus respectivos equipos tras ellos.

La votación se desarrolló en el Casal del Montgrí y después del escrutinio resultó elegido Jaume Sullastres, el hasta la votación presidente de la Penya, seguido a mucha distancia de votos de Quintana y Jiménez. La nueva junta quedó, por tanto, constituida así bajo el liderazgo de Sullastres: Vice-



El señor Sullastres, votando.

presidentes los señores Sebastià Sabrià Torras y Josep Noguera Ribas; secretario, Joan García Pagés; tesorera, Rosa M^a Sabrià Torras; vocales, Joan Casademont Alabau, Josep Vilà

Aleña, Pere Bou Vilanova, Joaquim Serra Ros, Joan Ros Crusset, Miquel Graells Vilarodona y Ramiro Marqués Oriol.

Procede del At. Bisbalenc

"Quim" Corominas, nuevo entrenador del C.F. Palafrugell

(De nuestro corresponsal, Xavier Amir).— Tras recibir Eduard Estañol la confianza de los asociados del club como presidente, comenzó en el Club de Fútbol Palafrugell una lucha contra reloj, a fin de formar un equipo competente —nos referimos momentáneamente al técnico y directivo— cara a revitalizar la entidad y a la formación de un conjunto potente que permita al primer equipo ascender a Primera Regional. Y se ha acertado de lleno en el fichaje del preparador blanquinegro, puesto que se han requerido los servicios de Quim Corominas, ex-jugador de categoría nacional y entrenador en las dos últimas temporadas del Atlètic Bisbalenc, al que subió a Primera Regional en la primera de ellas y mantuvo en una excelente posición en la pasada. Corominas y la directiva del Palafrugell han comenzado mientras los fichajes, habiéndose ya materializado varios de ellos, aunque por unos días nos reservamos aún los nombres, repetimos, cara a subir de categoría; por tanto, se trata de jugadores de nuestra comarca de indudable valía.

Y Corominas piensa dentro de muy pocos días iniciar los entrenamientos, cara al partido



que con motivo de la Festa Major se disputará el día 23 frente al Atlètic Bisbalenc. Una buena ocasión será aquella para empezar a calibrar los hombres con que va a contar y los que harán falta para completar la formación blanquinegra. Mientras, no obstante, las cosas parecen y han cambiado de color, pasando de aquel abúlico final de temporada lleno de malos presagios a una nueva situación mucho más clarificada y donde se adivinan ganas de llevar a cabo una temporada importante. Esperemos que sea así...



Programas TV. Francesa



Programas TV. Francesa



Largometrajes

12 Miércoles	18.15.-	Visage du Canada
	20.30.-	Les amours sous la révolution
13 Jueves	18.15.-	Les Acadiens
	20.30.-	Le mutant (S)
14 Viernes	20.30.-	La lune est bleu
15 Sábado	14.10.-	James West
	21.30.-	Starsky et Huch
16 Domingo	15.35.-	Section contre-enquête
	20.30.-	Impossible pas français
17 Lunes	13.50.-	Acilion et sa bande
	20.30.-	Bunny Lake a disparu
18 Martes	20.30.-	Venisse domine les mers
	22.30.-	Bruits en fête

gpiis recomienda

12 Miércoles	15.30.-	Aujourd'hui magazine
	22.50.-	Petite musique de nuit
13 Jueves	15.00.-	Tennis
	15.30.-	Tour de France
14 Viernes	13.50.-	La folie des bêtes
	20.30.-	Apostrophes (Coloquio)
15 Sábado	14.30.-	Sports
	22.05.-	Caméra obscure
16 Domingo	14.00.-	Concert
	20.30.-	Special Duke Ellington
17 Lunes	15.00.-	Derby de la Baule
	20.30.-	Music-Hall
18 Martes	14.00.-	L'homme de trois milliards (CF)
	18.00.-	Récré A2

