

*octubre*



PERIODIC ARBUCIENC

Subscripció anual: 3 pessetes

Redacció: Pietat, 19



LA MEJOR  
SIDRA-CHAMPAGNE

ZARRACINA

ZARRACINA

ZARRACINA

ZARRACINA

ZARRACINA

ZARRACINA

ZARRACINA

Bebida aristocrática

Helada es deliciosa

Agradable a todos los paladares

PEDIDLA EN TODAS PARTES



# GARATGE MECANIC



Prensa per el montatge de Macissos  
Reparació d'Autos  
Bàscula pública  
Dipòsit i venda de Benzina, Petrolis i Olis i Coixinets



## Francesc Paret i C.<sup>ia</sup>

Stat. Ltda.

VENDA DE NEUMATICS I MACISSOS  
de totes marques

CENTRAL

TUSET, 18  
TELEFON 74742

## BARCELONA

## Fàbrica d'Anissats, Licors i Aixarops

# ANTONI GUALBA - ARGENTONA

Despatx central:

Santa Teresa, 30 - M A T A R Ó - Telèfon 64



Grans tallers de  
construcció de Car-  
ruatges i Carroceries  
per a Automòbils

# JOAN AYATS

Els més importants tallers de la comarca

—Gran especialitat en Cotxes-Omnibus per el transport de passatgers—



-- Exquisit licor Ferro-Quina --

# CALISAY

Magi Monfuleda

ARENYS DE MAR (Barcelona)

BARBERIA MODERNA

DE

**JOAQUIM VIDAL**

Acurat servei — Servei antisèptic  
lo més modern — Saló especial per  
a senyores — Especialitat en la ta-  
lla de cabells a la «garçonne»

**senyores!**

Tots els articles de Perfumeria i pro-  
ductes de Belleza, els trobareu a la

BARBERIA MODERNA

CARRER DE CAMPRODON, 47

Confiteria i Comestibles

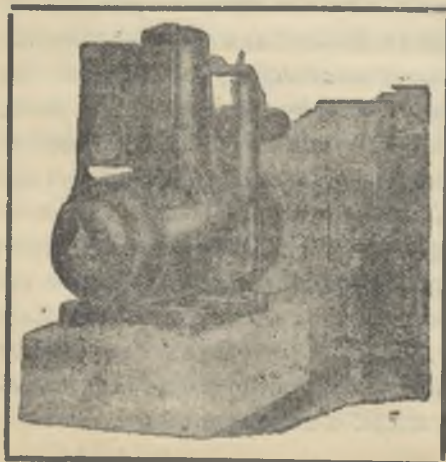
**E. GIRBAU**

Per la diada de Totsants

Gran assortit en panallets,  
de pinyó, atmetlla, rosa, cafè,  
taronja, iema, llimó, coco,  
etc., etc.

SORRAY, 3-ARBUCIES

::: CONSTRUCCIONS ELECTRE-MECÀNIQUES :::



## FRANCESC POL

Pietat, 10 - ARBUCIES

Electre-Motors-Transformadors-Contadors  
Grups Motor-Bomba

Aparells de radiotelefonía **Radio-Pol**

Ventiladors Calefacció-Quadros de distribu-  
ció-Aparells de medicació-Material petit Lám-  
pares-Reparació i bobinatge-Carga d'acu-  
muladors-Instal·lació de població-Força  
motriu-Edificis-Timbres-Telèfons-Para-  
llamps-T. S. F.-Automòbils-Bany Niquel.

# El Baix Montseny

## IMPRESSIONS

Quan l'estiu panteixant agònic, llença els últims sospirs i en els vi-nyars les serments mostren les seves raïmades de grans negres i embotits, quan els arbres acaben de donar els últims fruits, sucosos i els présecs avellutats, penjant com poms d'or, esperen les últimes pinzellades del sol, que els hi deixarà un raig de foc a cada galta; quan les flors perden el color i l'aroma i apar fa que es collorcen mustigades i els pallons dels castanyers s'obren graciosament, com la boqueta xica d'una nina a l'esclatar en fresca riallada, en el jardí de les festes arbucienques se n'hi esbadella una, la més acolorida, la més fragant, la que esbandeix més aro- mes i sentors, la que posa un raig de llum i un doll de joia a cada cor ar- bucienc. Es l'Aplec de la Capella!

