



ACTIVITATS

DEL

Foment de la Sardana PEP VENTURA - Figueres

N.º 3

Gener del 1967 — Dipòsit Legal: GE 915 - 66 — Impres: Gráf. Trayter. Figueres

SEGON ANIVERSARI

El Foment ha assolit una nova fita, el segon any d'esforços i anhels per a donar a Figueres les activitats sardanístiques que el seu prestigi li requereix.

El proper 29 de gener, farà ja dos anys, va portar-se a cap la constitució de l'entitat —el FOMENT DE LA SARDANA PEP VENTURA DE FIGUERES— que havia d'unificar la voluntat de tot el sardanisme actiu figuerenc en el propòsit comú d'enaltir i fomentar la dansa que, per haver nascut a casa nostra, tenim més responsabilitat i deure de fer-ho.

La coincidència de la fundació del Foment a pocs dies de la celebració de l'Aplec de Sant Pau fa que cada aniversari vagi parell amb l'organització d'aquesta popular festa camperola, que per constituir un tradicional costum figuerenc i empordanès, ens omple de goig donar-li continuació i per aquest doble motiu procurem donar-li el màxim relleu.

Malgrat les limitades possibilitats econòmiques, com a conseqüència de comptar amb un número no massa important de socis, el qual constitueix una preocupació, que entre tots hem de superar, el Foment, ja pels seus propis mitjans, ja buscant la col·laboració d'altres estaments, ha procurat organitzar periòdicament audicions públiques de sardanes. Al mateix temps ha portat a terme els actes sardanístics propis de la importància i categoria sardanista de Figueres, com són el Concert de Sardanes i Recital de Dansa Catalana, organitzat amb motiu del Dia Universal de la Sardana; el XI Concurs Regional de Colles Sardanistes; el V Gran Aplec de la Sardana; la fixació de l'ensenyament del Foment en el Monument a Pep Ventura al Camí dels Artistes a Montserrat i podriem citar tanmateix el Festival organitzat per a cloure el cicle d'audicions nocturnes de l'estiu, amb l'elecció de la Pubilla de la Sardana.

A més de les esmentades realitzacions portades a cap durant l'any, s'han assolit dos objectius que creiem son dignes de remarcar. Un d'ells

— acaba final pàgina següent —

NOTES i COMENTARIS

PANERA DELS SARDANISTES

Com cada any, en el curs de l'audició de Nadal, entre els assistents fou sortejada una gran panera. Resultà premiat el posseïdor del número 7.917. També va ésser agraiat amb un premi de consolació el número 1.765.

Va ésser possible oferir aquesta Panera, mercès a la generositat dels comerciants i representants següents:

"Artículos de Mimbres de B. Mezquida".
"Comercial Navarra de J. Casadevall".
"Licores M. Mis de Linares".
"Productos Alimenticios Joaquín Soms".
"Productos Perelada".
"Autoservicio Canigó".
"Conservas de Carne Mont-Canigó".

"Conservas de Carne Gelvert", d'Olot.
"Pedro Miquel e Hijos, S. L".
"J. Roig Playa", de La Bisbal.
"Confitería Simón Palau".
"Comestibles Martín Cumbriu".
"Colmado Gifre-Barceló".
"Representación Martini Rossi, D. Pedro Navet".
"Licores J. Reixach Puig".
"Representaciones C. Corominas"

als quals ens plau agrair-los-hi llur altruisme i desinteressada col·laboració a la tasca d'aquest Foment.

ESCOLA DE SARDANISTES

A partir del dijous, dia 19 de gener corrent, al local de la Societat Coral "Erato" es reprendran les classes d'ensenyament de sardanes que continuaran com abans, de 8 a 9 del vespre, de tots els dijous.

SEGON ANIVERSARI

— acabament —

és la creació de l'escola de sardanistes, que des del primer moment va constituir un èxit esclatant, els quals resultats, ben positius, queden palesos en veure l'estol de jovent que avui concorre a les ballades. L'altre ho constitueix l'edició periòdica del present butlletí, encara que modest, veiem ha estat rebut amb complaença per part dels nostres socis, vers els quals la Directiva podrà estar en constant contacte per a donar-los-hi a conèixer els seus projectes, dificultats i satisfaccions en el desenvolupament de la tasca en pro de la sardana.

Aquesta és la labor dels segon any d'activitats i ara, sense perdre el ritme, ens disposem a iniciar una nova etapa que voldríem que fos tant fecunda de realitzacions com arborat és el nostre entusiasme per aconseguir que la nostra dansa assoleixi tot l'esplendor i la puixança dignes d'aquesta entrançable terra empordanesa, que s'honora de ésser "bressol de la Sardana".



Convocatòria

Donant compliment a l'article 19 del Reglament, la Junta Directiva d'aquest Foment ha convocat REUNIO GENERAL ORDINARIA DE SOCIS, pel dia 20 de Gener corrent, a les 10 de la nit, en el local del Casino Menestral Figuerenc, per a tractar dels assumptes de l'ordre del dia que al peu s'esmenten, agraint la vostra assistència.

Figueres, 12 de Gener del 1967

Per la Junta Directiva,

El Secretari,

FERRAN ARBUSA

Ordre del dia :

Acta anterior.

Memòria i estat de comptes.

Reorganització total de
la Junta Directiva.

Precs i preguntes.

En el cinquè
Aniversari
de la mort
d'en
VICENS BOU



El dia 6 d'aquest mes de gener, va fer cinc anys de la mort, a la seva vila nadiua de Torroella de Montgrí, del popular compositor empordanès Vicens Bou, a qui els sardanistes figuerencs ja van retre un pòstum homenatge al cap de poc temps del seu traspàs.