Largometrajes

12 Miércoles	12.30.-	Francophonissime (V)
	13.35.-	Acilion et sa bande (S)
13 Jueves	21.25.-	L'événement (DC)
	22.30.-	Caméra je (DC)
14 Viernes	14.20.-	Clue-club
	22.25.-	Expressions (DC)
15 Sábado	13.35.-	Le monde de l'acordeon (M)
	13.50.-	Restez donc avec nous (V)
16 Domingo	16.35.-	Sports premiere (DP)
	17.55.-	La conquête de l'Ouest (W)
17 Lunes	22.20.-	Grandes personnes (DC)
18 Martes	21.25.-	Superstars
	22.30.-	Bruits en fête (DC)

gpiis recomienda

12 Miércoles	20.30.-	La nuit de Saint-Germain-des-Prés
	22.20.-	Cine-regards
13 Jueves	20.30.-	La promesse de l'Aube
14 Viernes	21.30.-	Il était une fois... le pouvoir
15 Sábado	20.30.-	Le Fantôme de Canterville
16 Domingo	19.35.-	Lassie
	20.00.-	Hexagonal
17 Lunes	20.30.-	Rivalités
18 Martes	20.30.-	Les Chiens verts du desert

Largometrajes

12 Miércoles	14.00.-	Si Versailles m'était conté
	20.30.-	Moi Claude empereur
13 Jueves	14.00.-	Police Story
	20.30.-	Otello (Opera)
14 Viernes	20.40.-	Ces merveilleuses pierres
	22.50.-	Quand le Carnaval arrivera
15 Sábado	20.30.-	Le Casse des rois mages
16 Domingo	20.30.-	Les Fruits du succès
17 Lunes	14.00.-	Police story
	21.30.-	Le Père Goriot
18 Martes	20.45.-	La Femme que j'aime

gpiis recomienda

12 Miércoles	19.40.-	Tribune libre
13 Jueves	20.00.-	Les jeux de vingt heures
14 Viernes	20.30.-	Le nouveau vendredi
15 Sábado	20.00.-	Les jeux de vingt heures
16 Domingo	18.25.-	Cheval mon ami
	20.05.-	Hexagonal (DC)
17 Lunes	20.00.-	Les jeux de vingt heures (CO)
18 Martes	19.40.-	Tribune libre

Bolsa de Trabajo

AUXILIAR administrativa desearia trabajo para oficina a horas a convenir. Razón llamar de 12 a 1. Tel. 50 26 58.

CHICA para dependienta se ofrece. Razón señorita Fernanda. Tel. 77 03 06.

TECNICO ELECTRONICO INDUSTRIAL. (Maestría Industrial) soltero, libre del servicio militar, idiomas inglés y francés, carnet de conducir de 2ª, desearia trabajo en el ramo. Tel. 50 57 63.

JOVEN amplias experiencias en ventas, cultura nivel universitario y conocimientos decoración y ebanisteria con amplio local y coche propio desearia trabajo. Razón Tel. 50 57 63.

SEÑOR de 40 años se ofrece para trabajos de Hotel valet. Razón Tel. 50 00 95. Horas de 1'30 a 2 y de 8 a 10, días laborales.

Anuncios breves

SI TENIU documents vells, llibres de memòries, manuscrits, gravats, porteu-los a Jordi Geli. Muralla, 10-3º. FIGUERES. S'atendran consultes, valoracions i eventualment es compraran. Màxima discreció i seriositat.

PERDIDO perro "Pointer" sábado-domingo en camping "Almatà" (Sant Pere Pescador). Atiende por "Bugui". Se gratificará a quien lo localice. Teléfonos 26 29 90 y 26 18 83.

Espectacles

Cinema Savoy (Art i assaig)

Fins el 17 de Juliol: "Juegos intimos". (Versió original amb subtítols). Sessions diàries, llevat dels dimarts. Tarda sessió continua. Nit sessió única, a les 10.

Cinema Las Vegas

Dijous, 13 de Juliol, sessió continua a partir de les 4 de la tarda: "La última locura de Mel Brooks" i "La batalla de los Simios gigantes".

Dissabte nit i diumenge sessió continua: "Anni Hall" i "Papá... ¡Ya no soy virgen!".

Cinema Edison

Dijous i dissabte nit 9'30 i diumenge sessió continua a partir de les 4 de la tarda "La venganza de Ulzana" i "Imposible para una solterona".

