



ACTIVITATS

DEL

Foment de la Sardana PEP VENTURA - Figueres

N.º 27

Abril - Maig 1969 - Dipòsit Legal: GE 915-66 - Imprès: Gràfiques Trayter, Figueres

La Cobla en perill

La manca de músics que es dediquin als instruments típics de la cobla provoca fonda preocupació als elements directius de les Entitats sardanístiques, per ço que la darrera Jornada d'Estudis Sardanistes, celebrada recentment a La Bisbal, va ésser dedicada exclusivament a estudiar els problemes de la supervivència de la cobla i possibles solucions en l'esdevenir.

Es de lloar la tasca que, com a coordinador de l'esmentada Jornada, portà a cap En Josep Ventura, de la Secció Sardanista de "El Correo Catalán", recollint informacions i dades amb les quals pogué presentar interessants gràfiques i estadístiques, pessimistes per cert, que demostrin palpablement en l'acusat descens que es troben els nostres característics conjunts, comprovant-se que, des de 1952, data en què eren registrades en actiu el major nombre de cobles de tots els temps, des de llavors, any darrera any, han anat minvant de manera alarmant i en l'actualitat, en alguna comarca és urgent buscar alguna solució, ja que no existeix cap cobla a menys de 100 kms. al voltant i, si aquest descens continua, cada vegada seran més els pobles que es trobaran en semblant situació, el qual farà recular l'expandiment de la sardana al nostre país.

En les nostres comarques, on la sardana hi és arrelada de més temps, aquest problema no és tan acusat, malgrat que, més sovint del que voldríem, ens hem de lamentar de la desaparició de cobles que durant tants anys havien portat pels pobles, viles i ciutats, el missatge germanívol de la sardana.

La causa que més va determinar aquest vertiginós descens de cobles fou l'aparició dels conjunts de música moderna que, per raons

NOTES i COMENTARIS

ENSENYAMENT DE SARDANES

Ens plau posar en coneixement dels nostres socis i al de totes les persones que els pugui interessar, que el dijous després del nostre Aplec, o sigui, el dia 22 de maig, iniciarem el 3er. Curset d'Ensenyament de sardanes d'aquest Foment, a l'esplanada dels Cines "El Jardí" i "Juncària", gentilmente cedida per la seva propietària, Na Maria Lourdes Perxas. de 8 a 9 del vespre, i que, si a Déu plau, continuarem els dijous de cada setmana amb l'esmentat horari.

SARDANA DEDICADA A MARIGNANE

El nostre bon amic i inspirat compositor figuerenc, En Jaume Cristau, ha tingut la gentilesa de dedicar la sardana que ultimament ha compostat a la Ciutat Germana de Marignane, la qual serà estrenada per la Cobla "AMOGA" en l'audició que interpretarà a la Plaça de l'Ajuntament, el dia 1 de maig, al matí, després de la cerimònia del "jumelage". Aquesta sardana l'ha titulada "FIGUERES A MARIGNANE".

CARAVANA "LA FLAMA DE LA SARDANA"

D'acord amb l'itinerari previst per l'Obra del Ballet Popular, Entitat organitzadora de la IV CARAVANA "LA FLAMA DE LA SARDANA", el divendres, 18 d'Abril, farà parada a la nostra Ciutat, la Caravana que trasllada la simbòlica "FLAMA DE LA SARDANA", des d'Olot, Ciutat-Pubilla 1968, a L'Espluga de Francolí, Ciutat-Pubilla de la Sardana 1969.

Per a contribuir a que el pas per Figueres d'aquesta "IV CARAVANA", sigui el més lluït possible i serveixi de concentració dels sardanistes figuerencs a la Rambla, hem organitzat una audició de sardanes per a l'esmentat dia, que començarà a les 7 de la tarda, la qual serà a càrrec de la Cobla "La Principal de Figueres".

GENTILESA

El nostre benvolgut Alcalde, En Ramon Guardiola, en un afectuós escrit ens assabenta de la recent publicació de la circular de l'Excel·lentíssim Governador Civil de la província per la qual s'exclou de demanar permís governatiu per a la celebració d'audicions de sardanes, considerant el seu caràcter artístic-musical.

Fem constar a la nostra primera Autoritat provincial el nostre reconeixement per la seva deferència envers la nostra dansa.

