

CampR^odó

Publicació de l'Ajuntament de Camprodon

Setembre 1999 - 2a. època - no. 9 - Revista Trimestral - 250 ptas.

Test: Ets bon Camprodoni?

El Nou Consistori

**L'entrevista:
Mossèn Joan Soler**

Les fonts de Camprodon

Entitat: coral Camprodon



Saps on és?

El concurs del **Camp Rodó**

- Coneixes aquest lloc? Saps on és? Va, intenta-ho!!!
Entraràs en el sorteig d'un premi consistent en qualsevol llibre, CD, disc, casset o video, que pots escollir al teu gust.
- Si has identificat la fotografia, si saps on és, escriu la teva resposta i envia-la a :



Revista **Camp Rodó**

Concurs **Saps on és?**

Ajuntament de Camprodon
Plaça d'Espanya, 1
17867 CAMPRODON

BASES DEL CONCURS

- 1.- Només s'admetrà una resposta per persona. Si una mateixa persona envia més d'una resposta, s'anul·larà la seva participació en el concurs.
- 2.- La persona guanyadora del concurs serà avisada per correu i/o per telèfon. A l'enviar la vostra resposta, és important fer constar amb claredat el nom, l'adreça i el número de telèfon on se us pot localitzar.

El guanyador del concurs **Saps on és?**
del núm. anterior és:

Dani Vila

i la resposta correcta és:
"darrera de l'església de Santa Maria"

CONSELL DE REDACCIÓ:

Jordi Berdala, Sílvia Planas, Joan Anglada, Pep Saraia,
Oriol Molas, Joan Busquets, Manel Guitart, Rosa Ma. Marcer,
Núria Mayà, Elena Moreno, Sílvia Guasch.

COL·LABORADORS:

Josep Ma. Blanch, Coral Camprodon, Joan Vila, José Antonio
Linati Bosch, la quinta del 31.

PRE-IMPRESSIÓ: Cevagraf, SCCL. - Tel. 972 19 20 11

IMPRESSIÓ: Cevagraf, SCCL.

DIBUIXOS: Titot (La Xinxeta), Jordi Bosch «Barraca».

FOTOGRAFIA: Pep Saraia, Fotografia Coma, Joan Vila.

Número 9. Setembre de 1999.
Publicació trimestral. 250 pessetes.

La direcció de la revista Camp Rodó no es fa responsable de
les opinions dels seus redactors i/o col·laboradors.

No es permet la reproducció total o parcial d'aquesta revista,
ni la seva incorporació a un sistema informàtic, ni la seva
transmissió a qualsevol forma o per qualsevol mitjà, sigui
aquest electrònic, mecànic, per fotocòpia o per altres mitjans,
sense el permís previ i per escrit dels titulars del copyright.

Ajuntament de Camprodon
Plaça d'Espanya, 1 - 17867 CAMPRODON
Dipòsit legal: B-36.519-1996

Tot ha de canviar perquè tot continuï igual

Teniu a les mans una novetat: el nou disseny i la nova etapa de la revista CAMP RODÓ.

Els que la fem n'estem satisfets i orgullosos, i ens afalagarà molt que us agradi. No hem sortit abans (haviem d'haver editat aquest número el passat mes de juny) per diversos motius particulars (en Pep es va casar; l'Oriol va ser pare; la Sílvia, pregonera....) i col·lectius (van venir les eleccions a l'Ajuntament i després la Festa Major). Però, sobretot, no hem sortit abans perquè estàvem treballant en



la preparació d'aquesta nova etapa de la revista, que finalment teniu a les mans.

Les seccions i els continguts són els mateixos, o molt semblants, als que ja hi havia (perquè ja estaven prou bé). Tot i que incorporarem alguna novetat en el proper número, com el *Diccionari Necessari* que ens ajudarà a tots a comprendre una mica millor la nostra parla.

El tema central d'aquest número, potser perquè som a setembre i és el començament d'un nou curs, és un examen o un test que hem anat preparant al llarg d'aquest estiu. La finalitat d'aquest test no és pas ni didàctica ni psicològica, només és lúdica, i servirà per descobrir, de manera divertida i en alguns casos una mica insolent, tot allò que creieu que sabíeu del vostre poble, però que en realitat encara ho heu d'aprendre. Bé, ja us n'adonareu.

Tornem al canvi de disseny, el qual, més que res, és estètic i d'organització. Ara ens resultarà més fàcil fer la revista i, si tot va com hem previst, l'acabarem fent d'una manera més professional, la qual cosa ens facilitarà la feina i ens permetrà acomplir els períodes de trimestralitat que ens hem marcat.

