

COL·LEGI NTRA. SRA. DEL CARME  
- Llagostera -

# AIXÍ TREBALLEM!



SISTEMA DE LECTURA PÚBLICA  
DE CATALUNYA  
1320284606

Revista escolar - 1r trimestre - Curs 98/99

## *Oda als nostres estimats alumnes*

Aquesta vegada, vull introduir la nostra revista "AIXÍ TREBALLEM" amb una Oda als nostres estimats alumnes, moltes vegades "pacients sufridors" dels seus primmirats professors. Perquè és una bona veritat allò que ... "Mai es recorda el rector de quan ell era vicari".

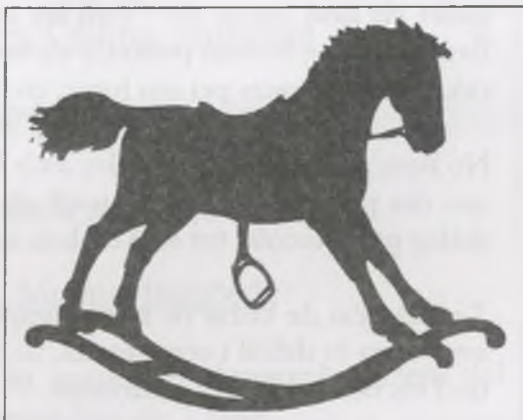
*Us la dedico carinyosament.*

Que feliços ens sentíem,  
quan podíem fer campanes!  
Com corriem pels boscos  
bastant nous i avellanes.

Transformar-se en heroi,  
poder burlar l'emboscada ...!  
Aquesta felicitat, on és?  
Qui l'ha ensorrada?

Ningú, però amb el progrés,  
ja no hi ha ni campaners!  
No ens podem ni girar,  
tot està "electronitzat".

Amb les llaunes de sardines  
I els rodets buits de la mare,  
prenien vida uns trens  
ben semblants als de l'Oest.



De nines, ni en parlem ...  
Quina "pepa" fabricàvem  
amb retalls i brins de llana  
millor ... ni de porcellana ...

Ara els nens i les nenes  
ja no saben ni jugar,  
el seu entreteniment es limita  
a ... xutar!

Però, d'aquesta destrossa,  
de culpa, tots en tenim:  
us fem anar tan de pressa  
que us privem de ser petits.

*A tots una abraçada.*

*Germana Lucila*  
Titular

## *La veu de l'APA*

Per començar, us voldria parlar de l'Assemblea de l'Associació de Pares que vàrem celebrar el dia 18 de setembre, i en la qual vam fer la següent introducció. Creiem que el tema era prou important, per a poder-la publicar:

Primer de tot, voldríem comentar que els pares hem de col·laborar juntament amb l'escola per millorar l'educació dels nostres fills. Nosaltres, els pares, també som els seus mestres, ja que ells ens tenen moltes vegades com a punt de referència. Quantes vegades els hem sentit dir: "Vull ser com el pare, o com la mare." Ben segur que ho han pensat, i els hem d'ajudar en la seva formació com a persones pel seu futur, treballant junts amb l'escola.

No hem de tenir por de parlar amb la tutora sobre els problemes que ens pensem que puguin tenir els vostres fills. Si hi ha un bon diàleg pares-escola, tot serà de bon solucionar.

També hem de mirar de tenir comprensió vers els professors. La seva tasca és difícil i complicada. Si ho fem així, segur que el centre i els nostres fills hi guanyaran.

Vam aprofitar la reunió per presentar la psicòloga, Margarita Codina, que ha contractat l'APA i ella va exposar el programa que pensa desenvolupar durant aquest curs. Creiem que és un servei molt útil per l'escola.

Així mateix, també hem programat tres conferències durant el curs pels pares. La primera ja s'ha fet, amb molta assistència, participació i diàleg.

No pretenem donar lliçons a ningú, però sí marcar unes pautes perquè ens sigui més fàcil orientar l'educació dels nostres fills el millor possible.

Recordeu que aviat arribaran les festes de Nadal i, com sempre, a la nostra escola es viuen intensament. Com cada any el dissabte a la tarda, els petits representaran el Pessebre Vivent. I el diumenge, els més grans ens faran els Pastorets.

És bo que participem en les activitats que fan els nostres fills.

**Bon Nadal i millor Any Nou per a tots!**

*La Junta de l'APA*



## Properes conferències:

### **TRANSTORNS DE L'ALIMENTACIÓ**

**Divendres, 19 de març de 1999**

A càrrec de Margarita Codina, psicòloga

### **LOGOPÈDIA**

**Data a confirmar**

A càrrec de Lídia Marina, logopeda

A aquesta xerrada, es farà un breu resum del desenvolupament del llenguatge dels nens des del naixement fins als 3 anys.

Es donaran uns senzills consells de com estimular el llenguatge dels infants. Arribarem a la conclusió que qualsevol situació és bona per a desenvolupar millor llur llenguatge.

## Curs d'Informàtica per a pares

Windows'95, Office'97 (Word, Excel) i Internet

Inici: dissabte 16 de gener de 1999 – fins a finals de juny

Horari de 3 a 5 de la tarda (a confirmar)

**Úlimes places!**

## ***Els tallers d'Educació Infantil***

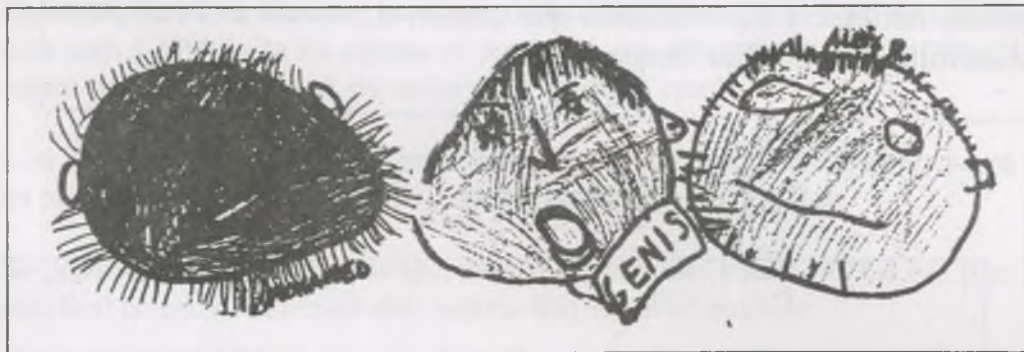
### ☆ Què són i com funcionen els tallers?

Els tallers són una proposta nova del curs. Són unes activitats que fan tots els nens i nenes d'Educació Infantil una tarda a la setmana (el divendres), al llarg de tot el curs. S'han fet tres grups mixtes on es troben nens i nenes de P3, P4 i P5 barrejats. Aquests grups es conviaran cada trimestre. Els tallers tenen uns **objectius generals** que, per nosaltres són els més importants:

1. *Establir relacions entre nens i nenes de diferents edats.*
2. *Aprendre comparativament a ajudar-se els uns als altres, intercanviant opinions i estratègies.*
3. *Treballar hàbits i actituds bàsics per a qualsevol aprenentatge amb infants de diferents edats.*

És a dir, els nens i nenes, pel fet d'estar barrejats, s'ajudaran. Els més petits seran ajudats pels més grans; i amb el fet de no estar sempre a la mateixa classe, ni amb la mateixa senyoreta, aprenen d'anar d'un lloc a l'altre. També, ens proposem treballar coses específiques que després podran servir a l'hora de treballar a la seva classe.

Cada activitat preparada en el taller tindrà els seus objectius específics. En aquests moments hi ha el taller de plàstica, música i pre-escritura. Al llarg del curs esperem programar-ne d'altres o continuar amb els mateixos segons les conveniències.