ARXIU DE SARDANES

Amablement cedides per llurs autors, hem rebut les partícels de les sardanes següents:

A MARGARIDA, AIRES DE LA RODALIA de Rossend Palmada. DE LA TERRA CATALANA, SOTA EL SOL DE CATALUNYA de Jaume Bonaterra. BELLA ANNA MARIA, BRIGIDA de Lluís Buscarons. VALENTI QUER, NOIES D'ARBOÇ, AL MESTRE SICART, MARIA DEL MAR de Francesc Mas i Ros.

Agraïm la deferència, i esperem tenir oportunitat per a programar-les en succesives audicions que organitzem.

DEL NOSTRE APLEC

Per circumstàncies alienes al Foment, ens hem vist obligats a modificar el cartell del nostre Aplec. La Cobla Barcelona no podrà actuar a Figueres el 18 de maig vinent. Per a suplir aquesta, hem contractat dues cobles més, LA PRINCIPAL DE FIGUERES i LA PRINCIPAL DE CASSA DE LA SELVA.

DESFILADA DE CARROSSES

Com l'any passat, el Foment presentarà una carrossa a la gran desfilada que organitza la Comissió Oficial de Fires i Festes de la Santa Creu, que es celebrarà a la tarda del dia 3 de maig, al voltant de la Rambla.

APLECS QUE RECOMANEM

Abril	13	—	Riudarenes
"	20	—	Sils
"	27	—	Tordera
Maig	1	—	Lloret de Mar
"	4	—	Vidreres
"	11	—	Caldas de Malavella
"	15	—	Montserrat
"	18	—	FIGUERES
Juny	1	—	Calella
"	8	—	La Bisbal
"	15	—	Anglès
"	22	—	Castellfullit de la Roca
Juliol	6	—	Banyoles
"	13	—	Olot
"	18	—	Ripoll
"	20	—	Mollet del Vallès

Els "Petits Rebrolls"

CAMPIONS DE CATALUNYA 1968

A la Colla Sardanista "PETITS REBROLLS" de la Societat Coral "Erato" li fou atorgat el Campionat de Catalunya de Colles Sardanistes Infantils de la passada temporada 1968.

Amb aquest motiu, els seus components foren obsequiats pels Directius de la Societat, oferint-los un sopar-homenatge en un prestigiós hotel de la Ciutat, al que hi assistiren, a més dels dansaires homenatjats, la Junta Directiva, els seus companys de la "Colla Sardanista "Empordà", nombrosos familiars, així com algunes de les persones que amb freqüència els acompanyen en llurs desplaçaments.

A l'hora de les postres, prengué la paraula el President de la Societat, En Joaquim Crumols, per a fer patent als dansaires de la colla "Petits Rebrolls" la satisfacció de la Societat pel guardó aconseguit, encoratjant-los a continuar la labor de conrear i enaltir la sardana, portant per tots els indrets de Catalunya el nom de l'Empordà, de Figueres i de la Societat que representen amb tota dignitat.

Acabat l'àpat i traslladats al local social, tingué lloc l'acte de repartiment dels trofeus aconseguits durant la temporada per les dues Colles, que s'inicià amb un emotiu parlament del President de la Secció Sardanista, En Joan Bronsoms, oferint el guardó, que amb tanta il·lusió havien guanyat, a la Societat Coral Erato.

Apart dels trofeus que a cada dansaire li corresponia, cada un dels petits dansaires rebé de mans dels Directius de la Societat, una placa individual acreditativa d'haver guanyat el Campionat de Catalunya de 1968.

A aquest simpàtic acte d'homenatge als petits campions, va tenir la gentilesa d'alherir-s'hi N'Esteve Ferrer i Pelegrí, Promotor de les "Viviendas" Sant Josep, fent-los participar als actes de benedicció i lliurament de les claus als propietaris de les esmentades "viviendas", amb assistència de l'Excm. Governador Civil de la Província, que personalment lliurà als "Petits Rebrolls" de sengles medalles commemoratives.

Homenatge a Josep Coll

Seguint la trajectòria que ens marcàrem a l'iniciar l'organització dels Aplecs de la Sardana de la nostra època, de dedicar aquesta extraordinària manifestació sardanística anual als diferents compositors figuerencs o empordanesos, al preparar la seva vuitena edició que correspon aenguany i que, si a Déu plau, celebrarem el proper dia 18 de maig, ens proposarem dedicar-lo a exaltar la memòria del que fou excel·lent compositor així com extraordinari instrumentista de tenora, En Josep Coll i Ligora, fill de l'empordanesa vila marinera de Llançà.

