

PROJECTE D'ESGLÉSIA
DEL SANTUARI DE
SANTA MARIA DEL
COLLELLANV. MCXV

JOSEP RENOM COSTA
AMOLLETER



*Libenti animo concedimus benedictionem apostolicam
omnibus et singulis qui operam dabunt aedificationi
eclesiae supradictae*

Ex aedibus Vaticanis die 16^{ta} Junii 1915

Benedictus XV

BUTLLETÍ DEL SANTUARI

DE

S.^{TA} MARIA DEL COLLELL

Gener de 1918

N.º 10

AMB CENSURA ECLESIASTICA



Secció de Liturgisme

DEL TEMPS DE NADAL

NÓTULA

Nadal, punt concèntric de la Redempció, festa de la salut d'Israel, aparició del Verb habillat amb la carn nostra! Encare perdura el perfúm de la gran naixença i el breçol de Jesús encare acobla al seu entorn a la humanitat en l'adoració.

Tota la gaubança del Nadal, reflectiva en la pura liturgia d'aquest temps de jubilació i alegria omplena encar el santuari de nostres vides.

Els echos de les veus profetals ressönen avui encare, i l'*initium salutis* es chorejat amb fervors singulars en la terra universa.

No hi fa res que l'ombra del torment se perfili ja, al entorn de la jaça humil del Fill de Déu; no hi fa res que en avançar els dies Simeò digui del Infant divinal qu'és vingut *per a la ruïna i per a la salvació de molts*; la llum de Nadal ho omplena tot amb dolcíssims reflexes...

La missió de Jesús se resoldrà, certament, en les sofrances i en el martiri: Ell farà camí del sacrifici i la redempció de tots serà el fruit de l'arbre dels dolors...

Vindrà un vel de tristor demunt la cristiana alegria d'aquestes diades clàssiques del Sant misteri: la Creu projectarà l'ombra de ses terribilitats demunt els camins del Salvador, la fel del despreci se posarà inicuaument demunt els llavis del Mestre de la Veritat i de la Vida i Ell deixarà que penji son Cos en el pal de la Creu...

Les veus profetals be'l diuen prou, també el trist auguri de les venidores sofrances.

Avui ens cal, no obstant, d'alegrar-nos amb Jesús; dia vindrà que restarem adolorits al davant de ses angoixes.

Conglorifiquem-nos en el Crist en aquest sant temps del goig jubilós, així com haurém de cooipatir amb Ell en els dies veniders de la gran Tragedia cristiana, dies rogencs de la Sang del Redemptor i negres de la ruïnesa del crim dels homes. Fem perdurable en nosaltres aquest sentir del apóstol.

Temps de Nadal, temps d'alegria! Avui com ahir, ens cal de sapiguer viurer la formosa alegria del temps felicíssim del Nadal.

...Tota la gaubança d'aquest Sant Temps, reflectida en la pura liturgia d'aquets dies de jubilació, ompleni a dòll el càntir de nostres vides, entant que el dolor no truca al portal de casa nostra i el Senyor no s'abraça a la Creu.

Arxiu i Biblioteca

En el segón número del nostre BUTLLETÍ obrirem aquesta secció destinada a donar compte de tot ço que atresora l'Arxiu de Santa Maria del Collell. Paral·lel a n'aquest s'ha nutrit també i ha crescut abundantament la nostra Biblioteca de quin contingut capdal just es que donguem compte als llegidors en aquesta mateixa secció amb mes minuciositat i amb cura mes reposada i complerta i, per lo tant, mes fructuosa que la que ens permeten les notes de la *Crònica*, les mes de les vegades limitades a una ressenya senzilla i superficial.

Aixis conjuntament será mostrada la importancia cada dia creixent d'aquestos dos arsenals històric-científics com son l'Arxiu i la Biblioteca del Col·legi-Seminari de Santa Maria del Collell.

*
* *

Sens cap mena de dubte que'l lloc primordial—si no per el seu valor arqueològic, per sa importancia conjunta—de la nostra Biblioteca correspon a la *Enciclopedia Popular Ilustrada Espasa*, magnífica producció de la moderna Ars tipogràfica espanyola quins tomos han començat d'enriquir el seu fons científic.

La valor trascendental i patriòtica que realitza la Casa Espasa amb la publicació d'aquesta importantíssima Enciclopedia s'evidencia en dir que sobrepuja a totes les fins are publicades en el mon enter fins arribar a vencer al *Century Dictionary*, segons explicita confessió del «New York Times» de la capital nord-americana.

L'honra de la mentalitat contemporània espanyola ressalta del sol fullejar els vint-i-set tomos que hi ha ja publicats, atapaits d'hermoses il·lustracions alusives al text i d'artístiques tricomies, valiosos mapes i plans i acurades reproduccions de les obres capdals dels mestres del Art.

La *Enciclopedia Espasa*, val per una biblioteca entera car hi es tant ben difosa i sistematitzat el conjunt de coneixements generals, amb tan clar criteri hi son exposades les mes principals qüestions que enclou el saber humá, hi es tan bell i armónic l'esclat de tots els mitjans d'assabentament conjunt, que hom no sent la necessitat de recercar els tractats de especialització en un punt determinat, car trova en les pàgines de la monumental obra tot quant el desitj mes depurat de investigació podria demanar.

Unánim es també el judici de la premsa tota en apreciar la transcendencia gran de la empresa que amb tant d'èxit vé realitzant la Casa Espasa i una dada ben elocuent del triomf assolit en la mateixa es l'haver tingut de reimprimir ja els tomos del I al XVI.

*
* *

Serveixin aquestes ratlles de prólec a la descripció que pensém fer de la *Enciclopedia Popular Ilustrada*, tot just adquirida per engroixir el fons literari-científic de la nostra Biblioteca, honorant-se aquesta amb la possessió d'una obra que per sa importancia i per sa facilitat d'adquisició no deuria mancar per a consulta de tots aquells qui volen viure la complexitat dels coneixements humans.