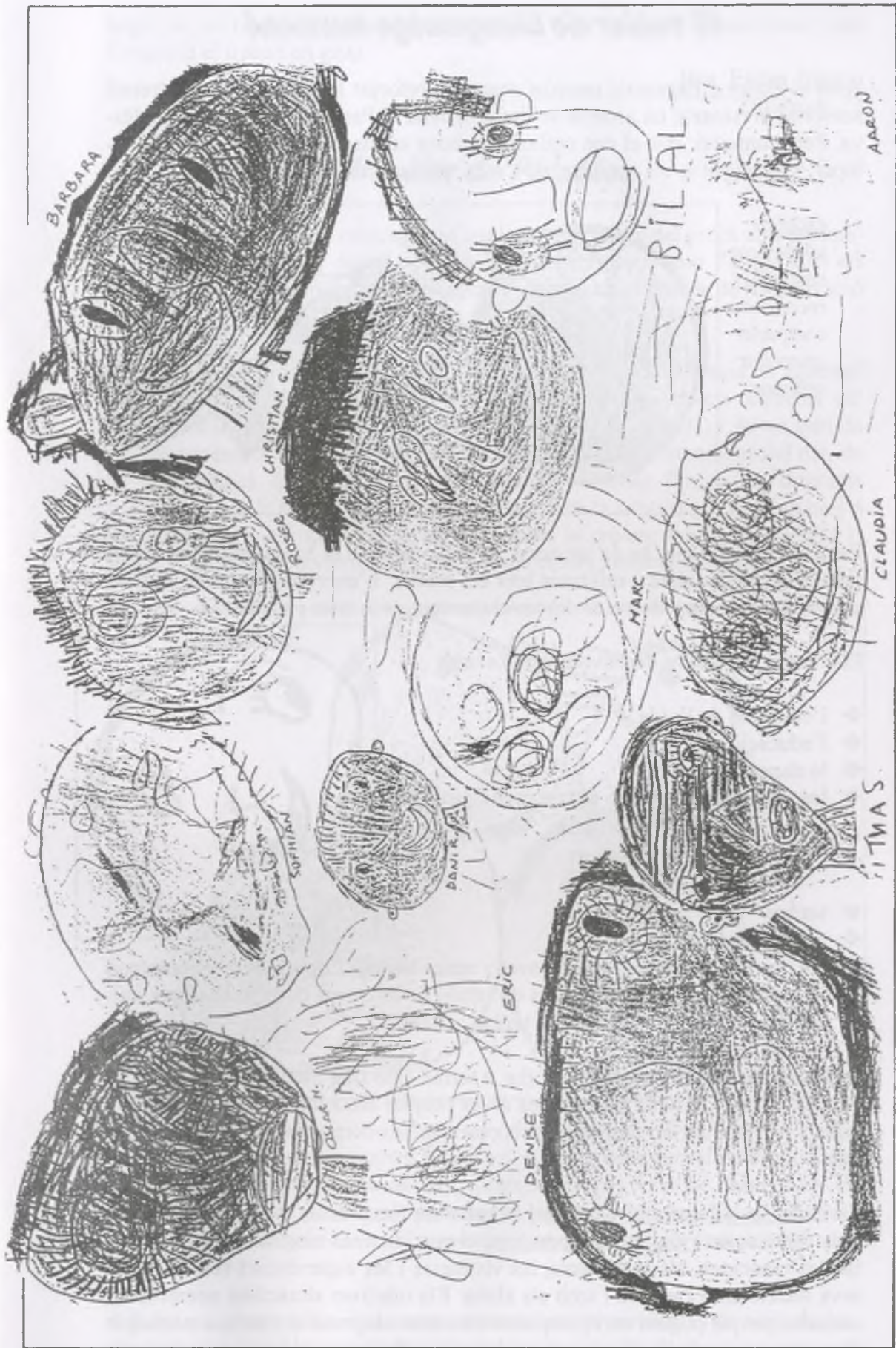


### ☆ Com s'organitzen?

El divendres al migdia, al nen o nena se li dona una medalla amb un color que correspon al taller que li toca (vermell, groc o blau). A la tarda ve de casa amb la medalla i haurà d'aprendre a situar-se a la fila corresponent al taller. La mestra portarà també la medalla perquè s'identifiqui amb el taller. Al principi, el nen anava una mica desorientat, però de seguida s'ha acostumat a trobar el seu lloc i classe.

*La tarda del divendres és diferent. Sortim de la rutina per passar-ho bé i, alhora, aprenem quelcom diferent.*



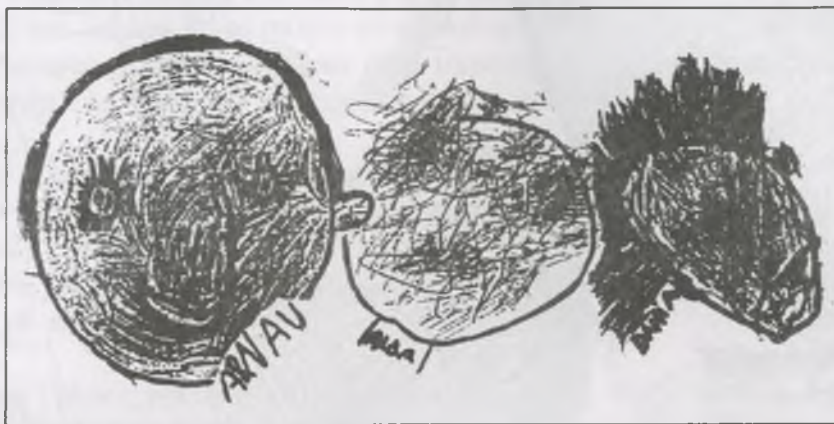




## El taller de Llenguatge musical

Amb el *Taller d'Expressió musical* pretenem reforçar la importància del treball sensorial presentant un aspecte sovint descuidat al Parvulari: l'educació auditiva. Per aconseguir que el nen realitzi una bona anàlisi auditiva, ha de desenvolupar, mitjançant la via sensorial de l'oïda, els aspectes següents:

- escoltar
- identificar
- reproduir
- reconèixer
- comparar
- aparellar
- ordenar



Per això, aquest taller ha de ser actiu. El nen o la nena hi ha de participar directament, experimentant i utilitzant tots els sentits. L'expressió del nen, mitjançant la música, contribueix al desenvolupament de la seva personalitat.

Els continguts que hi desenvoluparem són:

- ❖ l'educació de l'oïda,
- ❖ l'educació del ritme,
- ❖ la dansa,
- ❖ les qualitats del so amb alguns codis associats:
  - intensitat → fort/flux
  - durada → llarg/curt
  - altura → agut/greu
- ❖ timbre
- ❖ audició musical
- ❖ els instruments → els nostres nens i nenes tindran l'oportunitat de construir (aprofitant objectes i materials de rebuig) instrument com: panderetes, caixa xinesa, campana, platerets, timbal, xiulet, ...



Les activitats estan pensades per dur a terme amb una metodologia activa, en la qual, el nen i la nena expressi les seves pròpies emocions i se senti protagonista, i per facilitar-ho realitzarem representacions corporals, plàstiques i gràfiques.

En el *Taller d'Expressió Corporal* treballarem l'expressió espontània i la dirigida. Mitjançant l'expressió espontània, el nen i la nena mostra la seva afectivitat, les emocions, els sentiments, les vivències i les experiències referides a la seva relació amb l'entorn i amb els altres. Els oferirem situacions nombroses i variades perquè puguin enriquir els seus recursos expressius i perquè participin directament i amb tot el seu cos en les experiències i els jocs. A l'expressió dirigida, proposarem unes sessions adreçades a finalitats concretes d'aprenen-

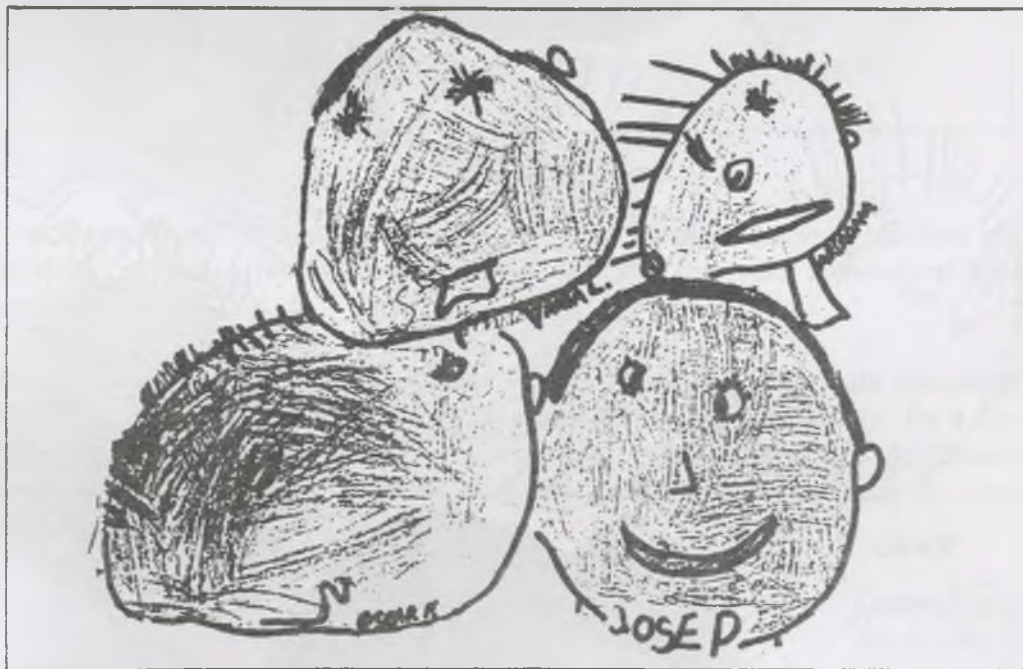
tatge, en un clima globalitzador. Valorarem molt l'aspecte socialitzador que comporta el treball en grup.

Hna. Esther Blanco  
Tutora de P3

## ***El taller de Plàstica***

Expressar és manifestar externament quelcom que prové del propi univers interior. Expressar vol dir desig, necessitat de comunicació amb l'altre, amb els altres. Per això, l'expressió és un aspecte essencial en el procés de socialització del nen.