Metges de guàrdia

Diumenge, dia 16
Dr. Josep Coma
C/ Victor Pradera, nº 1, 2º
Tel. 50 24 63

Teléfono urgentes

Ambulatori Seguretat Social 50 03 65
Clinica Catalunya 50 15 39
Clinica Figueres 50 31 00
Creu Roja 50 36 50
Hospital 50 14 00
Ajuntament 50 01 00
Jutjats 50 14 21 i 50 03 69
Bombers 50 00 80
Policia 50 09 29
Guàrdia Civil 50 13 55
Taxis 50 50 43 i 50 00 08
Dipòsit de sang gratuïta 50 17 99

Farmàcies

Dia 12, dimecres
Vinaixa - Pl. Ajuntament, 14
Dia 13, dijous
Perxas - Rambla, 36
Dia 14, divendres
Ferran - Pujada del Castell, 6
Dia 15, dissabte
Deulofeu - Monturiol, 19
Bonmatí - Rambla, 10
(Només tarda de 4 a 8)
Dia 16, diumenge
Bonmatí - Rambla, 10
Dia 17, dilluns
Vidal - Sant Pau, 38
Dia 18 dimarts
Bonmatí - Rambla, 10

Biblioteques

Biblioteca Popular "Carles Fages de Climent" - Oberta tots els dies feiners, d'11 a 1 del matí, i de 5 a 8 de la tarda.
Biblioteca de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis. - Oberta de dilluns a divendres: d'11 a 13 i de 5,30 a 9. Dissabtes de 10,30 a 1.

El temps

	Temperaturas en grados C.		Viento dominante		Lluvia en litros por m ²	Horas de sol despejado en horas y minutos
	MÁXIMA	MÍNIMA	Velocidad Kms/hora			
28	22	14	N	40		
29	22	15	SE	2	3'5	7'10
30	18	15	NE	2	3'6	

Datos facilitados por el Observatorio del Colegio "La Salle" de Figueres.



Teléfono
50 57 63

EN VENDA A FIGUERES I A 150 m. DE LA N. II ZONA SANT PAU DE LA CALÇADA. TERRENY DE 5.000 m² AMB NAU INDUSTRIAL DE 600 m². AMB SERVEIS AIGUA ABUNDANT DE POUS PROPIS AMB INSTAL·LACIÓ DE GRUP DE PRESSIÓ. 250 CV ELÈCTRICS, TELÈFON I VIVENDA.

PREU INTERESSANT - FACILITATS DE PAGAMENT INTERESSATS ADRECE-VOS A MOSAICS SOLER VILAFANT- Tel. 50 08 62 Ext. 1 i 77

Magatzem materials construcció precisa viatjant i encarregat magatzem coneixedors zona, lliures servei militar, amb vehicle propi. Interessats adreçar-se a aquesta Administració.



CLINICA FIGUERAS

Comunica al público en general la puesta en funcionamiento de un SERVICIO MEDICO CONTINUO DE GUARDIA

Todos los fines de semana, desde sábado a mediodía hasta la mañana del lunes, al igual que días festivos.

Resolveremos cualquier problema médico, URGENTE O NO, todos los festivos, así como Sábados tarde y Domingos

Censura Sanitaria Provincial n.º 231

Dimecres, 12: Sants Joan Gualbert, ab., Hilarió, mr. i Sta. Marciana, vge. **Dijous, 13:** Sants Enric, emp., Anaclet, p., Joel prof. i Sta. Brigida. **Divendres, 14:** Sants Camil de Lelis, pvre. i Just, Fèlix, Cir i Focas. mrs. **Dissabte, 15:** Sants Bonaventura dr., Florenci i Eutropi, ms. i Sta. Julia. **Diumenge, 16:** La Mare de Déu del Carme. Sts. Faust, mr. i Eustaqui, bbe.

Demografia

NAIXEMENTS
Xavier Ripoll Fàbrega, Manuel Rivas Fernández, Victoria Lorenzo Muñoz, Sandra Lourenzo, Noelia Espinosa Reixach, Guadalupe Pérez Ramió, Silvia Molina Valverde, José Antonio Lucena Gómez, Beatriz Hidalgo Rovira, Simón Carlos Niestroj, Yolanda Ariza Avila, Jorge Higuera León, Manuel Ortega Herrero, Pedro Horteiga Herrero, Carolina Valiente Cidre, Sonia de Soto Miranda, Carlos Pagés Alvarez, Meritxell García Almá, Sonia Iglesias Rius, Jordi Frigola Canalias, José Mª Fernández Pérez, José Manuel Alguacil Arias, Joan Ayats Ochoa, Maria dels Angels Rodriguez Calonge, Mireia Garriga Seguranyes.

MATRIMONIS
Juan Traiter Pagés-Luisa Prieto Bermejo, Manuel Risquez Rubio-Adoración Calero Sepúlveda, Francisco Reixach Duñach-Mª Rosa Boada Zaragoza.

BUTLLETÍ DE SUBSCRIPCIÓ



Nom
Adreça
Població
Forma de pagament
Presentació factura
Gir postal
Taló bancari

Data i signatura

CONDICIONS

6 mesos (50 n.º) 700 ptes.
12 mesos (100 n.º) 1.400 ptes.

