

AQUAE

Núm 41 - Abril 2013

Revista Municipal de Caldes de Malavella



GRAN ÈXIT DE LA FIRA DE LA TERRA

Els actes s'allarguen tot el dia i apleguen molts visitants



Anem a la deixalleria municipal



El Pelegrí de Tossa vist pels caldens

Entrevistes al pintor Josep Maria Solà i al director de la planta de Vichy Catalan, Josep Ramàrez



el duetto

PIZZERS ARTESANS

SERVEI A DOMICILI

~ Tel. 972 472 890 ~



Ofertes pizzeria

Oferta 1 Per cada 5 PIZZES **Lambrusco GRATIS**
Oferta 2 Per cada 4 PIZZES **Gelat GRATIS** o **Tiramisú**

Targeta client

Emplena-la i et **REGALEM UNA PIZZA**,
la que vulguis. **¡Pizza gratis!**



Totes les ofertes són vàlides només a la pizzeria, no són vàlides en servei a domicili



També tenim terrassa
T'hi esperem!

~ **HORARI** ~

de Dimarts a Diumenge
a partir de les 17.00h

Festius i vigílies de festius obert

Pl. Amical Mauthausen, 3
CALDES DE MALAVELLA

AQUAE, revista municipal de Caldes de Malavella, de periodicitat trimestral i amb un tiratge de 1.700 exemplars GRATUÏTS.

Dipòsit legal: B-35.961/01

Edita: Ajuntament de Caldes de Malavella, C/Vall-llobera, s/n, 17455 Caldes de Malavella (La Selva).
Telèfon 972 470 005

Direcció: Regidoria de Comunicació de Caldes de Malavella.

Coordinació: Albert Torrent i Amagat
Tel. 627 88 77 65
aquae@caldesdemalavella.cat

Consell de redacció: Mercè Rossell, Albert Torrent, Xavier Amores, Feluca Díaz, Anna Macias, Oscar Planes, Antoni Llopart, Carmen Duran, Paula Brujats i Esther Domínguez.

Han col·laborat en aquest número: Flavia B. Freire, Pere Serrats, Ramon Torrent i Logroño, Club Excursionista Caldes, Amadeo Fontán, Pep Rimbau, Jordi Canet, David del Rio i Blanca Márquez Briones

Disseny i maquetació: Xavi Amores
Agraïments: Entitats culturals, esportives, escoles, instituts i AMPES.

Fotos: Albert Torrent i Amagat
Tel. 627 88 77 65 -
info@alberttorrent.cat

Portada: Albert Torrent i Amagat

Contacte per suggeriments i lliurament de material:
aquae@caldesdemalavella.cat

Impressió:
Anman Gràfiques del Vallès, S.L.

Hi col·labora:



Diputació de Girona

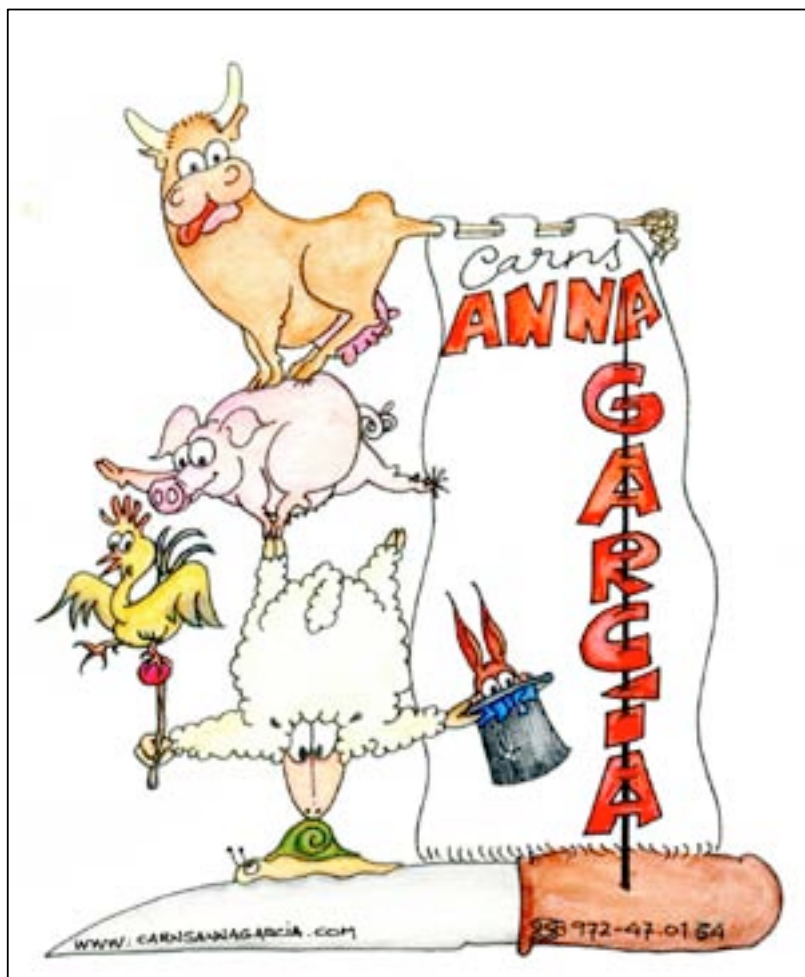
Al'abril, després de Sant Jordi, els caldens tenim una altra data assenyalada: la Festa de la Malavella. Tots sabem la llegenda d'aquesta malvada senyora feudal que dona nom al nostre municipi, sigui per tradició o, en el cas dels més menuts, pel treball de les escoles i per l'aparició de la gegantona Malavella. L'edició de la llegenda de la Malavella en còmic l'any 1992 per part de l'Ajuntament va ser un altre factor important. Des de l'Aquae, hem volgut aportar el nostre granet de sorra a refrescar-ne la llegenda amb un còmic que es basa en el citat anteriorment.

La Malavella és un gran recurs de promoció de Caldes però calia la manera de vehicular tot aquest potencial. Des de l'Ajuntament s'han dotat recursos i molts esforços per treure profit de la figura de la Malavella. S'ha comptat, per altra banda, d'un grup de gent que en les darreres edicions, i en coordinació amb el consistori, han dedicat molt de temps pensant els actes més idonis per implicar el màxim de gent i fer d'aquesta festa una celebració lluïda. Recentment s'ha creat una comissió de la Festa de la Malavella que els ha de donar més visibilitat. Han optat encertadament per no restringir-se amb la Malavella sinó que, per una banda, han ampliat el ventall ampliat al món de l'esoterisme i l'ocultisme i, per altra banda, s'han alimentat d'altres elements, alguns propis de Caldes, com el Ball de l'hereu Riera.

Així doncs, la figura de la Malavella té molta força i el treball des de l'Ajuntament, del voluntariat i les entitats ha estat important. I també la implicació dels caldens, que hi han participat activament ja sigui penjant banderoles de la Malavella als balcons, disfressant-se, representant la llegenda, ballant la dansa de la Malavella, fent el ball de l'Hereu Riera... o, simplement, assistint als actes.

Molta gent s'ha fet seva, d'una manera o altra, la Festa de la Malavella. Això és símptoma que la celebració està reeixint i que, fins i tot, està ajudant a fer poble, a integrar i a donar a conèixer la nostra història i tradicions. Enguany, la Festa s'amplia a tres dies amb més activitats que podeu conèixer en aquest número, en el BIM o en els programes que es repartiran. Us convidem a participar de la Festa de la Malavella, que és la festa de tots!

Albert Torrent i Amagat, coordinador de l'Aquae.



**HEM
CANVIAT LA
NOSTRA
IMATGE,
PERÒ
CONSERVEM
EL NOSTRE
TARANNÀ I
MOLT BONA
QUALITAT!!**

Tenim productes de Girona, casolans, artesans i ecològics: embotits, botifarres, hamburgueses, croquetes, farcits, melmelades, salses, iogurts i un ampli i deliciós assortiment de menjars casolans cuinats i molt més...

Tots els productes són de primera qualitat i estan elaborats a casa nostra amb molta cura.

Podeu comprar els nostres productes presencialment a la botiga (C/. Santa Maria, núm. 3, Caldes de Malavella) i a la nostra plana web carnsannagarcia.com.

US HI ESPEREM!!

Disseny de la nova imatge corporativa realitzat per trijornidi,sl.(Pl.Sant Esteve,3. Caldes de Malavella)

TRIBUNA OBERTA

Normativa: L'apartat Tribuna Oberta dona veu als caldens que vulguin donar el seu punt de vista sobre qualsevol qüestió. Segons el reglament intern, no s'acceptaran escrits que difamin i que no respectin les normes de convivència. També en queden exclosos els partits polítics, que tenen el BIM com a via d'expressió. Tampoc no s'acceptaran textos de confrontació entre dues parts ja que l'Aquae no és una eina d'altaveu ni de resolució de conflictes. Els escrits no superaran les 300 paraules. Els interessats a participar-hi cal que ens enviïn els textos a aquae@caldesdemalavella.cat i que ens facilitin el nom, cognoms i el DNI.

Des de l'Ajuntament volem un Aquae fet per tots i més interessant

Per això us convidem a col·laborar-hi.

Ho podeu fer formant part del Consell de Redacció, participant en seccions o aportant idees o suggerint continguts

Estem buscant persones que ens passin dades meteorològiques de Caldes!

Ens podeu contactar de les següents maneres: aquae@caldesdemalavella.cat / 627887765

Anuncia't a l'Aquae a partir de 15 euros!

Si vols fer publicitat entre els caldens, arriba una nova manera d'anunciar-te, molt econòmica i eficaç! Si et dones a conèixer a través de l'Aquae tindràs els següents avantatges:

- És un mitjà gratuït
- Té una tirada de 1.700 exemplars
- Arriba a bona part de les llars de Caldes
- Té unes tarifes molt econòmiques, a l'abast de tothom



Subscriu-te de franc a l'AQUAE

Si voleu rebre còmodament i de forma gratuïta l'Aquae, envieu-nos un correu a l'adreça aquae@caldesdemalavella.cat indicant el vostre nom i cognoms i l'adreça postal, o bé truqueu a l'Ajuntament.

Per altra banda, podeu també recollir la revista municipal de Caldes a través dels diferents punts de distribució: Ajuntament, Biblioteca, oficina de turisme, dispensari, llar de jubilats "Casa Rosa", servei de recaptació, llibreria Solés i llibreria TAU.

ANEM A LA DEIXALLERIA

La inauguració de la deixalleria municipal el 30 de gener de 2010 va suposar un gran avanç en la gestió dels residus del nostre municipi. Des d'aquest article repassem la conveniència i els beneficis de fer ús d'aquesta instal·lació.

TEXT i FOTOS: Albert Torrent i Jordi Serra

La deixalleria municipal s'ubica al costat de l'esplanada de Repsol i a tocar del trencant de Can Solà Gros I. La seva principal funció és fomentar el reciclatge i rebaixar el llençament de deixalles al contenidor de rebuig.

Penalitzar el rebuig i bonificar el reciclatge

Les deixalles que aboquem en el contenidor de rebuig no es reciclen i van a parar als abocadors, que cobren unes taxes elevades (preu per tona) que penalitzen els municipis que no reciclen. Per contra, allò que és reciclable té un cànon de retorn. És a dir, com més es recicla, més diners es recuperen. Així, anant a la deixalleria contribuïm al reciclatge però també reduïm les taxes que ha de pagar l'Ajuntament per fer ús dels abocadors.

Residus que podem portar a la deixalleria

Residus reutilitzables: mobles, electrodomèstics, aparells d'informàtica, roba, sabates i estris en bon estat...

Residus reciclables: aparells electrònics, cables, CD i DVD, envasos de vidre i lleugers, ferralla i metalls, fusta, grans electrodomèstics, paper i cartró, restes vegetals i de poda, runes d'obres menors, vidre pla i miralls, voluminosos i andròmines...

Residus tòxics i perjudicials per a l'entorn: aerosols, bateries, piles, fluorescents, neveres i aparells amb CFC, olis de motor i de cuina,



pneumàtics, tòners, pesticides i insecticides domèstics, líquids de fotografia, productes de neteja, pneumàtics i pintures, vernissos i coles, medicaments, cosmètics, entre altres.

Els materials reutilitzables i reciclables o bé es reutilitzen directament o bé es transformen en matèria prima. Els productes tòxics es porten a instal·lacions on es tracten per reduir-ne la toxicitat i es destinen al lloc més adequat per protegir el medi ambient.



Us fem notar que hi ha una sèrie de residus no admesos a la deixalleria, com ara residus industrials i sanitaris, material explosiu (bengales, petards...), fems i purins, residus amb amiant (fibrociment, uralita...), vehicles fora d'ús, etc.

També cal dir que hi ha unes limitacions setmanals màximes per cada residu. El reglament comarcal d'ús de la deixalleria regula tots aquests aspectes. Qualsevol perso-



na que tingui un dubte sobre què pot portar-hi i de les quantitats admeses pot trucar abans al 902 103 493.

Horaris

Si teniu qualsevol dubte, l'encarregat de la deixalleria, en Jaume, us l'aclarirà i destriarà els productes que porteu per abocar-los al lloc correcte. Tingueu presents els horaris sempre que vulgueu portar-hi residus i no els deixeu a fora del recinte:

Del 16 de setembre al 15 de juny:

Dilluns, de 3 a 6 de la tarda.
Dimarts, dimecres i divendres, de 10 a 1 i de 3 a 6.
Dijous i dissabtes, de 10 a 1.

Del 16 de juny al 15 de setembre:

Dilluns, de 5 a 8.
Dimarts, dimecres i divendres, de 10 a 1 i de 5 a 8.
Dijous i dissabtes, de 10 a 1.



En Jaume, l'encarregat

La targeta d'usuari

Per fer ús de la deixalleria cal ser de Caldes i per acreditar-ho, heu de mostrar una targeta d'usuari que serveix també per controlar els usuaris que s'enduen algun objecte reutilitzable, així com per elaborar estadístiques d'ús. Finalment, s'està estudiant oferir en un futur avantatges als usuaris que facin servir més la deixalleria.

Abocaments incontrolats i ús indegut de barques de resta vegetal

Des de la Regidoria de Medi Ambient apel·lem al civisme dels vilatans per evitar els abocaments incontrolats, pràctiques per desgràcia massa freqüents encara avui dia:

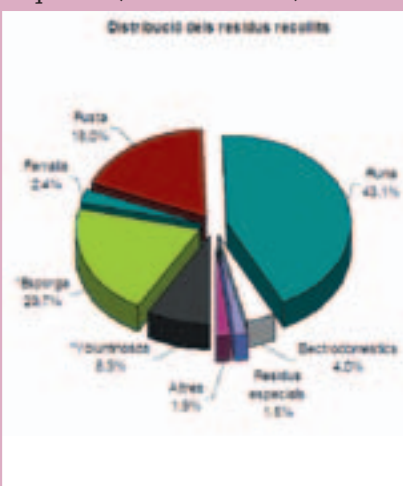


Us fem saber també que les "barques" (contenidors de 5 m3) que hi ha en algunes urbanitzacions estan destinades a restes vegetals de particulars i no les poden fer servir les empreses de jardineria. A més, si en un contenidor es troben molts impropis (runes, plàstics, fustes, etc.) aquest no pot entrar a la planta de compostatge i reciclar-se i s'ha d'enviar a l'abocador amb la penalització econòmica que això suposa. Aquí veiem una foto d'un ús indegut:



De les 4.300 tones de deixalles, 329 tones passen per la deixalleria

L'any 2012 es van recollir 4.300 tones de deixalles a Caldes i d'aquestes, tan sols se'n van reciclar un 25%, la qual cosa vol dir que hi ha molt de marge de millora. Unes 329 tones d'aquests residus reciclats van passar per la deixalleria. La proporció de les aportacions que s'hi fan és aquesta (dades de 2011):



FARMÀCIA CASANOVAS

C. Vall'Illobera, 17 - 17455 Caldes de Malavella (Girona) - Telèfon 972 470096

Fórmules magistrals
Plantes medicinals
Nutrifarmàcia
Dermofarmàcia
Ortopèdia
Homeopatia

Us oferim els nostres serveis i consells farmacèutics

Visiteu el nostre web: www.farmaciamcasanovas.cat

Correu electrònic: fciamcasanovas@xarxafarma.com

info@farmaciamcasanovas.cat

Farmàcia associada a XARXAFARMA

“Cuidar la salut és millorar la qualitat de vida”

EL PELEGRÍ DE TOSSA

El 20 de gener passat es va celebrar el Pelegrí de Tossa. Un total de 1.292 persones (entre els quals alguns caldencs) van acompanyar el pare Pelegrí en el trajecte de 40 quilòmetres entre Tossa i Santa Coloma de Farners.

TEXT: Albert Torrent

FOTOS: Gemma Alsina i Mercè Rossell

Un any més, i ja se'n porten més de 500, es va complir el vot amb el Pare Pelegrí d'enguany, Francesc Fonadellas, al capdavant. Repassem aquesta tradició centenària que té part del recorregut a Caldes i copsem les experiències d'alguns caldencs nous i d'altres que hi tenen molta experiència.

Els orígens històrics

El vot del poble, conegut popularment com el Pelegrí, arranca del segle XV. La població de Tossa va demanar la intercessió de Sant Sebastià perquè alliberés la vila de la plaga de la pesta. Eliminada la plaga, des de llavors i cada any, els tossencs fan un pelegrinatge fins a l'ermita de Sant Sebastià de Santa Coloma de Farners a complir el vot en graïment al sant.

L'anada de la pelegrinació

El Pare Pelegrí es renova cada any i només pot ser un home nascut a Tossa. La seva identitat no es coneix fins dos dies abans del pelegrinatge, en l'emotiva missa en honor al sant que es coneix com "El Cantar".

La diada de Sant Sebastià, el 20 de gener, comença a les 7 del matí, amb una missa i una processó. Comença la caminada fins a Terra Negra on el Pare Pelegrí aplega els pelegrins amb el crit de: "Ja hi sou tots?". Durant la pelegrinació

cal mantenir el silenci en els trams previstos, respectar l'ordre del pelegrinatge, no separar-se del grup i afegir-se a la pregària del rosari, que es resa tres cops. Finalment, després de 40 quilòmetres, s'arriba a la capella de Sant Sebastià de Santa Coloma de Farners on es compleix el vot.

La tornada

L'endemà, el dia 21, es fa una missa a la capella de Sant Sebastià a les 7 del matí i s'inicia el pelegrinatge que passa per Santa Seclina

Davant del Pare Pelegrí hi ha les persones que van descalces (enguany una setantena)

i diverses cases de pagès abans d'entrar a Tossa i ser rebuts per les autoritats a l'antic Hospital de Sant Miquel en silenci, des d'on es dirigeixen a la capella de la Mare de Déu del Socors. Aquí s'acredita que la comitiva ha complert el vot i es canta la cançó dels pelegrins. Per acabar, es fa una processó final fins a l'Església de Sant Vicenç on només poden participar homes de Tossa i on es venera la imatge del Sant.

Nous termes de la ruta del Pelegrí

Enguany l'Ajuntament de Caldes de Malavella ha plantat dos termes que marquen el recorregut de la ruta del Pelegrí. Les dues fites han estat elaborades i cedides per l'escultor

caldenc Marc Niell i Barris i estan situades a l'antic Molí de la Selva o de Can Poch i a Can Vives de Dalt.

Alguns elements i peculiaritats de la tradició

La **petxina** ha passat a ser un element característic del Pelegrí de Tossa. Anys enrere era difícil que les poblacions d'interior anessin al mar i el pelegrí ofería petxines als vilatans de terra endins. També el pare pelegrí duu un barret amb una gran petxina al davant.



Un dels dos termes obra de Marc Niell que l'Ajuntament ha plantat en el camí del Pelegrí

Els **pinjons** són els fruits que els pelegrins donen a les masies que els acullen i ofereixen repòs en el seu trajecte.

El **bordó** és el bastó que porten els pelegrins i que està coronat per una petita creu que té rosaris entortolligats. Lligat al bordó hi ha una petita carabassa.