Es la festa més típica de les nostres festes, la festa major més fami- liar de les nostres festes majors, és la flor setembrina que entre-bada sa corola, escampant el perfum de l'alegria i de la gaubança.

I aquest any, quan tot just acabem de paladejar-la, encara fruïm d'aquell regust dolç, que'ns fa les delícies del paladar del nostre cor, perquè n'hem copçat, com sempre, aquell accent de tradició que tant ens plau.

Davant de la Capella, no hi han pas mancat les típiques parades de coques, sabres i altres gormanderies, que la quitxalla avidament ha de- vorat, ni els jocs de nous amb la corresponent cridòria, ni el blanc del colom, ni la gentada bellugadissa i animosa que ha assistit a les festes religioses que s'han celebrat en honor de la Regina de la Vall Arbucien- ca: la Verge de la Pietat. No més hi han mancat i és de doldre per el se- gell tradicional que duïen estampades, les sardanes. ¡Llàstima!

En general totes les festes tan religioses com recreatives han estat animades, plenes de vida i alegria, i s'han vist emmarcades per un cel blau i diàfan, sense una taca, sense el borrall d'un núvol, adollat de llum per el sol que, esbandint desmai de foc, es passejava pausadament per l'infinit i d'unes nits serenes frassides d'estrelles vanitoses que s'emmira- llaven en els bassols que reflectien una munió d'ullets gusporejants.

R. F. M.



## Comentaris

A la família del distingit  
senyor En Felíç Turón

Poc a poc s'han anat acomiadant de la nostra població els visitants de l'estiu, enjoiadors de la nostra fondalada. Es la repetició de ço que passa tots els anys. En arribar el mes de Setembre, quan les frescors de la tardorada comencen de fregar-nos desagradablement, s'acoplen les orenetes per a empendre la volada d'acomiadament, ens abandonen els rossinyols, reflaires de les nostres clotarades i ens deixen els forasters, que, durant les diades d'estiueig, han embellit els nostres carrers i animat els poètics reconcs de les nostres fontanes. Arbucies, riallera i esclatant com les flors de les seves margeneres i de les seves prades, devé tristoia i seriosa, amb la tristor de la solitud i de l'enyorança, que l'embolcalla durant les jornades de l'hivern.

Malgrat això, és encara una vila falaguera. Hom pot ben dir que canvia son abillament i la seva poesia, d'un lirisme més depurat, és pregonament captivant i encisadora. Les seves fontanes i les seves torrenteres russolen més abundoses que en les diades d'estiu i el soroll fressós de la riera dona a la nostra vila un caire montsenyenc, que no aconseguix en cap més temporada de l'any; També l'hivernada té la seva poesia. Quan les arbredes s'han despullat i la verdor de les boscúrries s'esmortuïda, posant a nostre

esguard una munió d'esquelets que curullen les muntanyes, aleshores ens visiten les nevades i la blancor, que exten son mantell damunt dels cimalls i de les altiroses crestes, dona a la nostra vila un caire tan comprenedor, que n'és l'embadaliment dels visitants.

Arbucies, n'és formosa a l'hivern com a l'estiu, malgrat assolir-ne caires tan diferents. Té la formosor de les donzelles rialleres i de les dones serioses. La seva xamosia és tan escaienta, que difícilment hom trobarà cap més població que l'aventatgi. Fins les gebrades nadalenques, que emblanquinen els nostres fondals i que pareixen donar-los-hi un tó ben gris, també tenen un caient meravellós. Són gebrades de matins serens, que el Sol s'emporta en treure el nas per l'orient. Les mateixes fredorades, nascudes en la creixença dels dies, sota un Cel de diafanitat magestuosa i la magestat imponent del Montseny, clar i lípid com mai, fan de la vila nostrada una perla atractivola dintre de la seva solitud hivernenca. ¡Oh si! fins a l'hivern, Arbucies està rublerta de poesia!

