

COL·LEGI NTRA. SRA. DEL CARME

- Llagostera -

AIXI

- REVISTA ESCOLAR -

TREBALLEM



SISTEMA DE LECTURA PÚBLICA
DE CATALUNYA



1320284651

1r trimestre - Curs 96/97

Presentació

Vist un trimestre al setembre
té caire d'eternitat,
però avui el cor ens diu:
que de pressa s'ha esfumat!

No és en va que tothom diu,
"els dies passen volant";
però això de volar el temps
no ho veiem gens preocupant.

Tot sovint, seguim les mosques:
l'una puja ... l'altra baixa ...;
fa acrobàcies i s'atura ...
Qui diu que mirar insectes
no sigui estudiar Natura?



Que si trencats, si equacions,
si pronoms, verbs o "hello" ...,
cap professor no s'atura;
sort en tenim que, a vegades,
trobem esbarjo a la lluna!

Hem treballat de valent,
tant els grans com els més xics,
quan fullegeu aquest llibre
ja ens ho sabreu dir.

En tot cas és amb AMOR
que avui us l'ofereim,
mentre demanem a Déu
que augmenti el nostre delit.

Germana Lucila

Parla l'Associació de Pares

Com aquell que res, ja ha passat un any. El temps passa de pressa i hem d'agrair els que porten la "Revista escolar" (professors i alumnes) per l'entusiasme amb què la fan.

Dels alumnes parlarem. De la relació pares-fills, molt s'ha escrit i parlat: conferències, seminaris, etc.

I, per què en tornem a parlar doncs? Perquè encara hi ha problemes en joves fruit d'una mala relació pares-fills. És un fet molt complex perquè no es pot generalitzar. Cada persona té una personalitat diferent.

Molts especialistes diuen que cal ser amics abans de pares-fills. La nostra modesta opinió és que primer de tot s'ha de ser pares amb totes les conseqüències, igual que fills.

Què vol dir això? Els pares, primer de tot, hem de saber escoltar, aconsellar, mirar, parlar, mimar (en el bon sentit de la paraula) i que els nostres fills ens trobin sempre que ens necessitin. Fer un seguiment de l'escola, l'esport, el temps de lleure. Felicitar-los quan les coses els van bé i animar-los quan no hi van tant. I saber corregir-los en el moment adequat.

I els fills? Primer de tot, confiança, parlar, sobretot, quan hi ha problemes. Qui pot entendre millor les dificultats que els pares? Creiem que molts malentesos venen per aquesta falta de diàleg, i això no és per falta d'amistat, sinó per falta de comunicació.

Les amistats cadascú se les tria. Tothom té les seves. Un amic és un amic. I els pares, un altra cosa.

És un tema del que no acabariem mai de parlar. Potser convindria organitzar unes jornades per pares. Això, de moment, queda en idea.

Que passeu unes bones festes de Nadal i recordeu els actes que organitza la nostra escola. Volem aprofitar per felicitar a tots el que fan possible els nostres pastorets i quadres plàstics. Quina millor mostra d'agraïment que la vostra assistència els dies de les representacions? Esperem la vostra presència.

Bones festes nadalenesques i Felicitat Any Nou.

Els membres de la Junta de l'APA

Pel "molt" bon batlle

(Sr. Narcís Casas Masgrau)

Vostè, admirat i amic de tothom, ens ha deixat
per anar a un món millor,
al costat del nostre **PARE CELESTIAL**,
un lloc amb alegria, sense mals i amb una gran germanor.

Ens costa acceptar que hagi marxat,
cap aquest viatge fantàstic, de camí a l'Eternitat.
Allà estarà sol,
aviat tindrà amics,
i tots trobaran en vostè l'alegria i l'amor.

Nosaltres, els que quedem aquí,
sempre recordarem a un home just i bo,
ja que tot el que va fer
és d'admirar i agrair.

Des del fons dels nostres cors,
li desitgem felicitat en aquest nou món.
No s'oblidi de les estones passades al nostre entorn,
guardi-les com a un gran tresor.

Avui no és dia d'alegria,
tenim la gran buidor per companyia
d'un home bo, que malgrat la malaltia
sempre estava al capdavant i no es planyia

Mai l'oblidarem

Eva Falgueras - Marta Pascual - Gemma Roqueta
En nom dels alumnes del Col·legi Ntra. Sra. del Carme
- Llagostera -

La tardor

Informació per a la família

a- Explicació de la unitat

En aquesta època de l'any, han de posar el nen o la nena en contacte amb el medi físic i natural, perquè explori, percebi i identifiqui els diferents canvis climàtics que es produeixen en aquesta estació.

Respecte a la tardor i les seves característiques, el nen o la nena podrà observar i conèixer els canvis que es produeixen al seu entorn i com afecten la seva pròpia vida: ha de posar-se roba diferent de la que feia servir a l'estiu; es fa fosc més d'hora, per la qual cosa els seus jocs a l'aire lliure també s'acabaran abans; podrà menjar les fruites pròpies d'aquesta època, etc.

Perquè relacioni els canvis amb el pas del temps necessita ajuda i la família hi pot col·laborar.

b- Proposta d'activitats

1. Veure fotografies del nen o nena fetes en diferents èpoques de l'any, observant la roba emprada en cadascuna.
2. Deixar que els nens i les nenes es vesteixin i despullin sols.
3. Es realitzarà alguna sortida al camp, on s'hi observaran les plantes, els colors de la natura, recollir castanyes, etc.
4. Portar alguns fruits de la tardor (castanyes, pomes, raïms, pinyons, nous, avellanes, ametlles, ...) a l'escola per a ambientar la classe, observar-los i treballar les seves qualitats.
5. Jugar amb els fruits de l'estació, agrupant-los pel color, forma, gust, ...
6. Observar durant els passejos el soroll de les fulles seques, el vent, la pluja,



Activitats a l'escola



Els més petits del "cole" s'ho passen d'allò més bé amb les pilotes grans en el nou gimnàs.



"LA FESTA DEL COLOR VERMELL A P-3".

Un cop treballat el color vermell es farà la festa. Es suggereix que aquell dia els nens i nens duguin alguna peça de roba vermella. Decorem la classe amb globus, cintes, paper, ..., de color vermell. Llavors, a la tarda, preparem el berenar amb l'ajuda d'algunes mares: els nens suquen llesques de pa amb tomata i hi posen l'embotit que portaran de casa. Per postres: una poma vermella no pot faltar.



"OBSERVEM LA POMA A P-4"

- 1- Demanem als nens i nenes que portin una poma de casa. Un cop la tenim a la classe, en fem l'observació directa i provem el tacte, l'olor, el gust que té, el pes, etc.
- 2- En fem diverses classificacions: per la forma, pel color, per la mida, etc.
- 3- Fem comparacions entre fruits carnosos i fruits secs.