El periòdic es reparteix a Figueres a primera hora del matí. Els subscriptors domiciats fora de Figueres pagaran un recàrrec de 100 ptes. (6 mesos) i 200 ptes. (12 mesos), per despeses de tramesa.



Espolla

El Grup de l'Alt Empordà per a la Defensa de l'Albera comença a moure's

(De la nostra Redacció).— El nou nat Grup de l'Alt Empordà per a la Defensa de l'Albera, ha començat a fer camí per tal d'oposar-se a l'expropiació de les 300 Ha. del terme d'Espolla, que volen ser usades per a l'ampliació del camp de tir i maniobres de St. Climent.

A més a més, el Grup està organitzant una sèrie d'actes culturals, així com la defensa del patrimoni artístic-arqueològic, la defensa del patrimoni ecològic, i al mateix temps la defensa d'uns terrenys que són d'Espolla.

Actualment, està en la fase de recollida de signatures per adreçar al Ministeri de Defensa,

a qui demanen l'atur del procés d'expropiació. Els motius que exposen són els que la zona triada no és gens adequada, ja que cal evitar a la població civil d'Espolla el greu perill que comporten les explosions de tota mena d'artefactes de guerra. També s'exposa el perjudici econòmic que pot comportar als petits propietaris, així com la privatització dels drets reconeguts de pas i lliure circulació.

INFINITATS DE PERILLS

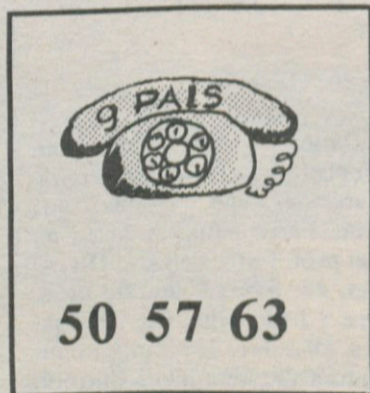
En el pla ecològic, suposa un atemptat contra moltes espècies animals, algunes de les quals

avui ja són a punt d'extingir-se, així com el perill d'incendis forestals, dels quals ja hi ha hagut antecedents en aquesta zona que està en projecte de ser declarada Parc Natural, i molt a prop de la reserva de la Maçana.

Des de l'òptica arqueològica i artística, suposa un perill per al manteniment d'alguns monuments megalítics i construccions pre-romàniques.

Finalment, el Grup es lamenta de què el Ministeri de Defensa no ha aportat ni proposat cap pla, sistema o estudi que faci referència a la protecció en tots els aspectes d'aquesta zona, tot recordant que la proximitat al poble d'Espolla d'un establiment militar d'aquesta mena produirà una hipoteca de resultats depressius en el seu desenvolupament i expansió, i que això suposa una manca de respecte als drets de les poblacions del país, ja que en tot moment el poble d'Espolla s'ha oposat massivament a l'expropiació.

En el proper número de 9PAÍS, s'exposarà més àmpliament tot el procés i la problemàtica del poble d'Espolla.



Figueres

Professors de català

Resolt el conflicte amb l'Ajuntament

(De la nostra Redacció).— Els professors de català de Figueres ens comuniquen que el conflicte que tenien amb l'Ajuntament s'ha resolt favorablement.

"En efecte —diuen en una nota—, l'acord que havíem fet amb l'Ajuntament figuerenc ha estat complert, ja que ens ha pagat la totalitat de la quantitat estipulada que ens pertocava.

"En fer-ho saber públicament, volem expressar la nostra gratitud a les persones, a tots els grups, als partits polítics catalans, a les centrals sindicals, a les entitats locals, etc., que ens han donat llur suport, així com a aquelles persones que hi han intervingut o que han fet gestions per tal d'arribar a una solució i també a les que ens han manifestat la seva adhesió".

En Ampuriabrava

Disputáronse los Campeonatos de Catalunya de Voleybol-Playa

Destacada actuación de los jugadores figuerenses

(Especial para 9PAÍS).— En la playa de Ampuriabrava, y ante numeroso público, celebráronse los Campeonatos de Catalunya de Voleybol-Playa, bajo el patrocinio y la organización del figuerense Club Voleybol Ampurdán.