Tot plegat, res més. Llegiu-la i digueu-nos què en penseu: un nou número (el 9), un nou disseny, una nova legislatura i una nova etapa que encetem aquest mes de setembre (el mes número 9) de 1999.

Eleccions municipals i composició de l'Ajuntament

Un cop realitzats els comicis electorals, els resultats dels quals han adjudicat 7 regidors al PSC-IND; 3 regidors a CiU; i 1 regidor per EC, s'ha procedit a la tanda de converses entre els diferents partits electorals per tal de definir el nou consistori municipal. Els partits de l'oposició (CiU i EC) van declinar la seva participació en la nova composició de l'equip de govern. Després d'haver vist consolidades les àrees d'iniciatives

econòmiques i patronat del museu Isaac Albéniz, creades a l'anterior legislatura, s'ha cregut necessari incorporar en aquest mandat l'àrea d'estètica, qualitat de vida i patrimoni. Aquesta nova regidoria pretén vetllar per la conservació i restauració de la riquesa arquitectònica i paisatgística de la vila. La configuració del nou ajuntament queda tal i com es mostra a continuació:

Cartipàs Municipal

<i>Nom Regidor</i>	<i>Àrea</i>
Esteve Pujol (Alcalde)	- Hisenda - Educació - Sanitat
Jordi Berdala	- Governació - Règim interior - Àrea de Música (Festivals, Museu, Escola Música)
Joan Guillaumes	- Urbanisme - Obres
Martí Pujol	- Serveis socials - Estètica, Qualitat de vida, Patrimoni
Marc Navarro	- Cultura - Promoció econòmica (Turisme, Comerç i Indústria)
Esmeralda Cabanach	- Esports - Joventut - Solidaritat
Joan Vilanova	- Serveis municipals - Medi ambient - Control de la gasificació

Portaveus, Representants i Comissions

Junta de Portaveus	Esteve Pujol (Alcalde) Jordi Berdala (PSC-IND) Jaume Vilarrassa (CiU) Josep Luengo (EC)
Representant a la Mancomunitat Intermunicipal de la Vall de Camprodon	Marc Navarro
Representants al Consell Comarcal del Ripollès	Jaume Vilarrassa (President) Jordi Berdala
Hospital Municipal	Esteve Pujol (President) Martí Pujol Jordi Berdala Jaume Vilarrassa Josep Luengo
Comissió d'Hisenda de la Corporació	Esteve Pujol (President) Jordi Berdala Joan Guillaumes Jaume Vilarrassa Domingo Ortíz Josep Luengo
Patronat d'Iniciatives Econòmiques	<i>Representants municipals:</i> Esteve Pujol (President) Jordi Berdala Marc Navarro Jaume Vilarrassa Valentí Clarena Josep Luengo <i>Representants del Sector:</i> Francesc Garcia Josep Ma Güell Josep Pujol Ramona Pulí Lluís Vilà
Fundació Pública Museu Isaac Albéniz	Esteve Pujol (President) Jordi Berdala Jaume Vilarrassa Josep Luengo Alfonso Alzamora Albéniz Alfonso Alzamora Gras Joan Amat Jordi Palau