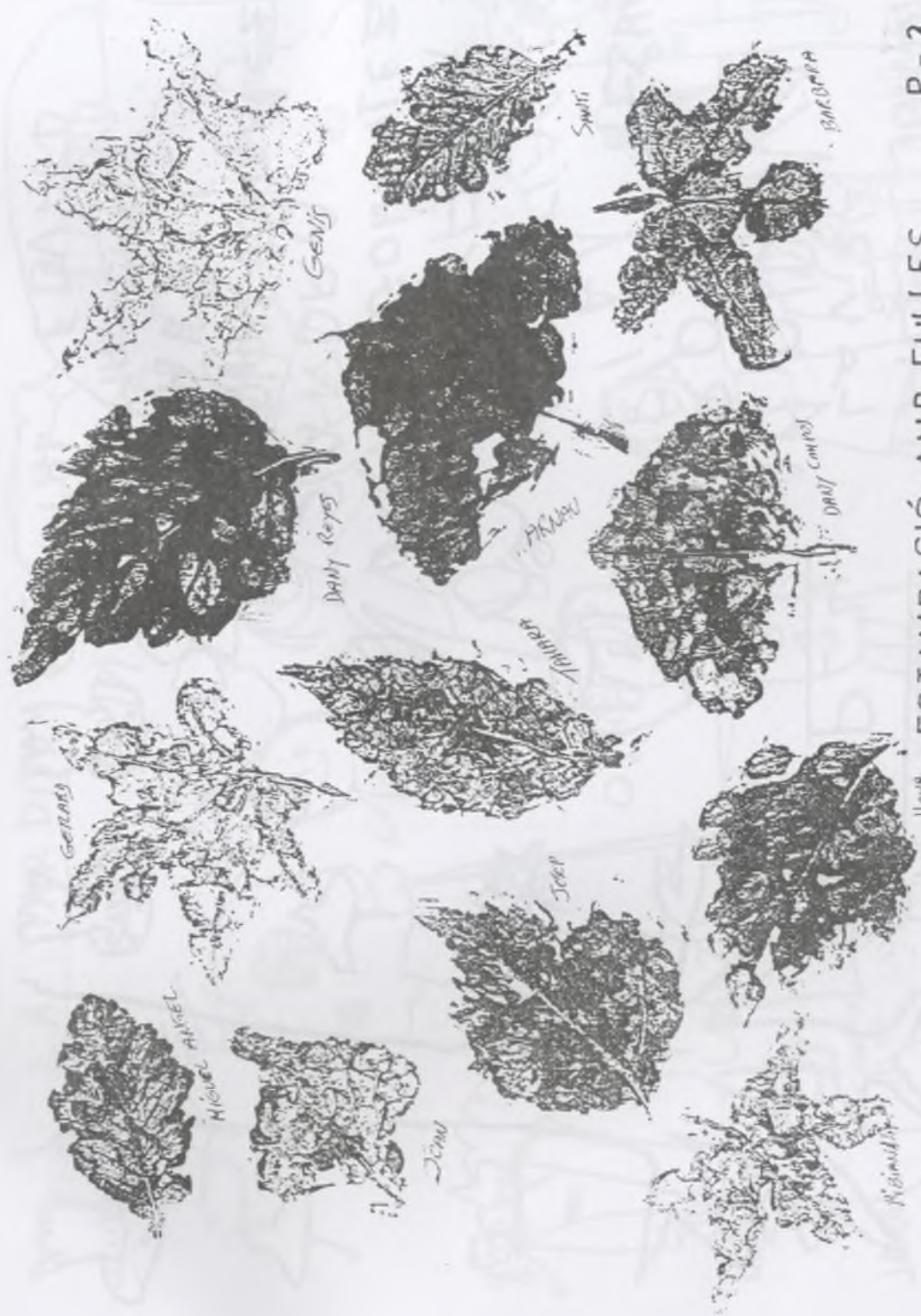
"A P-5 HEM FET PANELLETS DE COCO"

Ingredients:

- un quilo de coco ratllat.
- mig quilo de patata bullida.
- la pell ratllada d'una llimona i un tubet de vainilla.
- un quilo de sucre.
- tres ous.

Amassem la patata amb el coco. Afegim el sucre i els tres ous i ho treballem bé. Després espolssem la vainilla i la llimona i ho acabem de treballar. Es fan boletes menudes i s'arrebossen amb coco.

(Uns quants panellets els vàrem portar a casa perquè el pare i la mare els poguessin tastar).