MARIÀN

Contes per a "El Baix Montseny"

### Un bon consell

—Fill meu! la mare malalta va cridar des de son llit,

—Mare, que voleu?—respongué a l'instant Piuè, acostant-s'hi frissós. La mare moribunda, tot acariciant-li la testa, va dir les postres paraules.

—Piuet, conec que la mort s'acosta. A no trigar Nostre Senyor em cridarà per a passar comptes de la meua vida i tú quedaràs sol ben sol, ¡pobre Piuet! Sóc pobre i no puc deixar-te res més que un pilot de misèria. Sigues sempre un bon minyó Piuet, no facis mai cap mal a ningú «lo que no vulguis per tú, no ho vulguis per ningú». Veritat filiet que ho faràs a çó que et dic?

—Si mare, però no vos moriu!

—No ho voldria pas jo, però Déu ho vol i a les seves mans lliuro la meua ànima.

I als pocs moments omplia la cambra de dol, el bleix fadigat de la pobra moribunda, que no trigà a cloure les parpelles per a sempre més.

\*\*\*

Piuet havia quedat sol al món. Després de plorar amargament la mort de la seva mare, trobà que calia pendre una decisió o altre per a poguer guanyar-se el pa honoradament. ¿Què fer? Ah! ja ho sabia el que faria. Aniria de masia en masia a provar si el volien per vailet.

—No em manquen pas ganes de treballar, vatúa el món,—és deia.

Però el pobre Piuet va rebre una desil·lusió... A la primera masia que demanà feina, trobà un amo rampellut i malcarat, que li contestà rient amb una rialla que li travessà l'ànima i li enderrocà tots els castells d'il·lusions que havia aixecat el seu cor innocent. Aquell amo li havia dit que era un «tap», que no servia per a

treballar encara, que era massa petit.

—I a n'en Piuet li omplíren el cor de fel l'aspror d'aqueixes paraules i el tò de despreci i de menyspreu amb que foren pronunciades. Ara ja veia que seria en va anar a les masies a buscar feina. El! no s'havia adonat mai que fos petit i desnerit i amb l'afany de treballar ni s'en recordava que només tenia nou anys. Ves quina pena! No servir per treballar, tan com si dalia!

\*\*\*

El dia queia i la vesprada ameneçava un cel negre i sense un estel... Piuet es trobava dintre d'un espés bosc i tot s'esferel·l. Allà havia de fer nit? Quina por! Ell que havia sentit contar coses tan afroses dels llops d'aquelles bosquíries! Va arraulir-se amatent tot maldant per allunyar aquells pensaments tan afrosos que li entebolien el cap.

Sobtadament tot s'extremí... Un gemecs apagats i llastimosos, varen arribar a les seves oïdes esfereïdes ¿Què seria? El primer intent d'en Piuet fou allunyar-se d'aquell indret esporugit, però... I si aquells planys fossin d'algú que com ell vagués perdut i es trobés en un treball? ¿Què calia fer? Com un llampec varen passar per son cap les paraules de la seva mare moribunda «Lo que no vulguis per tú no ho vulguis per ningú» i ja no dubtà més i resoltament s'encaminà vers allà d'on li semblava que eixien els planys.

La lluna va esbotzar els núvols i escampà la seva llum damunt la



boscúria. Allà al mig d'unes bardisses hi havia el cos d'un cavaller que panteixava de dolor. Sense un borrall de por, Piuèt s'hi atança i pogué veurer un rajolí de sang que li regalimava del front. Per sort prop d'allà un reguerol deixava sentir la remor de les aigües que s'hi escorrien. Piuèt hi mullà el seu mocador, que serví després d'haver-li ben rentat per embenar la ferida del cavaller. Aquest obrí els ulls i donà una mirada de reconeixença a l'eixerit minyó. Poc a poc anà tornant a la vida i confegint els records, troç d'act i troç d'allà, pogué anar lligant tot lo que li havia passat.