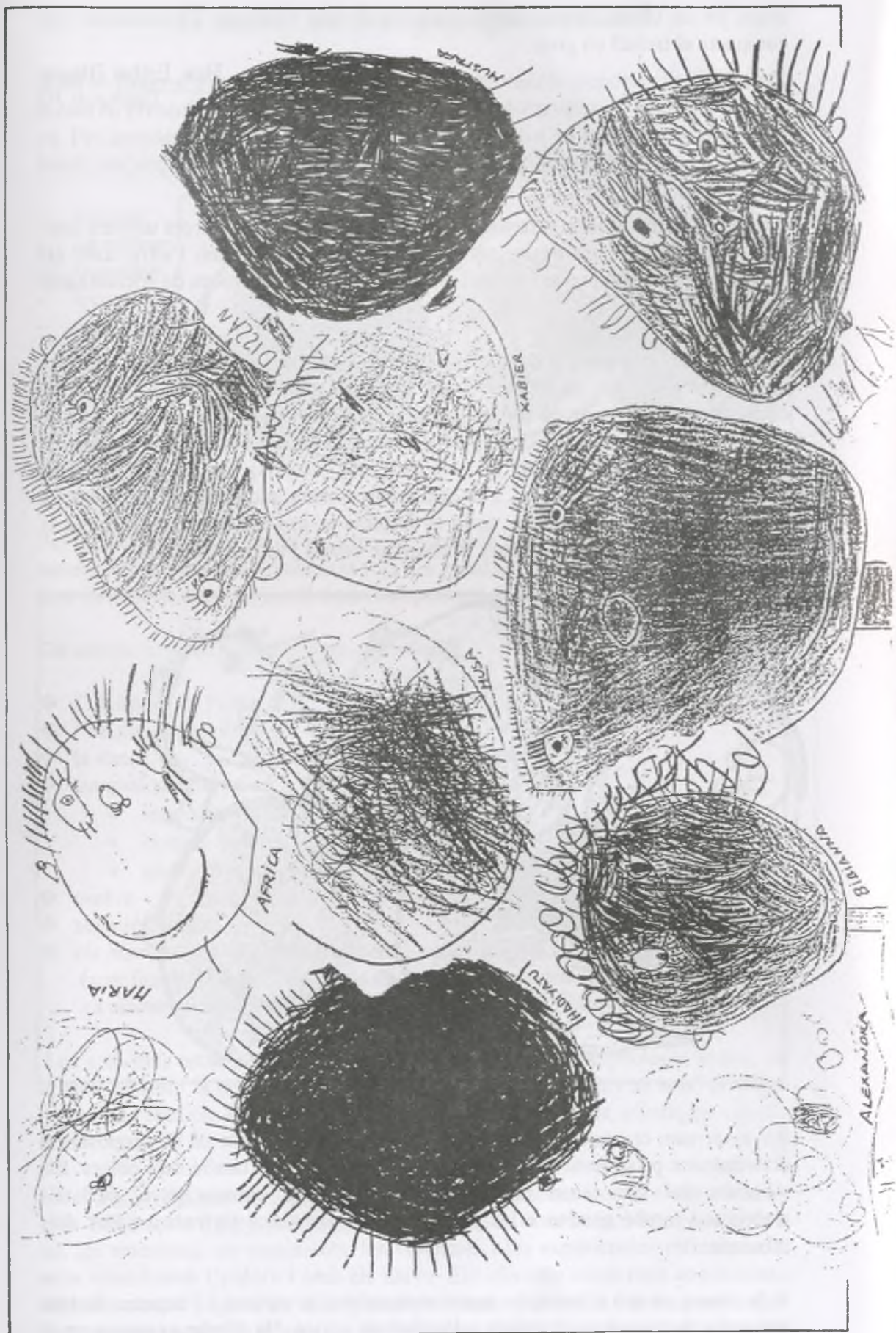
Per tant, la plàstica és un dels mitjans d'expressió per excel·lència en aquestes edats. Entra de ple en el procés de formació del nen en els aspectes del coneixement i d'expressió (procediments, conceptes i actituds) i forma part de tots els processos educatius, en totes les àrees, moments i situacions del dia, de les imatges que percep el nen (estímuls visuals) fins a les diferents sensacions que li provoquen. Tots els coneixements adquirits són aplicables a les altres àrees; per exemple, quan es treballa la pre-escritura, es treballa la plàstica; quan s'observen murals, s'observen colors i estímuls visuals.



Per això, vam creure convenient fer un taller de plàstica per tal de proposar un coneixement progressiu de materials, tècniques i estris, i també dels colors. Els dibuixos del nen tenen una enorme importància comunicativa, per ells mateixos i també gràcies a les preguntes que el mestre formuli a partir dels dibuixos.

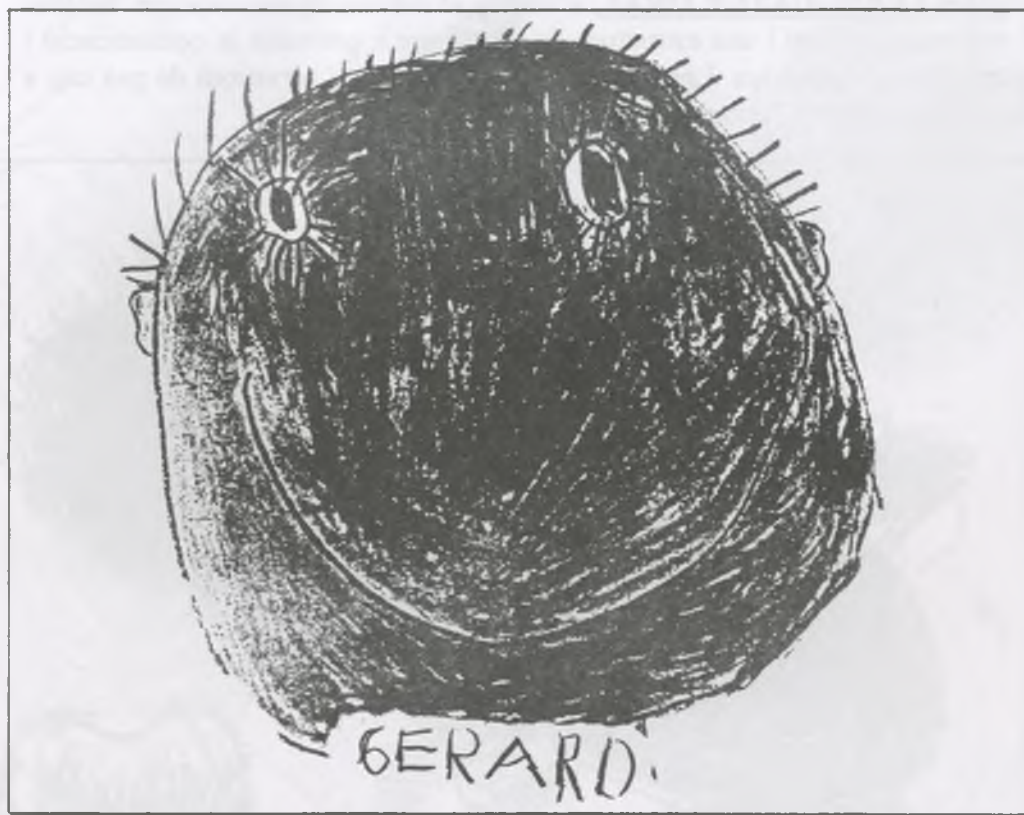
A la classe, el nen s'haurà de sentir motivat per la varietat i l'atractiu de tota una colla de recursos, materials i d'activitats o jocs. Ha d'anar avançant en el







gust per expressar-se i en les tècniques que necessita com a instruments d'expressió.



Les mans, al nen, li han de ser especialment educades. La seva habilitat per retallar, modelar, pintar, expressar gestualment, etc, se li haurà d'anar perfeccionant.

Les tasques que proposem en el taller no són sinó unes possibilitats concretes, unes pautes per conduir vers l'assoliment de tècniques d'expressió. És a dir, que es tracta d'anar més enllà dels dibuixos proposats, a través del dibuix lliure, relacionat també amb els diferents centres d'interès amb la seva capacitat imaginativa.

Dolors Duch  
*Tutora de P4*

### ***El taller de Llenguatge Verbal***

En el període d'Educació Infantil el llenguatge és un aspecte fonamental. El nen i la nena avança gradualment des d'una etapa sensorio-motora fins a una progressiva verbalització. En aquest procés, el llenguatge va construint-s'hi com a eina bàsica d'expressió, de relació i de comunicació, i alhora com un mitjà d'analitzar i d'anomenar la realitat i d'estructurar el propi pensament.



En el Taller de Llenguatge es treballa tant la part de llenguatge oral com la de llenguatge escrit.