Virolai a Santa Maria del Collell (*)

L.: *Stella Matutina.*

Del Collell Mare i Regina,
de la Fe segell i escut,
sigau l'astre qu'il·lumina
a la nostre joventut.

Vareu florir, talment com la viola,
en eixos monts coberts de solitud,
pro al esclatar de dins vostre corola,
ja'n va brollar un bàlsem de salut.

Fonamentat amb roques de miracle,
aquí, un seient un Noble us aixecà;
vostre Palau fou prest com un cenacle
hont vostres fills trovaren força i pá.

A fer son niu aprop de vostre ermita
als fills de Sant Benet heu ovirat;
per ço'l romeu que aquesta afrau visita
hi copça encar olors de santitat.

Un crim comés aquí fou la tempesta
que dispersà aquell niu tan amorós
¡O Estel brillant, que mai l'ombra feresta
de cap pecat ens llensi lluny de Vos!

Sou font de Llum i aurora immaculada
contra la qual la nit res ha pogut
per aixó, un jorn, en vostre altar tancada,
váu refflorir, trencant la solitud.

Nina gentil plorant, un Veí us troba
i amb oracions us vol aconortá;
el vostre plor serà com sava nova
que al poble pecador convertirá.

Sola en eix lloc, el vostre amor s'anyora,
mes no ploreu o Mare de pietat;
que un Bon Pastor ja vos farà Pastora
d'una porció escullida del Remat.

Vostre Casal es deu i seminari
de Pietat, de Fé, de Pau i Amor.
¡Que sapiguem nostra ánima formar-hi
per a lluitar ardots contra l'error!

A vostres peus, la gernació cristiana
hi deixa, avui, sos fills mes estimats,
tingueu-los Vos, o Reina sobirana,
sota'l mantell, tot-hora ben guardats.

Del Collell Mare i Regina,
de la Fé segell i escut,
sigau l'astre qu'il·lumina
a la nostre joventut.

FRANCESC GAY, Pbre.

(*) Amb ver goig donem cabuda en aquest nombre del Butlletí a aquesta formosa poesia que obtingué el premi ofert per l'entusiasta devot de Sta. Maria del Collell D. Antoni Dalmau en els Jocs Florals que organitzá el Centre Moral de Girona l'any prop-passat. Al felicitar des de aquestes ratlles al seu autor, l'inspirat poeta Mn. Francesc Gay, ens complavem en remerciar de nou al distingit ofrenedor del premi el seu important i carinyós obsequi a nostra Madona.

(N. de la Redacció.)

CRÒNICA DEL COLLELL

Visió conjunta.—Podem ben dir, com a resum de la nostra impressió de la vida del Collell en aquest últim trimestre de l'any suare mort, que l'hivern no passa pas al Santuari de la nostra Reina i Senyora.

Materialment, arredoat en una cloterada de les muntanyes, els vents impetuosos que porten gebrors de les glasseres pirenenques, no devallen a n'ella amb tota la crueta del seu origen i fins quan les nevades del present Nadal, generals altrament a tota Espanya, baixen muntanya de Finestres avall, sembla que ho fassin amb temença d'interrompre la comunicació externa de la Senyora d'aquestes afraus amb les seves gents benvolguda i esperen amb joia la ponentada primera per tondrer-^s en holocauste a Santa Maria sens deixar altre senyal de son pás que qualques capes blanques als turons que envolten el Santuari.

I si materialment l'hivern desfá els seus rigors amb amorós respecte, espiritualment sembla convidar —concentrant la vida en l'interior del Casal mariá— a un major acreixement de la pietat col·lectiva i les misses i les comunions semblen mes fervoroses quan el temple es omplert encare per les ombres de la nit que amb prou feines gosa interrompre la llum del crepuscle, i el Rosari vespertí sembla enlairar mes les ánimes al Cel quan la natura respón al místic engranatge de salutacions marianes amb els xiulets que arrenquen els tramontanals o amb el cruiximent penós mogut per les ponentades.

Defora passa corrent l'hivern de la vida al que empeny ja l'anyorada primavera; però en el bullici col·legial del Santuari, en l'amor fressós i viu a Santa Maria del Collell, en el culte solemniat i majestàtic podem dir en veritat que la fredor del hivern sortosament no hi té estada, sinó que sempre l'adornen la formosura, la exuberancia, l'esclat primaveral, en llaor de la *Rosa vernans* dels nostres amors.

Efemerides litúrgiques.—La grandesa suplicant de la Liturgia d'Advent, sempre digna, sempre optimista, sempre confiada, ompla de sentors puríssimes les nostres ánimes durant les quatre dominiques que la Iglesia destina a preparar la vinguda del Infant diví, qui devia roborar-les en la fortitut de la Fé amb els seus ensenyaments i amarar-les en la divina Gracia amb el vessament de la seva sang sagrada demunt el patíbol gloriós de la Creu.

El culte del Casal de Santa Maria del Collell, magnificient i senzill a l'hora, ens reproduía amb tonalitats vivents les clamors dels Patriarques i les prediccions esperançadores dels Profetes entorn del Messies promés, mentres els textos sublims de l'Esriptura que la Liturgia ens fa considerar en aquest temps omplien els cors de mistics anhels per tal de renaixer a la vida perfecta de la gracia portada al mon per Jesús amb la seva vinguda corporal.