Era el Comte Alfred, que aquella tarda havia sortit sol de cacera i quan era a la vesprada s'entornava al castell, el seu cavall ensopegà amb una arrel entravessada en el camí, s'esverà i corrent enfollit pel bosc, llençà el Comte que anà a raure al mig d'aquelles bardisses, on trobà la punxa d'un roc traïdor que li ferí el front.

El cavaller un cop refet esguardà amb simpatia al vailet i li preguntà qui era, on anava i d'on venia. Piuèt no és feu pregar i li pintà tal com era la seva situació. Aleshores el cavaller satisfet, tustant-li el muscle amicalment li va dir.

—Molt bé Piuèt, t'has portat com un home, m'has salvat la vida i no et mancarà recompensa.

I en efecte, en Piuèt fou portat al castell del Comte i fou més tard el seu home de confiança, fins el punt de poguer-se maridar amb la gentil comtesseta qui era una

Venus de bellesa i un tresor de la virtut.

I encara sovint en Piuèt és deia satisfet: Ves qui li havia de dir a la pobra de la meva mare, que aquell bon consell que va donar-me em servís tant! «Lo que no vulguis per tú no ho vulguis per ningú» una cosa tan senzilla de practicar poc podia pensar, que fos el doll de la meva felicitat! Mai m'hauria cregut que un bon consell valgués tant!

RAMON FERRER MONTPLET

## A reveure

S'ha acomiadat de nosaltres donant per acabada la seva temporada d'estiueig, l'eminent comediógraf català i inspirat artista En Santiago Rusiñol. Es una de les valors més positives de les lletres catalanes i son nom ha ultrapassat els llindars de les nostres fronteres. Malgrat el feixuc pes dels anys, encara conserva el caire humorístic que traspuen totes les seves obres. Aquell dolç somriure dels seus llavis i la senzillesa de son caràcter, li han captat un sens nombre de simpaties en la nostra vila. Parlar d'en Santiago Rusiñol, n'apar ja parlar de quelcom arbucienc per antonomasia. Es perquè en Santiago Rusiñol ha devingut un personatge ben popular en la vila nostrada i ha sapigut amotllar-se tan rebé a la nostra manera d'ésser, que tothom fins la mainada, s'han es-sabentat dels seus triomfs i de les seves glòries i tothom coneix la

tertulia on passa les vesprades en la nostra població. Cada any, en arribar a la nostra vila, de seguida tothom se n'assabenta i en acomiadar-s'en, a les acaballes de l'estiu, a ningú passa desapercebuda la seva absència. Es que la personalitat d'en Rusiñol és d'una faisó, que omple a tot arreu on ella es troba i, en absentar-se, deixa un buit que difícilment ningú més pot omplonar.

Des de un altre punt d'obrir, es descollant la personalitat d'en Rusiñol per als arbucienes. En Rusiñol, amb son pinzell d'artista, ha plasmat damunt del llenç, com cap més ha sabut fer-ho, les bel·leses del nostre fonda i les ha donades a conèixer amb els quadros que ha infantat la seva inspiració. L'incomparable parc Badés, de formosor no parionada, que n'és l'embadaliment dels visitants, també n'ha sigut, durant uns anys, el marc on s'hi ha esplaïat la fantasia d'en Rusiñol, i mercé a les seves pintures, la xamosia del parc s'es donada a conèixer en molts llocs que potser mai n'haurien hagut esment. En Santiago Rusiñol n'ha sigut el plasmador de les bel·leses més positives de la nostra fonda. Pocs arbucienes hi hauran que hagin donat tan renom a la nostra vila com ell. Es per això que, malgrat no haver sigut Arbucies el bressol de la seva naixença, el conceptuem un arbucienec de cor i en donar-li un adéu-siau d'acomiadament, ens plau remerciar-li la seva obra dient-li: A reveure.