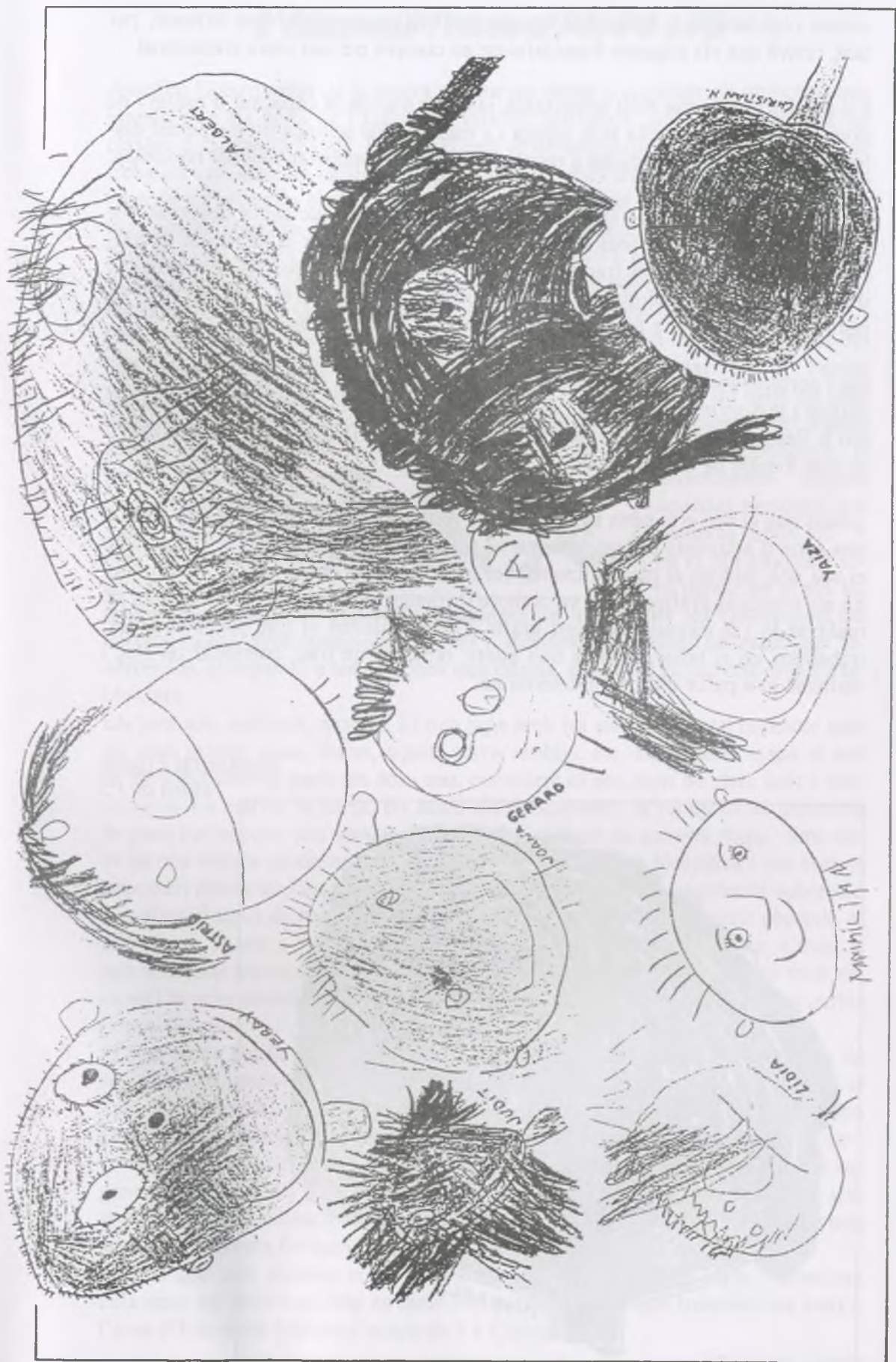
Dins del **LENGUATGE ORAL**, s'utilitza el màxim de recursos per facilitar al nen un vocabulari i una estructura de frases que li permetin la comunicació i l'expressió comprensiva. Les seves pròpies vivències li serveixen de pas cap a nous coneixements. Amb aquest objectiu ens proposem:



- \* Potenciar el diàleg entre els mateixos nens i nens/mestra.
- \* Dialogar sobre les pròpies experiències, vivències, desitjos, sentiments, curiositats i interessos.
- \* Fomentar l'adquisició d'un vocabulari i una expressió adient mitjançant activitats lúdiques.

També treballem molt a través del **contes**, ja que ofereixen un munt de possibilitats: poden ser explicats, representats, expressats a través d'imatges, etc. Els







contes populars i les rondalles, formen part del nostre patrimoni cultural, per tant, convé que els tinguem especialment en compte pel seu valor tradicional.

Els **titelles** també són molt importants, ja que a part de la capacitat d'esplai i de diversió del nen, el titella se li adreça i s'estableix de seguida un elemental diàleg, al qual el nen s'acostuma a respondre amb espontaneïtat vençant timideses.

La **lectura de la imatge** també és molt important, ja que saber observar, estructuradament i en els seus detalls, una imatge, afavoreix la capacitat de globalització del nen. No es tracta només de veure sinó de saber veure, i aixó vol dir un aprenentatge, perquè es va desenvolupant i enriquint el lèxic del nen, alhora que va aprenent a formular ordenament tot allò que observa.

En l'aproximació al **LLENGUATGE ESCRIT**, tenim molt en compte la percepció i la discriminació visual, la grafomotricitat, els instruments que transmeten la llengua escrita, l'arbitrarietat del signe lingüístic gràfic i la llengua escrita com a mitjà de comunicació.

Abans que el nen o la nena sigui capaç de reproduir un grafisme cal que realitzi una sèrie d'activitats per interioritzar el traç. Haurà d'experimentar el traç amb el seu cos, tant en el pla horitzontal (el terra) com en el pla vertical (la paret). En els exercicis gràfics tenim en compte l'orientació dels nens en el moment de realitzar-lo i la direcció del gest gràfic. Quan realitzen el traç sobre el paper, treballem, en el taller, aquests tres punts: repassar un traç, continuar un traç i realitzar-lo a partir d'un punt determinat.

Montserrat Frigolé  
*Tutora de P5*



## L'Educació Física a P3, P4 i P5

Aprofito l'oportunitat de la nostra revista per donar a conèixer els objectius que intento que els nens de l'Educació Infantil assoleixin amb l'assistència a les classes d'Educació Física. Perquè el nen es desenvolupi correctament s'han de treballar una sèrie de capacitats condicionals i unes altres de coordinatives. La base de tot recau en el moviment, aquesta capacitat és l'essència de l'ésser humà i ens acompanya al llarg de la vida. Tothom coneix aquella famosa frase de "qui mou les cames mou el cor". Però compte, com a tot en la vida també s'ha de saber treballar correctament aquests moviments per donar-los l'efectivitat i modulació necessària segons l'edat biològica de les persones.

Dins de l'etapa evolutiva dels 3 als 6 anys es produeix un ràpid creixement del nen, que a més d'augmentar en alçada i pes, aprèn a caminar i parlar. També tenen lloc unes transformacions que permeten al nen passar d'un estat de total dependència a un altre de relativa independència. És fonamental, en aquest període, la relació

amb les d'afecte, o sigui viuen en estret més de madurar



cial el nen madu-  
tel.lectual i lingüístic. També hi constatem un interès per les dinàmiques del control motor, pren consciència de les distàncies i del temps necessari per recórrer-les, apropar-se a les persones que estima, evitar les situacions desagradables, etc.

Els jocs són, sobretot, motors. El nen juga amb tot allò que tingui contacte amb els seus sentits: sons, llums, aigua, sorra, mòbils, etc. En aquesta etapa el nen és molt egocèntric, parla en nom seu, considera el seu punt de vista únic i irreversible. La marxa, la cursa, els salts, els llançaments, la recepció, el picament de peus i el copejar són moviments que s'assoleixen en aquesta etapa. Amb tot, hi ha una manca de destresa causada per la immeduresa biològica i per tant és necessari descartar l'aprenentatge de tota tècnica depurada i també la subjecció a qualsevol tipus de regles. L'esport és per a ell un joc i el seu únic objectiu és divertir-se. Quant a l'activitat motora, és molt exuberant i espontània, a més, el nen necessita aquests moviments. La seva capacitat de concentració és molt escassa i la seva atenció molt inestable; per això, les sessions de treball són curtes i molt variades.

El nen aprèn per la transferència dels diferents aprenentatges i per tant s'ha de ser molt escrupulós a l'hora de les correccions adients i d'aquesta manera el nen no contraurà vicis innecessaris, tinguent en compte que en aquesta etapa estem fabricant les fonaments de la seva base motora d'imatge i percepció corporal; del coneixement i l'actitud postural; de la percepció, organització i representació espacial i temporal; també de la seva coordinació oculo-motriu; així com la seva coordinació locomotriu, etc. Totes elles són bàsiques per a una perfecta i correcta formació corporal.

Espero que amb aquesta curta però concreta informació, els pares i familiars dels nens del nostre col·legi es facin una petita idea del que treballen els nens a l'àrea d'Educació Física a l'etapa de 3 a 6 anys.