Els accents humilment pidoladors de la missa XVII del *Kyriale* cantada tot l'Advent per la munió de sacerdots i poble congregada en Assembla dominical, feian retreure els calents vius de la indignitat i baixesa del humanal llinatge devant la vinguda del Fort i del Dominador que s'humilia fins a pendre la nostra carn pecadora en la seva primera visita, l'Encarnació, i's menyspreua a Si mateix fins a fer-se Menjar de les nostres ánimes en la segona vinguda, l'amorosa de la gracia al nostre interior; pero ens promet revestir-se de tota la seva Majestat i Grandesa en la tercera vegada que apareixerá als ulls de la humanitat, quan vindrá

com Jutge terrible a demanar comptes a tota la terra pasmada a ses plantes en la Vall de Josafat.

De aital triple vinguda ens fa retret la Liturgia d'Advent que ens assabenta per tal que sapiguem rebre dignament al Redemptor totes les vegades. I per ensenyar-nos practicament a esperar humiliats, s'humilia ella amb transports de divinal misticisme i callen les notes alegres de l'orgue que, fora de la dominica *Gaudete*, sols gosan acompanyar porugament el cant col·lectiu, i es revesteixen els Ministres del sacrifici de vestes morades, i l'himne angelical del *Gloria in excelsis* es suspès, i'l *Benedicamus Domino* de les antigues misses de penitencia substitueix al joliu *Ite, missa est* de la conclusió ritual del Oferiment eucaristic.

Per-xó també la missa executada al Collell es de tonalitats severes i al text del Símbol s'hi ajunta la melodia del Credo I que sembla fer reviure, amb la seva simplicitat de motius, l'esperit de penitencia amoro-sament unit amb l'interna gaubança de la fé i l'esperança dels Patriarques de l'Antiga Llei.

La «Schola» gregoriana contribueix al conjunt, glosant destrament els textos sagrats de les parts variables, fent copsar a tots els regalims de mística bellesa que s'escorren de les déus inestroncables de la Liturgia.

I al final de l'Ofici solemne, les veus de tots els assistents s'eren unides per a expressar els actes de fervorosa impaciencia amb l'unissó majestuós del *Rorate cæli*, melodia d'expressió corpreadora.

* *

Com una rosa que s'esbadellada al cor del hivern, aixís despuntá en plé Advent el jorn de la festa de la Immaculada Concepció de Maria.

Els cors dels col·legials batagaren d'amor a la consideració del triomf de la Verge afanyant-se a enrobustir ses tendres ánimes amb el divinal Pá d'Eucaristia i honorant-la amb cultes filials durant tota la diada.

La Liturgia del nostre Santuari es revestí de joia també per a homenatjar a nostra Mare i Senyora amb l'explendor caracteristic de les grans solemnitats. En l'ofici, que celebrá el Sr. Director Mn. Corcoy, hi fou cantada la missa mariana *Cum júbilo*, IX del *Kyriale* i el Credo IV. La «Schola Cantorum» prengué part en la missa de comunió, que fou concorregudíssima, i en la solemniat funció de la tarda, en quins actes enfervoritzaren els cors dels fidels amb la predicació de la divina paraula els professors de nostre Col·legi Dr. Salvador Fullá i Mn. Lluís G. Plá.

* *

El dia 11 de novembre la venerable Ordre Tercera del Santuari havia celebrat la festa del seu Patró Sant Francesc. Hi hagué comunió general amb plática per Mn. Costa, ofici solemne, cantant-se la missa II i el Credo IV, i funció a la tarda amb sermó que digué Mn. Gratacós.

La hermosa festa finalitzá amb la benedicció papal donada per el Sr. Director de la fruitosa institució franciscana.

* *

I arribá el compliment de les profecies i la realització de les esperances amb el sant i festiu temps de Nadal.

La Liturgia del Santuari de Santa Maria del Collell prengué caients caracteristics per cantar el naixament de l'Infant Jesús a Betlém.

Plena l'Iglesia de la gent de les rodalies, qui sentien en son interior la íntima joia del misteri que veian acomplit, i amb tota la exterior magnificencia que el nostre Casal sab donar a les grans festivitats, s'hi celebraren els cultes de la nit ditxosa amb comunió i adoració del Divinal Infantó, dementre era cantada la joliu melodia gregoriana *Adeste fideles*.

La cruesa del temps el dia de Cap d'Any va fer que no revestís la importancia popular que li dona la gran gentada assistent, el típic *Aplec*

de Ninou. Amb tot, les solemnitats litúrgiques foren celebrades amb el tradicional esplendor.

*
**

La Liturgia de difunts tota severa, tota enlairada, també és descapdellà consoladora en el recinte sagrat del Collell durant el període que croniquem.

El dia 4 de novembre hi fou celebrat solemne aniversari per l'ex-alumne Francesc Rigola; el dia 11, ens unirem en amorosa preguera en favor de les ànimes de tots els benefactors difunts del Establiment; i el dia 23 del mateix mes cantàrem funeral per l'ànima del ex-professor Mn. Isidre Ferrer.

Els accents patètics de la missa de *requiem* gregoriana, expressió fidel del dolor cristià, intens i resignat a l'hora, portaren alenades de consolació als esperits de tots els assistents i coparticipants.

Ademés s'ha fet aplicació general de misses per les ànimes del ex-alumne i advocat de Barcelona, D. Joan Porta i de D. Lluís Riuró, de Mieras, pare dels nostres alumnes Joaquim i Jaume.

Deu Nostre Senyor misericordiós vulga escoltar els clams de tots i concedir el repós etern a les ànimes de dits devots de Santa Maria del Collell qui sortiren d'aquest món i dormen el somni de la pau.

Festa de la Puríssima.—Apart de les festes religioses ja ressenyades en son lloch, els nostres col·legials celebraren la festivitat de la Immaculada Concepció de Maria amb una selecta Vetllada dramático-literario-musical que tingué lloc en el Saló d'Actes del Establiment sots la presidència del Sr. Director i Claustre.