FLIST

## A la Salut

Atalaiant la xamosa comarca de Collsacabra, a l'aguait de la riallera poblacioneta de Sant Feliu, besada per les aigües joguineres del Pallarols, s'hi enlaira majestuós damunt d'una roureda centenària, el formós santuari de la Mare de Déu de la Salut. Bo i tenint l'història ben novella en comparança d'altres santuaris que en són joia de les muntanyes gironines, ha aconseguit un renom que potser l'ha posat a la davantera dels altres. La seva escaienta posició topogràfica, des de on hom esguarda un dels panorames més bells que pot imaginar-se, i el reposar-hi la Verge, que ho trià per Casal, per tal d'extendre des del cimall d'aquella muntanya son mantell amorós damunt dels llits on hi jauen apesarat els malalts, fan que, cada any passin per aquell santuari una vintena de milers de visitants.

Una prometença a la Verge de la Salut ens hi portà, l'endemà de l'Aplec de la Capella. El moment no podia ésser més oportú. Els nostres cors, amarats de pregon entusiasme i de la tendresa cospada en la diada de la Verge de la Pietat, pujaren cofois cap al Santuari de la Salut. De bon matinet, malgrat la recança de deixar els llençols i l'ensopiment que s'arrapa a les parpelles, la joia es palesava en tots els ulls. La Pietat donà per acabats tots els preparatius i, moguent-se com musteles, en Cinto i la Pepeta, en Ramon, la Maria, la Pietat i el



capellà, que els acompanyava, prengueren seient en l'auto de càn Reus. Uns vuitanta quilometres, que separen Arbúcies de la Salut i que els neumàtics es cruspiren en un tancar i obrir d'ulls, sots la direcció d'en Cimet que, de mans al volant, feia sovintet la denteta a en Ramon, ens posaren al terme del nostre pelegrinatge.

El paisatge meravellós i fantàstic prengué el caire d'una pel·lícula i Viladrau, Sant Julià, Vich, Roda, Santa Maria de Corcó, Càn Toni Gros, Pruit i la Salut devingueren ben riallers davant del nostre esguard. La serenor de la diada, en ésser al cimall d'aquella muntanya, ens feu obrir un panorama estupend i el somriure de la Verge, el bon tractament que ens hi donàren, els parlaments sadolls de simpatia dels amics i una visita a la capella de les Carmelites de l'Escorial i a les famoses pintures de la Catedral de Vich, donàren, a la nostra anada a la Salut, un caient encisador i deixaren en nosaltres un regust de repetir-la. Per xo en donar-nos l'estreta de mans d'acomiadament de retorn a la nostra formosa vila, els nostres llavis murmuren: Fins a una altra, si a Déu plau.

P.



## Secció de lletres

Hem rebut...

De la Energia Elèctrica de Catalunya, S. A. un interessant i ben preixit fullet-catàlec. Es una bella tasca realitzada per dita companyia. Curull de text i de gravats, ens mostra detalladament la preponderància que d'un temps ençà ha anat assolint l'Energia Elèctrica de Catalunya, S. A. i les obres titàniques que,

en els transkurs del temps ha portat a cap per a la producció de la electricitat.

Proves que ho palesen plenament són les centrals i salts d'aigua de: Capdella, Molins, Tremp i Camarassa, la Central i Canal de Serós, les centrals tèrmiques de Sant Adrià i Barcelona, l'estació transformadora i de maniobra de Pobla de Segur i l'aprofitament dels rius: Flamisell, Noguera, Pallaresa, Segre i Ebre per medi de les centrals i projectes perteneixents a la Energia Elèctrica de Catalunya, S. A. «Riegos y Fuerza del Ebro, S. A.» i «Compañía Barcelonesa de Electricidad».

El seu fullet-catàlec, densíssim com ja hem dit en text i gravats, ens dona una idea clara i precisa de la producció de la electricitat per la Energia Elèctrica de Catalunya, S. A.

Agraïm l'atenció.

—De la «Biblioteca Llanas», les dues obres teatrals publicades recentment «Poema de port» d'Ambrosi Carrión i «El que no es compra» de V. Coma i Soley totes dues d'immillorable qualitat, com ho acrediten els noms prestigiosos de llurs autors.

--Del «Martinet» de Campdevanòl, un monumental i interessant Extraordinari de Festa Major, abillat amb sengles il·lustracions dels celebrats dibuixants. Opisso, Tardiu i Casanovas.