Esmeralda Gabenach
PSC-IND



Esteve Pujol
Alcalde • PSC-IND



Jordi Bardala
PSC-IND

Els Regidors



Josep Luengo
ENTESA Camprodon



Joan Vilanova
PSC-IND



Joan Guillaumes
PSC-IND

C/ València, 14
Tel. 972 74 00 97

PLANAS

JOIERIA - RELLOTGERIA

17867 CAMPRODON
(Girona)

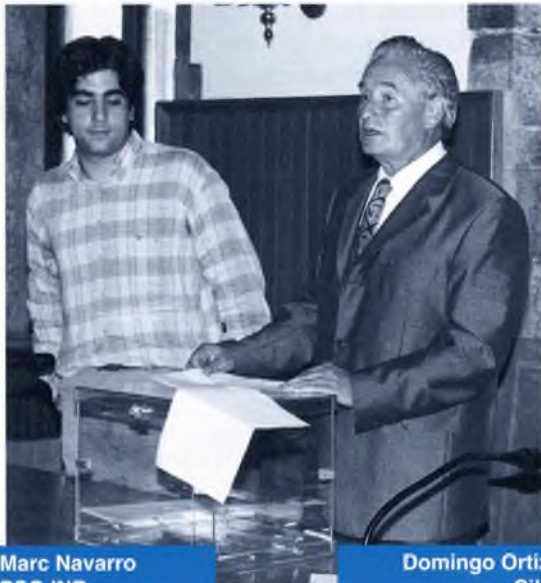


Valenti Clarena
CIU



Martí Pujol
PSC-IND

del Consistori



Marc Navarro
PSC-IND

Domingo Ortiz
CIU



Jaume Vilarrassa
CIU

Plaça del Carme, 16
17867 CAMPRODON

Bar Canigó

ENTREPANS PER A EMPORTAR Tel. 972 74 06 33

Remodelació de l'entrada nord de Camprodon

Abans de l'estiu van finalitzar les obres de reurbanització del pont de Freixenet, la carretera de Molló i el tram situat entre el Club de Tennis i la urbanització de Can Pascal, passant per la millora del pont del riu Ritortell. Pel que fa al pont de Freixenet, s'ha eixamplat el pont, s'han creat voreres i, finalment, s'han col·locat baranes equipades amb llum. Aquesta infraestructura ha tingut un cost total de 14 milions de pessetes i ha estat finançada per l'Ajuntament de Camprodon, la Diputació de Girona (amb un milió de ptes), la Direcció General de Carreteres de la Generalitat de Catalunya, i les contribucions especials dels veïns. L'entrada nord per la carretera de Molló, ha quedat remodelada amb la creació de voreres i un enllumenat especial amb la finalitat de convertir aquesta via en una avinguda urbana. Finalment, s'ha construït una vorera davant la Font Nova, passant pel pont del Ritortell i connectant, d'aquesta manera, les instal·lacions lúdiques i esportives del Club amb la urbanització de Can Pascal.



Aprovat provisionalment el Pla General

El Pla General d'Ordenació Urbana es va aprovar, de forma provisional, una vegada es van resoldre la trentena d'al·legacions que es van rebre. La revisió d'aquest pla arriba després que l'anterior, de 1986, havia quedat obsolet, a més d'haver-se consolidat tots els seus objectius: El projecte ha estat confeccionat per l'arquitecte i tècnic municipal Ramon Fortet, amb l'assessorament de l'economista Antoni Soy.

Ben aviat les trucades locals podrien ser gratuïtes

Camprodon ha estat escollit pel consorci *Localret* per tal de dur a terme un estudi de viabilitat que permetria disposar d'un servei de trucades telefòniques locals gratuïtes. L'elecció de Camprodon ha estat motivada, principalment, per dos fets. D'una banda, Camprodon va ser el primer municipi de Catalunya que va poder gaudir del cablejat, i d'altra banda, és dels que disposa d'equipaments més moderns.

Ja disposem d'una estació meteorològica automàtica

A l'edifici de la casa consistorial s'ha instal·lat una estació meteorològica automàtica (DAVIS). Aquesta permet recollir i enviar dades, en temps real, a tots els ciutadans a través del circuit local de televisió. La quantitat de dades que aquesta estació pot registrar és tan àmplia que s'ha decidit crear un canal meteorològic per tal de donar-les a conèixer en la seva globalitat. Aquesta instal·lació farà possible l'elaboració i comparació dels registres i així conèixer l'evolució del microclima de la Vall.

Restauració de l'església romànica de Beget

Amb l'aportació de 2 milions de pessetes de la Diputació de Girona, l'església romànica de Beget quedarà totalment restaurada. Les obres, que han tingut un pressupost de 10 milions, s'han realitzat en dues fases. La primera, ja finalitzada, ha consistit en arranjar el teulat de l'edifici per evitar les filtracions d'aigua que es produïen quan plovia. El cost de l'obra (8 milions de pessetes) s'ha finançat amb les aportacions de l'Ajuntament de Camprodon, les de la Generalitat, les de la Diputació i també amb les del Bisbat de Girona. La segona fase, subvencionada íntegrament per la Diputació de Girona, servirà per restaurar l'interior de l'església realitzant les obres necessàries de paleta i pintura amb la finalitat de conservar la imatge de l'edifici.