L'opinió dels caldencs

Quim Sarrà [Continua a la pàgina següent >](#)

Fent cua al Molí de la Selva per fer el recompte de pelegrins



El vot del Pelegrí



Alguns pelegrins van descalços





El Pare Pelegrí amb l'Alcalde i regidores



Alguns dels caldens que hi han participat enguany: en Quim Sarra, la Lidia Torrent, en Paco Salcedo i en Josep Delemus

“He fet el Pelegrí perquè era una promesa que havia de complir i a més feia temps que tenia ganes de fer-lo. La tornada se'm va fer més llarga i dura per culpa d'unes butllofes que em van sortir als peus. És tota una experiència que s'ha de viure des de dins. M'ha impressionat l'arribada a Tossa; és molt espectacular i emotiva. Mai no m'hauria imaginat que tanta gent seguís el Pelegrí i també m'ha cridat molt l'atenció l'hospitalitat de moltes cases pairals que et convidaven a menjar i beguda. En faig una valoració molt positiva, hi ha molt bona companyia i quan acabes ja penses en repetir. Ho recomano a tothom!”

Josep Delemus

“Fa força anys que faig el Pelegrí, bàsicament per tradició i perquè trobo que és una experiència interessant. Primer, de forma més esporàdica i ara, cada any. Aquest any m'ha impressionat la quantitat de gent que hi havia que, al meu entendre li restava una mica “d'intimitat” respecte anys anteriors. En canvi, la tornada ja es va moure dins el número de participants habitual. Vull aclarir que no és cap marxa ni cap cursa sinó que es tracta de compartir una jornada

de germanor molt tradicional, que té el seu origen –i encara és– un fet religiós, i al qual els tossencs tenen una devoció molt especial.”

Lidia Torrent

“Fa molts anys (més de quinze) treballava a Vidreres, on vaig començar a conèixer la història del Pelegrí de Tossa. Mitjançant una amiga de Vidreres ara fa vuit anys m'hi vaig apuntar i em va agradar moltíssim. Són dos dies que dediques a caminar, reflexionar una mica sobre tot plegat i també riure molt. Mica a mica hem anat fent un grup de gent de Caldes i realment ens ho passem bé. Per mi ha esdevingut un repte fer-lo any rera any i quan acabem sempre repetim la mateixa frase: “ja en tenim un més!”. Destaco la missa del dia que comença el pelegrinatge. És cantada i a mi m'arriba al cor.”

Celsa Bernárdez

“La primera vegada que hi vaig anar va ser per acompanyar la meua tia i de 38 anys cap aquí, sempre que he pogut hi he anat. M'impresiona la gent que hi va descalça i la seriositat amb què hi van. També em cridava l'atenció que les dones van a davant vestides amb faldilla i els homes, a darrera. Tots excepte els

descalços, que poden anar barrejats i fins i tot davant del Pare Pelegrí. Estic satisfeta d'haver-lo tornat a fer i convido la gent que el faci. La tornada és molt diferent ja que es passa per Santa Seclina i per cases de pagès que ofereixen beure i menjar a canvi d'una bossa de pinyons. Un cop a Tossa, l'entrada impressiona molt ja que els descalços tornen a anar sense calçat i la gent està totalment en silenci, tant els pelegrins com la gent que els rep.”

Josep Artau Miquel

“Hi he participat per una promesa. En faig una valoració molt bona. Ja fa 35 anys que hi vaig i cada any hi ve més gent. M'impresiona la fe que hi tenen algunes persones i l'ambient que hi ha quan la processó arriba a Tossa. Quan treballava era mes dur, perquè no tenia temps d'anar a caminar per entrenar però des que estic jubilat vaig a caminar cada dia i es porta molt millor.”



LA MARATÓ DE TV3 RECAPTA MÉS DE 4.000 EUROS

Diverses entitats del municipi amb activitats variades i l'Ajuntament de Caldes a través d'una subhasta de quadres van recaptar 4.082,37 € que es destinaran a la Marató de TV3 per a la recerca al voltant del càncer. El Club Volei Joves Caldes va organitzar una quina (2.400 €); els geganters, una cercavila nadalenca (300 €), l'Associació Gastronòmica, un tastet d'escudella (385,87

€); l'Associació de Gent Gran Casa Rosa, una xocolatada (275 €); el Club de Patinatge Caldes, una rifa durant el festival (125 €) i l'Associació de Comerç de Caldes, un Caga Tió solidari (315,50 €). Pel que fa a la venda de quadres de l'Ajuntament, l'ingrés va ser de 281 €. Paral·lelament, el dijous 13 es va fer una xerrada sobre el càncer a la sala annexa de la Casa Rosa.



Xocolatada popular



Caga tió



Tastes d'escudella



Venda d'obres d'art



Festival de patinatge



Quina solidària

PROP DE 600 ATLETES PARTICIPEN EN EL 28È CROS DE CALDES DE MALAVELLA

Uns 600 atletes van disputar el 23 de desembre passat el 28è Cros de Caldes de Malavella, la novena prova del Circuit Gironí de Cros i prova puntuable pel Circuit Català de cadets, juvenils i júnors. Una nodrida representació de nens i nenes de l'Escola Esportiva Municipal de Caldes de Malavella va participar en la cursa.

Hamid Kabouri (Lloret-la Selva) va ser el guanyador de la categoria absoluta masculina mentre que la corredora més ràpida va ser Magda Vicens (Vic).

Val a destacar la nodrida representació d'atletes de l'Escola Esportiva Municipal de Caldes de Malavella que podeu veure a la foto gran.

El cros de Caldes està organitzat pel Consell Comarcal de la Selva, l'Ajuntament de Caldes de Malavella i el Club Atletisme Caldes.



LA NIT DE LA MALAVELLA JA ÉS INTERNACIONAL

El 23 de gener passat es va disputar la segona edició de la cursa d'orientació nocturna "La Nit de la Malavella" organitzada per Límit Zero i el Club Excursionista de Caldes de Malavella. La gran novetat d'enguany ha estat el nou terreny cartografiat per a l'ocasió inclòs dins el mapa, la zona del Camp dels Ninots.

La cursa va comptar amb la participació d'uns 90 corredors i corredores i va gaudir de la nit caldenca i de l'aire internacional que va aportar la presència de prop d'una desena de corredors francesos vinguts per a l'ocasió.

En l'aspecte competitiu, Eduard Garcia, del club Farras-O, va dominar el circuit llarg mentre que en fèmines, la més ràpida va ser Marionna Casas, del Club Orientació Berguedà. Pel que fa al circuit curt, els més ràpids van ser Eduard Chaparro i Ricard De Luz, mentre que en la categoria femenina van ser Virgínia Güell i Adela

Illamola, ambdues de la Unió Excursionista de Vic. A l'arribada, totes les corredores i corredors van poder gaudir d'un tastet d'aigües termals de les fonts de la vila i un deliciós avituallament preparat pel Petit Fornet.



DOS ESCRITORS CALDENCOS SÓN SELECCIONATS PER UN LLIBRE DE RELATS ERÒTICS

Els relats de dos caldencs, Mònica Huix-Mas (pseudònim literari de Mònica Vilà) i Àlex Heroll (pseudònim literari d'Àlex Hernández) han estat entre els 18 seleccionats en el I Concurs de Relats Eròtics 2013, convocat per l'editorial digital Neurosi, amb seu al Ripollès. D'aquesta manera, les seves històries s'han inclòs en el llibre digital que l'esmentada editorial ha publicat exclusivament per Apple i Android. El relat de Mònica Huix-Mas es titula "Sola" i ha estat, a més, finalista del concurs. Per la seva banda, el relat d'Àlex Heroll té com a títol "Vida sexual sana". Val a dir que la guanyadora del concurs ha estat l'escriptora osonenca Txell Escrigas. Per comprar el llibre podeu adreçar-vos al web de l'editorial **www.neurosi.com** o visitar directament aquest enllaç: <http://ves.cat/dkQ>.

Mònica Huix-Mas, autora prolífica

Citem altra vegada la finalista dels concursos esmentada abans, Mònica Huix-Mas, ja que el 14 de desembre passat va presentar a la Biblioteca de Caldes la seva última novel·la autoeditada, "Luma d'Elpu".

Per si no fos poc, l'escriptora caldenca també ha editat 3 contes infantils digitals i interactius per a tablets sota la col·lecció "Els contes de la Tia Moka". Es tracta de "La marieta i les ampolles", "La marieta i la regadora" i "La marieta i l'erició". Actualment està treballant en un quart llibre que tancarà la col·lecció: "La mariera i la galleda". Podeu comprar els llibres al web **www.neurosi.com** en aquest enllaç: <http://ves.cat/dCws>.



Mònica Huix-Mas, a baix a l'esquerra, juntament amb les seguidores, després de la presentació



Contacta'ns!

A través del nostre web, correu electrònic, o bé per telèfon.



La nostra visita

Concretem una visita i elaborem pressupost sense compromís.



T'ho posem fàcil!

Realitzem la contractació i entreguem la documentació al teu domicili.


No cal que busquis més.
Nosaltres t'ofereim la millor assegurança per a tu i els teus.





Les assegurances de Caldes

www.assegurancesaquae.com

troba'ns a 

 648 82 56 61

 info@assegurancsaquae.com

 Horari: de 16 a 20h

Disseny: enginycreatiu.com

LA BOTINETEJA 2013 RECULL GAIREBÉ 3 TONES DE RESIDUS

El Club Excursionista de Caldes, amb la col·laboració de l'Ajuntament va organitzat el 3 de març la Botineteja, una activitat consistent en recollir deixalles i residus que es troben escampats pels boscos del nostre municipi i que s'acaba al migdia amb una botifarrada per recompensar l'esforç i dedicació dels participants.

L'edició d'enguany, la setzena, va tenir un gran èxit de participació ja que prop de 100 persones van voltar per camins, boscos i paratges de la nostra població recollint tota mena d'objectes abocats de forma incívica.



La jornada es va iniciar a les 9 del matí a la Plaça de la Selva, on es van organitzar grups que es van repartir per diferents zones del municipi. Equipats amb guants, bosses d'escombraries i un plànol de la zona que els corresponia, els voluntaris van aconseguir recollir uns 2.700 kg de residus de tota mena: pneumàtics, matalassos, somiers, fustes, plàstics, papers, fustes, ferralla, sofàs, etc. La majoria d'aquests residus són irrecuperables i han acabat a l'abocador, però 260 kg de ferralla podran ser reciclats. Alhora, es va localitzar algun abocament de runa per poder ser

retirat posteriorment amb mitjans mecànics.

Tot i que aquests tipus d'abocaments incívics no haurien d'existir, la Botineteja s'ha consolidat des de fa temps com una activitat familiar durant la qual es duu a terme una gran tasca pel municipi amb un important component de conscienciació i descoberta de l'entorn. Tant des de l'Ajuntament com des del Club Excursionista de Caldes es vol agrair la implicació de tots els participants i dels col·laboradors, en aquest cas Construccions Barceló Jordà S.L. i Nora Serveis Mediamambientals de la Selva.

CUINA FORTTA.com

Totes les prestacions en una mateixa cuina

- LA MÉS ROBUSTA
- AMB MÉS CAPACITAT D'ARMARIS
- MÉS ERGONÒMICA
- AMB EL DISSENY MÉS ACTUAL

LA CUINA FABRICADA A CAMPLLONG PER GERMANS TAULERIA

VISITI'NS A TALLER TAULERIA. Mas Fosa, n°9 Campllong (Darrere restaurant Mas Canyet) T. 972.46.13.66

L'EXCAVACIÓ DEL CAMP DELS NINOTS FA ELS 10 ANYS

La campanya d'excavació al Camp dels Ninots 2013 celebra el seu desè aniversari de recerca continuada.

Enguany, els treballs d'excavació es faran entre els dies 2 i 31 de maig i hi intervindran prop de 20 persones entre geòlegs, biòlegs, paleontòlegs, arqueòlegs i restauradors, provinents de França, Canadà, Algèria, Portugal i de la resta de l'estat.

Com s'ha anat fent en els darrers anys, es treballarà en dos sectors del jaciment: d'una banda, al sector de Ca n'Argilera, una zona que



Gerard Campeny / IPHES. Excavació de les extremitats posteriors de l'esquelet de tapir

en els darrers anys s'ha demostrat que és molt rica en material paleontològic, i, de l'altra, al sector de Can Cateura, una zona que encara no s'ha pogut explorar amb detall. En el primer sector es farà recerca de petits vertebrats (peixos, grànules, tortugues, etc.), mentre que en l'altre es comprovarà la presència o no de grans vertebrats (rincoceronts, bòvids, tapirs, etc.). Tots aquests materials tenen una edat aproximada de 3,1 milions d'anys; per tant, formen part del període conegut com a Pliocè.

Conferència a Barcelona

Els directors de l'excavació del jaciment del Camp dels Ninots, Gerard Campeny i Bruno Gómez de Soler van fer un balanç dels 10 anys de treballs el dia 20 de febrer al Palau Marc de Barcelona. La conferència formava part de la Tribuna d'Arque-

ologia 2012-2013, un cicle de xerrades organitzades pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya que tenen per intenció fomentar la difusió i l'intercanvi de la recerca arqueològica i paleontològica a Catalunya. Podeu veure la conferència sencera en aquest enllaç: <http://ves.cat/dCzo>



Gerard Campeny / IPHES. Vista general de l'excavació de l'any passat



PLANXISTERIA i PINTURA **ALBERT**

C/ Tossa, 45 17240 - Llagostera
972 805 309

Els nostres serveis són els següents:

- Reparació de sinistres de qualsevol companyia asseguradora
- Pressupostos sense cap compromís
- Reparació d'òptiques, opaques, mates amb pèrdua de lluminositat
- Reparació i restauració de cotxes clàssics
- Rotulació per a tot tipus de vehicles
- Substitució de llunes o parabrises de qualsevol vehicle
- Acompanyem el client a casa un cop ha deixat el cotxe al taller
- Acabada la reparació se li porta el vehicle a casa
- També us podem oferir cotxe de substitució



Contacta amb nosaltres:

Telèfon: **972 805 309**

Fax: **972 831 879**

e-mail: **planxisterialbert@yahoo.es**

TAMBÉ HA PASSAT

QUINES DE LA UE I DE L'AULA DE MÚSICA



5 DE GENER, REIS



Continua a la pàgina següent >

PATRIMONIALHIST
www.patrimonialhist.com
Consultors en patrimoni documental



19 DE GENER, APLEC DE SANT SEBASTIÀ



16 DE FEBRER, CARNESTOLTES



Continua a la pàgina següent >

**DISSENYADORA
PATRONISTA
CONFECCIONISTA**





Roba a mida i tot tipus d'arranjaments, al gust del client.

**MODISTA
JOSEFINA**

Experiència amb més de 35 anys

Contacteu a:

modistajosefina@hotmail.com
facebook.com/ModistaJosefinaBarros
722 38 88 21 (mòbil) - 972 47 28 86
Av Sant Maurici 38, Caldes de Malavella

QUE T'OFERIM

- Construcció de tanques
- Paviments
- Reformes de banys i cuines
- Construcció de barbacoes
- Obres al jardí
- i molt més!



MÉS SERVEIS
electricista,
lampisteria,
fusteria, gas,
AC, i pintura

tel. 669 957 287 Població: 17455 Caldes de Malavella e-mail: bareaconstruccions@gmail.com



8 DE MARÇ, DIA INTERNACIONAL DE LA DONA TREBALLADORA. ACTUACIÓ DE LES XANDRINES



*"CALDES DE MALAVELLA, LA VILA TERMAL",
el millor llibre per aquest Sant Jordi !*



compra'l a:
Oficina de Turisme
25 eur.

VISITES TURÍSTIQUES

"la personalitat d'una vila termal"

diumenges al matí

Oficina de Turisme 972480103, 11h. 3 eur.



VISITES GUIADES

JOSEP MARIA SOLÀ

Les pintures d'en Josep Maria Solà captiven i sorprenen pel seu gran realisme. En les seves obres però es transmet alguna cosa que va més enllà de la realitat: les emocions que hi ha darrera de tot artista.

Don et ve l'afició per la pintura?

He tingut la pintura sempre a dins i de petit ja guanyava els premis a l'escola. Quan tenia 8 anys, al meu poble natal, Sant Feliu de Pallerols, es va obrir una escola municipal de pintura i vaig seguir les ensenyances del mestre, en Josep Colomer. La meua primera exposició va ser quan tenia 16 anys a l'Artística, al carrer Santa Clara de Girona i des de llavors no he parat.

Així de petit ja tenies clar que et volies dedicar a la pintura?

Ho tenia claríssim, tot i que entre els 16 i els 20 anys vaig estudiar Formació Professional, concretament Electricitat i Electrònica per consell del meu pare, que em deia que sempre tindria un ofici si em fallava la pintura. Però al tercer curs vaig dir-li que no m'agradava i que se'm feia carregós, ja que al matí estudiava i a la tarda continuava pintant. Ja entre els 20 i els 25 vaig estudiar a l'Escola de Belles Arts d'Olot i vaig treure'm el Graduat d'arts aplicades i oficis artístics en especialitat de pintura mural... en definitiva: pintor! Des de l'any 1996 ja m'hi dedico professionalment.



Què en penses de l'Escola Paisatgística d'Olot?

És una llosa que ens cau a sobre i ens encasella en temàtiques de camps de blat, fagedes, boscos... Va arribar un moment en què ja no em motivava, no tenia el cuquet

Algun cop, davant d'un paisatge espectacular, he aplaudit emocionat

que m'esperonava i vaig buscar altres motius que em fessin trempar. Tenir un bon mestre és bo però arriba un moment que l'arribes a copiar i és millor desfer-te'n i volar.

Què opines de les persones que no valoren la pintura realista i què hi trobes tu?

No hem d'agradar a tothom però crec que l'emotivitat es pot trobar tant en la pintura figurativa com en l'abstracta. Quan veig un bon paisatge, amb un bon contrallum, unes bones distàncies i volums, m'omplen de vida, d'emoció i de llibertat. Algun cop he fet com en

Santiago Rusiñol i en Ramon Casas quan, després d'una bona posta de sol, aplaudien emocionats. Quan venc un quadre m'agrada que el comprador pugui volar a través seu. De fet, algun ha deixat de mirar la televisió per veure els quadres que té penjats a la paret! (riu). Hi ha col·leccionistes molt seguidors d'autors. N'hi ha un, per exemple, que té 16 o 17 quadres meus, a part de 200 altres quadres que no sap on posar!

Vols plasmar la total exactitud del que veus?

Quan estic davant d'un paisatge, el miro pictòricament i ja el veig pintat. Potser les pintures tenen un color més saturat respecte a la realitat i, per altra banda, faig algunes petites trampes amb coses que no funcionen en el procés pictòric. Per exemple afegeixo o trec arbres o altres elements que em poden molestar.

Quin és el procés de creació d'una pintura?

[Continua a la pàgina següent >](#)

Primer vaig a buscar localitzacions. De vegades pinto en el mateix lloc però moltes altres faig fotos dels llocs que m'agraden amb les condicions òptimes per aturar el moment. Pintar és un procés lent i no puc estar pendent dels canvis de temps, de si es tapa, si es fa fosc... Després, sigui en el mateix lloc o a casa, dibuixo a llapis. El següent pas és fer una coloració suau, similar a l'aquarel·la, per eliminar blancs. A partir d'aquí, faig la pintada definitiva. Començo pel cel, que és el que dona la llum concreta del dia. Continuo per les munta-

Estic acostumat a desprendre'm de la meva obra. El moment àlgid per mi és quan pinto

nyes de darrera i vaig avançant cap a endavant. La part de darrera està més condicionada per la geometria, els arbres però a mesura que em vaig aproximant, s'aprecien més els detalls, les pinzellades són més enèrgiques, més desenfadades i més irregulars. El procés total sol durar entre 2 i 5 dies, aproximadament.

Canvies les condicions de llum i de colors dels paisatges?

A base de pràctica en sóc capaç però per mi és postís si canvio la lluminositat. La fotografia digital m'ha anat bé perquè m'és més fàcil captar la instantània del moment ideal de llum.

Hi ha paisatges que t'agraden tant que els tornes a pintar?