Obert l'acte amb la pesa a quatre mans «Le Tramway», pulcrament tocada per els alumnes de la classe de música Srets. Veciana i Guarro (J.), seguiren inspirades poesies llegides per els Srets. Junyent, Heras i Gilbert, disertant sobre la devoció a l'Immaculada els joves seminaristes Srets. Lloréns i Vila Muret. En el piano s'hi lluíren els alumnes de música Srets. Rierola (R.) i Figueras Formosa.

La secció lírico-dramàtica executá les obres «Catalunya», en dos actes, i «Els dos didots», en un, prenent-hi part els alumnes Srets. Trasserra, Costa, Vilallonga (J.), Ylla (A.), Passols, Cardona, Rodá, Junyent, Coll, Rocafiguera, Vilallonga (S.), Riuró, Pijoan i el chor de tiples format per els nens Dalmau, Cruz, Heras, Soler, Parellada, Feliu, Bofill i Vilallonga (Ll.).

Tots es feren aplaudir fortament siguent unànims els elogis als joves artistes.

Cloqué la Vetllada el Sr. Director.

Vacances.—El dia 21 de desembre començaren enguany les vacances de Nadal sortint els col·legials vers sos respectius destins en 20 tartanes a causa de la manca de gasolina, malgrat tenir la graciosament concedida per el Sr. Governador Civil, que privá a la Companyia d'autos establir el seu acostumat servei.

El dia 8 de janer es renuaren feliçment les classes del nou curset.

Agraïment.—A causa de la greu malaltia soferta per el nostre estimadíssim Vice-Director Mn. Joan Roqué —de la que gracies a Deu es trova restablert— hem d'agraïr públicament les mostres d'afecte gran rebudes de tots els indrets del Bisbat amb lo que s'ha evidenciat la gran estima en que és tingut Mn. Roqué i amb ell el nostre Col·legi-Seminari.

La totalitat de la premsa diocessana i gran part de la regional s'han ocupat de la enfermetat del nostre Vice-Director en termes carinyosíssims que no sabém com correspondre.

També foren en gran nombre les visites d'il·lustres membres de la clerecia gironina, rebudes per el volgut malalt.

A tots en nom de l'interessat i del Claustre enter doném les mercés mes afectuoses per l'interés demostrat.

Reforma.—Infiltrant a totes les manifestacions de la nostra activitat l'esperit sanament litúrgic que es despreguè de la memorable Setmana de Banyoles, ha sigut complementat el plàn d'estudis del nostre Seminari en el sentit de donar lloc, en la classe de perfecció de latinitat, als clàssics eclesiàstics junt als mestres de la literatura pagana.

Aixis els futurs sacerdots comencen des de joves a copçar les belleses dels himnes que l'Església utilitza en l'Ofici diví, siguent després aptes per desentranyar, junt amb les filigranes literaries de que son rublerts, la mística significació dels seus enlairats pensaments.

Nostres amics.—L'il·lustrat collellista Mn. Josep Palomer, qui amb tantes dades valiosíssimes i inédites ha enriquit l'Arxiu de Santa Maria del Collell, ha sigut honorat amb el nomenament de membre corresponsal de la Reial Academia de la Historia; el nostre antic company Mn. Enric Murtra ha obtingut el benefici de Ntra. Sra. dels Dolors, de Figueres, passant son actual posseïdor, el volgut ex-alumne Mn. Julius Fábrega, a regentar la Capellania del Sant Hospital d'aquella ciutat; els ordenants de Casa, Mn. Joan Quer, Mn. Joan M. Feixas i Mn. Ramon Canadell, han obtingut diferents premis en el III Certamen de la Congregació Mariana del Seminari de Girona.

Per al tresor de la Basílica.—Com cada any, foren enguany també moltes les participacions de la Rifa de Nadal que ens enviaven devots de Santa Maria del Collell per engroixir, en ser premiades, el tresor de la futura Basílica.

La sort afavorí en 15 pessetes la participació enviada per D. P. Olive-ras, de Argelaguer.

A tots mercés i que Santa Maria del Collell els hi retorni a mans besades son desprendiment.

Necrològiques.—El dia 16 de novembre deixá d'existir el venerable Sr. Rector de la veïna parroquia de Cellent, Mn. Josep Collellmir, qui feia vint-i-set anys que regentava dita parroquia.

El difunt sacerdot era entusiasta del culte a Santa Maria del Collell, après en la seva infància en la vida del nostre Casal del que havia estat alumne. Mn. Collellmir gosava amb la prosperitat constant del Col·legi-Seminari, demostrant-ho a bastament amb la seva cooperació entusiasta a les obres de la futura Basílica.

Als funerals hi assistí la nostra «Schola» Escolania executant les mis-ses gregorianes i demés cànctics del ordre Exequial establert en les parroquies del nostre Bisbat.

També la mort se n'ha emportat al que havia estat membre digníssim del nostre Claustre i conjuntament Rector de la veïna parroquia de El Torn, Mn. Isidre Ferrer, qui actualment ocupava el càrrec de Rector de Pineda.

Mn. Ferrer, malgrat la separació actual, havia servat sempre un afecte pregón per al Casal del Collell i una devoció tendríssima a la nostra Madona, havent encara el passat estiu residit una llarga temporada entre nosaltres.

Descansin en pau ambdós zelosos sacerdots tant lligats amb el Collell amb vincles de devoció i estima.

Costúm fíptica.—Entre les piadoses costúms de la velluria catalana que's serven amorosament en el Santuari de Santa Maria del Collell,

ens cal cronicar la dels pastors de les rodalies qui porten en la nit de Nadal xaiets manyacs a adorar el Bon Jesuset.

Enguany en presentaren de xamosament enflocats els pastors de Libert, Càn Prat i Cademont.

Una obra d'en Clará al Collell.—Procedent de la testamentaria de Mn. Collellmir (q. a. c. s.) acava d'ingressar al nostre incipient Museu un Sant Josep de terra cuita, primera obra escultpòrica del insigne artista olotí en Joan Clará.