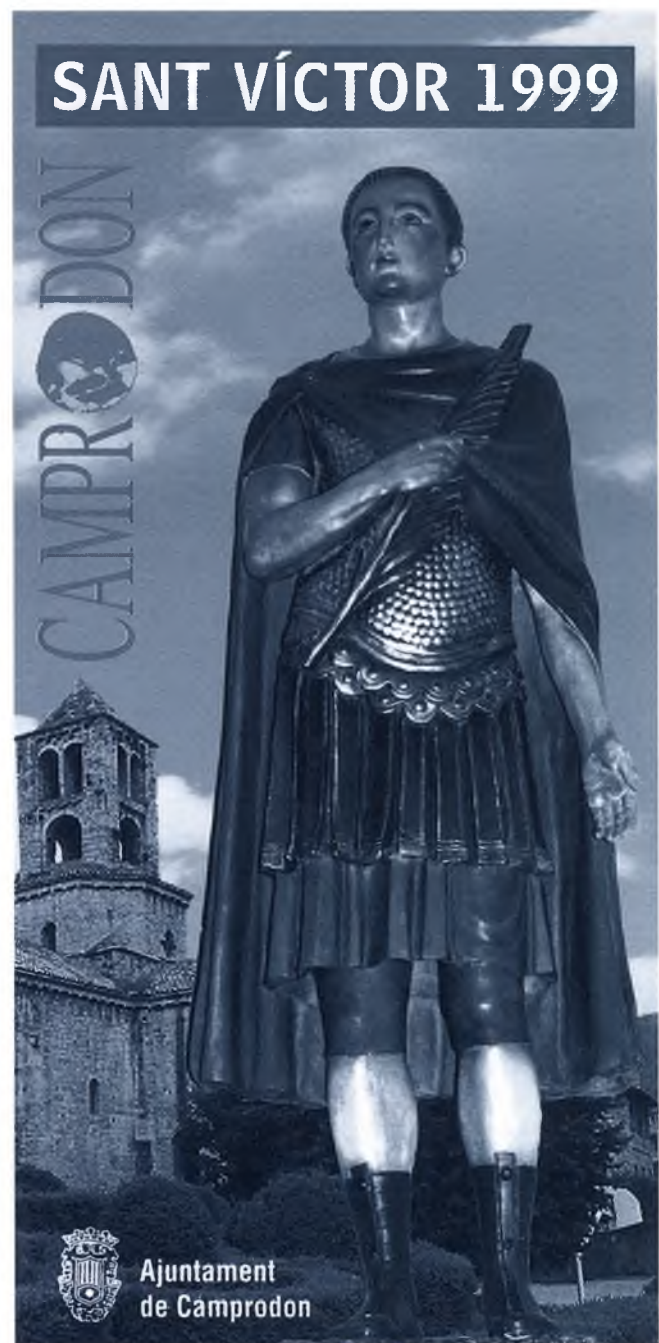
Bústies per al correu rural

S'han instal·lat més d'una vintena de panells de fusta amb bústies per tal de facilitar l'arribada del correu als habitatges disseminats de Camprodon. Aquest nou servei de recollida del correu s'ha distribuït a la Campa, Can Pascal, Rocabrúna, Beget, Cavallera, La Colònia i Freixenet.



Tornem a recuperar la festa petita de Sant Víctor

Quan es va dur a terme la programació del calendari de festivitats locals es va considerar pertinent suprimir la festa de Sant Víctor del 22 i 23 de setembre, i distribuir aquests dos dies per la festa major. Aquest any s'ha decidit recuperar de bell nou aquesta efemèrides en cap de setmana.



Ruiz Gallardón inaugura el Museu Isaac Albéniz

El passat dia 24 d'abril el besnét d'Isaac Albéniz, Ruiz Gallardón, President de la Comunitat de Madrid, va inaugurar el Museu dedicat al cèlebre músic nascut a la nostra vila. En un espai de 160 m. quadrats al carrer Sant Roc, es pot conèixer i aprofundir en la vida i l'obra d'aquest compositor universal. Fotografies, pintures, records i objectes personals, reunits gràcies a donacions gratuïtes dels familiars, queden distribuïts entre dues sales en les quals s'hi troben també dos pianos i la cambra de l'Albéniz.



Milliores als centres escolars del municipi

Aprofitant el parèntesi que l'estiu representa per a les escoles, s'han efectuat diverses obres de millora als centres escolars del nostre municipi. A l'escola Dr. Robert, entre altres obres, s'ha impermeabilitzat el porxo, s'han fet treballs de pintura i millores a la pista poliesportiva. A l'escola Germans Estabanell de la Colònia s'hi ha actuat amb una remodelació bastant important: s'ha fet una aula d'informàtica, s'han canviat els sanitaris, s'ha millorat la instal·lació elèctrica... A la llar d'infants també s'hi ha actuat amb la millora tant de les instal·lacions com dels espais pedagògics d'aquest equipament.

El SES Dr. Robert té aquest curs dues classes de 1er d'ESO

Fruit de les converses entre l'alcalde de Camprodon, Esteve Pujol, la direcció del centre, representants de l'APA i alumnes, amb el cap dels serveis territorials del departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, Àngel Guirado, aquest curs 1999-2000, les escoles Dr. Robert tindran dues classes de 1er d'ESO. Aquest augment ha estat possible ja que el nombre d'alumnes per aquest curs ha superat la ràtio de 30 alumnes per classe. Això suposarà la nova incorporació de dos nous professors, a més de la concessió de més crèdits variables.