LA TARDOR

P-4

ALEX JORDI

LAURA

ARIDANNA

ROBERT

PIAI JESUS

CRISTIAN COLL

NAYARA

GEMMA GONZALEZ

SANDRA

CRISTIAN FONSECA

ANABEL

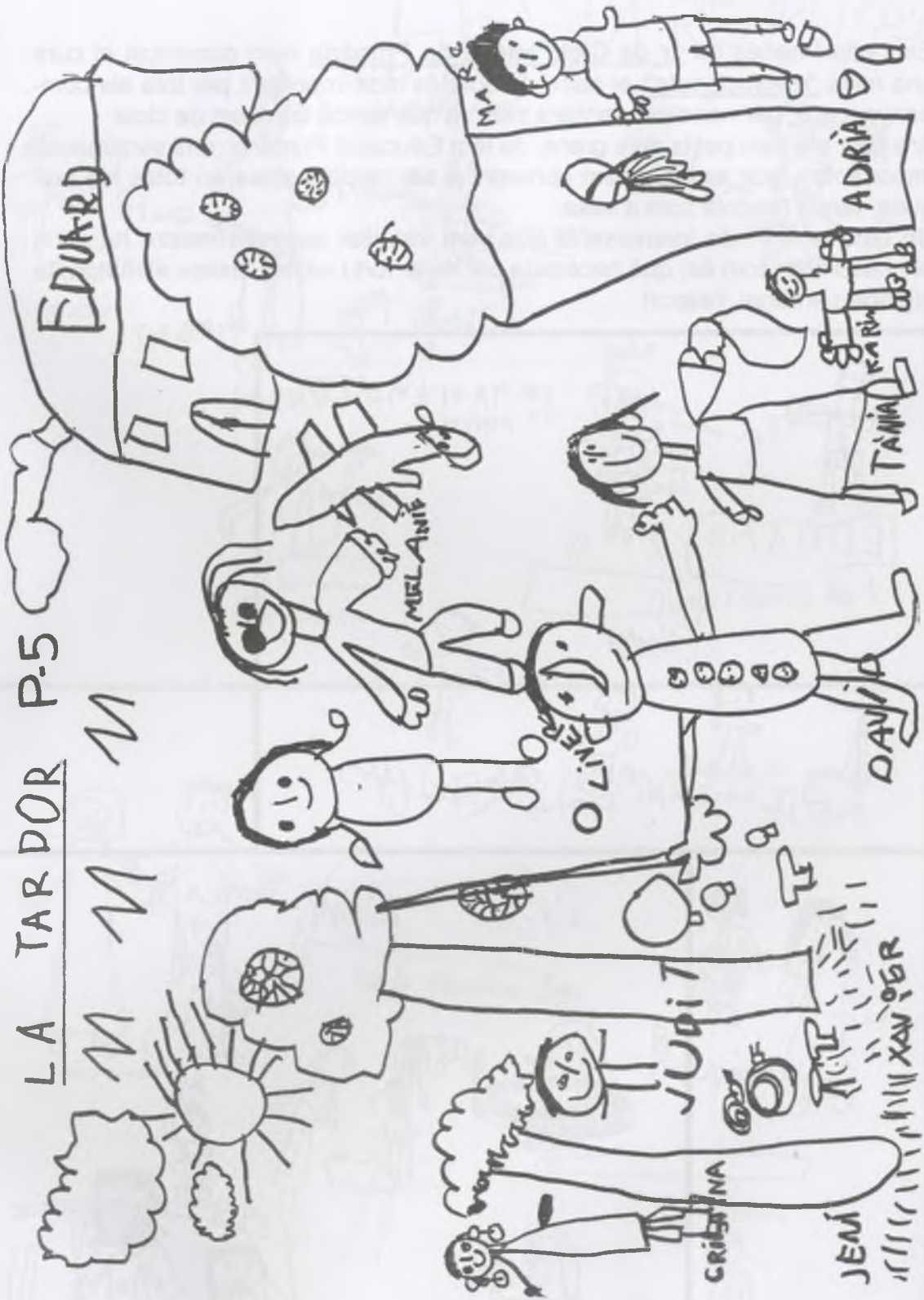
GEMMA CROS

CHANTAL EDVARD



LA TARDOR P-5

M M M



El nostre cos

Els nens i nenes de **1r de Cicle Inicial de Primària** hem començat el curs una mica "**revolucionats**"; el canvi de curs és molt important per tots els companys; però, per nosaltres, encara més, ja que també canviem de cicle.

Ara som els més petits dels grans. Ja fem Educació Primària; ens sentim molt importants i, poc a poc, anem aprenent a ser responsables en totes les tasques, tant a l'escola com a casa.

Un dels temes més interessants que hem treballat aquest trimestre ha estat el nostre cos: com és; què necessita per estar fort i sa; les visites al metge; la higiene personal, l'esport, ...



LES PARTS DEL COS



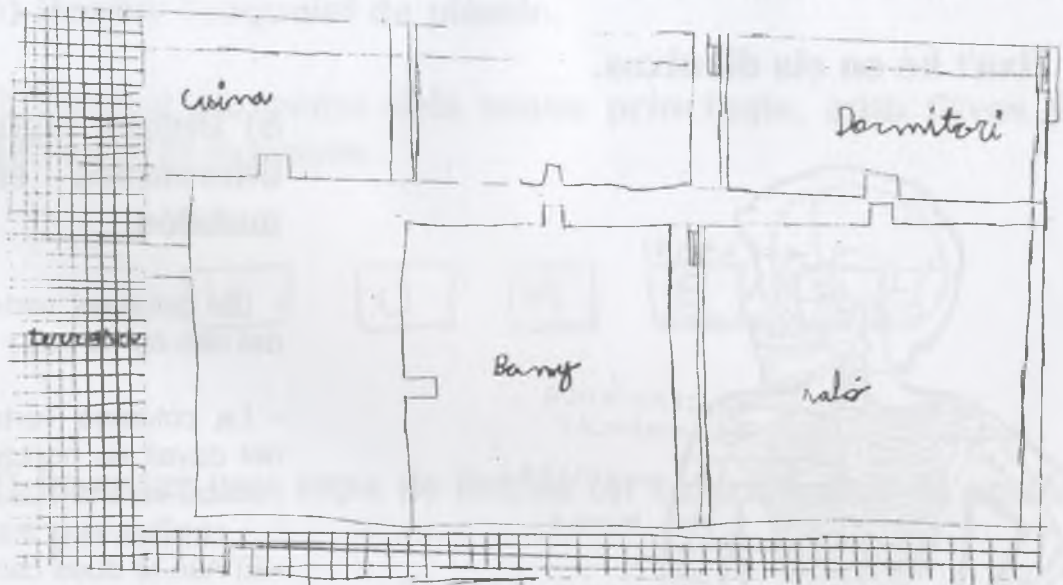
Mens i menes de tra

ANEM AL METGE



LES PARTS DE LA CASA

Marta Borrada
David Triguero



LA CASA DE POBLE

a l'entorn d'una gran muntanya
una gran família



L'IGLU

Hi viuen el indià
i esta fet de gel.



LA TENDA DELS INDIAS

Hi viuen els indis i estan
fets de pell.



LA CASA DE CIUTAT

a l'entorn d'una gran muntanya
una gran família

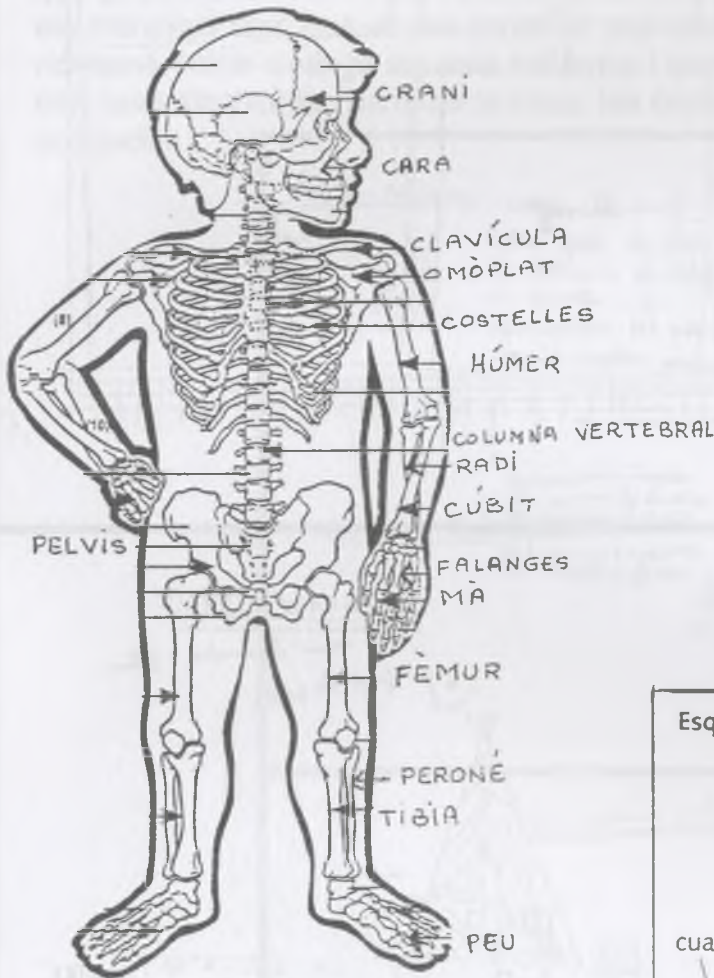


Carles, Marc
Malagon, Malagon
Sandra, Albert
Enric, Oriol

L'esquelet

Hem après que el conjunt d'ossos forma l'esquelet. Hi ha molta diferència entre l'esquelet d'un nen i l'esquelet d'un cavall. Per aprendre-ho bé hem fet diversos exercicis com ara aquests:

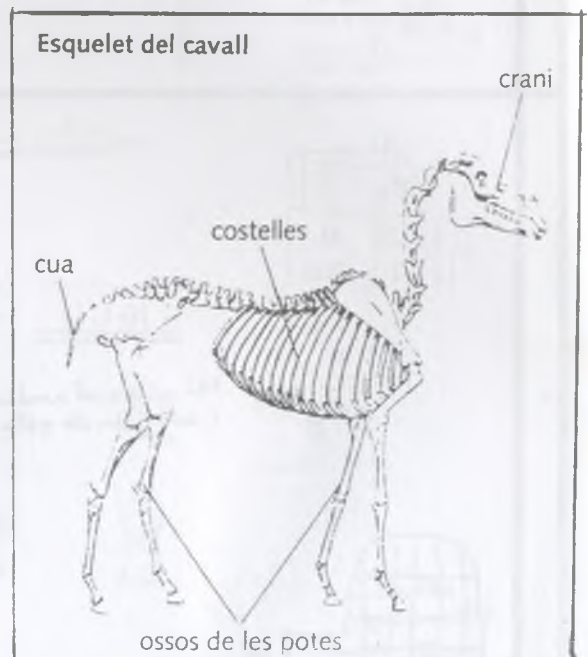
a) Fixa't bé en els dibuixos.



b) Digues algunes diferències entre ambdós.

- La columna vertebral del nen és vertical.
- La columna vertebral del cavall és horitzontal i acaba en una cua.
- El nen té dues cames i dos braços; el cavall té quatre potes.
- El cap del nen és rodó; el cap del cavall és llarguerut.

c) Memoritza els ossos principals del cos humà.



Altres exercicis que hem fet són els següents:

d) Reconèixer els ossos d'un esquelet de plàstic desmuntat.

e) Montar l'esquelet de plàstic.

f) Formar els noms dels ossos principals, amb fitxes de lletres. Per exemple:

H Ú M E R

g) Inventar una sopa de lletres on caldrà trobar-hi aquestes paraules:

CUBIT - FÈMUR - TÍBIA - OMOPLAT - PERONÉ - RADI
MA - PEU - HÚMER - CRANI

T	P	E	R	O	N	E	X	J	S
I	B	L	O	M	O	P	L	A	T
B	H	J	N	R	T	V	S	L	M
I	U	S	T	A	L	L	C	T	F
A	M	P	N	D	T	M	R	A	E
L	E	M	A	I	S	A	A	J	M
N	R	S	T	P	E	U	N	R	U
S	L	C	U	B	I	T	I	S	R

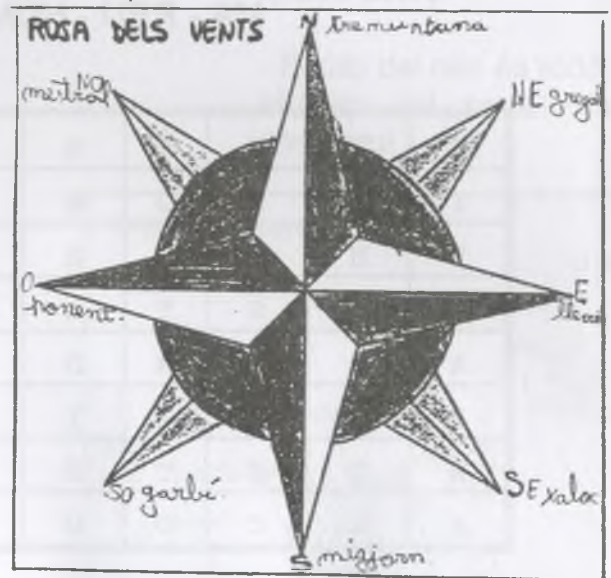
Lídia Bagudanch - Adrià Bagudanch - Ester Cano - Sílvia Comas - Eduard Díaz
Xavier Gabarrón - Josep García - Joan Gil - Judit Mercado - Eva Paniagua - Sílvia Pascual
Laila Raurich - Marc Riera - Cristian Rodríguez - Joel Rodríguez - Maria Carmen Rodríguez
Alejandro Roldán - Oscar Rubio - Miriam Torrejón
1r Cicle Mitjà - Primària

La meteorologia

Els nens i nenes de quart hem fet de meteoròlegs, així com en Tomàs Molina o l'Anna Rius.

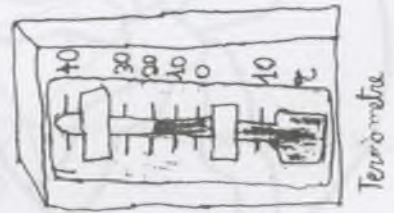
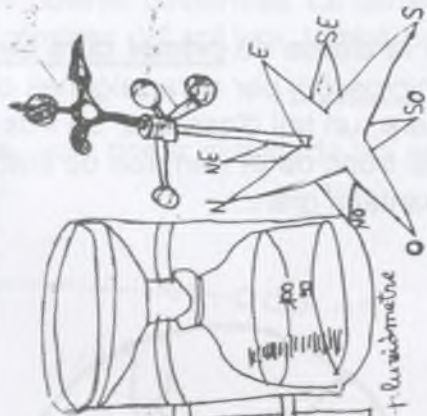
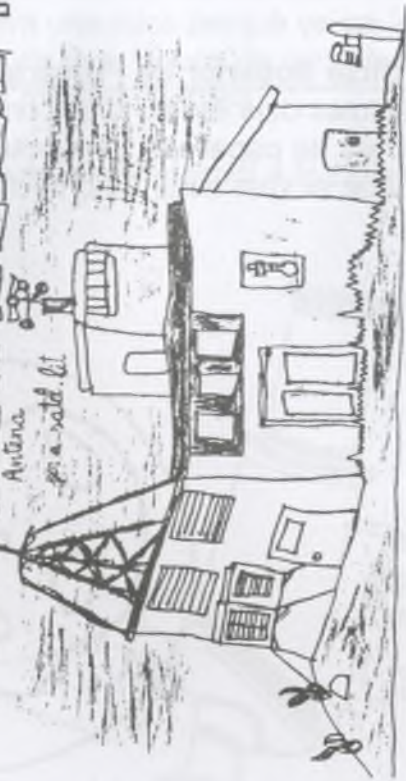
Hem estudiat de què depèn el temps que fa en un lloc o altre i ara sabem: que a la Terra hi ha diferents zones climàtiques; que les precipitacions poden ser en forma de pluja, neu o calamarsa; que el vent rep noms diferents segons la direcció d'on bufa; que en una estació meteorològica hi ha aparells com el pluviòmetre, l'anemòmetre o el termòmetre que mesuren la pluja, el vent o la temperatura.

La senyoreta ens ha ensenyat a interpretar els mapes del temps i hem enregistrat, amb els signes corresponents, el temps que ha fet a Llagostera durant una setmana.