La obra fou feta en l'any 1891, quan l'autor sols contava 16 anys d'edat i feia el primer curs de dibuix. Fou cuita en el forn de'n Ribas, terrissé, i decorada per en Ramón Boix, ambdós d'Olot.

La disposició de la escultura i els detalls originals que l'envolten contribueixen a que sigui ben remarcable l'adquisició feta, a mes d'esser una dada interessantíssima per judicar els primitius temps de una de les més llegendàries glories de l'art catalá contemporani, com és l'insigne Clará.

Postals.—S'han rebut ja al despaig del nostre Santuari els albums de postals tirades per L. Roisin, fotógraf de Barcelona. Formen col·leccions de 25 vistes de doble fons en color blau fort.

Dites col·leccions son un bell record del Santuari de Santa Maria del Collell i de les afraus de la rodalia.

Ofertes a Santa Maria del Collell.—De la fervorosa devota de la nostra Madona, Na Catarina Estany, n'acavém de rebre per al Santuari dos hermoses pal·lies amb el nom de Jesús i una orla adecuada brodat tot a l'or i amb insignes eucarístiques i punt d'entredó, l'altre, en brodat blanc.

Que Santa Maria del Collell remerciï tant generós oferiment.

D'estadística piadosa.—La crónica del culte celebrat a Santa Maria del Collell en son Santuari durant el quart trimestre del any passat, conté les dades següents:

Octubre:	441 misses;	8 oficis;	4240 comunions.
Novembre:	414 »	11 »	4126 »
Desembre:	369 »	7 »	3590 »

Canvi de celadora.—L'activa celadora del chor n.º 43 de la Subscripció Popular Sreta. Caterina Serra, de Pineda, ha passat a residir a Castelló d'Empúries, havent deixat encarregat el chor per ella format a D.ª Concepció Puig, de la propia vila de Pineda.

Es d'alabar el zel de la piadosa devota de Santa Maria del Collell.



X.º Certamen literario - catequístico del Seminario-Colegio de Santa María del Collell Año 1918

Convocatoria.

La Comisión organizadora de los Certámenes de este Colegio-Seminario, convoca a todos los alumnos y ex-alumnos del mismo, a tomar parte en el presente curso, con sujeción a lo estipulado en el presente Cartel.

Que Santa María del Collell conceda a todos los concursantes el debido acierto en la redacción de los trabajos, y que a su gloria se encaminen los éxitos de los que alcancen el triunfo.

Sección de Apologética.

Tema: «De la inmortalidad del alma».

Premio: *Un objeto de arte.* Regalo del Rdmo. e Ilmo. Sr. Obispo.

Sección de Litúrgica.

Tema: «La Misa Mayor o Parroquial; Su importancia».

Premio: *Obres completas del Dr. Torras y Bages.* Regalo del Rdo. Don Juan Ordeix, ex-catedrático del Establecimiento.

Sección de Catecismo Mayor (1.ª)

Tema: «¿Tuvieron los hombres algún conocimiento de Jesús, antes de que viniera al mundo?»

Premio: *El Protestantismo comparado con el Catolicismo, de Balmes.* Regalo del Rdo. Don Miguel Ponsí, ex-catedrático del Establecimiento.

Sección de Catecismo Mayor (2.ª)

Tema: «Explicación del Primer mandamiento de la Ley de Dios».

Premio: *Un reloj de mesa.* Regalo de la Congregación de Ntra. Sra. del Collell.

Sección de Historia Bíblica.

Tema: «Jueces de Israel; Sus hechos principales».

Premio: *Una imagen de la Inmaculada.* Regalo de la V. O. T. de Santa María del Collell.

Sección del Catecismo breve.

Tema: «Que es la fe; Su necesidad».

Premio: *Una imagen del Sagrado Corazón de Jesús.* Regalo del Apostolado de la Oración de este Seminario.

Sección de Catecismo menor y breve.

Tema: «Adoración del Divino Infante por los Magos».

Premio: *Una imagen del Santo Angel de la Guarda.* Regalo del Establecimiento.

Sección de Ex-alumnos.

Tema: Se deja al libre arbitrio del autor.

Premio: *Paisaje del Collell.* Cuadro al óleo que ofrece su autor D. Federico Masriera y Vila, ex-alumno del Seminario-Colegio.

Notas y condiciones:

- I.ª—La sección de Apologética comprende los cursos octavo del Seminario, y quinto y sexto del Bachillerato. La sección de Litúrgica, los séptimo del Seminario y cuarto del Bachillerato. La de Catecismo mayor (1.ª), los quinto y sexto del Seminario. La de Catecismo mayor (2.ª), los tercero de Bachillerato, y tercero y segundo de Comercio. La de Historia Bíblica, los cuarto y tercero del Seminario. La de Catecismo breve, los segundo y primero del Seminario, segundo y primero del Bachillerato, y primero de Comercio. Y la de Catecismo menor y breve, los de Instrucción Primaria.
- II.ª—Se considerarán excluidos del Certámen, los trabajos que ostenten la inscripción «Renuncia accésit».
- III.ª—El Jurado otorgará los accésits que considere convenientes.
- IV.ª—Los trabajos han de ser originales, debiendo estar escritos en castellano o en catalán.
- V.ª—El plazo de admisión termina el 24 de Febrero.

- VI.^a—Los trabajos deberán dirigirse en la forma acostumbrada, al Secretario del Jurado.
- VII.^a—El día 28 de Febrero, en sesión pública, serán abiertas las plicas cuyos lemas hayan resultado distinguidos, a fin de que los nombres de los autores triunfantes puedan ser publicados con anterioridad a la fiesta del Certamen.
- VIII.^a—La fiesta del Certamen tendrá lugar, *Deo volente*, con toda solemnidad, cuando la festividad del Angel de las Escuelas, a la hora que oportunamente se anunciará.