En Vicens Bou, que assolí la màxima popularitat pels volts de l'any vint, coincidint amb l'època d'expandiment de la sardana per tot Catalunya, fou per aquest motiu el compositor que més contribuí amb les seves engrescadores melo-

dies, —tan aptes per a captar-se el gran públic— a la difusió de la nostra dansa.

Al marge de consideracions estètiques i musicals, si una cosa no pot negar-se a en Vicens Bou, dintre de la rústica simplicitat de les seves sardanes, és l'originalitat. Per això les seves obres encara destaquen notablement entre la grisor i adotzenament que acostuma a imperar en els programes sardanístics.

El cas Bou és digne de tot respecte, com ho és en general el de tot artista que sigui sincer. Si va escriure com ho va fer és perquè així brollava espontàniament de la seva inspiració, sense pretendre captar-se l'aplaudiment fàcil del públic i sense prostituir-se per a aconseguir majors liquidacions per drets d'autor, com fan molts d'altres que podrien fer-ho molt millor i que en canvi es lliuren sense cap escrúpols a embordeïr el gust musical del poble.

Malgrat tots els prejudicis ¿qui és que honradament podria dir que resta indiferent a la íntima commoció que com produïda per un misteriós corrent magnètic es trasllueix col·lectivament en una plaça quan la cobla llença a l'espai les vibrants notes inicials d'una "Llevantina" o qualsevol altra de les seves arrauxades sardanes?

El Foment de la Sardana Pep Ventura, fidel a la seva trajectòria de vetllar i enaltir en tots aspectes la tradició sardanista de l'Empordà, aprofita l'arinentesa d'aquest cinquè aniversari de la mort d'en Vicens Bou per a dedicar aquestes ratlles a la seva memòria.

Resum d'activitats 1966

| | | | |
|----------|----|--|---|
| Gener | 30 | Aplec de Sant Pau | Cobla "AMOGA", de Vidreres |
| Març | 13 | Audició matinal | Cobla "La Principal", de Figueres |
| " | 27 | Audició matinal | Cobla "La Principal", de Figueres |
| Abril | 10 | Audició matinal | Cobla "Iris", de Salt |
| " | 22 | Concert de sardanes i Recital Dansa Catalana | Cobla "Selvatana", de Cassà |
| " | 24 | Audició matinal | Esbart Dansaires, de Figueres Cobla "Rio", de Figueres |
| Maig | 8 | XIX Concurs de colles Sardanistes | Cobla "La Principal", de Figueres |
| " | 15 | V Aplec de la Sardana | Cobla "Caravana" de Torroella Cobla "Montgrins" de Torroella Cobla "La Principal" de Figueres Cobla "Selvatana" de Cassà |
| " | 22 | Excursió a Montserrat | |
| Juliol | 15 | Audició nocturna | "La Principal" de la Garrotxa |
| " | 20 | Audició nocturna | Cobla "Rio" de Figueres |
| " | 27 | Audició nocturna | Cobla "Rio" de Figueres |
| Agost | 5 | Audició nocturna | Cobla "La Principal" de Figueres |
| " | 9 | Audició nocturna | Cobla "La Principal" de Figueres |
| " | 12 | Inauguració Escola de Sardanistes | |
| " | 17 | Audició nocturna | Cobla "Rio" de Figueres |
| " | 23 | Audició nocturna | Cobla "Rio" de Figueres |
| " | 31 | Audició nocturna | Cobla "Rio" de Figueres Cobla "Rio" de Figueres |
| Setembre | 7 | Audició nocturna | |
| " | 15 | Doble audició Elecció Pubilla de la Sardana | Cobla "Rio" de Figueres Cobla "La Principal" de Figueres |
| Octubre | 9 | Audició matinal | Cobla "La Principal" de Figueres |
| Novembre | 15 | Audició matinal | Cobla "Rio" de Figueres |
| " | 27 | Audició matinal | Cobla "Girona" de Girona |
| Desembre | 8 | Audició matinal | Cobla "AMOGA" de Vidreres |
| " | 25 | Audició matinal | "La Principal" de la Garrotxa |

APLEC A SANT PAU DE LA CALÇADA

Organitzat pel FOMENT DE LA SARDANA PEP VENTURA DE FIGUERES, en col·laboració amb els Senyors Propietaris del Mas-Torre de Sant Pau de la Calçada.

PROGRAMA

Diumenge, 29 de Gener del 1967

Matí, a les 11

Tradicional Aplec de Sant Pau

A l'era del Mas, audició de Sardanes.

PROGRAMA

L'Aplec de Sant Pau
Exaltació

T. Jové
Ll. Albert

A LES 12, MISSA DE CAMPANYA EN HONOR AL SANT.

Una tendresa
Blancaneu
Petita ofrena

P. Massats
V. Bou
F. Mas Ros

Sardanes de Sant Pau (estrena)

JAE

Cobla «CARAVANA»

Notes:

Com tots els anys, els assistents a l'Aplec, podran adquirir les típiques flaones en els llocs instal·lats a propòsit i en exclusiu pel Foment.

—En el curs de l'Aplec, també tindrà lloc el popular sorteig de les FLAONES GEGANTS.

—Per a facilitar l'assistència a l'Aplec, l'empresa "Autobuses de Figueras - V. Belmonte" establiran un servei especial Figueres (Rambla)-Sant Pau de la Calçada, cada 15 minuts, a partir de les 11 del matí.

PROPERES AUDICIONS

Diumenge, 12 de Febrer: Cobla "La Principal", de Figueres.

Diumenge, 26 de Febrer: Cobla "La Principal", de Figueres.

SOLA O MEZCLADA
CON VINO