Sandra Bagudanch - Dani Corominas - Angela Cortés - Jenny Escobar - Eloi Gispert
Lidia González - Adrià Guinó - Elodie Llinàs - Salvador Malagón - Jordi Martí - Jéssica Martí
Esther Monzón - Georgina Mulero - Núria Murgadella - Jenny Ortiz - Yasmina Ramos
Laia Rigau - Albert Roig - Joan Sánchez - Albert Solà - Pau Turon
Sandra Vall-Ilovera - Olga Vidal - David Vilalta
2n Cicle Mitjà - Primària

LINA ESTACIÓ METEOROLÒGICA



El temps a la meua localitat

	Dilluns 4-11-96	Dimarts 5-11-96	Dimecres 6-11-96	Dijous 7-11-96	Divendres 8-11-96
TEMPERATURA Alta Suau Baixa					
PRECIPITACIONS sense precipitacions neig					
NEBULOSITAT líquid nivells i claror sense nivels					
VENT vental brisa sense vent					

El microscopi

A la classe de primer curs de Cicle Superior de Primària vam fer servir el microscopi per mirar algunes cèl·lules dels éssers vius com: una escama de serp, un tall d'esponja, un tros d'ala de papallona, una pota d'aranya, un tall de tronc de pi i un tros de cotó que el vam mirar amb microscopi elèctric de pantalla gran.



Escata d'una serp



Tall d'esponja



Ala de papallona

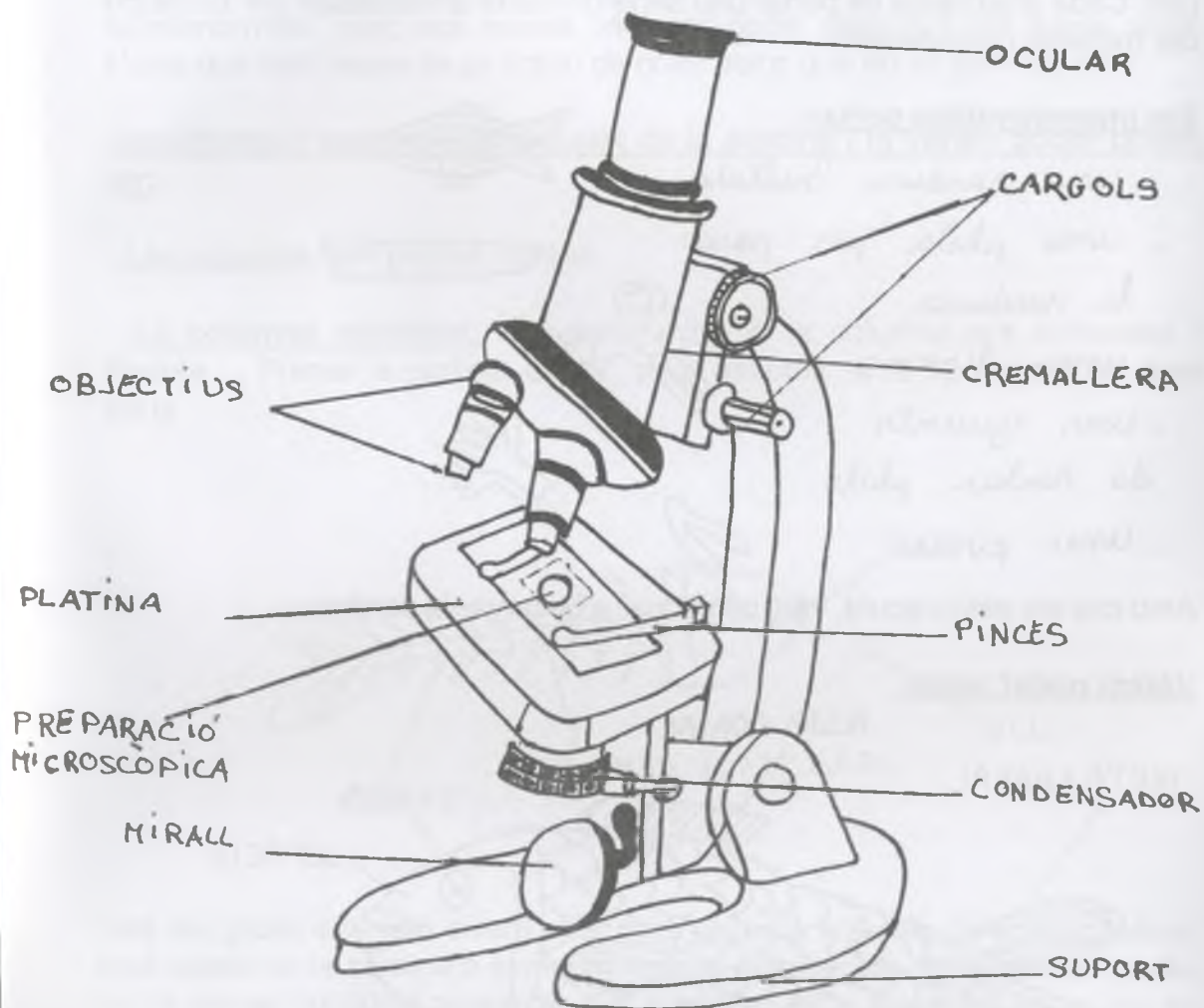


Tall d'un tronc de pi

Vam posar el microscopi en un pupitre prop de la finestra, on hi hagués claror. Començarem a observar-ho per files. Després de mirar-ho anàvem al lloc a dibuixar-ho. Mentrestant, els altres companys i companyes feien activitats escolars i així esperàvem la següent mostra.

Si mirem a través del microscopi ho veiem més gran, i dibuixant-ho podem estudiar més bé els teixits i les cèl.lules. El primer cop que vam veure una mostra ens costava una mica perquè veiem les nostres pestanyes. La senyoreta Rosa ens va dir que, a més de mirar les mostres del col·legi, també podríem portar altres mostres de casa.

També vam dibuixar un microscopi a la llibreta i vam posar el nom de les seves parts.



Núria Aluart - Marc Ayach - Gerard Bayé - Pere Freixas - Alba Lamolda
Jesús Malagón - Narcís Mata - Néstor Mayorgas - Judit Miquela - Ivan Ortiz - Carolina Ortiz
Cristina Paniagua - Maribel Pedraza - Lluís Raurich
Susana Reyes - Elena Roqueta - Cristina Turon - Josep Valero
1r Cicle Superior - Primària

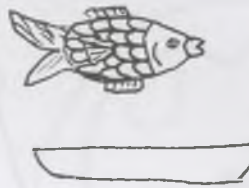
Dissecció d'una sardina

A l'Àrea de Coneixement del Medi Natural i coincidint amb el tema que explicàvem a classe, vàrem decidir fer una pràctica.

El dia 21 d'octubre vam fer un experiment que consistia en obrir una sardina i estudiar les seves parts. Ens vam ajuntar en grups de quatre o cinc persones. Cada grup havia de portar una sèrie de material necessari per tal de poder treballar còmodament.