Una de les primeres gestions que férem a l'iniciar els preparatius per la celebració de la gran Diada Sardanística, fou el desplaçament d'una comissió de la Directiva del Foment a Cassà de la Selva, lloc on feia anys tenia fixada la residència el gran intèrpret de tenora, on es va produir el seu òbit a l'any 1965 i on continua residint la seva resignada vídua.

N'Àngela Teixidor, vídua Coll, ens rebé amb extrema amabilitat i en exposar-li que l'objecte de la nostra visita era posar-la en coneixement del nostre propòsit de tributar homenatge al que en vida va ésser el seu espós. En paraules emocionades va agrair-nos el nostre projecte, acceptant estar present a l'acte d'homenatge, que com cada any es desenrollarà en el curs de l'audició de la tarda, després que les cinc cobles hagin interpretat de conjunt la sardana més popular d'en Coll, "El Sereno".

Gentilment va oferir-nos fotografies per a publicar en el Butlletí - Programa de l'Aplec així com diverses dades i informació que facilitarà la confecció del treball que publicarem en l'esmentat Butlletí sobre la vida del malaguanyat músic.

En el desig de deixar ben palès el nostre sentiment d'admiració i respecte envers la figura d'En Josep Coll i amb la col·laboració de l'eminent periodista Eugeni Molero i Pujós, fervent enamorat de l'Empordà i de tot el que està vinculat amb ell, a la vigília de l'Aplec organitzarem un acte cultural en el que es glosarà la personalitat i l'obra del gran músic empordanès que devotament es lliurà al conreu del seu i nostres amors.

GUIA SARDANISTA

**DE LES FIRES I FESTES
DE LA SANTA CREU**

27 d'abril al 4 de maig del 1969



Cobles:

A. M. O. G. A., de Vidreres
GIRONA, de Girona
IRIS, de Salt
LA PRINCIPAL, de Figueres
LA PRINCIPAL DE LA GARROTXA, d'Olot
RIO, de Figueres

Diumenge, 27 d'abril

DIA DE LA SARDANA

Matí, a les 11

Ofrena d'una corona de llorer a la tomba de l'insigne

PEP VENTURA, al Cementiri Municipal

A les 12

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Festeig	R. Viladesau
Ombres d'amor	J. Saderra
La meva saltirona	J. Capell
La dansarina	J. Mias
Sota el sol de Catalunya	J. Bonaterra
El cançoner	P. Mercader

Cobla: LA PRINCIPAL DE LA GARROTXA

Tarda, a les 4

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Aires de la rodalia	R. Palmada
La jove	J. Saderra
La Rosa de la masia	J. Bonaterra
Voliaines	V. Bou
La Pubilla d'Olot	F. Mas i Ros
El petit Eduard	L. Cotcho

Cobla: LA PRINCIPAL DE LA GARROTXA

Nit, a les 10

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Peralada	J. Serra B.
Glòria gentil	R. Vilà
Al cantaire de Montgrí	R. Viladesau
Records de Calella	V. Bou
La segadora	J. Vicens (Xaxu)
L'avi Mas	F. Mas i Ros

Cobla: LA PRINCIPAL DE LA GARROTXA

Dimarts, 29 d'abril

Matí, a les 12

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Bella Anna Maria	L. Buscarons
Sempre cantant	A. Mias
El maduxer	E. Gratacós
A Margarida	R. Palmada
Lola aimada	A. Rimbau
Pic de Planells	J. Bonaterra

Cobla: RIO, de Figueres

Dimecres, 30 d'abril

Matí, a les 12

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

L'encis de Lloret	M. Lloset
Melodiosa	J. Saderra
Cirerets amb vinagre	A. Fàjula
Rosa bonica	J. M. ^a Boix
El golfet	R. Viladesau
Noies d'Arboç	F. Mas i Ros

Cobal: GIRONA

Dijous, 1 de maig

Matí, a les 11

A la Plaça de l'Ajuntament

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Moixaines	R. Palmada
Bufa noi	M. Oliveras
L'Empordà	E. Morera
Dues amigues parlen	R. Rosell
FIGUERES A MARIGNANE (Estrena)	J. Cristau
Cantant l'amor	J. Vicens (Xaxu)