Los encuentros se disputaron desde las 10 de la mañana hasta las 9 de la noche del pasado domingo. Y, desde luego, fue un auténtico maratón, por la cantidad de partidos jugados y la calidad técnica de los mismos.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Los resultados de los encuentros jugados por el cuadro fi-

guerense fueron los siguientes: Ampurdán, 0 - Alpe, 2 (1-15 y 8-15)
Ampurdán, 2 - ASPTT, 0 (15-8 y 15-10)
Ampurdán, 0 - ASUP, 2 (9-15 y 13-15)
Ampurdán, 2 - AVAP, 0 (15-6 y 15-8)

La actuación del conjunto ampurdanés podemos catalogarla de buena, ya que los figuerenses a punto estuvieron de clasificarse para las finales, al quedar terceros de su grupo.

La clasificación final quedó establecida así:

1.º Sant Cugat; 2.º Alpe; 3.º ASUP (Perpinyà); 4.º Sant Gerard; 5.º Ampurdán (Figueres); 6.º Boira (Barcelona); 7.º USAP (Francia); 8.º ASPTT (Perpinyà); 9.º Doble Set (Girona); 10.º AVAP (Girona).

REPARTO DE TROFEOS

A las nueve de la noche, se repartieron los trofeos en presencia de las máximas autoridades federativas catalanas. Tales trofeos fueron donados por la Federación Catalana, Federación Gerundense, Banco de Bilbao, Cadesbank, "La Caixa", Coca-Cola, Peña Doble Set, Supermercat Xaloc y Club Voleybol Ampurdán.

Roses

Hacia la constitución de la "Asociación de Navegantes de la Costa Brava"

(De nuestro corresponsal, Martí Balló).— Al objeto de contribuir a fomentar la afición por la práctica de la vela, se está intentando constituir la "Asociación de Navegantes de la Costa Brava", como medio para llenar un vacío más que ostensible, en cuanto a lo relacionado a navegar a vela se refiere.

TITULO DE PATRON DE VELA

Según se nos ha comunicado, los estatutos de la futura asociación aún están en

vías de aprobación. Sin embargo, podemos adelantar que una cosa será imprescindible para ingresar en ella: el título de patrón de vela.

Los cimientos de esta "Asociación de Navegantes de la Costa Brava" fueron puestos hace un mes y medio, en el transcurso de una reunión celebrada en un restaurante de la Selva de Mar, a la que asistieron una docena de personas de varias localidades del litoral costabravense, interesadas en la cuestión.

Palafrugell

Didac, acaba de exponer en la Sala d'Art Empordà

(De nuestro corresponsal, X.A.).— Siempre evolucionando dentro del impresionismo, cada vez mostrándose más personal y prescindiendo de la etiqueta comercialista, Didac colgó de nuevo su obra en la villa que le vio nacer, como suele hacerlo habitualmente cada año, aunque geográficamente se encuentre a menudo alejado de ella. En esta oportunidad y después de un invierno repleto de vivencias que le llevaron a Turquía, Grecia e Italia, Didac nos muestra, merced a esa individualidad que su pincel no desaprovechó, el paso por aquellas tierras. No en vano es hombre de rápida captación. Y absorbe al espectador iniciado en arte, con colores quejumbrosos y brillantes a la vez, en un halo de su propia intimidad reflejada en el lienzo.

Igualmente y para aquellos amantes de la "clásica" marina, a la que tan habituados estamos por estas latitudes, Didac también concede una tregua a su fuerte emotividad y se deleita con el paisaje marino.



9PAÍS, als debats de la Constitució

El nostre col·laborador Xavier Martí Ylla, jove i inquiet periodista gironí, es troba aquests dies a Madrid, per tal d'assistir i fer la informació sobre els debats constitucionals. 9PAÍS oferirà, en el proper número, una extensa i documentada crònica del seu enviat especial al Congrés.

ALQUILO BAR EN FIGUERES

pleno funcionamiento. Razón: calle Vilallonga, 80 bajos

FIGUERES (por las mañanas)

Arquitectura Sabadell-Terrassa

Universitat Politècnica de Barcelona

Comunica als interessats en iniciar estudis d'Arquitectura el proper curs 1978-79, que cal realitzar una pre-inscripció (sense compromís posterior), emplenant els impresos que han estat lliurats als I.N.E.M. en els quals han cursat els estudis o bé a la mateixa Secretaria de l'Escola durant tot el present mes de juliol.

Mancomunitat Sabadell-Terrassa, Juliol 1978
Tc. 785 22 66. Apt. C. 508 Terrassa