Forman el Jurado calificador:

Rdo. D. Benito Juli, Pbro., presidente.—Ldo. Rdo. D. José Morell, Pbro., vocal.—Rdo. Dr. D. Francisco Rabassa, Pbro., vocal.—Rdo. Don Luis G. Plá, Pbro., secretario.

Seminario-Colegio de Santa María del Collell, a los 15 de Enero del año 1918.

Por la Comisión organizadora, *Luis G. Plá, Pbro., Srio.*



De la Iglesia en construcció

Estat de l'Obra

La feina que actualment tenim entre mans es la monumental portada, on el Sr. Renom ha posat de relleu les seves grans qualitats d'arquitecte genial.

Está formada de tres arcs en degradació, dels quals dos s'apoiem en columnes proveïdes de ses respectives bases i capitells esculpturats; l'altre descansa directament sobre els montants de la porta, i una imposta decorada corra sots l'arc exterior perllongant-se fins a trobar la paret veïna. El conjunt es de gran efecte, trobant-s'hi admirablement agermanats la senzillesa propia del estil romànic i el gust pulcre i delicat que captiva fins als més exigents.

A les hores d'are ja son força enllà d'aquesta tasca, puix a més de les bases, tenim acabats els montants, una quarta part de l'imposta i quinze peces de la cinquantena que completen l'esbelta arcada, confiant que en lo que resta d'hivern quedarà tot llest, menys els capitells i les columnes.

L'última fornada d'obra cuita va sortir be del tot, essent tan compacte i d'un color tan encertat, que tothom diria que no es pas de les terres del país.

Deu fassa que no dure l'estat anormal que temps ha patim i que la sospirada pau sia pel nostre temple presagi de felicitats, per a que l'obra arribi en temps no llunyá al seu complement, a honra i gloria de Santa Maria del Collell.



Suscripció general

	<u>Pessetes</u>		<u>Pessetes</u>
SUMA ANTERIOR...	45549'10	Familia Pla.	2
Rt. Joan Teixidor (2. ^a veg.)	25	D. Joaquim Puig..	5
» Emili Capó.	25	» Jeroni Castellá (3. ^a veg.)	5
» Jordi Perich (3. ^a veg.)..	25	» Narcís Feixas..	2
» Francisco Puigmal..	25	» Joan Vilalta.	10
» Pere Plantés (2. ^a veg.)..	5	Claustre de professors(3. ^a v.)	15
» Angel Guix (3. ^a veg.)..	2	D. Miquel Mas.	50
» Carles de Grassot.	5	Varis devots.	4
» Josep Juanola (3. ^a veg.)	10	D. Eduard Puig.	25
» Narcís Vergés.	10	Familia Isern de Torrent	
» Joaquím Alsina.	50	(2. ^a veg.)	25
» Martirià Peralta (3. ^a).	40	D. Pere Oliveras (premi de	
D. ^a Margarida Traver Vda.		Lotería)..	15
de Blanquera..	100	» Joan Bori.	1
» Maria Llopis de Soler		» Agustí Encesa.	50
(2. ^a veg.)..	5	» R. P. (per una gracia	
» Agata Abel.	5	obtinguda.	10
» Anna Estartús de Durán	5	» Jeroni Castellá (2. ^a veg.)	5
» Rosa Camps de Rius.	5	Varis devots.	4
» Remei Rocafort.	20	D. Jaume Parellada.	10
» Paulina Quinquer (2. ^a).	2	» Mateu Selvas (2. ^a veg.)..	18
» Elvira Girbau i D. Ca-		» Ramón Fargas.	4
simir Coll..	25	» Pere Ylla (2. ^a veg.)..	10
Una devota..	100	» Raimónd Bonal.	5
D. Josep Pérez (2. ^a veg.)..	25	» Antoni Dalmau (4. ^a v.)	10
» Josep Domingo (2. ^a veg.)	25	Un devot (per un favor ob-	
» Ramón Regás..	15	tingut).	5
» Pere Parcerissa (3. ^a vg.)	50	Una terci. ^a de S. F. (3. ^a v.)	5
» Lluís Guarro (2. ^a veg.)..	10	Una devota..	3
» Antoni Moga (2. ^a veg.)..	5	D. Alfons Espona.	30
» Esteve Gabarró.	6	D. ^a Joaquina Cabressas.	5
Srta. Montserrat Vila.	5		
		SUMA.	46.512'10

Subscripció mensual

	<u>Pessetes</u>		<u>Pessetes</u>
Claustre de Professors.	59	D. Pere Coll.	25
M. I. Sr. Josep Morera.	10	Rt. Benet Gimbernat.	1
D. Narcís Casademont.	5	» Andreu Compta.	4
D. ^a Dolors Rovira.	1	Srs. Rafel i Lluís Juli..	1
Rt. Sebastiá Puig.	2	» Pere Masnou.	2'50
» Josep Burch..	1	D. Francisco Coll.	2
» Josep Jordá.	1	» Miquel Verdaguer..	5
» Joan Obrador.	2	Rt. Josep Oliver..	2
» Josep Pol.	1	» Enric Murtra.	2
» Antón Figueras.	2	D. ^a Angela Corcoy..	1
D. ^a Francisca Castellá..	1	D. Francesc Jordá.	0'25
D. Joaquim de Espona.	1	Familia Monsalvatje.	2
Una devota.	2	D. Antoni Alemany.	5
D. ^a María Alúm.	1	Una devota de Mieras..	1