Normalment trigo 6 o 8 anys a tornar a repetir. Estic acostumat a desprendre'm de la meva obra. El moment àlgid per mi és quan pinto, quan executo l'obra. Quan

acabo tallo la relació perquè he d'anar per un altre quadre. És la dinàmica de la feina.

Com tries la temàtica de les obres?

Ho faig en funció de la propera exposició. Jo ja tinc concertades les exposicions a un any vista i a partir d'aquí, trio la temàtica. Per exemple, la propera exposició serà a Lleida i faré un tant per cent important d'obres sobre paisatge lleidatà, una altra part important sobre Catalunya i 6 o 7 obres, sobre Aragó. Aquestes últimes les incloc perquè Lleida està a prop

d'Aragó però, a més d'això, el mes de setembre tinc una exposició a Saragossa i si no les venc a Lleida les puc reaprofitar allà.

Explica'ns com funciona el món de les galeries d'art i les exposicions

Les galeries ja tenen un cercle de pintors i de clients i és normal que el galerista tingui dubtes o incerteses davant un pintor nou ja que la galeria és el seu negoci i es deu als clients. Hi ha un temps de "festeig" i, si les coses van bé, et programa una exposició al final de la qual es fa balanç de com ha anat i de les obres que s'hi han venut. A partir d'aquí, es pot pactar cada quan l'artista exposarà.

Deu ser un gran què tenir la confiança de les galeries...

Té la part positiva perquè et dona estabilitat però per altra banda estàs "casat" amb la galeria i si aquesta tanca perds una opció que do-

naves com a segura. Actualment, amb la pujada de l'IVA la demanda ha baixat i algunes galeries han tancat. A part d'això, el paisatge a les galeries es ven menys. Per això estic editant un llibre – catàleg que es dirà "Contrallums" que estarà en 4 idiomes (català, castellà, anglès i francès) i que inclourà unes 70 o 80 obres. No estarà a la venda; serà una manera de reconèixer la confiança dels compradors i dels galeristes i una forma de donar-me a conèixer a Europa.

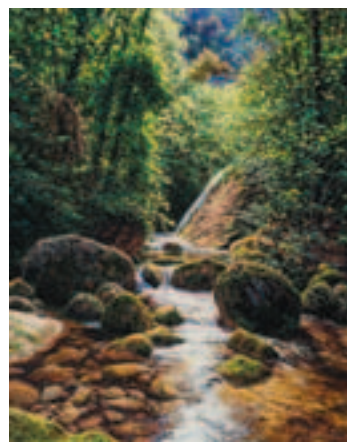
Has tingut 2 reconeixements importants en forma de premis...

Sí, va ser l'any 2009 en dues mostres, la SIACC de Marsella i la SIAPP de Perpinyà. N'estic satisfet perquè van ser premis del públic, que solen ser els més sincers. Fruit dels premis he contactat amb un galerista de Marsella i de Sant Romieg de Provença. És a partir d'aquí que he començat a pintar el mar, cosa que no havia fet fins ara.

T'has involucrat en activitats relacionades amb la pintura a Caldes, oi?

Sí, durant 7 anys he estat ajudant a l'organització del Concurs de Pintura Ràpida de Caldes. Malauradament, volia molta dedicació i la baixada de la demanda de feina fa que m'hagi de centrar més en les qüestions laborals. També crec que és bo renovar-se i que entri gent nova. Malgrat tot, continuo ajudant a lligar algun patrocini concret. També sóc comissionari de l'exposició "Tres de Caldes", que es fa durant la Fira de l'Aigua i que recull obres d'artistes caldens en diferents modalitats. És una manera de potenciar-los i afegeix un valor a la Fira.

Al peu del pont romànic de Montagut



ENTREVISTA A JOSEP RAMÍREZ, DIRECTOR DE LA PLANTA DE VICHY CATALAN A CALDES DE MALAVELLA

Si ens endinsem en la part industrial de Caldes de Malavella, hem de tornar a parlar de Vichy Catalan. El Director de la planta d'envasament és Josep Ramírez, barceloní de naixement, enginyer industrial de 37 anys, casat, amb dos fills caldens de 3 i 5 anys.



Com va venir a Caldes? Quines són les seves funcions?

Vaig començar a treballar aquí fa 10 anys, entrant com a adjunt i finalment com a director de les plantes de Vichy a Caldes de Malavella i d'una petita planta per Figueres amb seu a Maçanet de Cabrenys. Vaig venir arrel d'una oferta que representava una millora clara respecte al meu anterior treball de Barcelona. El meu treball és d'ajudant dels encarregats, la meva fun-

Hem hagut d'acomiadar un 30% de la plantilla. Ha estat dolorós i més havent d'acomiadar gent del poble

ció és resoldre els problemes del dia a dia, que podem dividir en dos tipus: els recurrents, com garantir la producció, i d'altres més puntuals, com els nous productes o bé les noves etiquetes dels productes existents. Tant a nivell d'enginyeria com de recursos humans, tot

ha d'acabar passant per mi. També faig d'intermediari amb l'Ajuntament.

Què fan en aquesta planta?

A la planta fem l'embotellat de l'aigua, el servei logístic i la funció administrativa que genera la planta cap a la central de Barcelona. El que comporta més treball és l'embotellat, en el qual treballen 48 persones. Cal afegir-ne 12 a logística i 6 a l'administració. La planta està molt automatitzada. Tenim dos electrònics i dos enginyers, més un tercer enginyer que fa tasques de programació. Quan s'embotella l'aigua es té analitzant durant 48 hores per control i vist i plau biològic abans de comercialitzar-se.

Com s'elabora l'aigua de Vichy?

El Vichy surt del sortidor fins a uns dipòsits i hi afegim gas ja que el natural es perd ràpidament per la temperatura calenta de l'aigua. Cada sortidor té les seves característiques, l'aigua dona forma a les



bombolles del gas afegit. Anualment fem 70 milions de botelles.

Com els afecta la crisi?

La crisi ha fet baixar de manera important la facturació, entre un 4% i un 5% anual, sobretot la part de la producció dedicada a l'hostaleria. El boicot als productes catalans ha quedat molt difuminat, ens ha afectat molt més la crisi. Durant el primer boicot que va haver-hi als productes catalans, la baixada de facturació es va notar més que ara. Com a resultat, hem hagut d'acomiadar un 30% de la plantilla en haver d'eliminar torns de treball. Hem passat de 3 torns a 1 i mig,

Els nous productes es fabricaran a Caldes, la qual cosa requerirà més personal de línia. Intentarem sempre seleccionar gent de Caldes

i també torns de neteja. Ha estat dolorós i més havent d'acomiadar gent del poble. La baixada de consum s'ha notat molt. El 50% de la producció era en hostaleria, que ha baixat un 25% a causa que part del sector s'està perdent o ha tan-

cat i encara els queda... Per sort, al baixada ha quedat esmorteïda pel consum particular.

Quina resposta donen a la crisi?

El desenvolupament en R+D (Recerca i Desenvolupament) sempre ha existit però la crisi ha estat un detonant per donar-nos força per executar i llençar nous productes. També hi ha contribuït el canvi de director general, més jove i decidit a prendre riscos i obrir nous mercats.

Hem tret al mercat el nou envàs amb llauna. És idèntica a l'embote-

Hem tret al mercat el nou envàs amb llauna i la tònica de Vichy serà el següent llançament. També traurem dos productes nous, que encara no podem publicitar

llada però amb una diferència: veu la llum del sol en el moment que l'obrim. El primer raig de sol apareix en veure de la llauna.

La tònica de Vichy serà el següent llançament. Serà un gran èxit: l'envàs és preciós i tots els que l'han tastada defineixen la tònica com a excel·lent. Serà el toc de l'estiu i sortirà per Sant Jordi. També traurem dos productes nous, que encara no podem publicitar, sempre amb aigua de Vichy. Tot es fabricarà a Caldes, la qual cosa requerirà més personal de línia. Intentem sempre seleccionar gent de Caldes. En el departament d'R+D tenim un biòleg, el director de màrqueting i el de qualitat. El laboratori d'R+D està també a Caldes.



Com interactuen amb el poble?

El treball d'embotellament el donem a conèixer als caldens a través de les escoles. Aprofito per dir que el nivell del professorat de Caldes és molt bo i que estic molt content per l'ensenyament que han rebut els meus fills. Des de Vichy Catalan també col·laborem amb tots els actes del poble.

Com són les instal·lacions?

Les instal·lacions són pràctiques i en la línia de les necessitats. L'electrònica s'ha d'assegurar i en la nevada del 2010 els grups electrògens van permetre seguir amb la producció.

La logística és per camió ja que el tren és massa car i poc elàstic, tot i que tenim l'estació aquí. Renfe té el servei massa car. Tot el servei informàtic es desenvolupa a Barcelona. Des de Caldes actuem com a centre logístic del grup, fem enviament de Font d'Or de Sant Hilari, Font del Regàs d'Arbúcies, suc Lambda de Canàries i en breu tindrem un punt de compra directa dels nostres productes.

Quina situació ha estat la més crítica a nivell de la producció?

El terratrèmol de 2010 va fer baixar el nivell de l'aigua i va afectar el sortidor. Vam quedar a un 30% de l'aigua. D'aquí va sortir l'impuls de la R+D. No podem assegurar l'abastiment de l'aigua, sols mirem si puja o baixa a nivell hidrològic, però no podem fer-hi res més. L'aigua és calenta, agafa pressió i puja. Amb el terratrèmol, o bé es va refredar o bé es va estrènyer la canonada, però vam tardar tres mesos en recuperar el flux normal de producció. L'aigua és un circuit reciclable, no és com el petroli que està localitzat en bosses, si bé un



Venem el 60% a la resta de l'Estat. La nostra marca està vetada a tots els països francòfons, així com a Alemanya, Rússia i països afins pel contenciós del nom "Vichy".

hidrogeòleg va fer una tesi doctoral dient que l'aigua que embotellem té 10.000 anys.

Com veu la situació política actual?

L'independentisme ha posat nerviosa a molta gent. El 60% de les nostres vendes es fa fora de Catalunya, a la resta de l'Estat. Les exportacions fora d'Espanya del nostre producte no són senzilles. Tenim un altre afegit amb la nostra marca: està vetada a tots els països francòfons, així com a Alemanya, Rússia i països afins pel contenciós del nom "Vichy" que, recordem-ho, és un topònim francès.

Alguna anècdota?

Una vegada em va visitar un comercial preguntant pel director i em va dir "amb secretaris jo no parlo". Li vaig dir que esperés a la taula l'arribada del director i vaig aparèixer al cap d'un hora... s'ha de dir que es va disculpar.

Per acabar, que fa durant els temps de lleure?

M'agrada molt llegir, sobretot la ciència ficció, com Isaac Asimov, però amb els nens no puc dedicar-m'hi tant i actualment aprofito l'entorn per practicar esport i córrer pels boscos del voltant. És un gran avantatge que valoro molt veient de Barcelona.

CAN SOLÀ GROS II (4A PART)

Continuem amb el nostre repàs pels carrers de Can Solà Gros II, referents a viles de la Costa Brava.



Carrer Llafranc

Llafranc

Malgrat que hi ha indicis que al segle III a.C. ja estava habitat, avui la imatge de Llafranc és la d'un poblet turístic. Seguint la carretera podem pujar al cap de Sant Sebastià, un mirador perfecte davant de les costes de Llafranc. Aquí hi ha un dels fars més imponents d'aquesta zona del litoral mediterrani. Al costat de la torra i l'ermita de Sant Sebastià de la Guarda s'han descobert vestigis d'un poblat ibèric. Darrera de l'ermita hi ha un petit camí que condueix al dolmen de Cam Mina dels torrent i un altre que va cap a la gruta de Sant Roc, dos molt interessants paratges.

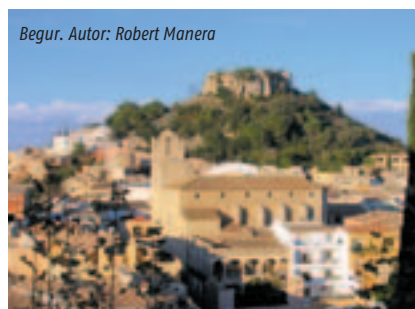


Llafranc. Autor: Tripadvisor

Begur

El massís de Begur, que arriba bruscament al mar dibuixa un paisatge original, un dels més bonics de la Costa Brava, amb una costa molt retallada, amb cales, puntes i penya-segats i racons on amagar-se. Els nuclis poblats de la zona es van construir a resguard de la pirateria. Begur, a dos quilòmetres de la costa, n'és un exemple

clar. Per resguardar-se dels seus assalts, s'hi van aixecar 10 torres de guaita de les qual en queden 4 dins el poble i que han estat declarades monuments històric artístic. El nucli antic, primitiu (preromà) està edificat al cim del turó. El poble medieval està més avall, a resguard de la pirateria. Visiteu les cases dels indians o "Americanos", edificis vuitcentistes amb dues o tres plantes i galeries que donen a patis. Trobarem també l'església de Sant Pere, d'un gòtic tardà amb una torre quadrada amb un campanar de cadireta. Carrers amunt arribem fins el castell del qual es troben esments del segle XI i que va ser volat l'any 1810 per les tropes napoleòniques. És un excel·lent mirador que domina el nord de la badia de la desembocadura del Ter i les illes Medes i l'oest de la plana del Baix Empordà i les Gavarres.



Begur. Autor: Robert Manera

L'Escala

L'Escala és una població marinera i pescadora amb una platja i un port importants. És una ciutat hereva del món clàssic i medieval. La seva proximitat amb Empúries la fa ser escollida també pel turisme. Té una bonica platja per passejar i agafant una desviació s'arriba a Cala Montgó, maca encara que no conservi l'aspecte verge d'altres cales. Pujant pel camí cap als Crestats (a una dreia cala) es pot recórrer un

bell paisatge.

L'Escala també és coneguda a nivell internacional per les seves anxoves que ja s'elaboraven a l'època dels grecs i que es transportaven amb àmfores per tota la Mediterrània i són extraordinàries.



L'Escala. Autor: 324.cat

Roses

La primera cosa que ens crida l'atenció en arribar a Roses és la seva extraordinària badia, cobejada des de l'antiguitat com a port natural on la pesca ha estat des de sempre la principal activitat de la població. La vila estava originàriament formada per carrers estrets i cases de pescadors establertes entre els segles XVII i XVIII a extramurs del recinte medieval. Queden restes de la muralla i de les torres defensives (s.XIII i XIV). Els vestigis que queden de l'antic monestir de Santa Maria de Roses van donar lloc a la població medieval emplaçada al mateix indret de la Rodhe grega i romana i fundada per navegants de l'illa de Rodes cap al segle VIII aC. La ciutadella va ser aixecada al 1548 al mateix indret de la Rodhe hel·lenística per ordre de Carles V. En destaquen la Porta de Mar i les ruïnes del monestir benedictí de Santa Maria de Roses, el castell de al Trinitat o de la Poncella és un bastió defensiu. Bastit als vessants del penyal del puig Rom, sota seu s'aixeca el far de Roses.

REMENCES AL CASTELL DE CALDES

El divendres 15 de novembre de l'any 1448, a Caldes va ser un dia excepcional. El repicar insistent de les campanes de l'església del castell convocava a assemblea els caps de casa pagesos, a iniciativa de Jaume Calsada, batlle del terme de Caldes, i amb la presència de Joan Pere, representant del rei Alfons IV el Magnànim.

Cap al migdia, a la plaça d'armes del Castell, s'hi aplegaven 43 homes, la pràctica totalitat dels caps de casa pagesos de la vila atesa la importància de la reunió. Sabem que el 1497 Caldes comptava amb 101 focs o

personal, que lligava de per vida al pagès i la seva família amb el senyor feudal propietari de les terres. Els pagesos -a Caldes i arreu de Catalunya-, no podien abandonar mai l'explotació agrària on havien nascut, i estaven

marit o sense), l'arsia (indemnització al senyor en cas d'incendi del mas, encara que hagués estat accidental).

Aquest dia, a la plaça del Castell, calia escollir delegats per anar a negociar amb el rei la fi d'aquest sistema d'explotació, injust, caduc i antiquat. Els pagesos de Caldes, amb els d'altres poblacions catalanes que es reuniren abans o després, varen iniciar un llarg camí, amb dues guerres entremig, que va culminar mig segle més tard amb la signatura magnànima de l'anomenada Sentència de Guadalupe per part del gran rei Ferran II el Catòlic (1452-1516), el marit de la més que famosa reina de Castella Isabel I la Catòlica.

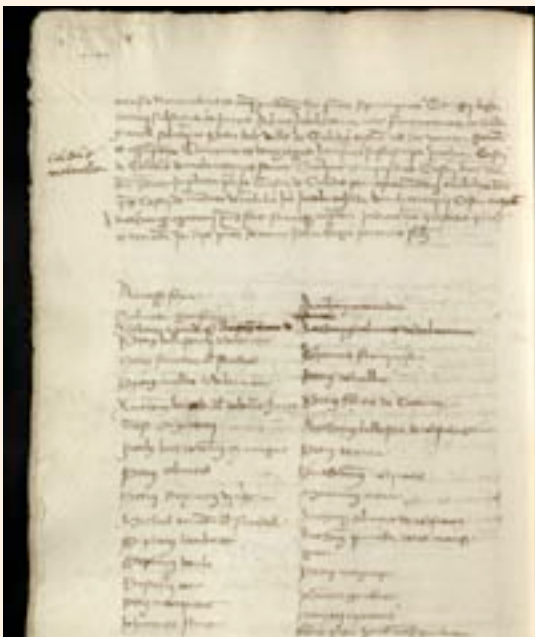
A la llista que segueix hi ha els assistents a aquella històrica trobada. Hi ha noms que encara avui són al mapa, com Ca l'Estruc o Can Riurans, i tots hi trobarem cognoms ben actuals que donen fe de l'antiguitat d'aquestes famílies.

La reunió suposava l'inici d'una llarga lluita per l'alliberament dels pagesos catalans de la servitud feudal, l'anomenada remença personal, que lligava de per vida al pagès i la seva família amb el senyor feudal

cases, però cal tenir en compte les llars d'artesans d'ofici (teixidors, paletes, sabaters, fusters, etc), les dels eclesiàstics, el notari, el batlle i altres oficials, les vídues... També hi havia el notari públic Jordi Bosser, que va aixecar l'acta de la reunió i, com a testimonis, Guerau Granell, sabater, i Pere Dolç.

La reunió suposava l'inici d'una llarga lluita per l'alliberament dels pagesos catalans de la servitud feudal, l'anomenada remença

sotmesos a unes exaccions arbitràries i de vegades absurdes, anomenades mals usos. Citem, per exemple la intèstia (el senyor es quedava la tercera part dels béns del pagès que moria sense fer testament), l'eixòrquia (tercera part de la herència del pagès que moria sense descendència), la cugúcia (en cas d'adulteri de l'esposa del pagès, el senyor rebia la meitat o la totalitat dels béns familiars segons si la infidelitat era amb el consentiment del



Assistents a aquella històrica trobada

Narcís Feixa, Bartomeu Riurans, Salvador Gimferrer, Maurici Artau, Antoni Axandri, Antoni Almar, de Riurans, Antoni Alnart, de Vilarnau, Antoni Pineda, hereu del Mas Grau, Pere Ballester, de Vilarnau, Pere Maimí, Pere Sureda, àlies Sendra, Joan Giribet, Pere Malló, de Vilarnau, Pere Teixidor, Antoni Barceló, àlies Colomer, hereu del Mas Martí, Feliu Pla, hereu del Mas Gelabertó, Jaume Bartomeu sa Muga, Guillem Caulers, Pere Colomer, Nicolau Dorca, Pere Esteve Vives, Joan Figuera, Miquel Torrent, àlies Suardell, Pere Roig, Esteve Llambart, Bartomeu Ballester, del Pla, Esteve Boula, Joan Serra, del Coll, Pascasi Cot, Martí Cantallops, Pere Marquès, Joan Rieradevall, Joan Estruc, Martí Pradell, Tomàs Franquesa, Pere Fornaca, Pere Renall, Narcís Provençal, Pere Feliu, de Gotarra, Antoni Moner, de Santa Seclina, Antoni Ballester, de Riurans, Bernat Carbonell, de Santa Seclina i Pere Tarré.