—«Thermas» periòdic de Caldes de Malavella, que hi establím gustosos el canvi.--F.



## ESPORTS

### FUTBOL

Dia 1

«F. C. Badalona» (segon equip complet) 4  
«C. D. Arbúcies» 3

Dia 8 (Camp de La Garriga)

«La Garriga E. C.» 3 «C. D. Arbúcies» 3

Dia 15

«Penya Martí del Gracia F. C.» 3  
«C. D. Arbúcies» 6

Dia 22

«F. C. Hostalrich» 1 «C. D. Arbúcies» 7

Dia 29

«Genisench de Taradell» 3  
«C. D. Arbúcies» 3

FIM

# FREIXENET

XAMPANY  
D'ALTA CALITAT



CAVES A  
SAN SADURNÍ DE NOYA





## Ulls blaus

A la meva neboteta

Conxa Riera i Vilà

Ulls blavencs com safirs, ulls de flama d'amor  
que teniu com un vel de remota claror!  
Jo no sé què gardeu que és de cèlics confins;  
jo no sé què dieu quan mireu, ulls divins.

Tot l'ensomni del jorn, tot el flaire del Juny,  
tot l'encís dels atzurs, quan s'abracen al lluny,  
l'ignoscència dels nins i la gràcia dels grans,  
com sagrari sublim reteniu, ulls llunyans.

Quan obriu el matí vostres xics finestrells,  
quan beveu de la llum els reflexes novells,  
reviuu dels estels la dormida claror,  
remembreu de la nit la passada dolçor.



I quan l'ombra de nou torna a estendre son vel,  
les finestres cloeu per reviure en el cel...  
Per donar tanta mel, per entrar tan endins  
jo no sé què teniu, ulls llunyans, ulls divins.

RAFEL VILÀ I BARNILS

Reservat per la  
FABRICA DE TORNERIA MECANICA  
per teixits, filats, gèneres de punt i  
FABRICA DE CADIRES CURVADES  
de  
J. CASADESÚS VILÀ  
ARBUCIAS BRENDA



## Camí de la Dona d'Aigua

(1) FONDALADA DE C'AN PUJATÓ

Sortint d'aquella cova tenebrosa,  
 us don esgarrifança  
 la via assolellada de can Call.  
 Més, prompte retroven l'aubaga ombrosa,  
 i el verd i l'aigua;  
 ;companys que per tot són d'aquesta vall!  
 I s'entra paorós en un pendent paratge  
 rublert d'ombra i silenci i de perfums suaus;  
 rengleres de pollancs d'exuberant brancatge  
 formen a tots indrets armonioses naus.  
 I costa avall floreix la prada  
 tota encesa de llums i envellutada.  
 Pel mig devalla un caminet  
 que l'herba invasora el torna més estret.  
 I al fons dels laterals passeigs, fi de la prada,  
 com un cordó d'argent, brillant en la foscor,  
 pels raigs del sol ponent incendiada  
 va avall l'aigua del rec sense remor.  
 I al lluny per entre els clars dels branquillons, endins,  
 pel rost amunt, daurats de sol, riuen els pins;  
 i a sobre del seu verd  
 esclata el blau del cel. com un gran ull obert.

### LA FONT DELS ANGELS

Al peu del camí, baixant a l'esquerra  
 hi ha un dolç recó on fila la font;  
 d'una roca surt i arran neix de terra;  
 és un raig de llum que il·lumina el bosc.  
 Fent de cobricel les branques decanta  
 fins besar-li els peus, lladoner en flor;  
 pel seu rostre avall l'eura cau penjanta  
 i dúu mig borrat l'any escrit al front.  
 Pel silenci clar d'aquesta ribera  
 el seu cant d'argent suau es difon.  
 !Quí comprén l'encís de sa veu perlera  
 que l'ombra endolceix i la prada adorm!  
 Bosqueter cançat, que ve de la serra  
 prou que sap on és el raig lluminós;  
 s'agenolla làs i al seu pit s'aferra,  
 i als llavis reneix la cançó que mor.  
 I aixecant-se ardit, forçut desafia  
 la calda que cau enllà fora al bosc:  
 beneeix la font i repren sa via  
 cap al niu volgut regalant d'amor.