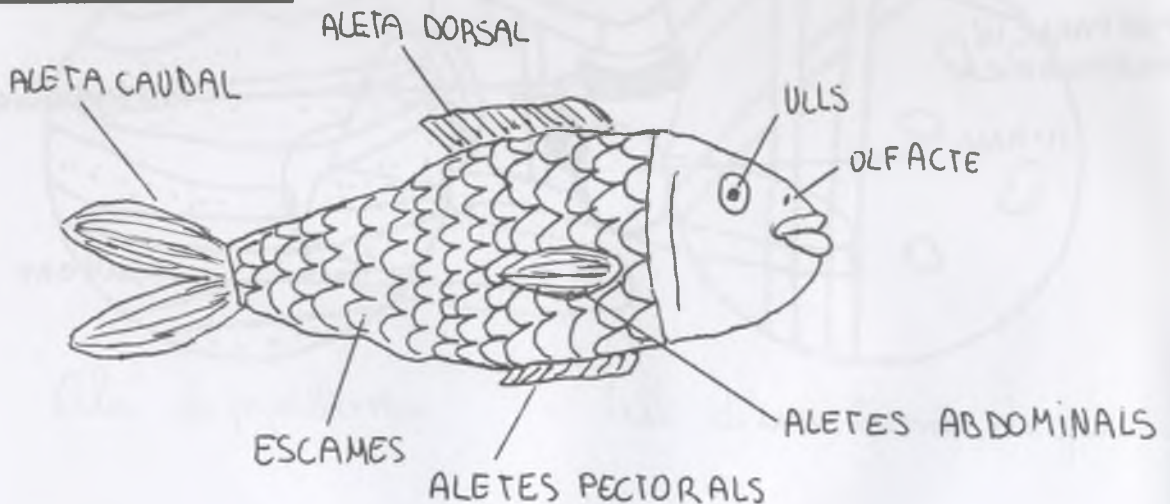
Era imprescindible portar:

- una sardina bullida
- una plata per parer la sardina
- unes tisores
- uns guants de rentar plats
- unes pinces



Amb tots els estris apunt, vam començar a observar la sardina.

Vàrem poder veure:



- Les aletes: aleta caudal - aleta dorsal - aletes pectorals i aletes abdominals

Totes elles importants en els peixos per realitzar els diferents moviments dins l'aigua.

- **Les escates:** les vàrem rascar amb les tisores i vam comprovar que surten amb moltes facilitat.

- **La boca:** li vam obrir amb unes pinces fins poder veure les dents que són fines i punxagudes.

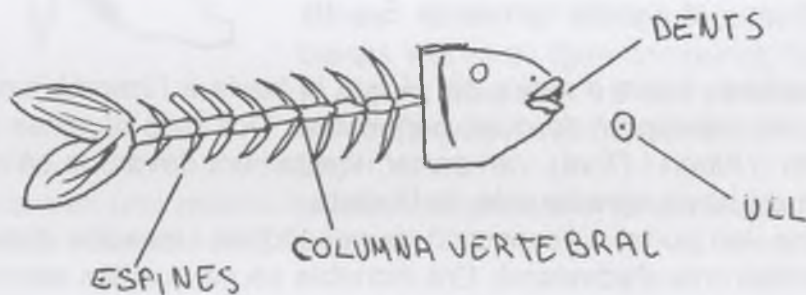
- **El sentit de l'olfacte** el vam localitzar a la cara, sota l'ull.

Una vegada l'havíem observat, li vàrem treure tota la carn fins que ens vam quedar amb el cap enganxat a l'espina. Li vam treure l'ull per tal d'observar-lo interiorment, però era massa petit per poder descobrir les seves parts. L'únic que vam veure és un líquid de color blanc que en va sortir de dins.

Seguidament vam mirar l'esquelet de la sardina i hi vàrem poder distingir:

- **Les espines:** són petites i juntes.

- **La columna vertebral:** vam voler mirar si la columna era articulada o flexible ... Primer la podíem doblar, però després se'ns va trencar en dues parts.



Tots els grups ens vam divertir molt amb aquesta pràctica. Si voleu conèixer més coses de la sardina o experimentar-ho directament, el millor que podeu fer és provar-ho, l'únic consell és que procureu fer la dissecció en un lloc on després es pugui ventilar i tot i així estareu alguna estona notant l'olor "agradable" que deixa.

Però la veritat és que val la pena. Us ho recomanem.

Jéssica Amargant - Mohamed Anhari - Raquel Bagudanch - Núria Brugulat Dani Cáliz -
Xavier Casadellà - Margarita Casanovas - Quim Castelló
Jordi Clara - Dídac Cortés - Míriam Ferrando - Míriam Guevara - Quim Llinàs Sílvia Martí -
Enric Pedraza - Núria Puig - Belén Pulido - Jaime Pulido
Albert Sàbat - Josep Lluís Santamaría - Jordi Valentí - Anna Valentí
2n Cicle Superior - Primària

Visita al Butterfly Center amb TV3

El dimecres dia 23 d'octubre un grup de 15 alumnes (de 6è i 8è) vam visitar el **Butterfly Center** on s'hi pot visitar, des de fa uns mesos, un insectàrium amb, especialment, moltes papallones. Des de la seva inauguració, aquest centre ha rebut a molts visitants i també a molts mitjans de comunicació. El dia 23 d'octubre hi va anar un equip de reporters de TV3 i van demanar un grup de nens per participar en el reportatge; els propietaris del centre van pensar de seguida en la nostra escola. I tan bon punt ens van avisar, vam anar-hi.

Quan hi vam arribar, vam entrar en un hivernacle, on s'imitava perfectament el clima, la vegetació i la fauna tropical. La temperatura era de 23° i la humitat molt, molt alta. Mentre anàvem fent el recorregut, el guia ens anava explicant, pas a pas, totes les curiositats i varietats de la vegetació i dels insectes tropicals. Vam poder veure papallones de tota mena i colors: blaves, vermelles, grogues, ... També hi havia piranyes, escarbats voladors, escorpits i insectes de tota mena, fins i tot, hi havia insectes pals, la femella dels quals feia de 15 a 20 cm i el mascle només de 5 a 10 cm.



Ens van explicar, metre a metre, tot el que hi havia a l'insectàrium. Vam ser testimonis del naixement de dues papallones. Dos dels alumnes de 8è, els més atrevits (l'Albert i l'Eva), van parlar directament davant la càmera, explicant el que els havia agradat més de la visita.

Després ens van portar a l'exposició de papallones i insectes dissecats. Només es sentien crits d'admiració. Era increïble veure quantes espècies hi havia, totes amb el seu nom i fitxa de característiques.

Quan vam arribar a l'escola, ens vam sentir com estrelles de cinema: ens van rebre alguns companys, la directora i algunes senyorettes, que ens van fer tot de fotos. Quin bon record que en tindrem sempre!

*Gemma Bayé - Albert Boadella - Eva Falgueras - Àlex Guinó
Cristina Murgadella - Gemma Roqueta - Jordi Verdalet
8è EGB*

El bus de les professions

El dia 7 d'octubre, tots els alumnes de 8è d'EGB, acompanyats de la nostra tutora, vam anar a Sant Feliu de Guíxols a visitar el **BUS DE LES PROFESSIONS**, una activitat organitzada pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. El seu objectiu és donar a conèixer, als nois i noies, les diferents professions que es poden estudiar als instituts i universitats de Catalunya.

Quan hi vam arribar, ens van dividir en dos grups. A l'entrar, ens esperaven dos educadors que ens van explicar tot el que hi havia dins del bus.