CAL FERRER DE LA PLAÇA

TOT A PUNT PER UNA FESTA DE LA MALAVELLA DE 3 DIES I AMB LA PRESENCIA DE PILAR RAHOLA

La Festa de la Malavella arriba amb més força que mai. L'àrea de Turisme de l'Ajuntament de Caldes de Malavella en col·laboració amb la comissió de la Festa de la Malavella tenen enllestit un complet programa d'activitats pel 26, 27 i 28 d'abril.

Es comencen enguany el divendres amb la cantada de la cançó de la Malavella a càrrec de la seva autora (Anna Pérez) i els alumnes de l'Aula de Música i del CEIP Sant Esteve. Tot seguit es llegirà el pregó de la Malavella de l'Any, que en aquesta edició serà la periodista Pilar Rahola, el nomenament de les tres Malavelles d'honor caldenques (tres dones que al 2013 compleixin 65 anys) i una actuació amb danses medievals. Durant el dissabte es farà el lliurament dels premis dels concursos



“La Malavella va a l'escola”, una gimcana-akelarre infantil sota l'organització de l'Esplai Sant Esteve i un taller d'ungüents i herbes remeieres a càrrec de Dolors Taverner, Paulí Boada i Nuria Arrufat. A la tarda hi haurà activitats infantils i un espectacle de titelles a càrrec de l'AMPA de la llar d'infants, una xocolatada popular, el mercat es-

tèric, una cercavila – xaranga amb els alumnes de l'Aula de Música. En acabat, es donarà pas a l'eix central de la Festa: el ball de l'Hereu Riera, la dansa de la Malavella i una cercavila amb la Colla Gegantera i els grallers Escaldats.

Ja a la nit, es celebrarà el sopar de graelles i calders, a càrrec de la Societat Gastronòmica de Caldes, l'entrega de premis dels concursos a L'hora de les postres, amb la presència de l'hereu i la pubilla, concert i ball de bruixes i bruixots.

A l'últim dia, diumenge, es farà una excursió a Sant Maurici amb el Club Excursionista i l'Esplai Sant Esteve on es farà una explicació històrica del Castell de la Malavella, l'ermita de Sant Maurici, la llegenda i el Caldes medieval. Tot seguit es farà una cantada de cançons populars a càrrec de la Coral de Cantaires i, per acabar, una botifarrada popular a càrrec d'Associació per la Difusió de la Kultura.

Val a dir que durant tot el cap de setmana, els restaurants de l'Associació de Comerç oferiran la Ruta de la Bruixeta.

Des de l'Ajuntament hem treballat dur per consolidar aquesta festa i val a dir que en només 4 anys ha agafat unes dimensions que no s'havien imaginat el primer any.



Vols participar a la Dansa de la Malavella del proper dissabte 27 d'abril?

Inscripcions obligatòries a l'Oficina de Turisme, del 2 al 17 d'abril

Horari dels assajos:

Assaig adult, el dijous 18 d'abril de 9 a 11 de la nit.

Assaig infantil, el divendres 19 d'abril de 2/4 de 8 a 9 del vespre.

Assajos generals: dimarts 23 d'abril i dijous 25 d'abril, a les 8.

Tot això ha estat possible també gràcies a la implicació de caldens que amb les seves ganes i empena han creat recentment la comissió de la Festa de la Malavella. I no hem d'oblidar la participació de les entitats i dels vilatans que s'hi han bolcat de manera que, entre tots, hem fet de la Festa de la Malavella una gran festa que promou la llegenda de la Malavella i l'ocultisme, dóna a conèixer el patrimoni històric i tradicional de Caldes i, també molt important, serveix per reforçar la identificació dels caldens amb el seu municipi, la seva història i les seves tradicions. Us animem doncs a participar-hi!



LA 2A FIRA DE LA TERRA TANCA AMB GRAN AFLUÈNCIA DE PÚBLIC

El diumenge 17 de març passat es va celebrar la 2a edició de la Fira de la Terra, una fira en la qual es celebrava la festivitat de Sant Antoni, patró dels animals i un mercat del vi i el formatge i altres productes d'artesanania

Enguany, la programació es va allargar fins a la tarda amb noves activitats com el dinar popular per a 180 comensals, organitzat per Uetus Veterinaris, amb la col·laboració del Club Volei Joves Caldes i diferents restaurants del municipi. A més a més, alguns dels restaurants de l'Associació de comerç i serveis de Caldes varen preparar uns menús especials de la Fira de la Terra.

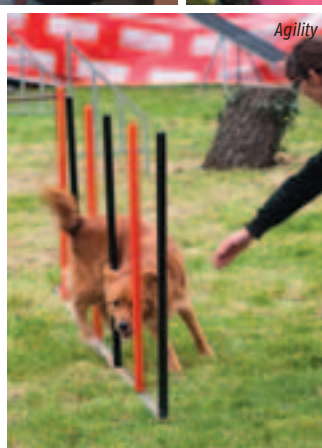
Durant el matí, onze parades del col·lectiu del Mercat del vi i el formatge varen omplir la plaça de l'Ajuntament nou i quinze parades més complementaven l'oferta de productes i serveis. D'altra banda, al Parc de la Sardana, un total de cinc protectores, fundacions i entitats defensores dels animals varen instal·lar una paradeta: la Protectora Cap i cua; la Fundació mona; la perruqueria canina Kuidals, de Caldes; la Protectora d'animals Vida nueva; Galgos 112 i EQUUSOS.

Pel que fa a activitats, durant el matí es va dur a terme una exhibició de gossos de rescat de muntanya del Grup Caní de Recerca del cos de Bombers de la Generalitat de Catalunya, una gimcana canina, la tradicional benedicció dels animals i els tres tombs, organitzat pel Centre Equestre Malavella.

Ja a la tarda es va fer el sorteig de la campanya de Carnaval 2013 de l'Associació de comerç i serveis de Caldes. L'afortunat va guanyar

300€ a gastar als establiments associats. El van seguir la desfilada del concurs caní, l'exhibició d'agility del Club Caní la Selva i una xocolatada popular organitzada pels Joves Intrèpids. Les activitats relacionades amb els gossos s'englobaven dins del 3r Canicaldes, organitzat per la clínica caldenca Uetus Veterinaris.

Totes les activitats varen tenir un gran èxit tant de públic com de participació tot i l'amenaça de pluja.



MATINAL SOBRE EL CASTELL DE MALAVELLA, ELS CAVALLERS DE BEDÓS I VISITA A L'EXPOSICIÓ SOBRE EL CAMP DELS NINOTS

El divendres 23 de febrer es van fer un seguit d'actes relacionats amb la història de Caldes. De bon matí, el Centre d'Estudis Selvatans va fer una visita guiada al castell de Malavella i a l'antiga capella adjunta acompanyada d'una explicació històrica per part del Centre d'Estudis Selvatans. També es va aprofitar per fer una visita a la posterior ermita de Sant Maurici.

En acabat, el mateix Centre d'Estudis Selvatans va presentar un estudi publicat en el número 24 de

la revista Quaderns de la Selva que parla sobre els cavallers de Bedós i les seves possessions (entre les quals, el castell de Malavella) a Caldes, Calonge, Sils i Vidreres. Hi van intervenir el president del Centre d'Estudis Selvatans, Joan Llinàs i els autors del treball: Esther Loaisa, Joan Molla i Josep Formiga.

Per arrodonir la matinal, el codirector de les excavacions del jaciment paleontològic del Camp dels Ninots, Gerard Campeny, va fer una visita guiada a l'exposició paleontològica sobre el jaciment del

Camp dels Ninots a càrrec de Gerard Campeny, codirector de les excavacions del Camp dels Ninots. Els actes van ser organitzats per l'Ajuntament de Caldes de Malavella i l'Ajuntament de Caldes de Malavella arran d'un conveni de col·laboració signat l'any passat per les dues parts. Per altra banda, es va comptar amb el suport de l'Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES), del Centre de Recerques Arqueològiques i d'ADK Sant Maurici.



6È MERCAT DE NADAL

El 6è Mercat de Nadal del 16 de desembre passat va comptar amb un total de 30 parades d'alimentació, artesanía, comerç local i productes nadalencs. El mercat es va dinamitzar amb un seguit d'activitats lúdiques per a tota la família: passejades amb ponis a la pinada del Parc de la Sardana, la cervavila de la Colla Gegantera i els Grallers Escaldats, un espectacle infantil amb el grup "Els Trambòtics" i, per últim, un taller de cuina familiar nadalenca al bus de la Fundació Àlicia que va estar estacionat a Caldes del 12 al 16 de desembre.



Per a més informació:

Cal Ferrer de la Plaça: cultura, turisme i promoció econòmica ■ Oficina de Turisme de Caldes de Malavella

Carrer Vall.Llobera, s/n ■ 17455 Caldes de Malavella ■ Tel: 972 48 01 03 ■ Fax: 972 47 05 25 ■ turisme@caldesdemalavella.cat

La llegenda de la Malavella

EL DESENLLAÇ!



LA MALAVELLA TENIA GANA COM SEMPRE

JA ERA HORA, CADA COP TRIGUES MÉS

EL SEU PLAT, SENYORA







Basat en el llibre "La llegenda de la Malavella, editat per l'Ajuntament de Caldes de Malavella l'any 1992, amb dibuixos de Ricard Dilmé i guió de Josep Pujol. Nova versió amb dibuixos d'Amadeo Fontán i guió d'Albert Torrent

LA REBOTIGA, UN NOU PROGRAMA DE CALDES FM

Caldes FM ha posat en antena el nou programa La rebotiga. Aquest espai setmanal estarà dedicat exclusivament a un sector estratègic pel nostre poble: el comerç. Espai a espai, volem convidar a passar pel nostre estudi de la Casa Rosa a tots els establiments que donen servei a Caldes. Almudena Sánchez i Mercè Rossell seran les presentadores del programa que es podrà sentir els diumenges a 2/4 d'11 del matí i que es repetirà els dimecres a les 7 del vespre. Esperem que tots els comerços accepteu la nostra invitació setmana rere setmana.

TROBRADA DE COL·LABORADORS

Aquest més de gener es fa fer una trobada de tots els col·laboradors de la nostra ràdio en la qual van participar l'Alcalde Salvador Balliu i la regidora responsable de la ràdio, Mercè Rossell. Una vintena llarga de persones del poble passen, setmana rere setmana, davant dels micròfons de Caldes FM. Durant la reunió es va posar l'accent en la necessitat de seguir en la línia de donar a tots els espais un marcat accent caldenc, fent ràdio de proximitat sense voler compe-

tir amb les magnífiques propostes professionals que hi ha al dial.

CONCURS DE LES VISITES GUIADES

La nostra emissora ha posat en marxa, juntament amb la Regidoria de Cultura i Turisme, un concurs setmanal en el que dues persones del poble poden guanyar dos tiquets per a assistir a les visites guiades que cada diumenge es fan a Caldes. Aquesta activitat aplega molts seguidors de fora del municipi que ens visiten el cap de setmana però creiem que també poden interessar a la gent del poble. Participar en el concurs és molt senzill. Només cal trucar al contestador de la ràdio durant la setmana (972 47 13 09) i esperar el sorteig que es fa els diumenges al matí dins del programa Altell Sardanista.

CALDES FM A INTERNET

Tots els programes de la ràdio municipal es poden escoltar en qualsevol moment entrant a Internet. Els tenim penjats una setmana justa i els anem substituint pels nous. Posem al dia el web dos cops per setmana, els dimarts i els dijous al vespre. Per baixar-se o escoltar els espais cal que aneu a www.caldesdemalavella.cat/caldesfm. Ens consta que tenim molts seguidors online. N'hi ha que,

fins i tot es guarden i col·leccionen els nostres programes.

LA FONOTECA DE CALDES FM

A més de la funció de comunicar i entretenir, Caldes FM fa una tasca d'arxiu dels documents sonors que genera. Efectivament, la major part dels espais que fem (inclosos tots els plens municipals), queden guardats en un disc dur i constitueixen un valuós patrimoni sonor municipal, no pas per les veus dels col·laboradors -que també- sinó perquè són el testimoni del que ens han explicat moltes persones del poble que fem passar davant dels micros. Amb el temps aquest arxiu augmenta de continguts i de valor. No dubteu en demanar-nos algun document sonor de l'arxiu (caldesfm@caldesdemalavella.cat).

AVARIA INOPORTUNA

El diumenge 24 de febrer passat, una avaria al nostre sistema radiant va deixar la ràdio sense servei durant tot el diumenge al matí. El problema va ser doblement inoportú ja que precisament el diumenge al matí tenim detectada la màxima afluència d'oients de Caldes FM. Vam rebre moltes trucades. Un cop solucionat, demanem disculpes als oients i esperem que no es repeteixi.

Josep Delemus, la veu més veterana de la nostra ràdio, en plena transmissió en directe.



Ramon Boixader, al comandament del control tècnic del programa Càlida Caldes.



ESTADÍSTIQUES D'ÚS DEL SERVEI – ANY 2012

Hores setmanals d'obertura al públic: 46.50

Dies d'obertura al públic: 264

VISITES

Visites infants: 9.573

Visites adults: 148.145

Visites total: 23.718

Mitjana d'assistència diària a la biblioteca: 90 usuaris

FONS

Llibres: 13.279

Audiovisuals: 1.496

Sonors: 1.944

Documents cartogràfics: 50

Altres documents: 114

Total fons: 16.883

Publicacions periòdiques: 42

USUARIS REGISTRATS

Altes 2012: 237

Carnets infantils i juvenils: 1.226

Carnets adults: 2.223

Carnets entitats: 13

Total usuaris: 3.462



ACTIVITATS

CLUB DE LECTURA:

- **Gener:** Mort de dama de Llorenç Vilallonga

- **Març:** Llast de Narcís Comadira. Amb Narcís Comadira

- **Abril:** Testament a Praga de Teresa Pàmies. Amb Mary Nash

- **Maig:** L'Odíssea d'Homer. Amb Jaume Pòrtulas

- **Juliol:** Llàstima que sigui una puta de John Ford.

- **Setembre:** Ulisses de James Joyce. Amb Joaquim Mallafré

- **Novembre:** L'Aigua de Marc Romera. Amb Marc Romera

EXPOSICIONS:

- **Abril:** "Frederica Montseny 1905-1994"

- **Setembre:** "L'Aigua al segle XX"



CONCERTS D'ESTIU:

- **Juliol:** Joan Colomo

- **Juliol:** The Mamzelles



PRESENTACIONS DE LLIBRES:

- **Octubre:** Quaderns de la Selva, núm. 23 A càrrec de Joan Llinàs, Lluís Bayona i Lluís Buscató.

- **Novembre:** Tres en ratlla de Santi Baró. Amb Santi Baró

- **Desembre:** Luma d'Elpu de Mònica Huix-Mas. Amb Mònica Huix-Mas



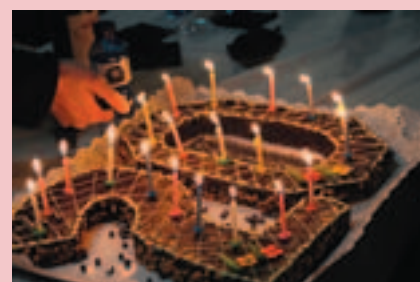
VISITES ESCOLARS: 148

HORES DE CONTE: 12

EL GUST DE LA PARAULA: 10, 11 i 12 de febrer

Activitats de celebració del 20è aniversari de la biblioteca juntament amb la inauguració de la nova Oficina de Turisme.

Vinoteca, concert de May Chronicles, Taller de pa termal, contes per menjar, conferències d'Ada Parellada i Marc Romera, Demostració de cuina termal, Per sucari-hi Pla (concurs de plats fets amb arengades i sardines), Nit Dolça a la biblioteca i esmorzar popular.



CONCURS DE MICROLITERATURA JOAQUIM CARBÓ I CELEBRACIÓ DE SANT JORDI

Conjuntament amb l'Àrea de Cultura de l'Ajuntament. Contes per escoles, lliurament de Premis, espectacle teatral i berenar popular.

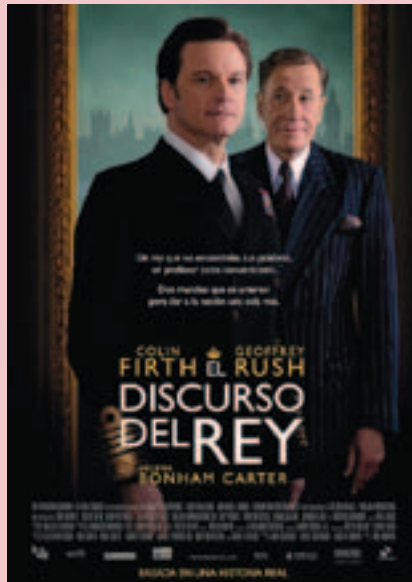
TOTAL PARTICIPANTS EN LES ACTIVITATS: 6.155

<http://www.bibgirona.cat/biblioteca/caldes-de-malavella>

RECOMANACIÓ CINEMA

HOOPER, Tom. *El discurso del rey.* 2010.

George de Windsor no havia de ser rei del Regne Unit de Gran Bretanya i Irlanda del Nord i dels seus dominis d'ultramar, però l'abdicació del seu germà gran per a poder-se casar amb qui havia triat (una americana que ja s'havia divorciat dos cops) el va convertir en George VI des de 1936 fins a la seva mort, l'any 1952. El discurso del rey ens parla de com aquest rei (Colin Firth), en arribar al tron, va haver d'enfrontar-se al seu problema i esforçar-se per a superar el seu tartamudeig gràcies a l'ajuda d'un terapeuta gens conven-



cional (Geoffrey Rush) en un dels períodes més convulsos del segle

XX, la II Guerra Mundial, i poder fer així els discursos que la delicada situació del país requeria sense entrebancar-se i evitar així, com ja li havia passat anteriorment, que els oients se'n riguessin.

Magníficament interpretada per Colin Firth (*Un hombre soltero* (2009)), Helena Bonham-Carter (*Los miserables* (2012)) i Geoffrey Rush (*Quills* (2000)), *El discurso del rey* va guanyar, entre altres premis, quatre Oscar (any 2011), entre ells el de millor actor (Colin Firth), i set premis BAFTA (any 2011), entre ells el de millor pel·lícula, millor actor i millor actor secundari (Geoffrey Rush).

Marta Feliu

10è. CONCURS JOAQUIM CARBÓ DE MICROLITERATURA

El Concurs Joaquim Carbó de Microliteratura celebra enguany aniversari rodó. Des de la Biblioteca us en facilitem les bases i us animem a participar-hi. Recordeu que el termini és l'11 d'abril.

- Per a textos de creació literària (conte, relat, aforisme, poesia, bonsai de paper...), escrits en català i d'una extensió no superior a 300 paraules. Han de ser originals i inèdits. Com a màxim es podrà presentar una obra.

- Els textos són de tema lliure, però han de contenir el mot clau per a l'edició d'aquest any que és "62" o "seixanta dos". Això és amb la finalitat de vincular el concurs anual amb la figura d'un autor literari distint que hagi tingut alguna vinculació amb Caldes de Malavella. Aquest any hem triat l'escriptor i editor Josep Ma Castellet i el mot clau és el nom de l'editorial que ell va dirigir durant tants anys i que ha tingut un paper transcendental en la difusió de la cultura catalana en aquests darrers 50 anys.

-Tres categories: infantil (de 9 a 12 anys), juvenil (de 13 a 17 anys) i adults (a partir de 18 anys).

- Premis: 8 premis per a la categoria infantil -lots llibres per valor de 100 € (4 primers premis) i de 75 € (4 accessits). 2 premis per a la categoria juvenil -lots llibres per valor de 120 €.. I 2 premis per a la categoria d'adults -250 € per al millor text i 200 € per al millor text d'àmbit local.

- Les obres s'han d'enviar, abans de l'11 d'abril, a la Biblioteca Municipal Francesc Ferrer i Guardia, c. Llibertat, 6.-17455 Caldes de Malavella, o per correu electrònic a biblioteca@caldesdemalavella.cat.