	<u>Pessetes</u>		<u>Pessetes</u>
Família Morell de Pineda	0'50	D. Joan Llorens.	1
D. ^a Rita Cargol Vda. Plá.	1	La nena Maria del Collell	
Rt. Josep Esparch.	3	Juli Danés.	0'50
D. Francisco Mas.	0'20	Rt. Hermenegild Bosch.	1
» Josep Fernández.	1	» Antoni Pijoan.	1
Rt. Josep Casas.	1	D. Joan Batlle.	1
En sufragi de M. Eroles.	1	D. ^a Teresa Martí.	1
D. Augusto Moret.	1	Sret. Llorenç Bros.	1
D. Pere Desmiquels.	0'25	D. Ventura Bosacoma.	2
Rt. Joan Planella.	1	» Narcís Corominas.	2
» Josep Castelló.	1	Rt. Francisco Calderó.	1
Rt. Bartomeu Compta.	1	Sret. Francisco Costa.	0'50
D. Josep Garriga.	1	Rt. Jaume Busquets.	2
» Josep Compta.	5	» Francisco Puigmal.	1
» Jaume Oliveras.	2	D. Antoni Comas.	1
» Ramón Adroher.	5	Sret. Andreu Taberner.	1
Rt. Ernest Cuffí.	1	Sret. Joan Colomer.	1
D. Jaume Planiol.	5	» Pere Padrós.	1
Sret. Santiago Figueras.	1	D. Pere de Pol.	2'50
D. Jaume Corcoy.	1	Rt. Juliús Fàbrega.	2
Rt. Salvador Plana.	1	D. ^a Angela Turbau Vda.	
D. Carles Puigrefagut.	1	de Coll.	1
» Benet Bosch.	2	D. Josep Rierola.	1
D. Ignaci Font.	1	» Jaume Doménech Du-	
» Miquel Font.	1	rán.	1
» Marián Manich.	1	» Manel Barguñá.	2
» Rafel Garriga.	2	D. Josep Boris.	1
» Joan Gifre.	2	D. ^a P. A.	1
» Agustí Bassetas.	1	D. Joan Geli.	2
Família Nabot de Vilanant	1	Rt. Francesc Sala.	2
Rt. Jaume Arcelos.	5	» Josep Mundet.	2
» Josep Jordá Durán.	2	Varis terciaris i terciaries	
» Arseni Griera.	1	de St. Francesc.	11'30
D. ^a Fran. ^a Jorba de García.	1	D. ^a Josepa Larumbe.	1
Rt. Francisco Santaularia	1	D. Baltasar Molar.	1
D. Enric Valarino.	1	Rt. Antón Cullell.	1
Rt. Esteve Espuña.	1	D. ^a Modesta Negre.	2
D. ^a Ram. ^a Sallent v. Roselló.	1	Rt. Joan Alberti.	1'25
Rt. Jacinto Terriscabris.	0'50	<i>Suma.</i>	<u>256'25</u>

Subscripció popular

Chors de deu persones a deu céntims per cap mensuals

<u>Pobles</u>	<u>N.º del chor</u>	<u>Celadors</u>
Arbucias.	13	D. ^a Adelaida Corominas.
	107	» Maria Masferrer.
Bagur.	1	Srta. Maria Pi.
	8	» Isabel Corp.
	6	» Mercè Corredor.
Balenyá.	49	Srta. Carme Puigrefagut.
Banyolas.	2	Srta. Engracia Casademont.
	91	» Angela Rovira.
	10	» Joaquina Rovira.

Pobles	N.º del chor	Celadors
	50	Srt. Francisco Estartús.
	106	Srta. Margarida Tarradas.
	125	D. Ramón Boix.
Barcelona..	63	Srta. Carme Borrell.
	24	D. ^a Julia Llopis, Vda. de Casagenas.
	44	Srta. Enriqueta Girona.
	35	» Antonia Ribas.
	19	» Catalina Codina.
	40	» Maria Junyent.
	78	D. ^a Maria Llopis de Soler.
	95	Srta. Francisca Albin.
	96	» Maria Claro.
	97	» Emilia Santasusagna.
	126	» Pilar Ribas.
	129	» Maria Teresa Sabaté.
Bordils.	71	D. ^a Concha Guytó, Vda. de Prim.
	130	Srta. Maria Coll.
	120	» Caritat Vilar.
	121	» Encarnació Porta.
	124	D. ^a Lurdes Figa de Sabata.
Besalú.	58	Srta. Mercé Busquets.
	66	» Dolors Costa.
	72	D. ^a Carolina Olivet de Bruqués.
	32	Srta. Francisca Prat.
	74	» Libia Ferradas.
Blanes.	9	Srta. Adela Roura.
	109	» Maria Bitlloch
	113	» Teresa Peris.
Canet de Adri.	15	D. ^a Francisca Jorba de Garcia.
	61	Srt. Josep Garcia.
Canet de Mar..	4	D. ^a Joaquina Carbonell.
Cassá de la Selva.	38	Srta. Anita Daussá.
	62	» Concepció Dalmáu.
	33	» Lurdes Granell.
	110	» Lola Bota
Castelló de Ampurias..	83	» Maria Teresa Mayor.
	82	» Sofia Mayor.
	134	» Montserrat Fargas.
Castelltersol.	69	D. ^a Agna Arnau, Vda. de Albert.
Cistella.	65	D. ^a Ventura Armengol de Arnau.
Cubelles.	64	Srta. Maria Plantés.
Falgons.	27	Srta. Anita Poch.
Fonteta.	36	Srta. Francisca Adroher.
Girona.	28	D. ^a Maria Aragonés.
	57	D. Joan Amich.
	56	D. ^a Rita Cargol, Vda. de Pla.
	26	Srta. Carmela Carreras.
	25	» Maria Lluisa Carreras.
	3	» Carme de Espona.
	45	» Rosita Nicolazzi.
	59	» Dolors Prat.
	31	» Conchita Pujadas.
	12	» Consuelo Serra.
	75	D. Martiriá Vila.
	47	Srta. Catarina Verdaguer.