Soterrats els dipòsits del gas

A la zona del Bac de Sant Pere ja s'hi han ubicat dos tancs de gas amb capacitat per a 49.500 litres de propà cadascun. Aquest és el primer pas per poder disposar d'una xarxa de distribució de gas local. Per tal de pal·liar l'impacte mediambiental, s'ha construït una tanca verda vegetal al voltant dels dipòsits. L'obra de canalització del municipi compta amb un pressupost de 77,5 milions de pessetes, adjudicats a l'empresa *Intergas Europa*, responsable de la canalització, i a *Repsol Gas*, que en facilitarà el subministrament.



Un milió de subvenció per arranjar la torre del rellotge

L'edifici de la torre del rellotge de Camprodon tornarà a marcar les hores sense errors gràcies a les obres d'arranjament que es financin amb les aportacions municipals i una subvenció d'un milió de pessetes que l'Ajuntament rebrà de la Generalitat. Les causes del mal funcionament són les filtracions d'aigua que malmeten el mecanisme del rellotge.

Recollida humanitària per Kosovo

La Creu Roja de la Vall de Camprodon s'ha mobilitzat per recollir material d'ajuda humanitària pels damnificats de la guerra de Kosovo. Aquesta ajuda es tradueix en roba d'abric, productes d'higiene personal, material d'acampada, productes alimentaris de primera necessitat i aportacions econòmiques. Per facilitar aquestes donacions la Creu Roja de la Vall va preparar un servei de recollida a domicili per aquelles persones que desitjaven col·laborar i els resultats difícil de carregar pes o bé desplaçar-se.

La partida de Solidaritat arriba al 0,7

La partida de Solidaritat d'enguany ha arribat al 0,7% del PIB de Camprodon. L'any passat, els diners recaptats gràcies a les donacions de la gent de Camprodon per aquesta iniciativa, es van destinar al *Fons Català de Cooperació i Desenvolupament*, i distribuïts de la següent manera: A Nicaragua, per al suport a la reactivació de petits productors dels municipis de San Ramón Esquipulas i San Dionisio. A la millora d'abastament d'aigua potable i regadiu de tres poblacions marroquines. I finalment, una ajuda a la millora de protecció de serveis socials a la població marginal de Santo Domingo.

Canvi dels punts de llum del carrer Germans Vila Riera

La il·luminació del carrer Germans Vila Riera era molt deficitària ja que quedaven moltes zones d'ombra. A fi de subsanar aquest dèficit i també per millorar l'estètica d'aquesta part de la nostra vila s'ha procedit a canviar els punts de llum.

Aquest estiu Camprodon s'ha pogut recórrer amb un guia

La regidoria de Turisme de l'Ajuntament de Camprodon va programar, per al mes d'agost, tres tipus de sortides guiades per tal de conèixer racons inèdits, i al mateix temps descobrir la història i la cultura del nostre poble. A aquestes sortides, programades a l'aire lliure, s'hi suma la visita guiada al Monestir de Sant Pere.

CAMPRDON
SORTIDES GUIADES

RUTA DELS POETES
les Fonts
Tots els diïllums d'agost: 2, 9, 16, 23 i 30
preu: 200 €

PASSEIG PELS RECORDS
D'Isaac Albéniz
Tots els dimarts d'agost: 3, 10, 17, 24 i 31
preu: Adults: 200 € - joves i jubilats: 150 € - 14 anys: 200 €
(amb descomptes per a membres d'associacions)

Camprodon
EL PASSAT
Tots els dijous d'agost: 5, 12, 19 i 26
preu: 200 €

Sortida: a les 17h • Lloc de trobada: baixos Ajuntament (Of. Turisme)
Per a més informació: Oficina de Turisme, Tel. 972 740 010
Mínim 6 persones • En cas de pluja la sortida queda anul·lada

Monestir de Sant Pere
Visita gratuïta
Visites guiades tots els dies a les 11, 12, 13, 17, 18 i 19 hores

OFICINA DE TURISME Ajuntament de Camprodon
Regidoria de Cultura i Turisme

Les fonts de Camprodon

Ningú no dubta que la quantitat i la qualitat de les fonts de Camprodon foren un dels arguments per a l'inici de l'estiu al poble. En la descoberta del territori que féu en Cèsar August Torras l'any 1902 destaca amplament la gran quantitat de fonts de Camprodon i rodalies. També cal suposar que el Doctor Robert recomanava viure un temps a Camprodon tant per l'aire i el menjar com per la qualitat de l'aigua.