- L'organitza la Biblioteca Municipal, l'Escola Sant Esteve, l'Escola la Benaula, l'Institut de Caldes de Malavella (SES) i l'Ajuntament de Caldes de Malavella. Amb el suport de l'AMPA de l'Escola Sant Esteve, de l'AMPA de l'Escola la Benaula, l'AMPA de l'Institut de Caldes de Malavella, la Llibreria Solés, la Llibreria Tau, la Central de Biblioteques (Diputació de Girona - Generalitat de Catalunya) i l'emissora municipal CALDES FM 107.9.

Per últim, ens fa il·lusió transmetre-us les paraules de Joaquim Carbó que fan referència, per una banda, a la valoració sobre el fet que ell

doni nom al Concurs de Microliteratura de Caldes i, per altra banda, a la relació al personatge sobre el qual es basa el mot clau d'enguany, el seu amic Josep M Castellet:

"En primer lloc, i per si no ho havia dit mai públicament, em va fer molt feliç que ja fa una pila d'anys es convoqués a Caldes de Malavella un premi de micro-relats amb el meu nom. I, aquest any, encara més, perquè l'heu dedicat al meu amic Josep M. Castellet.

*A la tardor de 1977, ell, com a president, i jo com a tresorer, vam formar part de la primera junta de l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana. L'amistat i l'afecte, doncs, ve de lluny. I l'admiració que sento per la seva persona i obra, encara més. Entre moltes altres coses, li devem la major part del catàleg de les Edicions 62 i, en especial, de la col·lecció *El Balanci* que, en els primers temps, va obrir als lectors catalans la possibilitat de conèixer la millor novel·lística contemporània. Distingit; un pèl desmenjat, com si volgués treure importància a la seva feina, l'obra d'en Castellet es concreta, a més, en els retrats de diverses personalitats que ha conegut i en els llibres de records. Visca!"*

Joaquim Carbó Masllorens

TAULA DE JOVES

Des de l'Àrea de Joventut hem convocat taules o assemblees de joves per tal de convidar els joves a processos participatius per organitzar diferents activitats i també, en el cas de la Taula per a l'Elaboració del Pla Local de Joventut, per recollir l'anàlisi de necessitats i les demandes dels joves en temes més amplis.

Aprofitant que estem a punt d'inciar l'organització del proper VariArt, volem convocar de nou tots els joves a participar de la Taula de Joves. Aquest cop volem abandonar la idea d'organitzar aquesta taula per tractar únicament l'activitat del VariArt. Entenem que els processos participatius haurien de ser el més continuats i flexibles possibles, per tal que aquelles persones interessades en formar part activa de les accions de Joventut ho puguin fer de manera permanent. Per aquest motiu, la convocatòria present convida el jovent del municipi a formar part de la Taula de Joves, un espai de trobada i de diàleg a través del qual debatre al voltant de les accions que es duen a terme pel col·lectiu jove i, alhora, un espai per fer propostes i participar de manera activa en el sí dels projectes.

Caldrà decidir entre tots els participants el format de la Taula, ja que entenem que per tal que la participació sigui fluïda i les accions tinguin capacitat d'incidència, cal adaptar els espais de diàleg a les necessitats i disponibilitats dels mateixos participants. Ara bé, existeix una qüestió que ens interessa especialment posar en pràctica. Cada cop més, la majoria de joves utilitzen les xarxes socials. Així doncs, per què no aprofitar la força d'aquestes xarxes com a eina de participació?

Les xarxes socials, una eina de participació

La primera experiència la tenim amb el lloc web de l'Espai Jove, a través de la qual els joves es poden registrar i interactuar en diferents espais, a través de comentaris i aportacions als articles i, properament, als fòrums i qüestionaris. Aprofitant el recurs del web i el perfil de facebook, volem impulsar espais interactius i de participació a la xarxa per tal que aquells joves que no poden assistir de manera regular a les trobades, trobin un espai a través del qual participar.



CALDES FM

Et sona? 107.9 FM RÀDIO A LA CARTA!

ESCOLTA CALDES FM ARA TAMBÉ PER INTERNET

WWW.CALDESDEMALAVELLA.CAT/CALDESFM

TRIA L'HORA I EL DIA QUE VOLS ESCOLTAR LA NOSTRA PROGRAMACIÓ

Ja es pot fer publicitat a la ràdio.
La manera més fàcil d'arribar als
teus clients potencials!
Informa-te'n a:
caldesfm@caldesdemalavella.cat".

La ràdio que tens a prop
Memoritz-la al cotxe
Informe-vos de la programació a:
www.caldesdemalavella.cat
Telèfon de participació: **972 47 13 09**

EL PROFESSIONAL DE SERVEIS SOCIALS COM A PERSONA

Aquest és un inici d'una sèrie d'espais informatius que els professionals de l'equip de serveis socials de Caldes elaborarem periòdicament, amb la pretensió de donar una mica més de coneixement de la nostra tasca d'una manera global i que permeti entendre la relació d'ajuda amb els aspectes propis de la nostra disciplina i de la vessant humana.

Què pretén el nostre treball?

La feina que fem té sentit en el marc d'una relació d'ajuda. Una relació d'ajuda entesa com un procés que contribueix a impulsar el canvi personal, que té com a finalitat aportar elements de creixement a l'altra persona. La intervenció del professional d'ajuda té dos components bàsics: l'acció i la relació. I és en la relació on centrarem el present document.

Qui desenvolupa aquesta tasca d'ajuda?

Doncs persones normals i corrents. Evidentment, persones que hem rebut una formació, que hem passat processos de selecció i molts altres "detalls" que ens col·loquen en una posició diferent de la persona que tenim davant. Però encara que sigui una trobada entres dos mons particulars hi ha presents les emocions. Les emocions dels professionals són rellevants per a la pròpia salut laboral i per a una evolució adequada dels casos ja que dia a dia treballem en casos complexos, sovint amb molts de problemes units. Volem reivindicar la importància de les emocions en el nostre treball diari, la importància de l'autoconeixement, l'autoobservació i les eines que utilitzem per gestionar-les. L'important és que, independentment de les tècniques que fem servir, les nostres intervencions han d'estar enfocades a proporcionar a la persona que tenim davant una nova experiència de creixement.

Veritablement, els professionals de la relació d'ajuda estem vivint uns

moments complicats: les pressions són moltes i vénen de diferents fonts, les expectatives de la societat en relació amb la nostra tasca són altes i no sempre ajustades a la realitat, l'entorn canvia constantment i nosaltres i les nostres institucions, sovint no podem fer-ho a la mateixa velocitat.

Una de les funcions principals de la relació d'ajuda és l'acompanyament en el canvi. Sovint la nostra feina consisteix en acompanyar a l'altre en el caos

L'orientació del nostre treball es centra en les necessitats de l'usuari. Es comença per fer un diagnòstic i un pla de treball individualitzat que defineix uns objectius generals i uns objectius específics encaminats a establir en cada usuari les seves necessitats.

Després d'una posta en comú dels aspectes rellevants, des d'aquesta valoració es fa un llistat dels problemes i capacitats, establint unes

prioritats assistencials (ajudes) que permetin arribar a uns objectius rehabilitadors o terapèutics, definir actuacions concretes que ha de realitzar el responsable del cas i fer partícip al propi usuari. El objectius han de ser objectivables i quantificables per poder mesurar els canvis, que són el nostre producte.

Una de les funcions principals de la relació d'ajuda és l'acompanyament en el canvi. Sovint la nostra feina consisteix en acompanyar a l'altre en el caos. En el caos que pot ser la seva vida actualment o en el caos que hem de provocar-li perquè pugui fer un canvi. (*) Papers 24, A. Viñas i E. Fabregò. "El Professional com a persona"

Equip de serveis socials de Caldes de Malavella

Jordi Maya: Educador Social

Noèlia Lopez: Treballadora social

Neus Seseña: Treballadora social

Maria Guix: administrativa/ informadora

Per concertar hora: 972 47 04 04.

Atenció al públic, de 9 a 2.

C. Vall-llobera, 4.



Jordi Maya, Neus Seseña, Maria Guix i Noèlia Lopez

LLAR D'INFANTS NINOTS DE CALDES

El carnaval ha arribat!!!

Un any més, la llar s'ha engalanat per celebrar un dia molt especial: "El Carnaval". Durant tota la setmana de l'11 al 15 de febrer ens hem anat preparant per la gran festa tot jugant amb maquillatge, disfresses, ballant...

Seguint les consignes del Rei Carnestoltes, cada dia ens hem hagut de disfressar i/ o pintar de diferents personatges: indis, cuiners, papes i mames.

A més, cada nen, amb gran esforç, ha confeccionat la seva disfressa. Ens han quedat molt divertides. Finalment, ha arribat el divendres



i tots ens hem convertit en... Llapissos de colors! Totes les famílies estaven convidades a la festa. Això sí, havien de venir vestides de gala (amb barrets i corbates). No hem parat de ballar i riure. Com cada any, l'AMPA, entre ball i ball, ens tenia preparada una xocolatada per anar agafant forces. Ha estat un dia amb molta gresca



i xerinxola. Fins l'any vinent senyor Carnestoltes!!!

AMPA DE LA LLAR D'INFANTS NINOTS DE CALDES



Com cada any, l'AMPA es va encarregar de fer els Calendaris 2013 de la Llar d'infants. De la seva venda aconseguim fons per promoure altres activitats de les que puguin gaudir els nens/es de la Llar i que contribueixin també a la seva formació. Els calendaris van quedar molt reeixits! Gràcies a l'Ana Caillabet que va fer-ne les fotos i el muntatge. Per Nadal, l'AMPA va organitzar els Tallers de Nadal i també es va preocupar que el Tió cagués un regal per a cada nen/a. A la carta dels Reis d'Orient l'AMPA va demanar una càmera de fotos per la Llar i pilotes noves pel pati... i ho van portar tot!

Així mateix, us informem que el 25 de gener passat vam mantenir una reunió amb l'equip educatiu i la regidora d'Ensenyament, en la qual es van posar sobre la taula diferents temes sobre el funcionament de la Llar (entre d'altres: difusió de

les normes de la Llar, activació de l'activitat de música, tenir cura de no enrotllar les gomes als pitets perquè durin més, màxima difusió de les convocatòries de l'Ajuntament d'ajuts a les famílies, taxes i servei de permanència de 5 a 6, i adequació de l'horari de recollida del migdia amb el de les escoles de Caldes). Si voleu més informació, contacteu amb l'AMPA o mireu la documentació que pengem al suro de la Llar.



Finalment, al febrer vam organitzar el taller de disfresses de Carnestoltes per confeccionar les disfresses de Caputxeta Vermella i de Llop per a la comparsa de l'AMPA.

Els nens/es van quedar molt divertits i, a més, aquest conte el coneixien molt bé ja que es va representar a la Llar a principis d'any.

Recordeu que trobareu informació de l'AMPA i de temes relacionats amb la mainada al bloc <http://ampallarninots.blogspot.com/>



ESCOLA BENAULA

A LS NENS I NENAS DE P5
DA LA BENAULA FEM UN ORT.
BEN AN UNAS ANYORAS DA LASPLAI
DALACAXA A AGUARNUS A PLANTIA COSAS.
BANTIRA FEMS DA XAI PARCE LATERAS IGIMES
BONA. LLABORS BAM PLANTIA SEBAS, ALLS, PESULS
I FAVAS. UNALTRA DIA PLANTAREM MADUXAS.

"Els nens i nenes de P5 de la Benaula fem un hort. Vénen unes senyores de l'Esplai de "La Caixa" a ajudar-nos a plantar coses.

Vam tirar fems de xai perquè la terra sigués més bona. Llavors vam plantar cebes, alls, pèsols i faves. Un altre dia plantarem maduixes".



AMPA DE LA BENAULA



Semàfor Verd

Ja ha arribat el febrer i amb ell també el carnestoltes. Com cada any, l'AMPA de la Benaula ha participat a la desfilada de carnestoltes, però aquest any ens hem superat. Amb el taller de disfresses de divendres vam fer el ple! Quina munió de Campanetes i Peter pans!!! Vam arribar a la centena, moltes gràcies a tothom per col·laborar!!! Us ho agraiem molt ja que aquest any portàvem mesos treballant-hi i ha valgut la pena. Gràcies una altra vegada!!!

Semàfor vermell

Ens sap greu que aquest any no hi hagi hagut bona entesa amb l'Ajuntament, que no ha deixat que els nens i nenes de 6è, poguéssim recollir diners pel viatge de final de curs venent magdalenes per la xocolata. Esperem que l'any vinent s'arribi a un acord. Tots som poble i ens podem complementar!!! Pensem-hi!!!



ESCOLA SANT ESTEVE

ENTREVISTA A L'AUXILIAR DE CONVERSA KATIE JONES

Des del mes d'octubre de 2012, l'escola Sant Esteve disposa d'una auxiliar de conversa a les hores d'anglès. És un luxe tenir-la entre nosaltres ja que el fet de ser nadiua ens aporta recursos orals reals per l'aprenentatge de la llengua. La seva estada va estar assignada al centre pel Departament d'Ensenyament gràcies al Pla Experimental de Llengües Estrangeres "Speak Up!" que es desenvolupa a l'escola des de l'any 2010.

Katie, com és que vas decidir venir a Catalunya com a auxiliar de conversa?

Estudio francès i castellà a la universitat d'Oxford, a Anglaterra, i al llarg de la carrera és obligatori realitzar una estada d'un any a l'estranger. Vaig voler ser auxiliar de conversa perquè m'agrada treballar amb nens i penso que treballar en una escola és una experiència molt útil pel futur. He d'admetre que he triat Catalunya en part, perquè és una regió molt bonica de la costa, però el que més em va atreure va ser la possibilitat d'aprendre dos idiomes: català i castellà.

Com valors que el català sigui la llengua vehicular de l'escola?

Per mi el català és molt interessant perquè té semblances amb el francès i el castellà. N'he après una mica abans de venir aquí i espero poder estudiar literatura catalana l'any que ve per ampliar els meus estudis. Penso que parlar català i castellà

amb fluïdesa és un verdader avantatge pels alumnes de Catalunya, sobretot quan es tracta d'aprendre una tercera llengua com l'anglès.

Quina és la teva tasca a l'escola Sant Esteve?

Com a auxiliar de conversa, ajudo amb l'expressió oral en llengua anglesa. Preparo, amb les altres mestres d'anglès, activitats orals per treballar a l'aula, com jocs, diàlegs, cançons, històries...

També ensenyo aspectes sobre la vida i la cultura anglesa, com el menjar, els costums, les tradicions i les festes que celebrem al Regne Unit.

Quines són les teves impressions a l'escola i el fet de treballar com a mestra?

M'agrada molt treballar a l'escola Sant Esteve perquè té un ambient amable. Les mestres i alumnes van ajudar-me a que em sentís ben acollida des del principi.

M'agraden molt les festes que s'han celebrat a l'escola, com els pastorets al Nadal, el dia de la Pau i el Carnestoltes.

Tot i que només treballo mitja jornada, me n'he adonat de la feina que comporta programar classes interessants i variades perquè motivin i captin l'atenció dels alumnes.

Quines són les diferències entre l'escola catalana i la del teu país?

A Anglaterra l'escola de primària és dels 5 als 11 anys i cada classe té només un mestre per totes les àrees. La majoria de les escoles tenen uniforme.

No aprenen un idioma estranger fins a l'educació secundària i això fa que els alumnes tinguin un nivell inferior de castellà, francès o alemany respecte la resta d'Europa.

L'horari també és diferent, ja que l'escola comença a les nou però acaba a dos quarts de quatre, amb una hora per dinar.



SES CALDES

Ens trobem ja a l'equador del curs i els alumnes de l'Institut de Caldes, a més d'estudiar, no han parat de fer activitats. El primer trimestre es va cloure amb la representació dels Pastorets.

Després de setmanes i setmanes de treball intens, els alumnes de Religió i els de Projecte Singular, dirigits pels professors David Fluriach i Cristina Martín, es van convertir en actors per dos dies. També vam tenir uns músics molt professionals, els de l'Optativa de Música que imparteix en Manel Cuartielles. Tots ells, amb l'ajuda de la professora Montse Mitjans, que es va ocupar de perfilar qüestions d'expressió dramàtica, van poder representar l'espectacle nadalenc al Teatre municipal, que l'Ajuntament ens va cedir molt amablement. Les representacions es van fer el 20 i 21 de desembre, en una primera sessió oberta a tothom i una segona restringida a alumnes. L'espectacle va ser tot un èxit.



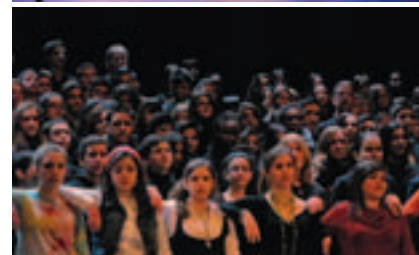
I sense sortir del món de l'espectacle, els alumnes de l'institut han participat per quarta vegada a la cantata de la UAP! 13, un espectacle musico-teatral pensat per donar suport als projectes d'Intermón Oxfam al Sahel que enguany arriba a la seva cinquena edició. Diversos alumnes de segon d'ESO han format part del cor mu-



sical amb la finalitat de celebrar el Dia Escolar de la No Violència i la Pau. Els nostres alumnes, engrescats pels professors de música Manel Cuartielles i Meritxell Pubill, s'han sumat a aquesta iniciativa que, sota el lema "Volem canviar el món", ha agrupat trenta instituts i nou-cents alumnes de la comarca. El dia 6 de febrer, l'institut sencer va anar a gaudir d'aquest espectacle que va tenir lloc al Teatre Municipal de Girona. La tria de temes musicals, que anaven des de "La gallina ha dit que no", fins a "We are the world" va ser d'allò més encertada i tothom va sortir meravellat del teatre.

Lluny dels escenaris, dins del centre, se segueix treballant i els alum-

nes del Projecte Singular estan fent diverses tasques de manteniment que contribueixen a la millora de condicions de l'institut. Han canviat aixetes, han posat llums al passadís central, han elaborat cartells amb pirogravat per identificar les diferents plantes que hi ha al pati del centre, han col·locat prestatges i mobiliari, han instal·lat la pista de voleibol i han pintat les ratlles de les pistes de bàsquet i futbol sala.



Ara hi ha a la vista Sant Jordi i la Festa de la Malavella. Al pròxim número, us explicarem les activitats que preparem.

ASSOCIACIÓ DE VEÏNS DE FRANCIAC

Camins de Franciac

Com ja vaig anunciar en l'anterior edició, aquesta vegada toca parlar de camins. Des de sempre ha estat el gran cavall de batalla de Franciac.

L'Associació de Veïns es va crear l'any 1987 i una servidora s'hi va incorporar el 1988. No recordo cap assemblea, des d'aleshores ençà, on el mal estat dels camins veïnals no hagués o hagi estat motiu de debat i sovint de discòrdia. Hem passat anys de "vaques grasses" i no s'ha elaborat cap pla de camins per evitar-ne el deteriorament o almenys no ens ha arribat. Com a molt i, després d'insistir reiteradament, aconseguíem una repassada perquè fossin mínimament transitables.

Fa pocs dies vam parlar amb el regidor Pere Oliveras i ens va comentar



que enguany l'Ajuntament ha destinat 30.000 € dels pressupostos municipals a l'arranjament dels més o menys 63 quilòmetres de camins que té Caldes de Malavella. L'idea és que el consistori es farà càrrec, dos cops l'any (primavera- tardor), del seu manteniment i, a més, convida als veïns afectats a trobar un lloc determinat (privat) per poder abocar-hi ma-

terial per si momentàniament cal una actuació immediata per culpa d'una climatologia adversa, que sigui el mateix afectat qui pugui escampar-ho. Seria una col·laboració puntual que permetria tenir uns camins en bones condicions tot l'any. Seria una bona solució?