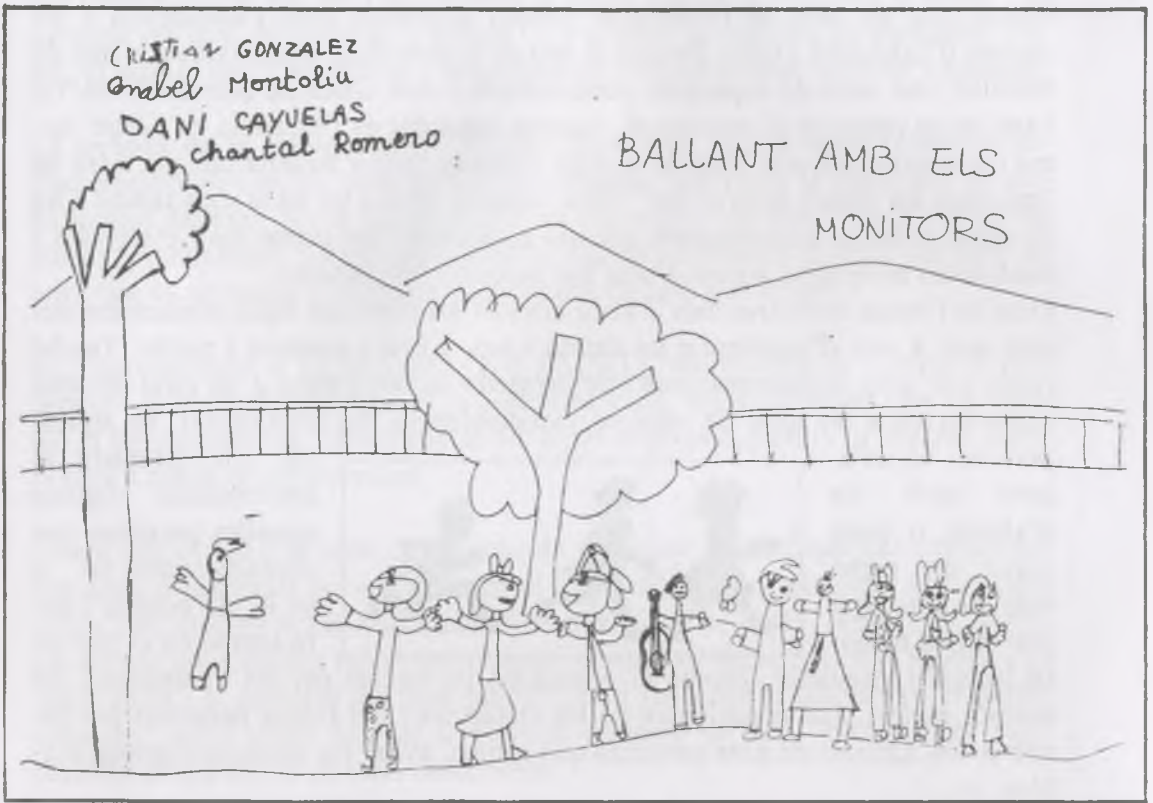
*Francesc Cortés*  
Professor d'Educació Física



# La castanyada - (Cicle Inicial)

CRISTIAN GONZALEZ  
 Anabel Montoliu  
 DANI CAYUELAS  
 Chantal Romero

BALLANT AMB ELS  
 MONITORS



MENJANT CASTANYES

Gemma Cros  
 Sandra Figueras  
 Robert Boguadachs  
 ALEX LLENAS



# La castanyada

2m. C.I

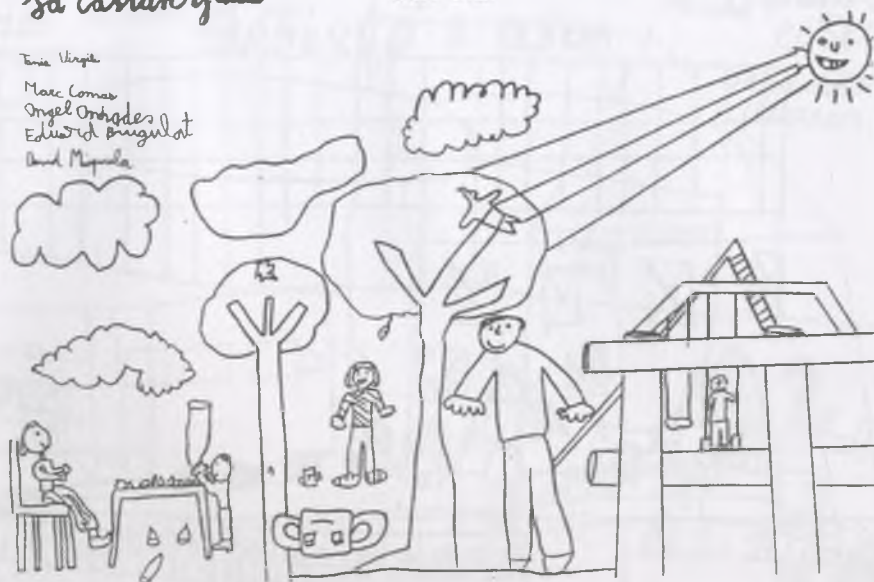
Toni Virgili

Marc Comas

Angel Onghades

Edward Brugulat

David Miquel



El dijous dia 29 d'Octubre vam anar d'excursió a Osona a la cara de colònies "la mina" a fer la típica Castanyada. Vam aprofitar la sortida per conèixer els boscos, els arbres, els arbusts, la vegetació de l'entorn i també descobríem les antigues mines, la pedrera i vam trobar alguns minerals.

Vam aprendre moltes coses del medi ambient sobretot que hem de respectar la natura, no podem treure branques ni fulles dels arbres, no hem de malmetre les plantes, són éssers vius que Déu va crear i 2' hem de cuidar.

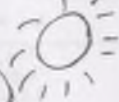
Els monitors ens van ensenyar el castanyer i vam observar la diferència entre el castanyer jove i el vell, les seves fulles i els seus fruits i les castanyes.

Ara sabem que els romans van plantar els primers castanyers a Catalunya i que poden arribar a viure mil anys, encara que solament fan castanyes durant uns vint anys. també vam aprendre que els homes fan moltes coses amb els castanyers com molles, bastons per a la gent gran, cistells i coves.



Anaïna Parata Duch  
DILAR RÍOS  
Jordi Costabella  
EDUR O FUGAROLAS

CASA DE COLONIES LA MINA



LAURA BERGILLOS, UMU CEESAY, MAYARA AVILA

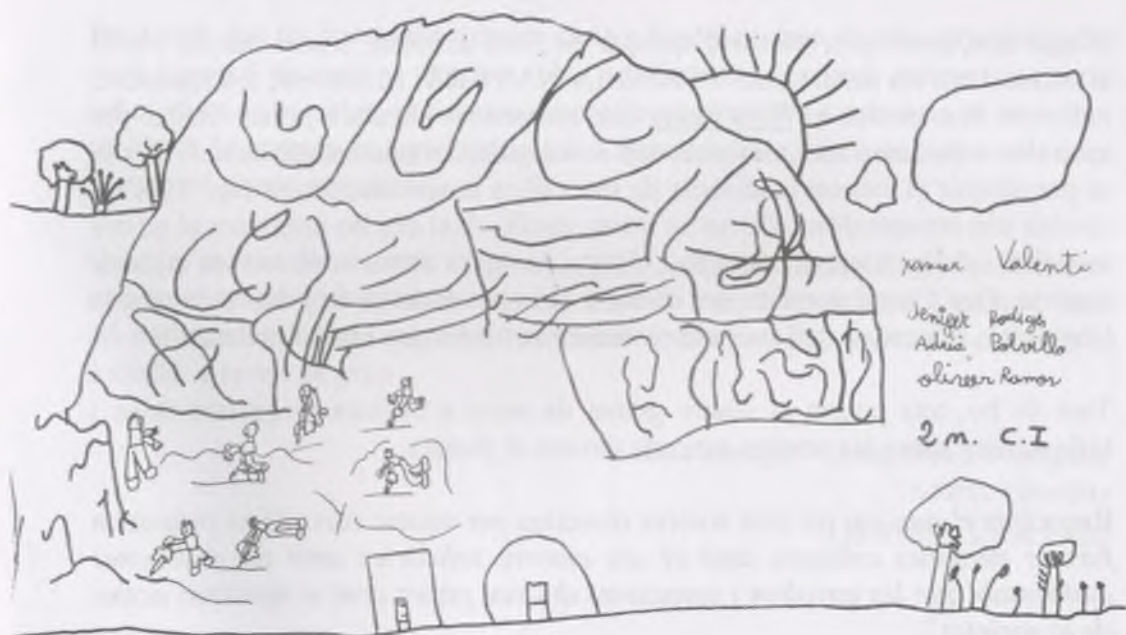
# EXCURSIÓ A OSOR



relacion Artig  
Lluís Nadal  
Cristina Mollonqui  
Sara Ali

2m. C.I.

# ELS CASTANYERS I LES MINES



Josep Valenti

Jenifer Rodas  
Adrià Bolvillo  
Silvia Ramon

2m. C.I



## *La natura és el somriure de Déu*

En el nostre Projecte Educatiu, tenim molt en compte educar en els valors, però no només en aquells que formen al nen com un ésser individual i irrepetible, sinó també en els valors socials, ja que la seva vida es desenvolupa entre un conjunt de persones: la família, l'escola i tot el que l'envolta; en una paraula: la societat.

Un bon punt de partida és treballar els **valors ecològics**, dins de la seva projecció social i en resposta a una problemàtica que la civilització genera. Per això, aquest curs, volem compartir amb tota la Comunitat Educativa **l'Eix Transversal de l'Educació pel Medi Ambient**.

S'està a punt de clausurar, a nivell mundial, la celebració del 50è aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans, i crec és un dret que tots tenim disfrutar d'una natura sense contaminació. D'altra banda, tots tenim el deure de sensibilitzar-nos davant aquest fet, i de sensibilitzar els nens des de la família i l'escola. La natura és un regal que Déu Pare ens ha donat perquè la disfrutem i ens en servim per la nostra subsistència. Hem de col·laborar a mantenir-la tal com va sorgir de les seves mans creadores, a dignificar-la i perquè no ... mimar-la. Necessitem una nova mentalitat davant la natura i la creació d'una nova cultura ecològica.