Les fonts són un bé preciós que té la nostra vall i que no explotem amb tota la seva importància. La gent que ens visita, quan arriba, veu primer el paisatge global; després l'encant de Camprodon amb el seu casc antic; i en descobrir un xic, troba les fonts del voltant del poble.

Les fonts formen part del paisatge, un paisatge que s'ha de veure de més a prop. I, encara més important, és la part més assequible a la persona que ve a fer turisme de muntanya. Ja coneixeu la meua teoria que la gent que fa turisme vol molta oferta; el qui ens visita aquí vol fer excursions a peu, amb bicicleta, amb cavall, anar amb quad, fer parapente, anar a la piscina, anar al museu d'autòmats, anar al museu d'Albéniz, visitar els pobles de la vall, anar amb el Carrilet Verd, i fer una mica de tranquil·litat. De tot això, la gran majoria només fa la part de poc esforç, afegint-hi moltes hores al carrer València, de plaça en plaça i a les terrasses dels bars. La quota

de muntanya que tothom fa són les fonts del poble. És per això que crec que no les explotem prou. I és que no només en tenim moltes i molt boniques, sinó que la qualitat de la seva aigua és infinitament millor que la de la resta del Pirineu, on la majoria de l'aigua és ferrosa. Com he sentit a dir a algú de la costa, al turista se li ha de donar el que vol. I en aquest cas li hem de donar les fonts impecables. Que les vol netes, doncs les hi tindrem. Que les vol amb floretes, doncs n'hi posem. Que les vol senyalitzades i documentades, doncs ho fem. Que hi vol bancs i taules, doncs els col·loquem. Que vol els camins que hi porten ben retallats i fressats, doncs els hi fem.

En aquest punt ja haureu intuït que penso que no tenim les nostres fonts, aquest patrimoni, en prou consideració.

Hi ha encara un aspecte més preocupant. És el fet que amb els anys estan desapareixent. No perquè s'assequen, sinó per inclemències del temps, per noves urbanitzacions, per apropiacions dintre les propietats, per oblit. Hem intentat fer un seguiment de les fonts que esmentava en C. A. Torras en el seu llibre de l'any 1902 i Déu n'hi do les que queden. Però és una llàstima que algunes s'hagin perdut per sempre. I alguna de les fonts s'ha perdut en el darrer mes. Passarem revista a la llista de l'any 1902 i comprovarem el seu estat actual.



Font de Can Moi.



Club Tennis Camprodon

Squash, Curset de Tennis

Bac de Sant Pere, s/n.
Tel. i Fax: 972 74 08 12

17867 CAMPRODON
(Girona)



Font de la Gabatxa (Can Pascal).

Mare de la font

No cal dir que és la font de Camprodon per excel·lència. La seva imponentia va ser trencada pel desviament de la carretera. El parc infantil que es va fer al seu costat va ser de poca qualitat. Li cal una millora de l'entorn.

Font Nova

No és, ni de bon tros la font que hi havia abans del desviament. Veient les fotos de l'antiga, es pot dir que aquesta l'hem perdut. No s'hauria de restaurar l'anterior font?

Font de Can Moi

És una font que resta sense tocar. Sovint bruta, molt embardissada, i, el que és més important, el camí que hi conduïa, el camí de Molló,

ha desaparegut; en part, per la construcció del canal de la central i pels seus desguassos. Aquest hivern intentarem la reconstrucció d'aquest camí.

Font de Llandrius

L'any 1902 aquesta era la font de la Gabatxa. És de les poques que han millorat. Veieu el que en diu en C.A. Torras: "...Al començar aquest caminet, sota d'uns ombrosos arbres, naix la font, que no està gens arreglada, y és de doldre, puix per sa situació a mig camí de voltar Les Planes, que domina, la fan lloc a propòsit de descans pera'ls poch caminadors que van a fer aquesta curta passejada. Es d'esperar que son propietari, Sr. Vila, que tant de gust y interès ha demostrat en l'arreglo d'altres fonts que radiquen en ses hisendes, la faci aparejar." I així fou, amb canvi de nom inclòs.

Font de la Gabatxa

És la font de Can Pascal. Com que abans era la font de Llandrius, ara li haurem de dir de La Gabatxa, o de Can Pascal. Està en vies de millora. Seria d'esperar que l'estiu vinent estigués del tot arreglada i presentable.

Font dels Sàlichs

Desapareguda en combat només fa un o dos mesos. Les obres de fonamentació dels blocs de pisos que fan darrera la Creu Roja l'han sepultat. Fem un crit a l'Ajuntament perquè la desenterrí i perquè la urbanització prevegi un accés i millora de la font. C.A.Torras deia: "... Sa situació és molt agradable, al peu del riu. Està ben arreglada."