Cordialment,

Mercè Armengol Cullell

CENTRE D'ESPLAI SANT ESTEVE

Els dies 21, 22 i 23 de desembre els grans de l'esplai (3r i 4t d'ESO i 1r de BAT) ens en vam anar a viure la fi del món a la Cot, a la Garrotxa. La primera nit vam patir una distorsió espai-temporal que va provocar que l'endemà tot estigués capgirat. És a dir, vam començar el dia al revés; tan bon punt ens vam aixecar vam fer el ressopó i després, cada patrulla –que estava formada per nens i monitors– va preparar un dels jocs que faríem durant el dia i que anaven encarats a tornar a posar el món del dret. I així vam anar fent durant tot el dia, deixant alguna pausa entre joc i joc perquè la patrulla que toqués preparés l'àpat que anava a continuació –sí, sí, aquí va cuinar tothom, i fins i tot n'hi va haver uns quants que van estrenar-se als fogons durant aquests dies!– i la resta poguéu avançar el regal manual que havien de donar al seu amic invisible al



final de la sortida. L'amic invisible consistia en fer petits detalls i facilitar la vida a la persona que t'hagués tocat durant els tres dies que durava la sortida, com per exemple fer-li el llit, deixar-li notes per la casa, etc., a part d'un regal manual que li havies de donar l'últim dia. Finalment, després d'un dia en què vam anar de bòlit, en què la 1 del migdia semblaven les 5 de la tarda, i les 7 de la tarda les 12 de la nit, vam aconseguir que tot tornés a la normalitat. L'endemà al matí, vam anar a caminar una estoneta,

vam recollir-ho tot, vam fer "el dinar de Nadal", l'amic invisible i cap a casa! Com cada any, la sortida se'ns va fer massa curta, però vam marxar amb un bon regust de boca i amb ganes de preparar-ne una altra de seguida que haguem carregat piles!



COLLA GEGANTERA

En vistes que el món no es va acabar el 22 de desembre i no som supersticiosos de cara al 2013, tornem a començar una nova temporada geganterera plena de novetats.

Us han arribat a les orelles que aquest any hem canviat de junta? Doncs sí, és cert. Tenim un grupet de gent preparada i amb ganes de fer moltes coses. L'antiga junta ha cregut que s'havia de donar pas a nous aires i noves idees ja que la colla actualment està en plena efervescència.

De cares a aquest any tenim el carnestoltes en el qual, com sempre, participem amb una carrossa. També tenim un munt de sortides, activitats i... com a plat fort, celebrem el 25è aniversari del gegants romans: en Claudi i l'Emília. Això s'ha de celebrar bé i així ho farem. De cara al mes d'octubre farem una festa sonada: la 6a Trobada de Gegants de la Comarca de la Selva. Esperem que vingueu tots a fer gresca, ja que s'esperen un munt de gegants.

Des d'aquestes quatre ratlles aprofitem per donar les gràcies a l'antiga junta -l'Emili Marcos com a president i cap de colla, en Jaume Turró com a tresorer i la Sussi Bartomeu com a secretària- per tot aquest temps de dedicació i feina ben feta que han donat a la colla. I especialment a l'Emili, el "presi" (com li haurem de dir ara?), que ha gastat un munt d'hores pensant i realitzant els seus som-



nis perquè la colla funcionés. I donem la benvinguda a la junta nova: la Raquel Pujol com a presidenta, en Romà Turon com a cap de colla, en Jordi Barceló com a vicepresident, la Susanna Oliver com a tresorera i en Jordi Ciurana com a secretari.

L'antiga junta ha deixat el llistó molt alt però no dubtem que la nova estareu i esteu tant o més preparats per tirar endavant aquesta colla. Molts d'ànims!

Colla Geganterera de Caldes de Malavella i Grallers Escaldats

PARRÒQUIA DE CALDES DE MALAVELLA

Des de la parròquia volem destacar els actes passats d'aquest Nadal amb els nens i nenes de la catequesi. Aquest any varen fer una activitat que tractava d'escriure un compromís amb una estrella i van fer l'arbre dels desitjos que van engalanar durant tot el Nadal l'Altar Major. Els nois i noies de l'Espai Jove de la catequesi van fer el Tió solidari que va està exposat totes les festes de Nadal. Tots els aliments que s'hi van recollir van anar destinats a Càrites Diocesana del nostre poble. Moltes gràcies a tots per la vostra col·laboració.

Per l'encesa de llums de Nadal, els nois i noies de l'Espai Jove, abans de l'encesa i amb el consentiment del nostre Il·lustríssim Senyor Alcalde Salvador Balliu, van fer una pregaria improvisada per al poble de Newtown, a Connecticut (EUA), a causa de l'atemptat contra una escola. Seguidament, després del minut de silenci, es va procedir amb l'encesa de llums que va donar pas als nens i nenes que van cantar dues nades, i els nois i noies de l'Espai Jove van preparar un pica-pica per a tots els assistents. Aquest any, com a novetat, es va fer la Missa del Pollet, la qual va ser molt participada i, al final, els nens i nenes van cantar dues nades que van fer gaudir a tothom.

A destacar com a actes que estem preparant:

El dia 13 d'abril (de 10 a 12) nois de l'Espai Jove de la catequesi, rebran el sagrament de la confirmació. Des

d'aquí convidem a tot el poble a participar d'aquest acte ja que és un fet molt destacat que tinguem un grup tant maco que estigui disposat a rebre aquest sagrament. Us animem que vulgueu participar d'aquest acte tant important i donar suport a tots aquests nois perquè continuïn en el camí de la fe cristiana.

El 27 i 28 d'abril tindrem les "catecolònies" com cada any, amb activitats molt dinàmiques per als nens i nenes i els nois i noies de la catequesi.

El 5, 19 i 26 de maig hi haurà la primera comunió de tots els nens i nenes de la catequesi que s'estant preparant durant aquests dos anys per rebre aquest sagrament.

Mn. Àngel i l'equip de catequistes.



XARXA DE DONES



Bones pràctiques en el llenguatge

És important superar el llenguatge tradicional que invisibilitza a les dones. El llenguatge no és neutre, la nostra forma de parlar o d'escriure contribueix sense adonar-nos i sense la nostra intenció a mantenir les diferències.

Sobre aquest tema ens ha arribat a les nostres mans un llibre sobre el llenguatge de gènere de l'institut Català de la Dona que considerem molt interessant i aclaridor, que ens pot ser molt útil per sensibilitzar-nos i alhora millorar els nostres llenguatges per avançar en la igualtat entre homes i dones.

Us n'hem extret alguns exemples: "El llenguatge és com un mirall que reflecteix la societat que l'utilitza; una eina que vehicula el nostre pensament, organitzant-lo i estructurant-lo, incorporant creences, valors, prejudicis i estereotips. Per

això, la persistència de pràctiques discriminatòries en l'ús de llenguatge no és cap altra cosa que un senyal de la presència generalitzada de sexisme en la nostra cultura.

L'asimetria entre els conceptes masculins i els femenins, el genèric masculí com a pretès universal o l'exclusió de les dones en tant que subjectes del discurs, són els principals biaixos discriminatoris que trobem en l'ús del llenguatge.

Tanmateix, totes aquestes pràctiques lingüístiques discriminatòries poden ser modificades i consegüentment eradicades. El canvi és possible, perquè la llengua és una construcció humana —un instrument viu en constant transformació i, com a tal, susceptible de ser modificat de forma conscient. Cal fer, doncs, un esforç per adaptar el llenguatge a les noves necessitats de la societat i abandonar definitivament qualsevol ús discriminatori, ja sigui sexista o androcèntric".

Exemples concrets

Les dones poden accedir a qualsevol lloc de treball i els textos s'han d'adequar a aquesta realitat. En un altre temps eren inusitades i estranyes formes com advocada o metgessa, notària o alcaldessa, minera o aparelladora; avui, com que hi ha un nombre considerable de dones que exerceixen aquestes professions tradicionalment reservades als homes, cal utilitzar les formes femenines quan ens referim a les dones. Així, són inacceptables expressions en què no es respecti aquesta concordança.

Quan ens referim a dones, en lloc dels termes "tècnic d'Ensenyament", "secretari general", "capità" o "funcionari", proposem "tècnica d'Ensenyament", "secretària general", "capitana" o "funcionària"

Si a algú li interessa aquest llibre us el podem facilitar, només us cal que ens ho demaneu pel correu electrònic. xarxadedones@hotmail.com

JOVES INTRÈPIDS DE CALDES



Proc sovint ens adreçem a la gent de Caldes i generalment ho fem per donar el tret de sortida a una nova festa major. Però aquest cop és diferent. Aquesta vegada es tracta d'una comunicació d'aquelles que s'escriu sola, alegre i amb regust de feina ben feta.

Doncs bé, us posarem en situació: cap a l'última setmana d'octubre van començar a córrer els rumors que Caldes estava nominada als premis ARC que entrega l'Associació Professional de Representants Promotors i Mànagers de Catalunya. De seguida que aquests rumors es van estendre, vam voler saber-ne la veracitat i així va ser. El dia 30 d'octubre es va saber que la Festa Major de Caldes de Malavella estava nominada a un dels premis capdavanters en matèria musical, a la categoria de "millor programació de Festa Major".

Era una nominació que ens equiparava en matèria de programació a, ni més ni menys, festes com: Vilafranca del Penedès, Lleida, o les Festes del Tura a Olot, i, sincerament, teníem la sensació d'haver portat Caldes a la "Champions league" de les festes majors.

Valorant les nostres ínfimes possibilitats que teníem competint o comparant categoria amb aquests tres grans monstres de les festes majors, que ni en matèria de pressupost ni infraestructures podem comparar amb el nostre bonic poble, ens vam adonar que no sabíem com havíem arribat fins allà, en una platea plena de gom a gom al Teatre Artèria de Barcelona, amb grups, cantants i artistes de primera línia.

Sincerament, havíem arribat allà en un camí on la constància i el treball en són sorra, on la il·lusió de l'equip

dels Joves Intrèpids, (dels que hi som actualment, dels que hi eren i dels que hi seran) i la confiança del poble de Caldes de Malavella en són la direcció correcta.

No vam poder emportar-nos el guardó, que va anar a parar a les Festes del Tura d'Olot però el que sí ens vam emportar tots plegats va ser una experiència d'allò més gratificant.

I com a mostra un botó, aquí tenim la foto dels representants de Caldes a la Gala dels premis ARC 2012



L'ASSOCIACIÓ DE GENT DE LA 3A EDAT "CASA ROSA"

L'Associació de Gent de la 3a edat "Casa Rosa" va organitzar el febrer un viatge als "pobles blancs" d'Andalusia en tren. La sortida ha agradat molt a tothom i ens ho hem passat molt bé. Tant, que unes línies més avall us avancem que ja en preparem una altra! Per altra banda, el divendres 15 vam celebrar a la

Casa Rosa el Carnestoltes. Com a a activitats previstes, us fem saber que a la Casa Rosa farem d'aquí a uns mesos un viatge de cinc dies a Serranía de Conca i també visitarem Terol i voltants. Amb motiu de la Festa de la Malavella, col·laborarem organitzant una xocolatada. El dia 12 d'abril celebrarem la festa del 29è

aniversari de la Casa Rosa i anirem a dinar al Cabrit de Girona. En farem un programa a part.

Més informació a:

www.casarosacaldes.blogspot.com
Correu electrònic: casarosacaldes@gmail.com
Telèfon: 972 47 04 05



ASSOCIACIÓ IKALD

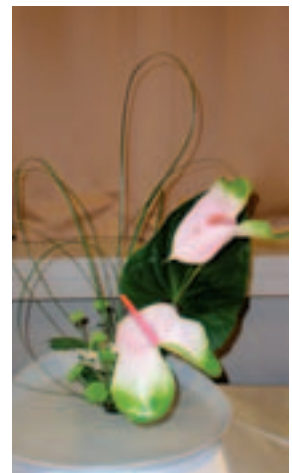
Quan aquesta revista arribi a les vostres llars la primavera ja començarà a treure el nas per tot arreu, els dies ja seran més llargs i també haurem deixat enrera la Setmana Santa i, amb ella, l'exposició anual dels treballs que l'Associació Ikalde ha anat fent, en el cursos d'enguany, d'ikebanes, bonsais i ceràmiques.

En aquests moments en què estem fent aquest escrit tot just comencem a preparar-la però esperem que, com cada any, hi hagi una gran afluència de públic i sigui tot un èxit ja que això ens anima a millorar any rera any.

També volem recordar-vos que a l'exposició de flors de Girona que té lloc sempre durant la primera quinzena del mes de maig també tornarem a ser-hi presents. Així que, tots aquells que vulgueu fer-nos una visita sapiguen que sereu molt ben rebuts.

Pensem que és un orgull per Caldes tenir una representació del poble en un esdeveniment tant important com aquest que mou milers de persones durant la setmana que dura.

Fins al proper Aquae!



CLUB ESPORTIU CALDES

Nom: Oriol Carreras

Edat: 24

Equip actual: Mini masculí

Anys al club: Des de la fundació

Escàner:

Format com a jugador i entrenador al CE Caldes. Vaig començar als 8 anys i als 22 vaig decidir que volia dedicar-me a fer d'entrenador. Com a tal, vaig començar amb tan sols 12 anys



fent d'ajudant d'en Jou amb l'equip mini. Tret de l'equip júnior, he entrenat a totes les altres categories del club, tot i que he de reconèixer que hem sentit més identificat amb els equips de base. També voldria destacar que em sento molt content de pertànyer a aquest club i espero que mai desaparegui.

Què et va portar a entrenar a Caldes de Malavella?

Primer de tot el fet de ser de Caldes, que no m'agradava el futbol i que es creés l'Escola esportiva.

Creus que entre jugadors, entrenadors i pares hi ha un sentiment que el club és una segona família?

Sí, ho veig i ho visc dia a dia.

Com a tècnic d'un dels equips més petit del club, quin missatge donaries a la mainada?

Que el primer que s'ha de fer quan

s'acaba un partit no és preguntar pel resultat sinó si s'ha millorat respecte l'últim encontre.

Amb els anys que fa que ets al club, què és el que més valores?

Que és un club molt humà i fort.

Quin repte tens per la campanya actual?

Millorar i fer un equip competitiu de cara a properes temporades, sense deixar el costat humà de l'esport.

Per acabar:

Un jugador referència: Steve Nash.

Un lema: Concentració, agressivitat i sacrifici.

Un hobby: Els castellers.

Un somni: Un canvi de mentalitat política.

El millor record: L'ascens a 3a catalana amb l'equip sènior.

I el pitjor: La lesió de la darrera temporada.



CLUB PATINATGE ARTÍSTIC CALDES



Comencem l'any amb nou reglament per part de la Federació de Patinatge a Girona, que afecta tant les proves com el seu contingut. S'han eliminat dues proves voluntàries (Promoció I i II) i s'ha afegit Iniciació C. El calendari va passant i cal estar ben preparats però entre entrenament i entrenament sempre ens queda temps per disfressar-nos per Carnestoltes.

El mes de febrer, l'Eva Alcalà, la Janira Aranda i la Xènia Casanovas es van presentar, per primera vegada, a les proves de Certificat d'Aptitud a Santa Cristina. A finals de mes, la Maria Rojo, l'Emma Pous, l'Èlia Muñoz, l'Aida Rodríguez, la Marina Gibert, la Lidia Malfeitos, la Maria Dual i l'Ainhoa Gorrea, es presenten per Iniciació C a Breda. Els desitgem molta sort.



Felicitats Eva per ser la primera patinadora del club que ha aprovat el Certificat d'Aptitud



CLUB PATÍ CALDES



Dia a dia anem veiem els avanços i els bons resultats dels nens i nenes que practiquen hoquei patins. Els més petits, que tot just s'inicien en aquest esport a l'Escola Sant Esteve, dilluns a la tarda, ja comencen a agafar l'estic i aprenen a controlar la pilota. Alguns, fins i tot, ja s'atreveixen a entrenar amb els equips d'Escoleta i Iniciació a la pista polivalent i a fer algun partidet. Aprenen un esport però també s'ho passen molt bé jugant i fent circuits amb l'Adrià, el seu entrenador, i la Carme, la monitora que els ajuda a posar patins i procura que es mengin el benenar!

D'altra banda, la resta d'equips del Club, Prebenjamí Iniciació A i B, Prebenjamí i Aleví, ja han començat la segona volta de la lliga i, amb esforç i tre-

ball d'equip, aconseguen bons resultats. Destacar el grup d'Iniciació A, que actualment és el quart classificat en el seu grup, darrera el GEIEG, el SHUM i el Blanes. També cal felicitar l'equip Prebenjamí que s'ha pogut classificar en el grup de Preferent.

També des d'aquí volem agrair a en Dani Sánchez, entrenador del grup d'Alevins en aquestes darreres temporades, la seva tasca dins el Club i desitjar-li molta sort en aquesta nova etapa que inicia. I aprofitem per donar la benvinguda a en Jordi Ribot, que pren el relleu d'en Dani a la banqueta.

Per acabar, us volem recordar que tots aquells nens i nenes que tinguin ganes d'aprendre a patinar i jugar a hoquei podeu contactar amb el Club Patí Caldes per correu electrònic: clubpati@caldesdemalavella.cat.



UE CALDES



Temporada 2012/2013

Per aquestes dates ja tenim encarrilada la temporada i esperem acabar-la de la millor forma possible.

Esperem el vostre suport ens els partits jugats al camp de Can Bernardí per gaudir-ne mentre els nostres jugadors s'esforcen per obtenir bons resultats en l'esport que els agrada.

Recordem que el 1r. Equip juga habitualment els partits de casa els diumenges a dos quarts de 12 i que cada dissabte tenim diversos partits als matins i al les tardes de les categories inferiors.

Com cada any, ja estem treballant per preparar el Campus d'estiu de la UE Caldes els mesos de juny i juliol. En aquesta edició, estudiem

la possibilitat de fer-lo als matins, en lloc de l'habitual horari de tarda. Esperem repetir l'èxit de les anteriors edicions.

Aprofitem també aquestes ratlles per agrair l'assistència a la Quina de la UE Caldes feta les passades festes nadalenques. Les fotos corresponen a la del dia 1 de gener.

Finalment, com sempre, volem agrair als patrocinadors i col·laboradors que fan possible la viabilitat del nostre club i recordar-vos que visitant el nostre web (www.uecaldes.cat) trobareu notícies, resultats de partits i altra informació relacionada amb el nostre Club.

Junta directiva de la UE Caldes



CLUB EXCURSIONISTA



Material per anar a Muntanya

És important triar el material que utilitzaràs?

Sí. Si pugem al santuari dels Àngels potser ho farem amb vambes i texans, però no portarem mocassins. Si triem material adequat per a l'activitat de muntanya guanyarem en benestar i evitarem lesions. Si comprem en una botiga de material de muntanya, trobarem el material específic i els venedors ens poden aconsellar millor.

Calçat

Ha de complir els requisits de bona adherència al terreny i bona fixació al peu. Si anem per mitja muntanya i sense trams de roca desfeta ens pot anar bé el calçat de trescar, semblant a una vamba però amb la sola específica per a muntanya, lleuger i transpirable, però no ens protegeix del fred. No colla el turmell i les per-

sones que se'l torcen amb facilitat ho han de tenir en compte.

Podem optar per botes flexibles de canya alta, que abriguen i pesen més. Per mitja i alta muntanya ens serviran les botes de canya alta semirígides, més pesades, amb molta adherència. No deixen passar l'aigua i protegeixen del fred. Són aptes per a la neu, tot i que hi ha calçat específic per caminar només amb neu.

Bastons

Els bastons són només per als avis? No! A muntanya s'aconsellen a tots els adults. Quan fem caminades llargues, amb desnivells i anem carregats, els bastons ens són molt útils. Repartim l'esforç i no sobrecarreguem les cames i l'esquena. Prevenim lesions de genolls i turmells. A la botiga trobarem bastons de tresc pràctics, lleugers i plegables per guardar-los a la motxilla.