*Viure religiosament és veure, descobrir, interpretar,  
participar i celebrar els dons  
meravellosos de la Creació.*

D'aquí que, entre tots, mirem d'apropar els nens al nostre entorn natural i amb la mútua i estreta interrelació **PERSONA-NATURA**. Justament, a Llagostera, tenim un bon model: el **Mas Roig**, que els nostres alumnes ja han visitat per aprendre experimentant com totes les coses guarden una estreta relació i com es pot obtenir el màxim rendiment de totes elles sense rebutjar-ne cap. Tots els residus són recuperables. De tot se'n treu profit. Així ens ho demostra el nostre convilatà, el **Dr. Francesc Sureda i Alsina**, un gran expert i pioner en aquesta matèria. Des d'aquí aprofito per donar-li les gràcies en nom propi i de tota la Comunitat Educativa, pel ric ensenyament i el temps que ens ha dedicat.

Tant de bo, tots posem el nostre granet de sorra a aquesta magnífica tasca i reflexionem sobre les nostres actituds davant el planeta.

Recordem el que diu un dels nostres objectius per aquest curs: *“Ens proposem formar persones crítiques amb el seu entorn, solidàries amb els problemes ambientals que les envolten i conscients del seu paper com a membres actius de la societat”*.

*Hermenegilda Santamaria*  
Directora

*Els nens i nenes de Cicle Mitjà, juntament amb les seves tutores, han volgut afegir-se a la celebració que s'està duent a terme a nivell internacional, per recordar el 50è aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans.*

**✍ Els de 3r han treballat un dels drets dels nens: "Si el nen és estimat, aprèn a estimar".** I res millor que fixar-nos en l'avi i l'àvia, aquests segons pare i mare que tant estimen als seus nets i netes, amor al qual són tan receptius els petits.

Mireu el que diuen aquests *dimoniets* dels seus estimats avis:

- ☆ "Jo estimo molt al meu avi: m'ha cuidat molt quan era petit".
- ☆ "El meu avi em porta al col·legi: és molt bo amb mi".
- ☆ "El meu avi és molt carinyós i sempre em dona caramels".
- ☆ "El meu avi té molta paciència, i m'ensenya moltes coses".
- ☆ "El meu avi sempre que li demano una cosa me la compra, perquè m'estima molt i jo a ell també".
- ☆ "L'estimo molt al meu avi. A l'estiu aniré a Marroc a veure'l".
- ☆ "El meu avi és feliç amb mi".
- ☆ "El meu avi és un regal per a mi".
- ☆ "Jo no tinc cap avi, són al Cel. Però els estimo i penso en ells sovint".

A la pàgina següent, podeu veure alguns dibuixos que han fet de l'avi. També han après una cançó dedicada a ell.

**✍ Els de 4t han representat gràficament les normes de convivència de l'escola.**

Per tal de què les hores que passem junts a l'escola siguin el més agradable possible i perquè els nostres alumnes rebin una formació integral, educant-los per a saber viure en societat, el claustre de professors vam fer a principis de setembre un llistat de normes de convivència per a treballar-les a nivell de cicle i més concretament classe per classe.

Quan el primer dia de curs els nens i nenes van entrar a les classes ja hi varen trobar un mural amb aquestes normes i, a més a més, les tenen a l'agenda. Així les poden anar llegint i recordant continuament, a part dels moments en què s'hi treballa a nivell de grup.

*Lucila Huelga – Joaquima Domínguez  
Maria Casellas  
Tutores de Cicle Mitjà*





T'estimo molt avi!

El meu avi em porta a passeig

El meu avi m'explica contes

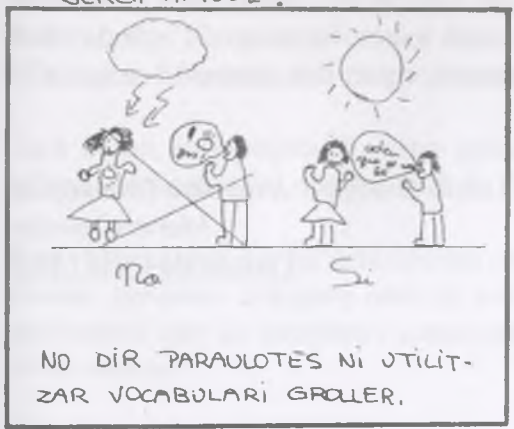
Missirin Aakid  
 Aida Camara  
 Evelin Del Monte  
 Elisabet Freixas  
 Matalia Malagon  
 Anna Puig  
 Rafael Rodriguez  
 Josep M<sup>c</sup> Torrent

Sergi Bergillos  
 Eduard Carbo  
 Miriam El Hadj Taib  
 Javier Jara  
 Lluís Martí  
 Olga Puegdevall  
 Alex Sánchez  
 Albert Turón

Jordi Boadella  
 Jordi Coroninas  
 Ramón Fernández  
 Sergio Samolda  
 Anna Payret  
 Mónica Raurich  
 J. Antonio Sánchez  
 Enric Xargay

Els nens i nenes de 2n curs de Cicle Mitjà han representat gràficament el que cadascuna d'aquestes normes de convivència els hi suggereix. Aquest és el resultat:

SÈRGI MIQUÈL :



ESTHER SOLER :

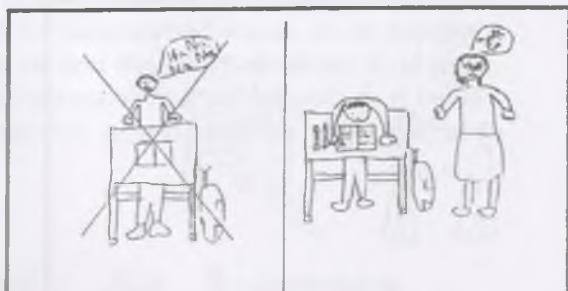


ALBERT ORTIZ:



SER PUNTUAL PER NO  
INTERRUMPRE L'ORDRE  
DE LA CLASSE.

JOAQUIM BLANCH:



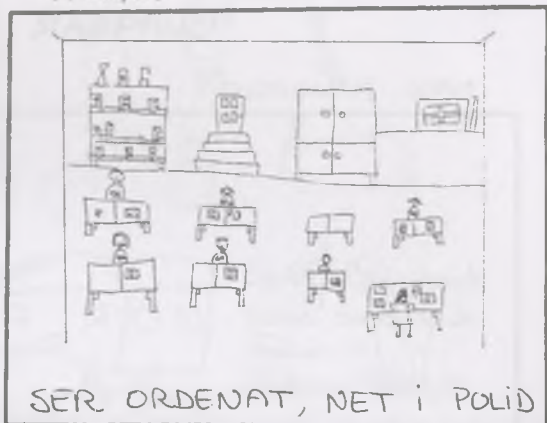
ESTAR ATENT I VALORAR EL  
SILENCI PER A ACONSEGUIR  
TREBALLAR BÉ.

DANI ARGELINA:



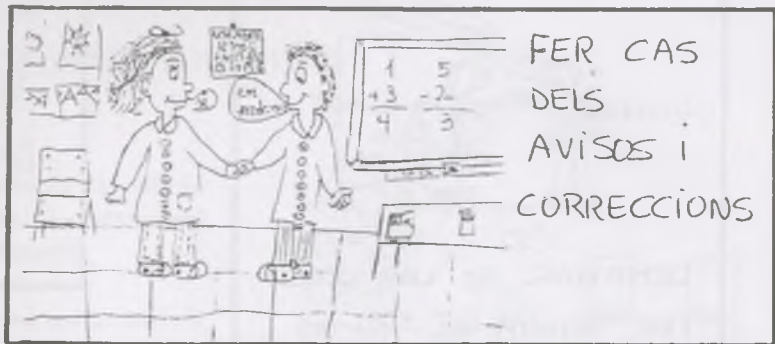
DEMANAR EL TEU TORN DE  
PARAULA O D'ACTUACIÓ I  
RESPECTAR EL DELS ALTRES.

MÍRIAM BOADELLA:



SER ORDENAT, NET I POLID

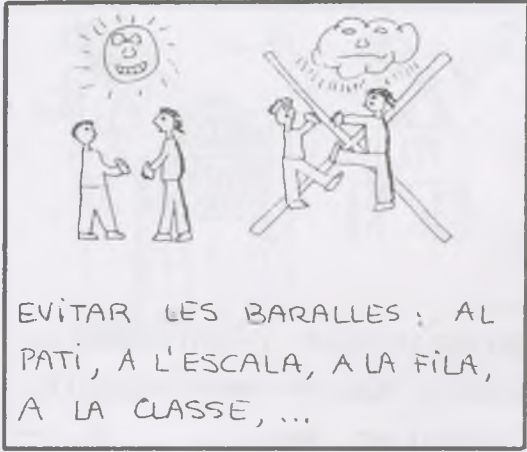
ROSA MARI SÁNCHEZ:



FER CAS  
DELS  
AVISOS I  
CORRECCIONS



CARLES X. MALAGÓN :



EVITAR LES BARALLES: AL PATI, A L'ESCALA, A LA FILA, A LA CLASSE, ...