Rutes de la Font dels Sàlichs (darrera la Creu Roja).

club
Golf
Camprodon

Bac de Sant Antoni, s/n.
17867 CAMPRODON (Girona)
Tel. 972 13 01 25



Font de la Mosquera (prop de la Casa de les Fonts).

Font del Forat

Desapareguda parcialment. Es troba a poca distància de l'anterior. La seva aigua és recollida en una arqueta i enviada a alguna casa. Fem el mateix crit a l'Ajuntament.

Font del Ferro

És una font coneguda. Descurada de tan coneguda com és. Formava part del Camí dels Enamorats que a partir d'aquí anava entre el canal i el riu fins a la resclosa sota el cementiri. L'aiguat de l'any 40 es va endur el camí. Aquest passava més endavant per la mateixa paret del canal, cosa que ara es podria rescatar.

Font de les Violes

Dintre la finca de la casa de la Campa.

Font de la Gironella

Dintre la finca de la Gironella.

Font de la Mosquera

Prop de la casa de les Fonts. És tota una troballa. Està en bon estat i senyalitzada. Val la pena potenciar-la per anar-hi caminant.

Font de la Saula

Situada a l'altre costat de la carretera davant la Font Nova. Hi ha unes marettes que prenen l'aigua per portar-la a unes cases.

Font de Sant Josep

Està situada dintre el camp de Golf. Avui és conduïda a la Font del Botàs. Diu en C.A.Torras: "L'aigua és de les més fredes i bones de Camprodon. Son propietari,

Sr. Vila, la batejà amb el nom de Sant Joseph."

Font de Sant Patllari

Ben conservada, encara que no sempre neta. El camí d'accés a través del camp de golf l'ha potenciat. Mireu el que deia en C.A. Torras respecte a l'oratori: "¡Llàstima que mans ignorants o criminals hagin destruït a cops de pedra algunes d'aquestes polides figuretes!". Potser s'hi hauria de col·locar un rètol on s'expliqués l'episodi de la mula i els tres cops de peu que feren brollar la font. És una manera de vendre.

Font del Vern i del Grau

La font del Grau es troba dintre la finca del Grau, avui inaccessible. La font del Vern està en bones condicions. Només cal cuidar una mica més l'accés i millorar i



Font de Dalt (Camí de Ca la Miranda).



mòbil: 608 64 53 44

Cafè-Bar



Carrer Nou, 4
17867 CAMPRODON
(Girona)

potenciar el camí que va fins a la Casa de Can Pascal.

Font de Reials

Es troba dintre la finca de Can Reials.

Font del Boix

Està ben conservada, encara que s'ha de vigilar que el creixement dels arbres no facin caure alguna paret. El camí que porta fins el monument de C.A. Torras s'ha de mantenir fressat, la qual cosa vol dir anar-hi sovint a tallar l'herba.



Font del Camp de la Boixeda.

Font del Masot

Es troba dintre la finca del Masot.

Font de Dalt

Es troba en el camí de Ca la Miranda. Hi ha unes marettes i un sobreixidor que serveix de font. Valdria la pena rescatar-la i alhora projectar-ne una. És de les poques que tenen futur i pot donar bon resultat.

Font del camp de la Boixeda

Està ben definida, encara que embardissada. No hi raja aigua, de la qual cosa s'hauria de veure la causa. No estaria malament rescatar-la juntament amb l'anterior.

Font de la Magnèsia

Es troba a l'alçada de la Bellabriga, completament desfigurada,

segurament per algun aiguat. Era molt popular perquè era una font medicinal. "Aquesta aigua, segons assaigs fets pel nostre amic el citat farmacèutic Sr. Cuatrecasas, té propietats medicinals que la fan molt apreciable, contenint en dissolució bicarbonats de magnèsia, potassa, sosa, calç y alguna quantitat de sulfats de sosa i magnèsia, a més d'altres principis en més ínfima expressió. Son ús ha vingut donant magnífich resultat en el tractament de moltes disepsies, catarros gàstrichs, catarros intestinals i distintes altres expressions de dolencies del ventrell. Son ús s'ha generalisat molt entre varies de les families que acudeixen a l'estiu a Camprodon." Es pot rescatar. Potser seria interessant.

Font de les Rocasses

És mur del riu, abans de la gasolinera. Aquest any està seca.

Font del Mas de Molló

Dintre la finca.

Queden encara algunes fonts més, totes dintre les finques, gairebé a l'era. Sorpren que en C.A.Torras no parli de la font de Can Bola, ni de la Font de la Forcarà. Aquesta no està gaire ben conservada i li cal la mateixa actuació que a les altres. La llista s'haurà de fer extensiva a altres llocs, com Llanars, Rocabruna, Beget, Vilallonga, Setcases, Molló i Sant Pau de Segúries.