Vestit

El vestit protegeix el nostre cos de

l'ambient exterior. Els factors ambientals que ens poden perjudicar més a muntanya són: el fred, el vent, la pluja, la radiació solar i la calor. Per la calor ens seran útils les samarretes transpirables que no retenen la suor i l'expulsen fora. Per prevenir la insolació és important tapar-se el cap millor amb alguna peça transpirable. Les parts que no portem tapes hem de protegir-les amb crema solar. La insolació és més forta com més amunt estem i augmenta quan hi ha neu perquè reflecteix els raigs. Pel fred emprem robes tèrmiques, com samarretes tècniques o folres polars. Per protegir-nos del vent i la pluja són adequades les jaquetes hidròfugues. Quan anem a muntanya a l'hivern utilitzem el sistema de tres capes: una primera capa tèrmica tipus samarreta, una segona d'abric, tipus folre polar i, l'última, una jaqueta impermeable. Anirem canviant, traient i posant depenent de les condicions climàtiques.

Pere Serrats Garnatxe

AQUAE

L'Aquae ofereix espai a totes les entitats que ho desitgin. Si voleu parlar de les activitats que feu, heu fet o fareu, envieu-nos els text i fotos a:

aquae@caldesdemalavella.cat.

Gràcies per la vostra participació

ELS COTXES DE LA POLICIA LOCAL DE CALDES

Cada dia veiem com la nostra policia municipal patulla amb uns nous i fabulosos Toyota Land Cruiser i Ford Focus C-Max pel nostre poble. Però, hi havia un temps, no fa tant, que no era així...

Recordo que al passar per davant de Cal Ferrer, per la calçada de reis, podia veure els antics cotxes de policia, utilitzats per la brigada. Dels que més bon record guardo són el Renault 4 i el Land Rover Santana, en veure'ls feia un pas enrere en el temps i tornava a la meva infància. En veure el Land Rover o el Renault 4 que solia conduir en "Pepis" o la Sari... em portava bons records... Per molt moderns, ràpids, còmodes i sofisticats que puguin ser els nous vehicles de la Policia Municipal, no tenen l'emotivitat i els records que ens porten el 4L i el Land Rover. Dos vehicles

en Juan Antonio Simón... i segur que me n'oblido molts més... De Land Rover, el que més recordo és el del Garatge Genoyer, un Santana grua de color taronja i recobert pel greix del taller, un automòbil inoblidable que segur que va remolcar molts vehicles dels veïns de Caldes.

L'Estat del Renault 4 i el Land Rover Santana avui en dia no és del

En veure el Land Rover o el Renault 4 que solia conduir en "Pepis" o la Sari... em portava bons records...

tot perfecte. El Renault s'enrega però el Land Rover, no. Els dos vehicles han patit el pas del temps a d'intempèrie i això els ha malmès bastant. Cal dir que els dos vehicles han realitzat molts quilòmetres i han servit a la Policia local i a la Brigada municipal molts anys. Fins i tot en Pere Oliveras em comenta que el seu pare també havia tingut un Renault 4 i que recorda que el de la policia també s'havia usat per aplanar el camp de futbol.

Actualment, la Brigada disposa de vehicles que han estat de la Policia, com un Nissan Terrano II. Esperem que aquest vehicle també duri el que van durar el Land Rover i el Renault 4L i, si pot ser, més. Aquest Nissan també està fabricat a Espanya, a la zona Fran-

El Renault 4, actualment



ca de Barcelona i esperem que faci gala d'una bona fabricació i durabilitat.

Els vehicles avui dia són considerats patrimoni cultural i a través d'ells podem llegir sobre com s'ha desenvolupat una societat. Segons si els cotxes són alts, baixos, grans, potents, dièsel o gasolina ens parlen sobre les necessitats de la població, l'altura i la mida dels ocupants, si realitzen molts trajectes i quilòmetres urbans, per asfalt o per terra, etc. Els vehicles ens permeten conèixer la historia d'un país. El Renault 4 i el Land Rover Santana són el residu de dues fàbriques que funcionaven en ple franquisme i que van servir per construir una Espanya motoritzada gràcies a les fàbriques internes com la Seat a Martorell, La Zona Franca de Barcelona, la Barreiros, Ebro i moltes altres. D'aquesta manera podem entendre que qualsevol vehicle té una historia pròpia i si li afegim la historia dels seus ocupants, els vehicles són llibres d'història.



El Land Rover l'any 2007 durant la nit de Reis

fabricats a Espanya, un a Linares (Jaén) i l'altre a Fasa Renault a Valladolid, permetien als municipals vigilar el poble amb tota comoditat -encara poc asfaltat i no tant urbanitzat-. Avui dia tenim la gran sort que pel poble encara trobem algun 4L, com el de l'Esteve Vendrell, i també em vénen a la memòria els d'en Paco Salcedo,

El Nissan Terrano II, acabat d'estrenar, el 2001



El Toyota Land Cruiser, l'any 2006, acabat de lliurar a la Guàrdia municipal



El Land Rover, actualment



SIG (Sistema d'Informació Geogràfica)

Un SIG és un sistema informàtic que també combina dades geogràfiques referenciades. El resultat permet de manera interactiva tractar mapes, dades i informació espacial amb aplicacions molt variades i en àmbits molt diferents.

Alguns àmbits dels usos dels SIG són la planificació urbana, l'impacte ambiental, el control cadastral, el disseny i optimització de rutes de vehicles, les accions de màrqueting, aplicacions turístiques, cartografia, investigacions científiques, logística, entre d'altres aplicacions.

Exemples concrets serien la planificació de les rutes de camions d'escombraries, operatius d'emergències en cas de desastres, estat de les terres per planificar collites, situació dels llocs d'interès en programaris turístics, detall d'una ruta verda, control de les edificacions per part dels ajuntaments, control de rutes de transport per empreses logístiques, etc. La integració d'un SIG en desenvolupaments web facilita l'accés als usuaris finals i, per tant, multiplica exponencialment les utilitats d'un SIG.

Un exemple gironí

Concretament a Girona, disposem de diverses empreses especialitzades en desenvolupaments SIG. En l'àmbit formatiu destaquem el SIGTE (departament de Sistemes d'Informació Geogràfica i Teledetecció) de la UdG i l'oferta de la UOC, així com la possibilitat de comptar amb les dades geogràfiques de l'ICC (Institut Català de Cartografia).

Un SIG funciona com una base de dades amb informació geogràfica (dades alfanumèriques). Assenyalant objectes podem obtenir la seva localització i les dades que hi haguem associat (símbols, noms, característiques, imatges o animacions) així com el procés invers: fent la recerca d'una ubicació po-

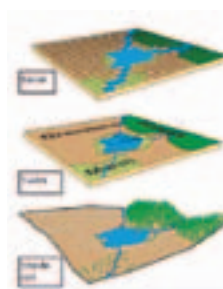
dem observar els objectes situats en aquell àrea, amb possibilitat de fer apropaments o allunyaments de la zona de manera interactiva.

Un SIG permet treballar separant la informació en capes temàtiques emmagatzemades de manera independent, la qual cosa permet discriminar la informació a consultar en una zona geogràfica de manera visual i intuïtiva. El procés informàtic permet fer aplicacions en base a la localització dels objectes espacials i dels mapes de la zona associats, calculant rutes, tendències, pautes, models, condicions o simulacions.

La teledetecció és una de les fonts de les dades dels SIG a través de les imatges facilitades pels satèl·lits o per mitjans aeris. A les imatges digitalitzades s'afegeix informació de mapes i dades recopilades amb treball de camp (a peu de carrer) afegides a través de programes CAO (Disseny Assistit per Ordinador) amb capacitats de georeferenciació, a més de la informació addicional que desitgem afegir de cada objecte referenciat.

L'aparició de programari lliure en l'àmbit dels SIG, l'accés a informació espacial dels satèl·lits i l'oferta formativa a permès la proliferació de desenvolupaments en aquest àmbit. Tot i així, el desconeixement per part de molts empresaris i institucions del seu potencial i, per tant, del seu benefici tant en la explotació com en la informació facilitada a tercers fa que encara falti per arribar al nivell desitjat d'aquestes tecnologies.

Malauradament, la situació de crisi també hi ha incidit ja que la inversió en desenvolupament dels



SIG ha baixat de manera preocupant i això ha limitat, per tant, el valor afegit que les noves tecnologies poden aportar als negocis i consegüentment a la competitivitat i a l'oferta de les nostres empreses. Són moltes les empreses que el màxim desenvolupament SIG que integren és el Google Maps en el seu web corporatiu. Els GPS dels vehicles o dels mòbils també són unes altres de les aplicacions més familiars d'aquesta mena de sistemes.

Les dades referenciades poden ser objectes discrets (com una casa, hospital, hotel, comissaria, pont, museu o castell) o contínues (elevacions, carreteres, rius, temperatures o quantitat de pluges caigudes). La manera d'emmagatzemar les dades pot ser de dues maneres: vectorial o *raster*.

Les dades referenciades poden ser objectes discrets (com una casa, hospital, hotel, comissaria, pont, museu o castell) o contínues (elevacions, carreteres, rius, temperatures o quantitat de pluges caigudes). La manera d'emmagatzemar les dades pot ser de dues maneres: vectorial o *raster*.

Dades raster

Una dada de tipus *raster* és una imatge digital representada en melles i es centra més en les propietats de l'espai que en la precisió de la seva localització. L'espai es representa en cel·les regulars cadascuna de les quals representa un únic valor, similar als píxels d'un monitor. Per la intensitat d'aquest píxel podem interpretar informació com la temperatura o la quantitat d'aigua caiguda. Una dada vectorial es centra en la precisió dels elements geogràfics representats, que són discrets i de límits definits, com la ubicació d'una edificació.

L'EXPANSIÓ MEDITERRÀNIA: LA LLUITA PER SICÍLIA (1282-1302)

Catalunya, finint la seva reconquesta, havia posat les fites quasi definitives de la seva extensió nacional. Ara, sentint-se poderosa i amb energies sobrees, anava a emprendre la seva expansió mediterrània.

L'OCUPACIÓ DE SICÍLIA

Jaume I, que havia completat les terres catalanes, havia també, en certa manera, preparat el començament de la seva expansió, casant el seu primogènit Pere amb Constança, filla del rei de Sicília, Manfré, de la família dels Staufen. Vençut i mort Manfré, i més tard el seu nebot Conradí a mans de Carles d'Anjou, aquest aspirava a formar-se un imperi a la mediterrània i la corona de Sicília, que per dret corresponia a Pere i Constança, n'era un gran fita.

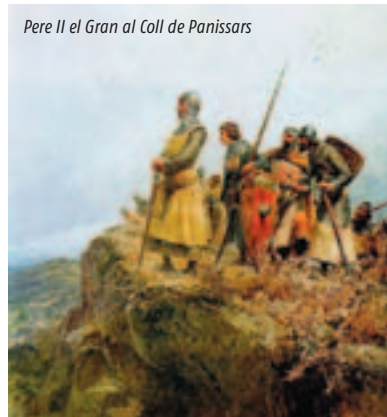
Molts catalans i aragonesos van prendre part en la independència siciliana

Pere va anar treballant per apoderar-se'n, es va atreure partidaris i va estimular la revolta dels sicilians contra Carles I i els seus francesos. Aquesta va esclatar i és coneguda amb el nom de Vespres Sicilianes (1282).

Pere el Gran va passar amb un estol a l'Àfrica. Els sicilians anaren a oferir-li la corona i, poc temps després, ell i els nostres arribaven a Sicília i obligaven els francesos a llevar el setge de Messina, Sicília restava alliberada i les grans ambicions de Carles d'Anjou rebien un cop mortal.

LA CROADA CONTRA PERE EL GRAN

Per tal d'anorrear un adversari tan temible com era Pere el Gran, Martí IV, que l'havia excomunicat quan conquerí Sicília, va donar els seus reialmes a Carles de Valois, fill del rei de França Felip III l'Ardit, i va fer predicar contra ell una croada



Pere II el Gran al Coll de Panissars



Pere II el Gran



Tomba de Pere el Gran al monestir de Santes Creus

per tota la Cristiandat. Catalunya fou envaïda (1285). Però l'heroica resistència de Girona, que va deturar davant els seus murs l'exercit croat; la pesta, que va delmar-lo; les victòries navals de Ramon Marquet i Berenguer Mallol, i l'arribada victoriosa de l'estol de l'almirall Roger de Llúria, que havia vençut a Itàlia els estols angevins i s'havia fet senyor de la mar, van obligar els francesos a la retirada, i les desferres de l'exèrcit croat van repassar el Pirineu. Al coll de Panissars, els almogàvers i les gents de Roger de Llúria van fer un gran carnatge damunt els fugitius i van recollir un immens botí. El rei de França va morir en arribar a Perpinyà.

CONTINUACIÓ DE LA LLUITA

Poc temps després (nit del 10 a l'11 de Novembre de 1285) va morir Pere el Gran, anomenat també "el dels Francesos" per haver vençut la croada. Li van succeir els seus fills Alfons i Jaume: aquell a Catalunya, Aragó i València; aquest a Sicília. Alfons va desposseir de les Balears el seu oncle Jaume de Mallorca, el qual s'havia col·locat traïdorament al costat de França llavors de la croada. La lluita produïda per la conquesta de Sicília va continuar.

Mort aviat Alfons II (1291), anomenat "el Franc" o "el Liberal", Jaume va passar a regir els seus reialmes, mentre llur germà Frederic es disposava a regir Sicília. Les batalles, així polítiques com militars, se succeïen; fins que el papa Bonifaci VIII va aconseguir que els contendents, catalans i angevins, signessin el tractat d'Agnani (1295). Els sicilians no van voler signar-lo, perquè s'hi acordava que tornessin a l'obediència dels Anjou. I, comandats per llur rei Frederic, van lluitar, àdhuc contra Jaume II de Catalunya, fins a aconseguir la victòria amb la pau de Caltabellota (1302), la qual els assegurava la independència. Molts catalans i aragonesos van prendre part, sota la bandera de Frederic, en aquesta lluita victoriosa per la independència siciliana.

Així va restar Sicília segregada de la corona catalanoaragonesa, però regida per prínceps del casal de Barcelona, i amb nuclis importants de gent catalana i així va seguir constituint una base per al comerç català, fins que, gràcies a l'hàbil política de Pere el Cerimoniós, va tornar a formar part dels nostres dominis mediterranis en temps de Martí l'Humà (1410).

TROBA LES DIFERÈNCIES



SOPA DE LLETRES: Veïnats de Caldes

- No es tindran en compte ni els accents ni els apròstofs
- Si la resposta té més d'una paraula, es trobarà tota seguida sense espais
- De dreta a esquerra i d'esquerra a dreta, tant horitzontal, com vertical, com en diagonal

A	M	G	A	A	V	E	T	S	T	U	O	R	B	C	E	C	O	M
V	V	V	A	E	T	I	U	A	I	D	Y	Q	U	E	T	C	T	A
E	E	P	R	T	A	V	D	O	E	C	E	C	L	A	O	A	O	L
O	I	I	E	O	S	P	A	P	E	R	L	L	A	B	M	N	R	A
N	N	O	N	V	A	S	O	R	G	A	L	O	S	N	A	C	N	V
I	A	E	N	A	N	O	T	T	O	A	M	O	N	A	C	A	A	E
R	T	L	I	C	T	I	A	V	C	R	O	N	I	S	A	R	P	L
T	D	S	F	O	A	D	A	D	A	L	Y	T	B	L	R	B	E	L
Ç	E	U	R	M	S	A	E	N	N	J	R	R	E	A	A	O	R	A
P	D	N	A	T	E	L	H	L	B	A	D	A	P	R	I	N	S	P
N	A	A	N	T	C	H	E	N	E	V	R	X	A	R	K	E	I	A
Y	L	S	R	I	L	S	I	P	U	S	B	I	P	A	F	L	U	R
B	T	S	G	D	I	F	R	A	I	G	M	X	A	J	I	L	N	C
Z	A	N	O	I	N	X	T	D	F	U	C	A	I	C	N	A	R	F
S	E	I	R	E	A	T	T	U	K	I	E	R	T	A	S	T	L	M
A	R	T	A	F	R	A	I	À	L	R	U	T	O	E	X	A	S	N
A	E	V	E	I	N	A	T	D	E	B	A	I	X	U	S	D	B	
C	I	E	S	I	G	A	A	I	G	U	E	S	B	O	N	E	S	C
M	N	D	E	H	A	T	S	T	E	R	O	I	D	E	O	B	S	A
A	O	V	X	L	T	O	U	R	I	S	T	C	L	U	B	O	U	S

ACRÒSTIC PER ALS MÉS MENUTS

Esbrinem amb el suport dels símbols i les definicions de cada línia, les lletres que formaran la resposta correcta a la pregunta!

Com es diu la bruixa més famosa de Caldes?...

	♪ Nota musical
	♣

	On hi ha molt de bosc i fa un monticul molt i molt alt i gran
	♣
	♪ Nota musical
	♣
	Els avis ho són tots
	🐘
	♪ Nota musical
	♪ Nota musical
	♣

Solucions



A	M	G	A	A	V	E	T	S	T	U	O	R	B	C	E	C	O	M
V	V	V	A	E	T	I	U	A	I	D	Y	Q	U	E	T	C	T	A
E	E	P	R	T	A	V	D	O	E	C	E	C	L	A	O	A	O	L
O	I	I	E	O	S	P	A	P	E	R	L	L	A	B	M	N	R	A
N	N	O	N	V	A	S	O	R	G	A	L	O	S	N	A	C	N	V
I	A	E	N	A	N	O	T	T	O	A	M	O	N	A	C	A	A	E
R	T	L	I	C	T	I	A	V	C	R	O	N	I	S	A	R	P	L
T	D	S	F	O	A	D	A	D	A	L	Y	T	B	L	R	B	E	L
Ç	E	U	R	M	S	A	E	N	N	J	R	R	E	A	A	O	R	A
P	D	N	A	T	E	L	H	L	B	A	D	A	P	R	I	N	S	P
N	A	A	N	T	C	H	E	N	E	V	R	X	A	R	K	E	I	A
Y	L	S	R	I	L	S	I	P	U	S	B	I	P	A	F	L	U	R
B	T	S	G	D	I	F	R	A	I	G	M	X	A	J	I	L	N	C
Z	A	N	O	I	N	X	T	D	F	U	C	A	I	C	N	A	R	F
S	E	I	R	E	A	T	T	U	K	I	E	R	T	A	S	T	L	M
A	R	T	A	F	R	A	I	À	L	R	U	T	O	E	X	A	S	N
A	E	V	E	I	N	A	T	D	E	B	A	I	X	U	S	D	B	
C	I	E	S	I	G	A	A	I	G	U	E	S	B	O	N	E	S	C
M	N	D	E	H	A	T	S	T	E	R	O	I	D	E	O	B	S	A
A	O	V	X	L	T	O	U	R	I	S	T	C	L	U	B	O	U	S

A	L	L	E	V	A	L	A	M	A	L
♣	♪	♪	🐘	Els avis ho són tots	♣	♪	♣	On hi ha molt de bosc i fa un monticul molt i molt alt i gran	♣	♪

CANICALDES 2013: UN ÈXIT!

El 17 de març passat s'ha celebrat la Fira de la Terra. Com a centre veterinari del poble hem organitzat per tercer any consecutiu el **Canicaldes**: el dia dels gossos a Caldes de Malavella.

A causa de l'èxit de les dues edicions anteriors, vam decidir ampliar les activitats i convertir-la en festa de tot un dia. Així va anar tot plegat:

GIMCANA CANINA: Era una novetat! Vam pensar que riuríem força, que la gent passejaria i coneixeria el poble i sobretot fomentariem el vincle del gos amb el seu amo. Tres objectius complerts! Els guanyadors han estat:

1r: David Marcos amb la Duna

2n: Olga Vilarrasa amb la Dala

3r: Gerard Torres amb en Black

3ra DESFILADA-CONCURS CANÍ: aquest clàssic del Canicaldes ha continuat sent un gran èxit de participació i de públic! Hem pogut veure tot tipus de gossos que han lluït el seu estil, n'hi havia de simpàtics, d'educats, de presumits, i d'altres que han estat escollits pel jurat per la seva bellesa.

Guanyadors de la **categoría creuats**: Premi al més simpàtic: Noèlia Pacios amb l'Obi

Premi al més educat: Gerard Torres amb en Black

Premi a la més presumida – Daniel Arcos amb la Kiara.