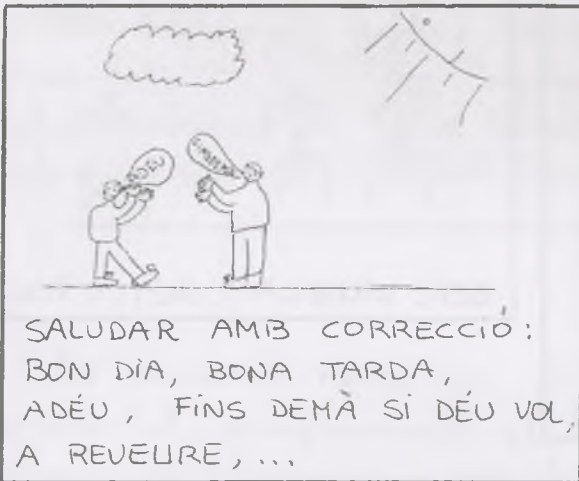
DAVID TRIGUERO :



TENIR CURA DEL MATERIAL I LES INSTAL·LACIONS DEL CENTRE.

### GUARDAR LES BONES FORMES.

MARC MALLORQUÍ :



SALUDAR AMB CORRECCIÓ: BON DIA, BONA TARDA, ADEU, FINS DEMÀ SI DÉU VOL, A REVEURE, ...

MARIA FALGUERAS :



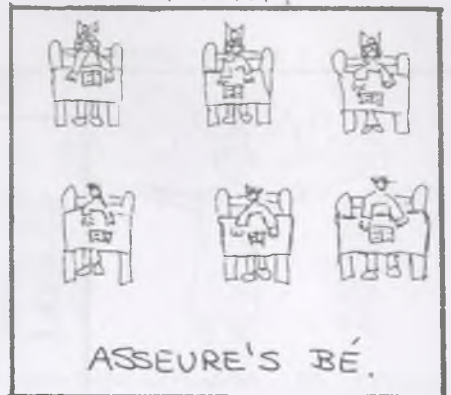
DONAR LES GRÀCIES.

IRIS VILÀ :



DEMANAR BÉ LES COSES: FER SERVIR EL "SI US PLAU".

SANDRA FONT :

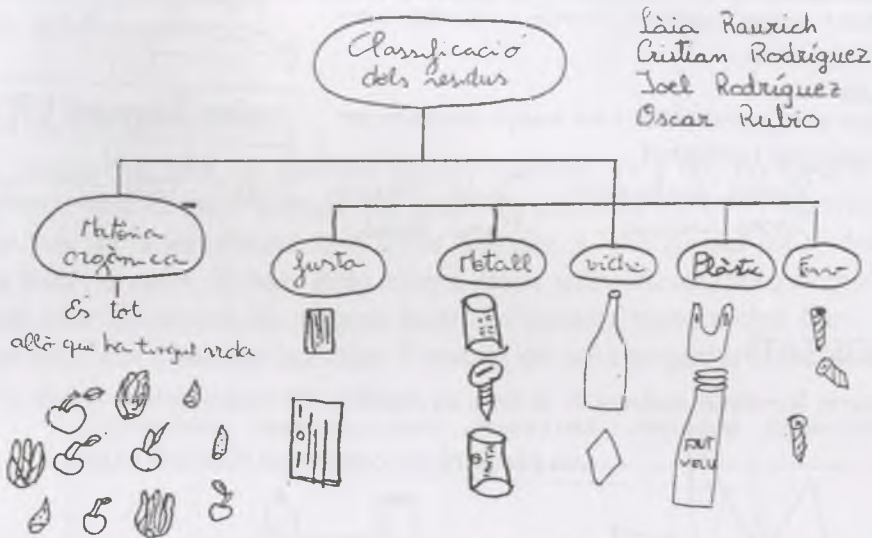


ASSEURE'S BÉ.

# VISITA AL "MAS ROIG"

El dia 18 de novembre, tots els nens de Cicle Superior, van tenir l'ocasió de visitar el "Mas Roig" de Llagostera on varen fer un recorregut pel museu de les deixalles. Gràcies a les explicacions del Dr. Sureda, els nens han pogut aprofundir en el tema referent als residus i a l'aprofitament de l'energia. Fruit d'aquesta visita és el treball realitzat per ells mateixos i que ara us presentem. Agraïm de tot cor la disponibilitat i generositat del Dr. Sureda.

## CONVERTIR ELS RESIDUS EN RIQUESSES



Làia Raurich  
Cristian Rodríguez  
Joel Rodríguez  
Oscar Rubio

I això com? Molt fàcil!  
Només ens cal un exemple:  
Les deixalles de matèria orgànica que es produeixen a casa poden servir d'aliment per als porcs, gallines, ... que després podrem menjar.



Lidia Bagudanch  
Adrià Bagudanch  
Joan Gil  
Mèriam Torrejón



La matèria orgànica també es transforma en fens que donen vida a l'hort, al jardí, ...



Abans a les masies s'aprofitaven molt les coses però ara a les cases no s'aprofita gaire res, produïm molts residus.

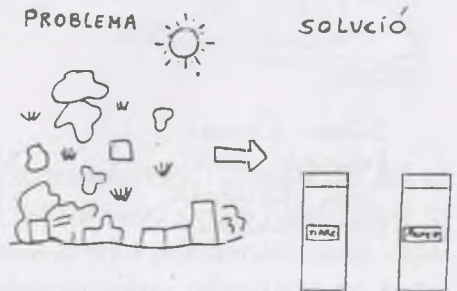
## PROBLEMES I SOLUCIONS

### Problema:

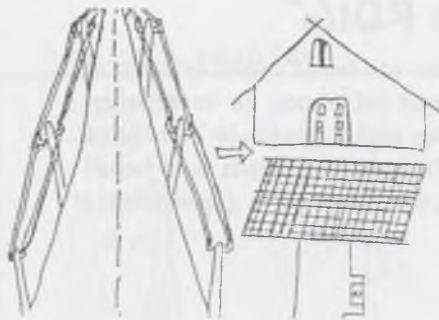
De l'hort i dels camps surten els aliments de les persones i dels animals. Si contaminem els camps, no n'hi haurà aliments.

### Solució:

Classificar les deixalles per no contaminar els aliments.







Problema:

Si es produeix l'energia a distància, perquè arribi al lloc on es consumeix, nosaltres construïm el mitjà de transport que són els cables i això fa que hi hagi unes pèrdues i una contaminació.

Solució:

Produir l'energia a prop del lloc on es consumeix per augmentar l'aprofitament i evitar la contaminació.

Problema:

Utilitzant cotxes, camions, motos,..., contaminem molt l'atmosfera.

Solució:

Utilitzar el transport públic i fer menys carreteres per no contaminar l'atmosfera.

Xavier Galarrón  
Josep Garcia

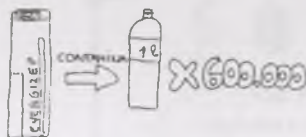
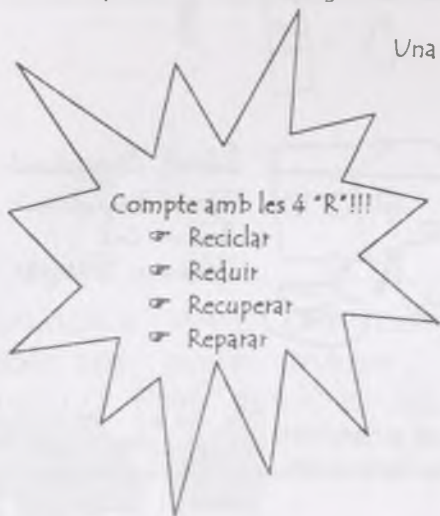
Judit Mercado  
Marc Riera



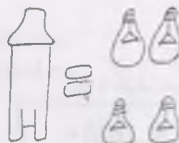
## CURIOSITATS

Si separem la matèria orgànica de la resta de deixalles, els residus queden reduïts al

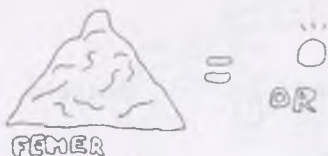
Una pila petita pot contaminar 600.000 l d'aigua.



Increïble!!! Una bombeta de baix consum produeix un 80% de llum i un 20% de calor. En canvi, una bombeta d'alt consum produeix un 20% de llum i un 80% de calor. Per tant, una bombeta de baix consum pot substituir 4 bombetes d'alt consum.



El femer és una riquesa perquè ens dona adobs per fertilitzar els camps.



Sílvia Comas  
Eduard Diaz  
Jeni Escolbar  
Eva Pamiagua

Sofrim més pel que ens sobra que pel que ens falta.



Abans d'anar a la farmàcia, hem de buscar a la farmàcia de casa.