<u>Pobles</u>	<u>N.º del chor</u>	<u>Coladors</u>
Hospítal de Llobregat.	37	Srta. Montserrat Isern.
Hostalrich.	67	D.ª María Casals.
	17	Srta. Joaquina Serras.
La Bisbal.	51	D.ª María Carabús, Vda. de Cuffi.
	52	Srta. Consuelo Cuffi.
La Escala.	132	D.ª Adelaida Parnau.
La Garriga.	20	Srta. Filomena Iglesias.
Las Presas.	14	D.ª Joaquina Arnau de Juli.
	34	» Josepa Figueras, Vda. de Gasó.
La Sellera.	85	Srta. Gracia Peracaula.
Lladó.	79	Srta. Agna María de Falgás.
Llagostera.	84	D.ª Dolors Estartús, Vda. de Garrido.
	98	Srta. Leonor Fábrega.
Llansá.	118	Srta. Pilar Ballesta.
Malgrat.	104	Srta. María Rabassa.
Manlleu.	18	Srta. María Rierola.
Masnou.	29	Srta. Francisca Bosch.
	21	» Julita Vidal.
Mataró.	112	Sra. Ursula Artigas.
Mieras.	68	Srta. Nuria Teixidor.
	105	» Joaquina Abel.
	16	» Mercé Busquet.
Montagut.	111	Srt. Lluís Blanch.
Olot.	5	Srta. Rositá Llosas.
	88	» Mercé Puigdevall.
	48	» Concepció Vayreda.
	108	» Pilar Mir.
	117	» Manela Lagares.
Palausolitar.	135	Srta. María de Arévalo.
Palautordera.	41	Srta. Concepció Riu.
Palau de Santa Eularia.	128	Srta. Lolita Clotas.
Perelada.	131	Srta. Celia Casellas.
	122	Srta. Joaquina Carbó.
Pineda.	42	Srta. Antonia Morell.
	43	D.ª Concepció Puig.
Pont Major.	133	D.ª Carme Vivas.
Port-Bou.	127	Srta. María González.
Pujals dels Caballers.	60	Srta. Concepció Geli.
Pujarnol.	76	Srta. Pilar Frigola.
Riudaura.	90	Srta. Josepa Bataller.
	92	D.ª Petronilla Puig.
	86	» Antonia Roquer.
Romanyá de Ampurdá.	54	Srta. Pilar Romans.
Sabadell.	53	Srta. Pilar Parcerisa.
Salt.	94	Srta. Concepció Coll.
Sarriá (de Barcelona).	40	Srta. Rosa Estartús.
	116	» Nuria Guarro.
	11	D.ª Ursula Artigas.
Sant Feliu de Guixols.	115	D.ª Mercé Barraquer de Burch.
St. Feliu de Pallarols.	55	D.ª Gertrudis Fábrega.
	114	Srta. Leonor Bastons.
St. Jaume de Llierca.	80	Srta. Anastasia Durán.
	102	» Amalia Durán.
	103	» Dolors Durán.
St. Juliá de Ramis.	39	Srta. Pietat Arnau.

<u>Pobles</u>	<u>N.º del chor</u>	<u>Celadors</u>
St. Miquel de Campmajor.	93	Srta. Maria Xampró.
	100	» Nuria Estany.
St. Pol de Mar.	23	Srta. Ramona Planiol.
	22	» Antonia Planiol.
	7	» Presentació Vila.
Santa Pau.	87	D.ª Leonor Fábrega.
	99	Srta. Mercé Vila.
Tarrassa.	81	Srta. Assumpció Gibert.
	119	» Dolors Borrás.
Terradellas.	89	D.ª Maria Trías de Ros.
Torn.	73	Srta. Joaquina Batlle.
	30	» Teresa Mercader.
Torruella de Fluviá.	77	Srta. Dolors de Pont.
Tortellá.	101	D.ª Maria Vila.
Ullastret.	70	Srta. Concepció Albert.
Vilamalla.	123	Srta. Rita Capó.

Total: 135 chors



Nostres amics difunts

Mn. Isidre Ferrer, ex-professor del Establiment, a Pineda.

Mn. Josep Collellmir, a Cellent.

Mn. Pere Campulier, a Girona.

D. Josep M.ª Parellada, ex-alumne, a Barcelona.

D. Joan Mascaró, avi del actual alumne Joan Mascaró, a Banyolas.

D. Lluís de la Torre, pare del nostre ex-alumne Josep M.ª, a Barcelona.

D.ª Maria del Carme Tintoré, tia dels ex-alumnes Joan, Ramón i Estanislao, a Barcelona.

D. Bartomeu Blanc, pare del ex-alumne Josep, a Tortellá.

D. Rafel Padrós, avi del actual alumne Pere Padrós, a Sabadell.

D.ª Maria dels Angels Romaguera, mare dels alumnes seminaristes Carles i Lluís Lleal, a Sant Esteve de Guialves.

D. Ricart Guarino, espós de nostra suscriptora D.ª Camila Mulleras, a Barcelona.

D.ª Josepa Sallent, Vda. de Costa, avia del nostre ex-alumne i volgut arquitecte D. Francisco Renom, a Sabadell.

D.ª Magdalena Santaló, Vda. de Ordeix, mare dels nostres ex-professor Mn. Joan y ex-alumne Mn. Domingo, a Rabós del Terri.

D. Joaquim Feixas, pare del nostre Mn. Mariano, a Banyoles.

D.ª Teresa Graupera, besavia del nostre col·legial en Santiago Figueras, a Sabadell.

— R. I. P. A. —

Al donar a les respectives famílies nostre condol preguem als lectors del BUTLLETÍ ofereixin algun sufragi a favor d'aquests difunts. Per a ells serem diàriament un Pare nostre en el Sant Rosari.