Guanyadors de la categoria **races**:

1r: Eva Morillo, amb la Nala

2n: Gemma Capellades, amb la Tana

3r: Olga Vilarrasa, amb la Dala.

DINAR POPULAR: hem organitzat un dinar popular on hi han col·laborat tots els restaurants del poble, la Fleca Marí i l'Aigua Vichy Catalan. Ens han preparat un menú per llepar-se'n els dits! El grup d'infantil del Club Joves Volei de Caldes s'han encarregat de la logística del dinar. Aquesta col·laboració ha fet possible servir uns 180 menús amb uns plats d'una qualitat indiscutible!

EXHIBICIÓ DE GOSSOS DE RESCAT DE MUNTANYA (del Grup Caní de recerca del cos de Bombers de la Generalitat de Catalunya): tot i ser una activitat matinerà, ha tingut gran acollida entre el públic, sobretot pels més petits, que gaudien amagant-se dins les tendes i havien de ser trobats pels gossos de rescat!

TALLERS INFANTILS: l'AMPA de l'Escola la Benaula ha organitzat una sèrie de tallers per als nens i nenes i hem vist titelles i imants de suro, cares pintades, titelles de cartolina... Fins i tot hi havia un racó de conta-contes!

XOCOLATADA: els Joves intrèpids ens han ofert una bona excusa per escalfar-nos les mans i la panxa en un dia de març més aviat fred.

EXHIBICIÓ D'AGILITY: el Club Caní de la Selva, coordinat per en Salvi Figueras, ens ha deixat bocabadats amb un espectacle de gossos molt hàbils que dominen la pista d'agility com a veritables atletes. Un any més, l'expectació era màxima!

PRIMER CONCURS DE DIBUIX:

Els nens del poble també han sigut protagonistes del canicaldes! Les dues escoles del poble hi van col·laborar fent-nos arribar el millor dibuix de cada classe. Els finalistes van estar penjats a la nostra clínica i van ser sotmesos a votació popular, d'on van sortir els següents premis:

- Guanyador del **cartell**: Nil Morales (8 anys)

- Millor dibuix dels **petits** (p3-p5): Montse Palahí (3 anys)

- Millor dibuix dels **mitjans** (1er-3er): Nil Morales (8 anys)

- Millor dibuix dels **grans** (4rt-6è): Marc Carlos (10 anys)

Els tres guanyadors de categoria tenen un val per anar al zoo amb tota la família, i a més a més podran ser "ajudants del veterinari del zoo" durant la tarda.

Així doncs, tanquem el **Canicaldes 2013** ben orgullosos de l'èxit assolit. Moltes gràcies a tots i a totes per fer possible aquesta tercera edició. El repte era important i la feinada per preparar-ho tot no ha estat poca! Però veure la pineda plena de gent, escoltar les felicitacions de tots vosaltres i tenir al costat tots els voluntaris, entitats, amics i col·laboradors que ens han ajudat a fer-ho possible, fan que la valoració sigui molt positiva i que ens quedin ganes per començar a pensar en el **Canicaldes 2014!!!** Gràcies a tots pel vostre suport!

Podreu veure fotos del **Canicaldes** a l'espai de Cal Ferrer en aquest número de l'Aquae i moltes més imatges dels participants del **Canicaldes** a www.canicaldes.com. Les podreu adquirir, si ho desitgeu!



DIETA I SALUT

M'agradaria dedicar aquesta secció a l'alimentació, concretament a la importància que tenen els aliments i el seus nutrients sobre la nostra salut física i emocional.

De la influència i qualitat dels aliments depèn si obtenim el millor rendiment del nostre ritme biològic perquè cadascú té una constitució genètica particular.

La cita d'Hipòcrates "Que l'aliment sigui la teva medicina" ens transmet que hem de relacionar l'alimentació amb la salut i, per tant, hem de conèixer els conceptes d'alimentació equilibrada, energètica i saludable.

Estem físicament capacitats per menjar de tot sense repercussions immediates però ens convé una dieta més vegetariana que carnívora

Erròniament es relaciona el terme "dieta" amb control de pes, de volum i d'aprimament, de forma que directament hi ha relacionats els missatges de sacrifici i de passar gana amb la il·lusió que, en poc temps, hauran valgut la pena.

Estem físicament capacitats per menjar de tot sense repercussions immediates però ens convé una di-



El fajol, font d'hidrats de carboni complexos i proteïnes. Foto: Kliverap

eta més vegetariana que carnívora, rica en hidrats de carboni complexos i molt especialment cereals i llegums. Una dieta vegetariana actuaria suavitzant el nostre cos i fent la nostra ment més tranquil·la, calmada i pacífica.

Per això és molt recomanable deixar-se assessorar per professionals sobre la dieta que més ens convé per arribar a sentir-nos més sans, forts i energètics.

A la Dietètica de Caldes t'ofereim gratuïtament i sense haver de demanar hora prèviament l'assessorament de dietes personalitzades segons la teva constitució i estil de vida:

- Desintoxicants depuratives
- Vegetarianes
- Segons el grup sanguini: 0, A i B.

- Riques en Fibra
- de Rescat

A més, trobaràs informació sobre hàbits alimentaris i alternatives saludables, així com assessorament de diferents tipus de dietes i aliments ecològics.

T'hi esperem!



Nuria Arrufat Gallardo.

Naturopatia, Quiromassatge, Drenatge limfàtic, Reflexo podal, Terapeuta floral Bach i estètica natural



Dietètica de Caldes
Salut, alimentació i estètica bioètica

Naturopatia
Herboterapia
Dietes personalitzades
Alimentació per cel·líacs
Productes macrobiòtics
Flors de Bach
Estètica natural

C/ Termes Romanes 17-19
Caldes de Malavella 17455
Tel 972 47 24 27
dieteticadecaldes@gmail.com

LA IMPORTÀNCIA D'ATORGAR UN BON TESTAMENT

En la vida, poc a poc, anem acumulant una sèrie de béns, drets i obligacions que constitueixen el patrimoni. Ara bé, quan una persona es mor, el patrimoni resta i es transmet a les persones que el succeeixen.

El dret ofereix la possibilitat de regular la pròpia successió, a través de la figura del testament i d'altres que després veurem. La redacció d'un bon testament evitarà que sorgeixin problemes entre els successors, donant tranquil·litat a la persona que l'atorga. Per això és imprescindible l'assessorament d'un professional.

Classes de testaments

El mode més habitual d'atorgar testament és el **testament obert, davant notari**. Es redacta el contingut, seguint les instruccions del testador i les disposicions legals i el document és signat pel testador. El notari el conserva al seu protocol i només podrà expedir-ne còpia quan s'acrediti la mort del testador. La llei també regula la possibilitat d'atorgar **testament tancat i testament hològraf**, escrits a mà pel testador, que mantenen en secret el contingut però que no ofereixen garanties sobre la seva conservació ni sobre la seva eficàcia.

De manera complementària, també hi ha els **codicils** i les **memòries testamentàries**, que es refereixen a disposicions de poca importància econòmica.

És essencial en els testaments el fet de la seva revocabilitat, que fa que quedi sense efecte el testament anterior amb l'atorgament d'un de posterior.

Finalment, és possible atorgar **pactes successoris** per dues o més persones amb parentesc, convenint la successió de qualsevol d'elles.

Contingut del testament

El testament obert, notarial, s'estructura en diverses parts. A l'encapçalament s'hi conté el **nom del**

notari autoritzant, el **número del protocol, la data i l'hora de l'atorgament**. El notari identifica el testador i n'aprecia la capacitat, sense la qual el testament atorgat seria nul. A la part expositiva, es manifesta la voluntat d'atorgar testament així com algunes circumstàncies relatives al testador, com el lloc de naixement, la filiació, l'estat civil, el nom del cònjuge, així com els fills que declari haver tingut.

Posteriorment, la **part dispositiva** és aquella per la qual el testador

La llei disposa que una part dels béns del causant han de ser per als fills o descendents per parts iguals o, en cas de no tenir descendència, pels progenitors per meitats

manifesta el destí dels seus béns després de la seva mort. Existeix una limitació legal a la lliure disposició del testador, l'anomenada **legítima**, ja que la llei disposa que una part dels béns del causant han de ser per als fills o descendents per parts iguals o, en cas de no tenir descendència, pels progenitors per meitats. A Catalunya, la quantia de la legítima és la quarta part dels béns del causant.

A Catalunya és obligatòria la institució de **l'hereu**, podent ser-ho una o més persones, les quals succeiran en tots aquells béns, drets i obligacions del causant que no hagin estat disposats de forma particular a favor d'una altra persona. L'hereu, amb la seva acceptació de l'herència, vindrà obligat a complir la voluntat del testador entregant

les legítimes, els llegats i pagant els deutes del testador. És habitual establir un substitut a l'hereu pel cas que aquest morís abans que el testador.

Finalment, existiran els **llegats**, que són disposicions a títol particular de determinats béns de l'herència. Per exemple, seria un llegat la disposició per la qual s'atribueix una casa o un compte bancari a una persona determinada.

La successió intestada

En el cas que una persona no atorgui testament o aquest no sigui vàlid, la llei crida a la successió als fills o descendents; en cas de no haver-n'hi, al cònjuge vidu o al convivent de la parella de fet; a falta d'ells, als ascendents més pròxims i als col·laterals (germans, nebots...). Finalment, en cas de no haver-hi parents, succeeix la Generalitat de Catalunya.

Un bon moment per a fer un testament

Sempre és un bon moment per a atorgar un testament i no és aconsellable esperar a la vellesa per fer-lo ja que la nostra capacitat es pot veure reduïda, impossibilitant-ne l'atorgament. Una persona podrà atorgar al llarg de la vida tants testaments com li convinguin.



EXCURSIONS PER CALDES

DE CALDES A TERRA NEGRA (TORNADA)

Ressenya: Pere Serrats

Mapa: David del Rio

Fotos: Albert Torrent

Col·laboració: Club Excursionista de Caldes

Longitud: Ruta circular de 25km que proposem de fer en bicicleta tot i que es pot fer caminant. L'anada, que vam explicar en el número anterior, passa pel veïnat d'Aigües Bones (Can Bernadí), Can Matetes, Santa Ceclina, Can Noguera i Terra Negra. En el tram que us ressenyem en aquest número us expliquem la tornada, que passa per Can Mundet (terme de Tossa), Caulès de Vidres, el Molí de la Selva, Can Punxó (actualment els Noguers), Ca l'Amargant i Caldes.

Durada aproximada en bici: La durada és molt variable en funció de si es va més o menys ràpid en bicicleta. Calculem entre 3 i 4 hores. Pràcticament tot el camí són pistes però alguns trams tenen desnivells importants tant de baixada com de pujada.

COSES A DUR:

Aigua, menjar, impermeable o paraigües, roba d'abric per si de cas i mòbil per si hi ha algun imprevist. En el cas d'anar-hi en bici, és recomanable dur com a mínim una càmera d'aire de recanvi i una manxa.

CONSELLS:

- Aviseu a coneguts sobre la zona on aneu i mireu d'anar acompanyats.
- Aneu sempre amb temps de sobra per si surten imprevistos
- Aneu per l'esquerra dels camins. Així veureu venir els vehicles per davant.
- Respecteu l'entorn i deixeu els llocs per on passeu igual o millor de com els heu trobat.
- Si sou discrets, serà més fàcil d'observar animals.



Al principi de la pista un cartell indicador ens deia que la pista porta a Can Mundet (casa de colònies). Deixem el monòlit i seguim la pista que fa pujada durant 1.400m. fins Can Mundet. Durant la pujada trobem dues desviacions de pista a l'esquerra, una als 650m (**foto 1**) i l'altra als 800m (**foto 2**). Les ignorem.



Arribem a Can Mundet (**foto 3**). Si situem la porta d'entrada a la nostra esquerra veiem tres camins. Un que enfila cap a la nostra esquerra, un que marxa recte al nostre davant i un altre que portant el mateix sentit, comença més a la nostra dreta en el camí on hem vingut. Agafarem el del mig, que queda davant nostre (**foto 4**). Continuem en lleuger ascens durant 750 ignorant les pistes que ens surten al cantó. Arribem a una cruïlla i trobem un cartell indicador del municipi de Lloret que ens indica que hem de girar a la dreta per anar a Caulès (**foto 5**). Estem al punt més alt de la ruta 387 m.





Agafem aquesta pista que fa baixada (**foto 6**), al nostre davant ens queda el Puig Ventós. Anem baixant durant 1.300 m ignorant les pistes secundàries que surten als cantons, fins arribar a l'ermita de Caulès (terme de Vidreres) (**foto inicial de l'article**). Veiem l'habitatge restaurat al cantó de l'ermita. Seguim baixant i al cap de 530 m agafem el trencant que ens surt a la dreta i deixem la pista que ens portaria cap a Vidreres (**foto 7**).



Seguim el descens i al cap de 1.300 m trobem un cartell que anuncia Can Rostoll i més endavant una taula i bancs de pedra (**foto 8**). Ignorem la pista que es desvia a la dreta i seguim en la mateixa direcció. Uns metres més endavant ignorem un trencant a l'esquerra que té un pal indicador i indica ruta de Caulès i Torre d'en Llobet (**foto 9**). Seguim la pista principal, a uns 500 m del pal indicador, fem una baixada per iniciar una pujada i quan comencem veiem una pista estreta i més emboscada que s'inicia a la dreta (**foto 10**), l'agafem i deixem la pista principal. Fem 200 m de camí en mal estat i arribem a un collet que és una cruïlla de camins, seguirem el que baixa a davant nostre (**foto 11**). Si agaféssim el de la dreta aniríem al Puig Verd. Al cap de pocs metres de baixada fem un revolt a la dreta i ignorem una pista que ens surt a l'esquerra. Continuem en fort descens uns 700 m, passem paral·lels al foncal d'un torrent (Torrent de la Mena) i baixem recte fins a creuar-la, metres abans ignorem una pista que gira a l'esquerra. Seguim baixant i el pendent es suavitza. Continuem durant 750 m fins que desemboquem en una pista, girem a l'esquerra (**foto 12**) i al cap de 150 m sense desviar-nos arribem a la Masia de Can Poc.



Un cartell indicador (ruta de Terra Negra) (**foto 13**) ens indica la direcció a Sant Maurici que ens fa girar a la dreta per un camí entre camps que ens porta a creuar l'autovia per sota (**foto 14**). Passem el túnel i girem a l'esquerra, caminem per l'antiga carretera durant 230 m fins que veiem una pista que puja a la nostra dreta amb un pal indicador de Sant Maurici i Caldes (**foto 15**). Pugem per la pista durant 600 m i arribem a la pista que va a Can Carbonell. Davant nostre, la tanca de xiprers de Cal Punxó. Girem a la dreta seguint la indicació del cartell cap a St. Maurici (**foto 16**).





500 m més endavant trobem un altre cartell indicador que ens indica "Caldes de Malavella", hem de girar a l'esquerra (**foto 17**) i deixar la pista que seguim que ens portaria a la pista per on hem vingut a l'inici. Al cap de 600 m la pista es bifurca i agafem el brancal dret que fa un revolt (**foto 18**). Seguim durant 900 m ignorant pistes secundaries. Passem un tram amb camps a l'esquerra i bosc a la dreta, al final trobem una bifurcació, agafarem el ramal de la dreta (**foto 19**). Veiem un cartell indicador que assenyalava per la dreta Caldes i per la part esquerra, Sant. Maurici. Deixem la ruta de Terra Negra.



Seguirem la pista sense desviar-nos durant 2.700 m fins a Caldes. Passarem pel cantó de Ca l'Amargant, Can Solà, Ca l'Angelats i Ca l'Oller, arribant a les primeres cases del poble i seguint el mateix sentit a la plaça Mestre Mas Ros i Plaça de la Selva.

Hem trobat durant l'excursió

Vistes del mar

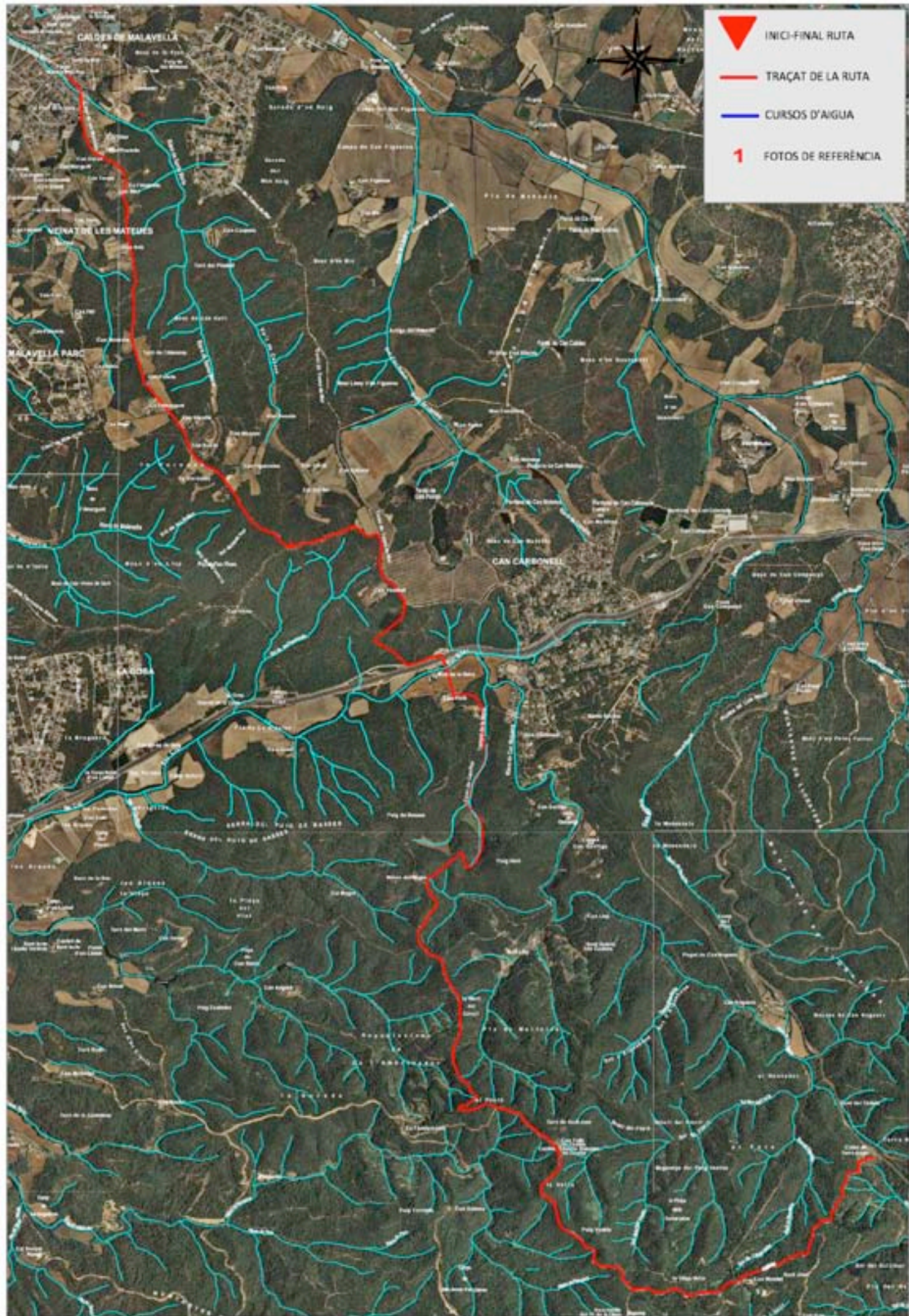


Vistes del Puig Verd, el puig més alt de Caldes (294 metres)



El Puig Ventós, el tercer cim més alt del massís de Cadiretes (423 metres)







Autor: David Lacoma. *Il·luminació durant la Nit de Reis, 5 de gener de 2013*

Si t'agrada fer fotos i en tens alguna sobre Caldes, fes-nos-la arribar a aquae@caldesdemalavella.cat, juntament amb el teu nom i cognoms i una breu descripció de la foto. Pot ser d'activitats que es celebren a Caldes, de natura, d'edificis... D'entre les que rebem, en triarem una per col·locar-la a l'última pàgina de la revista!

CALDES
DE
MALAUELLA