La primera professió que ens van explicar va ser la mecànica. Ens van ensenyar un motor d'un SEAT IBIZA, com els que utilitzen els alumnes per fer els seus exercicis. Després vam conèixer la branca de jardineria. Ens van ensenyar una maqueta d'una explotació agrària i ens van explicar diferents sistemes per regar-la-terra que estudien els alumnes als Instituts agraris. Després vam passar a l'apartat de la perruqueria. Allà van captar la imatge d'una de les nostres companyes, la van introduir a l'ordinador i li van modificar el pentinat. Altres professions que ens van comentar van ser la de disseny de vestuari; dentista; tècnic en mitjans audio-visuals; tècnic en producció marítima; construcció; hoteleria i turisme; fusteria; química. A l'altre mòdul del bus, hi havia un ordinador molt gran que feia plànols de peces industrials; els imprimia; i ordenava a una altra màquina que elaborés aquelles peces. També ens van ensenyar, diferents treballs fets per alumnes, basats en l'ús de l'aire comprimit, l'electricitat, ... Alguns d'aquests treballs es podien aplicar als ascensors, semàfors, rètols lluminosos, etc.



Va ser únicament una mostra de totes les professions que es poden aprendre als instituts i escoles de Catalunya.

*Irene Bou - Marta Escobar - Marta Garcia - Rafael Gutiérrez
Ricard Lloveras - Jenny Mercado - David Rodríguez
8è EGB*

L'E.S.O.

Un cop vam sortir del **BUS DE LES PROFESSIONS**, vam anar a una sala del Museu de Sant Feliu de Guíxols, on una pedagoga ens va fer una petita i molt interessant xerrada sobre etapes del Sistema Educatiu actual.

Primer ens va parlar de l'**ESO (Ensenyament Secundari Obligatori)**.

Un cop s'ha acabat l'Educació Primària, a l'edat d'11 anys, es comença l'ESO, que té dos cicles:

1r cicle de 12 a 14 anys (1r i 2n)

2n cicle de 14 a 16 anys (3r i 4t)

Els nens i nenes que ara fan sisè hauran de fer tots dos cicles. En canvi, nosaltres, els que fem vuitè, només haurem de fer el segon cicle (3r i 4t d'ESO).

Un cop acabem l'ESO podem escollir quatre camins diferents:

- 1) Cicles formatius d'Arts Plàstiques i Disseny de Grau Mitjà.
- 2) Batxillerat (que us ho explica un altre grup).
- 3) Cicles formatius de Grau Mitjà (amb els quals estàs preparat per passar al món laboral).
- 4) Programes de Garantia Social (pels que no volen o no poden estudiar, i volen posar-se a treballar).

El que més ens sorpren de l'ESO són els crèdits (grans temes trimestrals), perquè no estem acostumats a treballar amb aquest sistema. Fins ara tenim assignatures, mentre que a l'ESO tindrem quatre tipus de crèdits:

- Crèdits comuns 36 al primer cicle i 35 al segon cicle.
- Crèdits variables .. 15 al primer cicle i 21 al segon cicle.
- Crèdits de síntesi . . 2 al primer cicle i 2 al segon cicle.
- Crèdits de tutoria .. 2 al primer cicle i 2 al segon cicle.

*Eva Llinàs - Jordi Molina - Marta Pascual - Francesc Pujadas
Eva Pulido - Alexia Sánchez - Vanesa Sánchez
8è EGB*

El Batxillerat

Després de l'ESO, una de les opcions que tenim és el **Batxillerat**. Aquesta opció la faran els que tinguin molt clar que volen anar a la Universitat.

Depèn de la carrera universitària que vulguis estudiar, hauràs de triar un dels quatre batxillerats existents:

- Humanitat i ciències socials - Ciències de la naturalesa i la salut
- Tecnologia - Arts

Per exemple:

- Qui vulgui arribar a ser un pintor professional d'art contemporani, hauria d'agafar l'opció d'Humanitats i ciències socials o l'opció d'Art. Haurà de fer assignatures com Dibuix tècnic i imatge, entre d'altres.
- Qui vulgui arribar a ser enginyer hauria de triar l'opció de Tecnologia, on haurà d'estudiar assignatures com física i matemàtiques.
- En canvi, si algú vol ser biòleg, triarà Ciències de la naturalesa i la salut, on tindrà assignatures com Química i Biologia.
- Finalment, si algú vol arribar a treballar en el món de l'empresa, hauria de triar l'opció d'Humanitats i ciències socials. Algunes de les assignatures que haurà de fer són Economia i Grec.

*Carles Alberto - Ferran Aliu - Montse Cano - Ingrid Castelló
Jordi Martí - Angel Montes - Vanesa Ortiz - Santi Palacios
8è EGB*

Per molts anys, Maria!

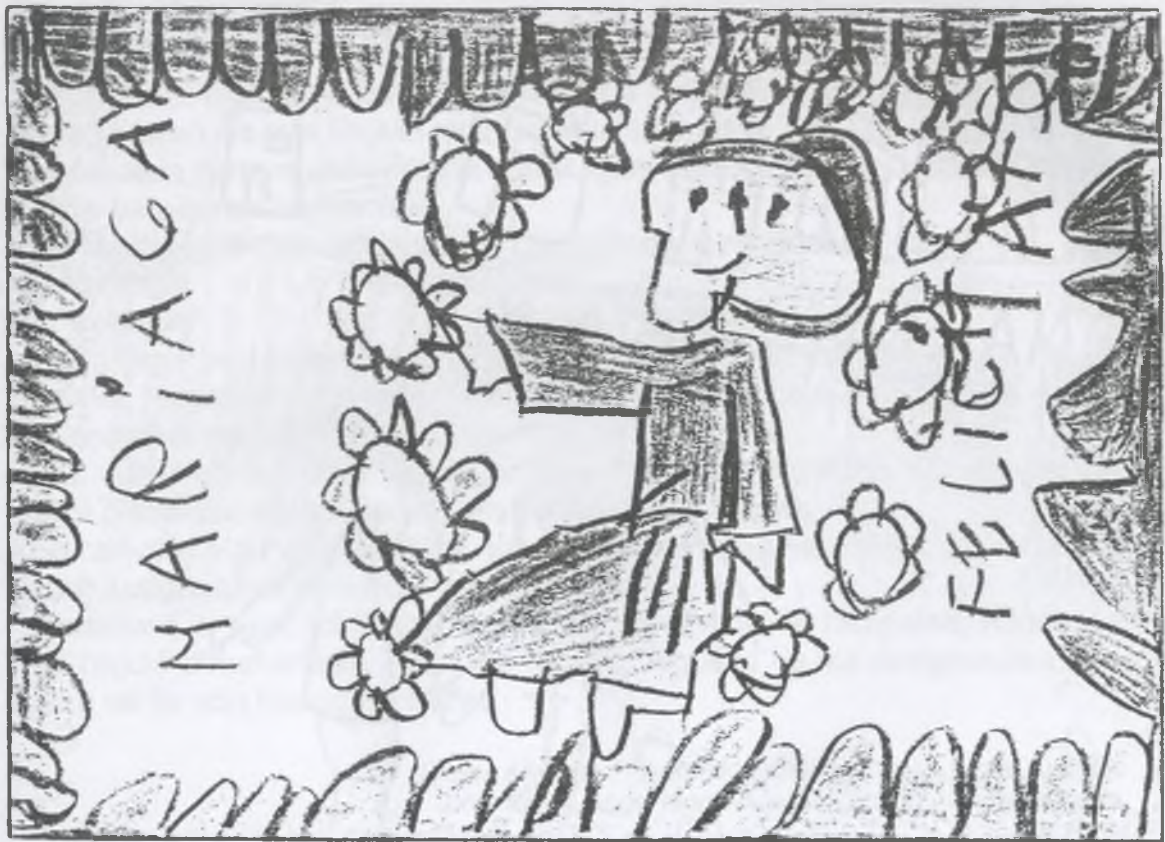
El 24 d'octubre (celebració del naixement de Maria Gay Tibau) és una data molt entranyable per tot el poble de Llagostera; i, més encara, per la Comunitat Educativa de la nostra escola.