Cobla: A. M. O. G. A., de Vidreres

Divendres, 2 de maig

Matí, a les 12

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Cançó marinera	P. Marons
Els bosc de la Torre	P. Camps
Neus i Anna	L. Cotcho
A una nina dels ulls blaus	J. Tàpies
El gorg blau	J. Garriga
Al Mestre Sicart	F. Mas i Ros

Cobla: LA PRINCIPAL, de Figueres

Dissabte. 3 de maig

Matí, a les 12

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

PROGRAMA

Missatge	J. M. ^a Boix
Poema andorrà	J. Cristau
L'Hostal d'en Coris	R. Rosell
Jordi	L. Caballeria
Festejant les campanes	A. Rimbau
Valentí Quer	F. Mas i Ros

Cobla: RIO, de Figueres

Diumenge, 4 de maig

Matí, a les 12

Al Camp Municipal d'Esports

XXII Concurs Regional de Colles Saradanistes

PROGRAMA

Galop de cortesia	(Entrada de Colles)	
1. ^a de Lluïment	Niu d'amor	P. Sicart
2. ^a de Lluïment	La petita Regina	L. Caballeria
Reversa	?	?
Germanor	El saltiró de la cardina	V. Bou

Repartiment de premis

Pel públic	Roc dels pins	G. Coru
------------	---------------	---------

Cobla: IRIS, de Salt

Patrocinat per l'Excel·lentíssim AJUNTAMENT i organitzat per FOMENT DE LA SARDANA PEP VENTURA amb la col·laboració de les Colles Sardanistes "Figueres", "Empordà" i "Petits Rebrols".

En cas de pluja, el Concurs tindrà lloc als Salons de la Societat Coral ERATO, plaça Anselm Clavé.

Cartellera Sardanista

Diumenge, 6 d'abril 1969 PASQUA DE RESURRECCIO Matí, a les 12

A la Rambla

AUDICIO DE SARDANES

Cobla: IRIS. de Salt

Divendres, 18 d'abril 1969

A les 7 de la tarda

A la Rambla

CONCENTRACIO SARDANISTA

per a rebre als participants a la IV CARAVANA "LA FLAMA DE LA SARDANA" en el seu pas per Figueres del recorregut OLOT - L'ESPLUGA DE FRANCOLI, CIUTAT - PUBILLA DE LA SARDANA 1969.

AUDICIO DE SARDANES

Cobla: LA PRINCIPAL DE FIGUERES

LA COBLA EN PERILL

— vé de primera pàgina —

econòmiques, molts intèrprets dels nostres clàssics instruments han anat abandonant la cobla per a integrar aquestes noves formacions musicals en les que, pel seu reduït nombre de components, no hi tenen cabuda els instruments típics de sardanes, a la vegada que han anat absorbint les actuacions que en altres temps eran a càrrec de la Cobla.

Una de les solucions proposades en la Jornada fou la de crear, en aquests llocs que més fretura en tenen, una cobla subvencionada pels diferents estaments, que permeti desenvolupar l'activitat sardanística d'aquella contrada i en cas d'assolir èxit, organitzar una xarxa de cobles que podrien solucionar el problema allà on es produeixi.

En definitiva, però, la solució que ens garanteixi la continuïtat de la Cobla, l'hem de cercar en la formació de nous instrumentistes de tible, tenora, fiscorn, flabiol, donant incentius als que s'inicien a la música, procurant-los-hi bons mestres i fer que les actuacions de les cobles puguin ésser ben pagades, encara que per aconseguir-ho és necessari que les entitats sardanístiques assoleixin una certa potència econòmica, la qual no serà possible fins que els pobles col·laborin de manera massiva a la tasca de fomentar la dansa que ens identifica i que s'ha esdevingut en el símbol de la nostra catalanitat.

FIGUERES

VIII

**APLEC DE LA
SARDANA**

L'APLEC DE L'EMPORDA

18 DE MAIG DEL 1969

53 SARDANES — MATI — TARDA I NIT

Homenatge a JOSEP COLL

2 sardanes de conjunt interpretades per més de 60 professors.

Cobles:

SELVATANA

PRINCIPAL DE FIGUERES

MONTGRINS

COSTA BRAVA

PRINCIPAL CASSA DE LA SELVA

Organització

FOMENT DE LA SARDANA PEP VENTURA DE FIGUERES

DES D'ARA...
canvieu les caputxes
amb FRANJA ROJA



I. C. A. S. A.
VILATENIM (Girona)