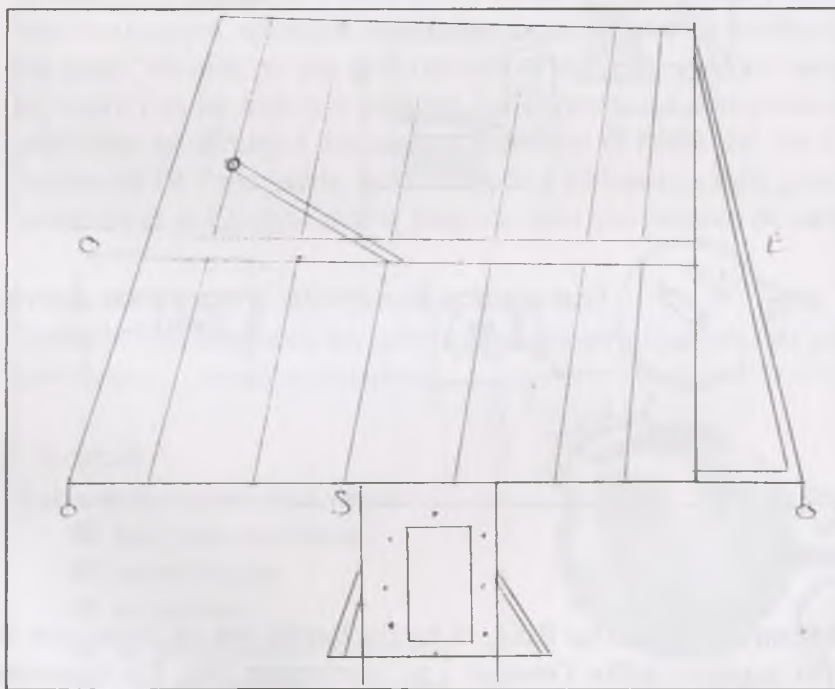
## EL MAS ROIG, una masia autosuficient

Durant la visita que van fer els alumnes de 5è i 6è a la masia del doctor Sureda, varen ser moltes les coses que van aprendre; des de diferents mètodes de reciclatge, fins a una manera d'obtenir electricitat, mitjançant l'energia solar. Al Mas Roig, tot funciona per mitjà de l'energia del sol, obtinguda a partir de les plaques solars. A més a més de la informació que els va donar sobre aquest tipus d'energia, van poder observar directament el funcionament de les plaques solars i adonar-se que la millor manera de progressar és gestionar els recursos de què disposem.

### **L'energia solar**

L'energia és fruit de diverses transformacions; és a dir, no es crea ni es destrueix. Una forma d'energia que nosaltres utilitzem molt és l'electricitat, la qual és fruit de la transformació d'altres energies. L'energia del sol té dos elements: la llum i el calor. El Mas Roig és una masia autosuficient perquè aprofita l'energia solar mitjançant les plaques solars i d'aquesta manera obté llum i calor. Entre tots hem d'intentar aprofitar l'energia del sol i no gastar tanta electricitat.

*Angela Cortés – Sandra Bagudanch – Jéssica Martí – Jordi Martí – Esther Monzón*



### **Les plaques solars**

El Mas Roig disposa d'unes plaques solars que transformen l'energia del sol en electricitat. Aquestes plaques capten els raigs del sol i així s'obté l'electricitat de tota la masia. També es mouen per anar buscant el sol i orientar-se i unes vegades miren cap al sud, nord, est i oest. Les plaques solars estan fetes de silici i cristal·lí sòlid i proporcionen un 80% de llum i un 100% de calor. Quan marxa el



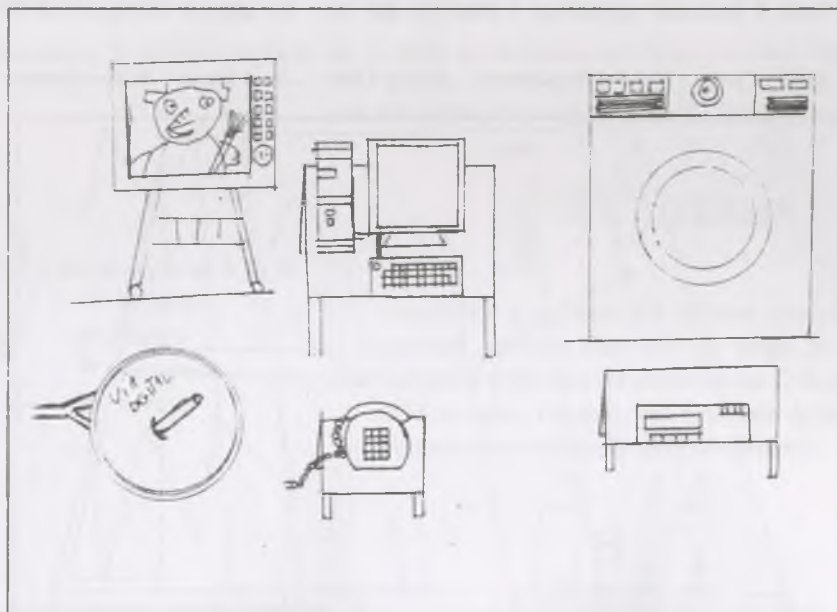
sol, es posa en marxa un generador que proporciona llum a tota la vivenda. La masia del Mas Roig té una producció autònoma d'energia.

*Dani Corominas – Lidia González – Elodie Llinàs – Albert Solà – Pau Turon – David Vilalta*

## **Funcionament del Mas Roig**

A casa podem obtenir energia solar gràcies a les plaques solars. Quan vam anar a la masia del doctor Sureda, ens va aconsellar substituir l'energia habitual per la solar. Normalment, en una vivenda alguns aparells funcionen amb l'energia del petroli, però en aquesta masia tots els electrodomèstics funcionen amb l'energia del sol: ordinadors, televisors, fotocopiadores, rentadores, congeladors, etc. A algunes cases tenim segadores que funcionen amb l'energia del petroli però amb les ovelles podem obtenir un camp millor segat i “funcionen” sense petroli. Així vam poder observar que les ovelles són més efectives tallant herba que les màquines de segar. Com podem observar al dibuix, tots aquests electrodomèstics funcionen amb energia solar.

*Eloi Gispert – Salvador Malagón – Jennifer Ortiz – Laia Rigau – Sandra Vall.llovera*



## **Consells**

Durant la nostra visita al Mas Roig, el doctor Sureda ens va donar una sèrie de consells per aprofitar millor l'energia i no contaminar tant. Un d'aquests consells és utilitzar les bombetes de baix consum i així no gastem tanta electricitat. També aniria bé si les centrals tèrmiques es tanquessin perquè contaminen molt i també que els abocadors estiguessin tancats. Un altre dels consells és ser capaços de trobar una alternativa per produir energia i abandonar l'energia del petroli. D'aquesta manera, amb més informació, entre tots hem d'intentar trobar un camí per utilitzar menys energia.

*Adrià Guinó – Núria Murgadella – Yasmina Ramos – Albert Roig – Joan Sánchez – Olga Vidal*

## Amb INTERNET, naveguem i aprenem

Des de fa alguns anys, el món sembla moure's al ritme que marca **Internet**. Amb aquesta nova manera de comunicar-nos i treballar, sembla que tot giri més de pressa. S'estan aconseguint fites que, fins fa poc, ningú hauria cregut possibles. A través del seu servei de pàgines Web, Internet acull més de 110 milions de pàgines d'informació (número que s'incrementa dia a dia) i s'estima que més de 140.000 missatges públics són difosos cada dia.

*Per tercer any consecutiu, els nens i nenes de 6è que participen a les classes extra-escolars d'informàtica, poden aprendre a navegar per Internet, a comunicar-se a través del correu electrònic i, el que és més important, a participar d'aquesta nova societat tecnològica.*

### Sabieu que ...?

Amb INTERNET, teniu al teu abast el tresor més formidable: disposeu d'una de les biblioteques i bancs d'informació més importants del món, amagada a l'interior del teu endoll telefònic.

### Què hi ha a INTERNET?

De tot. Hi podeu llegir llibres, diaris de tot el món, enviar i rebre correu, escoltar la ràdio, aprendre anglès, buscar un número de telèfon a Austràlia, jugar, estudiar en una gran universitat europea, comprar una pel·lícula, veure i parlar amb una persona que es troba a l'altra punta del món, participar en fòrums i discussions, conèixer el menú del dia d'un gran restaurant de París, saber quin temps fa a El Caire, o amb quin tipus de producte es pot acabar amb la plaga de cucs que ataquen els carbassons.

### Qui introdueix aquesta informació a la xarxa?

Tothom. Les empreses, les universitats, els investigadors, els governs, els particulars, ... nosaltres mateixos.

### Qui hi té accés?

Tothom. Sempre i quan tingui:

- ☒ una línia telefònica,
- ☒ un ordinador,
- ☒ un mòdem,
- ☒ un programa de navegació
- ☒ i un abonament a Internet.



### Quan val tot això?

L'ús de la informació és gratuït, no cal pagar-la. Només té un preu la trucada telefònica que fem per connectar-nos i el contracte que es fa amb un proveïdor d'Internet.

Margarita Guinó





# NADAL A L'ESCOLA

Dissabte, 19 de desembre

## *Pessebre Vivent*

*Amb la participació dels més menuts de l'escola, els nens i nenes d'Educació Infantil*

## *Jornada de Portes Obertes*

*Visiteu l'aula dels vostre fills i disfruteu del fruit del seu esforç i del treball família-escola*

Diumenge, 20 de desembre

## *Representació dels Pastorets*

*Amb novetats i amb la participació de nens i nenes de tots els cursos i també ex-alumnes*



*(Vegeu els horaris en la programació a part)*

Amb el treball i l'esforç de tots els membres de la Comunitat Educativa  
(alumnes, pares i professors)  
ha estat possible l'elaboració d'aquesta revista.

***Gràcies a tots per la vostra col.laboració.***