I el d'aquest any és més especial ja que és el primer aniversari del seu naixement que celebrem després que el passat 26 de juliol s'obris el procés de la seva canonització. Per això, tots ens alegrem i ens unim a la felicitació que han fet tots els nens de l'escola a Maria Gay, filla de Llagostera, i fundadora de les Religioses de Sant Josep.

Aquí en teniu una mostra: felicitacions dels més menuts (nens i nenes d'Educació Infantil) i una carta de l'APA, feta arrel de la seva assistència a l'acte abans esmentat.

Que molt aviat poguem tenir Maria Gay als altars i que sigui sempre la nostra intercessora davant el Senyor!





Jestimoni de l'APA

(Reflexions després de la nostra participació a l'acte d'obertura del procés de canonització de Maria Gay Tibau, celebrat a Girona, el passat 26 de juliol.)

Estimades germanes,

En primer lloc, us agraïm la invitació a l'obertura del procés de beatificació de la vostra fundadora, Maria Gay.

En segon lloc, felicitar-vos per aquest solemne acte. L'Associació de Pares d'Alumnes del Col·legi Ntra. Sra. del Carme de Llagostera es sent orgullosa d'haver pogut assistir a aquest acte; en vam poder ser testimoni i gaudir d'aquesta cerimònia.

De la Maria Gay perques coses queden per descobrir. De la seva caritat vers els altres, sobretot amb els malalts i necessitats, i de la seva espiritualitat vers Crist.

De l'herència que ha deixat, del servei als altres, seguint el camí marcat sempre per les "benaurances", fa que avui tinguem entre nosaltres a les **Germanes de Sant Josep**.

Quanta gent ha passat per les vostres mans: mainada, malalts, vells, ...! En els moments de la vida que la persona necessita més ajut: en la infantesa i en la vellesa, ajudant-los amb amor i sentit cristià.

Aquest és el llegat que ha deixat la vostra fundadora i us estem profundament agraïts perquè vosaltres, Germanes, esteu plenament integrades en el SEU POBLE, continuant el seu missatge.

Ens afegim a la petició de beatificació de **MARIA GAY TIBAU**, reconeixent tots els seus mèrits i el seu llegat, per poder fer un **MÓN MILLOR**.

Germanes, moltes gràcies per tot i que ben aviat poguem tenir la vostra fundadora canonitzada, això ens omplirà de joia, ja que tenim l'honor d'ésser el poble de naixement de MARIA GAY TIBAU.

Una forta abraçada.

*Associació de Pares d'Alumnes
Col·legi Ntra. Sra. del Carme
- Llagostera -*

Arriba el Nadal

I amb el Nadal, una vegada més, arriben els **Pastorets**. Amb la representació d'aquest any, hem arribat al rècord de 14 anys consecutius portant a escena la reconeguda obra de Josep Maria Folch i Torres.

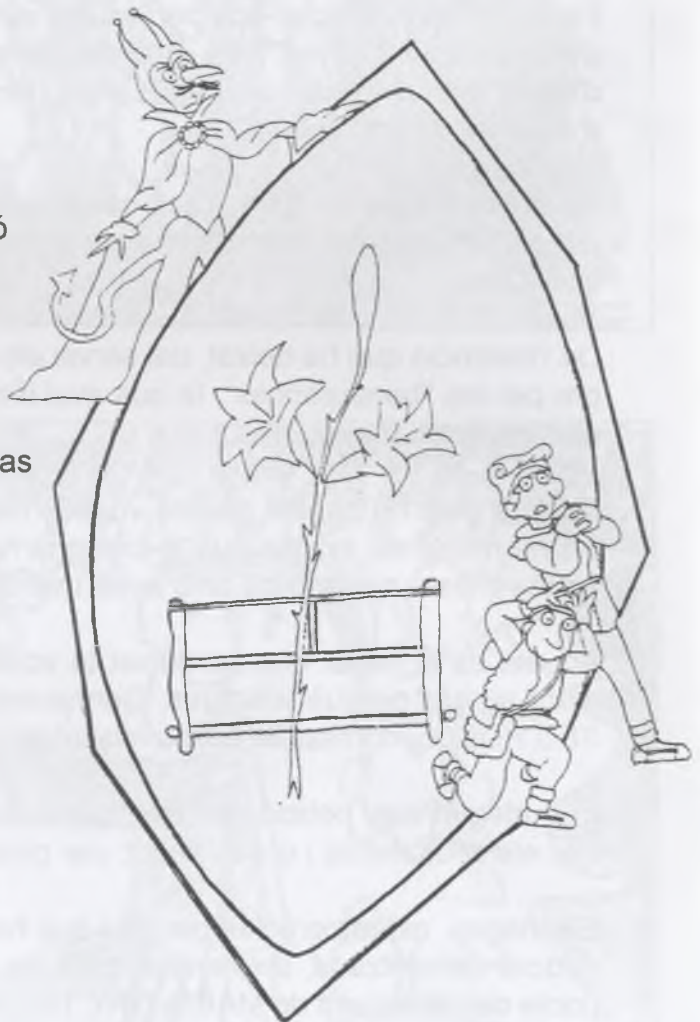
Com sempre, això és possible gràcies a la col.laboració de nens i nenes de tots els cursos, que, setmana darrera setmana, des de començament de curs, han participat en la preparació d'aquesta representació.

Així mateix, també és possible gràcies a la col.laboració, treball i esforç d'aquestes persones:

DIRECCIÓ
COORDINACIÓ
MÚSICA
DECORATS

Jaume Romo
Margarita Guinó
Germana Sacri
Josep Lloveras
Germana Sacri
Alumnes de 8è
Pere Genóher
Francesc Pujadas
Albert Donate
Joan Turon
Dolors Duch
Albert Donate

SO
ELECTRICITAT
FOTOGRAFIA
VIDEO
PUBLICITAT



També col.laboren:

Direcció de l'escola - Membres de l'APA - Membres del Claustre de Professors - i totes les famílies implicades.

A tots ells moltes gràcies.

Aquesta revista ha estat possible gràcies al treball i l'esforç conjunt
d'alumnes, pares i professors.
A tots, moltes gràcies.