LL. TORRES I PLÁ

(1) Aquesta ribera fou tallada l'hivern passat

## DE SOCIETAT

—Al Camaril de la parròquia de la Concepció de Barcelona, el dia 2 de Setembre, hi reberen la benedicció nupcial de mans del Dr. Ramon Pagés, els jovincells N'Alfons Malaret i Na Sofia Giubau. Ei rigurós dol que plana damunt la família de la núvia, per la recent defunció de la seva mare, feu que l'acte es desenrotllés en la més familiar senzillesa.

—En l'Església Parroquial d'Arbucies, el dia 7 de Setembre s'uniren maritalment, En Josep Tayedà i Na Carme Magem.

—El dia de l'Aplec de la Capella, s'emmaridaren en la Capella de la Pietat, En Josep Mercader i Na Dolors Serradell.

—Han sigut portats a les Piles Baptismals els nens: Maria Iglesias Lladó, Esteve Valdevell Pujals, Maria Ferrer Clopés, Joan Ridorsa Roura, Maria Busquets Albó, Lluís Valls Miralpeix, Maria Méndez Callís, Anton Bonfill Planxart i Ricard Reus Andreu.

## Necrològiques

—Quan son millorament feia concebre bones esperances, després de l'operació que li feren, morí gairebé sobtadament víctima d'un atac, a Barcelona, el dilectíssim arbucienc En Martí Clopés.

—El dia 13 de Setembre, uns vinyetaires trobaren mort a n'el Sot del Palau l'arbucienc En Ramon Rosés, que presentava una ferida d'arma de foc al cap.

—A la matinada del 19, morí sobtadament a casa seva, el nostre benamat compatrici N'Enric Farràs.

Rebin les llurs famílies l'expressió de la nostra condolença, mentres supliquem un pietós sufragi per a les ànimes dels difunts.

## RELIGIOSES

—Ha estat nomenada Superiora de la Residència que les Gnes. Vetlladores tenen a la clínica del Dr. Oliver, a Barcelona, la nostra compatricia la Gna. Candelaria Mollfulleda.

—El dia de la Natividad de la Mare de Déu, les Gnes. Vetlladores de la nostra població, celebraren amb tota solemnitat la seva diada patronal. La Missa de Comunió i la funció de la tarda, en quins actes hi predicà el Dr. Pagés i l'ofici que digué Mossèn Agustí Casanova, professor del Col·lell, foren actes molt concorreguts. Un cor de noies hi cantà un bell trissagi i la senyoreta Lola Farré, de Barcelona, a prec de la senyora Na Conxa Blanch, hi desgranà meravellosament boniques cançonetes que feren la delícia dels concurrents.





—A conseqüència d'una falsa maniobra de la moto, caigué aprop de la primera Casilla de la carretera de Viladrau, el Dr. En Josep Malaret, causant-se algunes ferides en les cames i braços.

—Abans d'acomiar-se de nosaltres, la família Prat ens alegrà amb una sessió de sardanes que tocà rebé l'orquestra «L'Arbucienca».

—Ha sojornat uns dies a càrrec Malaret, la família del benamat subscriptor En Josep M.<sup>a</sup> Sagrera.

—Ens ha donat un atent adéu-siau d'acomiadament, per anar-s'en cap a Sevilla, la família del notable oculista militar En Josep Cartelle.

—Palesant son afecte a la nostra vila, han estat fins a última hora entre nosaltres les famílies: Coste, Turón, Pagés, Ripoll, Bads, Oriols.

—Per tal d'empendre novament les tasques escolars, ens han deixat els estudiants de la nostra vila.

—També ha acabat ses vacan-

ces en la seva vila nadiua, l'il·lustrat professor del Col·lell, Mossèn Agustí Casanova.

—Amb dos mesos de permís es troba altra vegada en la nostra companyia, l'actiu col·laborador de EL BAIX MONTSENY, En Rafel Vilá.

## Vins fins i Conyaes "LA RIVA"

de Xerès de la Frontera

Són els millors del món

—Des de Molà, on residien, traslladen son domicili a Arenys de Munt, els novells esposos i benamats subscriptors En Josep M.<sup>a</sup> Bayer i Na Maria Palomer.

—Durant el passat mes de Setembre, la Sucursal en la nostra vila de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis ha rebut per imposicions 84.306'90 pessetes i pagat per reintegraments 39.226'65 pessetes, resultant un saldo a favor d'imposicions de 45.074'25 pessetes. Durant el mateix mes ha obert 36 llibretes.

ARTS GRÀFIQUES - Santa Coloma de Farnès

## LA HISPANO HILARIENCA, S. A. - (Autos correus)

Despatx central dels ferrocarrils de Madrid Saragossa i Alacant. Servei combinat amb els autos d'aquesta empresa. Bitllet directe de ida i volta de Barcelona a Arbúcies Ptes. 10'50 de Barcelona a Sant Hilari Ptes. 14'50.

De Sant Hilari a Arbúcies i Breda, i de Hostalrich a Arbúcies i Sant Hilari, cada dia, en els trens correus; De Sant Hilari a Vich, cada dissabte; De Sant Hilari a Santa Coloma de Farnès, cada dilluns: D'Arbúcies a Sant Celoni, cada dimecres; D'Arbúcies a Viladrau i a Vich, cada dissabte; De l'estació de Gualba als Manantials de Sant Hilari, cada dia, del primer de juliol al 15 de setembre; De Sant Hilari a la Font Picant, cada dia, matí i tarda, durant l'estiu.

### Lloguers de Turismes i d'Omnibus per a famílies.

Direcció i Administració:

Carrer de Valls, 1 - Telefon, 2  
SANT HILARI

Administració i Despatx:

Camprodon, 9 - Telefon, 16  
ARBUCIES

Per a bitllets i informacions a Barcelona: Despatx central, Diputació, 257.



SASTRERIA **La Fàbrica** Francesc Casanova

Continuament grans novetats

Immens stock de Camises, Gorres, Corbates, Cinturons i Tirants a preus econòmics  
Ultims models i articles de gran fantasia per a senyora.

Taller d'Espardenyeria

**Lluís Vilá**

Especialitat en esparde-  
nyes d'alta novetat en  
- classes d'estiu i hivern -

¿Esteu enterats de les esparde-  
nyes amb sola de goma que fabrica  
aquesta casa? PROBEU-LES!

Carrers Camprodón, 3 i Sorray, 8

ES VENEN ES LLOGUEN  
I S'ARREGLEN

**BICICLETES**

— — Dipòsit de peces de recanvi

**Enric Busquets**

Tractant en rodells de totes menes  
i mides

Castell, 81 ARBUCIES

**ELECTRE - MONTSENY**

LLUM  
FORÇA  
CALEFACCIO

Per encàrrecs i reclamacions a  
**Francesc Riumalló**  
CAMPRODÓN, 50

Orquestra - Cobla

**L'ARBUCIENCA**

2.<sup>a</sup> CATEGORIA

Representant  
**Francesc Riumalló**

**Confiteria i Colmado**  
de

**Martí Clopés i Fill**

Reposteria i Confiteria en general  
Vins, Xampanyes de marca i espe-  
— cialitat en Pans de Passic —

Esmerada elaboració de Turrons  
de Mel, de Massapà i de lema  
Especialitat en Turró Montseny

Camprodón, 8 **ARBUCIES**

**CONFITERIA I PASTISSERIA**

**MANEL FERRAGUT**

PLAÇA NOVA, 10 - ARBUCIES

Gran assortit en conserves, dolços  
riquíssims, xampanyes d'acredita-  
des marques i vins escollerts.

Dolços i confecció esmeradíssima  
d'encàrrec

Especialitat en tortades d'Atmeilla  
i pans de passic

Vistes del poble i de sos contorns

M. G. G. G.

# ANIS DEL MONO

VICENTE BOSCH

BADALONA



H. Cardenas

ANIS DEL MONO