Ja estaríem contents, però, que aquest repàs servís per prendre consciència que les fonts tenen el mateix valor que el Pont Nou, i que, per tant, se les ha de cuidar i potenciar.

Text i Fotos: Joan Vila

C/ Catalunya, 13
17867 CAMPRODON



Especialitats en Peix

Tel. 972 74 09 00

Test: Ets bon camprodoní?

1.- De qui era fill Sant Patllari?

- a. De pastors.
- b. De banquers.
- c. Del seu pare i la seva mare.
- d. De nobles.



2.- Si has encertat la pregunta anterior, també sabràs com va arribar Sant Patllari a Camprodon

- a. Amb el cotxe de línia de Can Güell.
- b. Amb una mula.
- c. Amb un Boeing 707.
- d. Amb la guia *Michelin*.



3.- On tenien el convent les primeres monges que es varen instal·lar a Camprodon?

- a. Al castell de Sant Nicolau.
- b. Al monestir de Sant Pere.
- c. A la capella del Roure.
- d. A l'església del Carme.



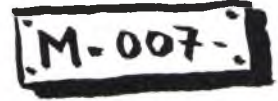
4.- Saps quan va ser l'última vegada que varen cremar Camprodon? I qui va calar el foc?

- a. Els llanarencs el 1965.
- b. Els carlins el 1839.
- c. Els francesos el 1793.
- d. Els alemanys el 1914.



5.- Tots sabem on va néixer l'Isaac Albéniz. Saps on va anar a viure després?

- a. Eurodisney.
- b. Granada.
- c. Madrid.
- c. Barcelona.



6.- No és segur, però semblaria que quan al segle XIII Camprodon es convertí en Vila Reial, en honor a la conquesta de València per Jaume I d'Aragó va canviar el nom del carrer principal per l'actual carrer *València*. Saps quin era el nom anterior?

- a. Carrer Santa Maria.
- b. Carrer Fuet.
- c. Carrer Generalísimo.
- d. Carrer Major.



7.- Quin és el nom comú del carrer *Ferrer i Bàrbara*?

- a. Carrer del Cant del Gall.
- b. Carrer del Pes de la Palla.
- c. Carrer de Cantallops.
- d. Carrer del Llop.



8.- Any rere any hem d'escoltar la mateixa cançó: *Aquest estiu ha estat molt, però que molt i molt fluix*. Qui ho diu?

- a. El botiguer.
- b. El botiguer.
- c. El botiguer.
- d. El botiguer.



9.- A quin terme municipal pertany la casa pairal *El Mariner*?

- a. A la Ral.
- b. A Camprodon.
- c. A Almendralejo.
- d. A Sant Pau de Segúries.



C. Ventura

Consultors, S.L. Carrer Freixenet, 6, baixos - Telèfon 972 13 03 08 - 17867 CAMPRODON (Girona)

Cristina Ventura i Carpintero
Economista

FISCAL

LABORAL

MERCANTIL

COMPTABILITAT

10.- Quants termes municipals envolten Camprodon?

- a. Deu.
- b. Cinc.
- c. Set.
- d. Sis.



15.- Quin any surt escrit per primer cop *Camprodon*?

- a. 904.
- b. 64 a.c.
- c. 1218.
- d. 1816.



11.- De petit, si no et portaves bé, t'amençaven de dur-te a *Cal Parraquet*. On et volien dur?

- a. A cal parracaire.
- b. A la presó.
- c. A una botiga de draps i teles.
- d. A Port Aventura.



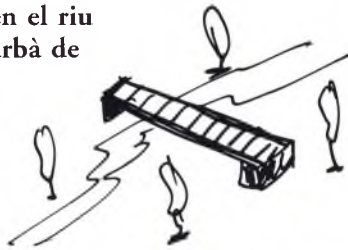
16.- L'any 1921 va ser la darrera vegada que es va veure un ós a a la Vall de Camprodon. Saps on?

- a. A la roureda de Can Pascal.
- b. Al bar la Parra fent el vermut i *variat*.
- c. A les roques d'en Marsé.
- d. Al pont de les Rocasses.



12.- Quants ponts creuen el riu Ritort al pas pel nucli urbà de Camprodon?

- a. Vuit.
- b. Tres.
- c. Cinc.
- d. Quatre.



17.- Tots els camprodonins presumim del *Passeig Maristany*, però tu, quan hi vas?

- a. Quan tinc convidats i els l'ensenyo.
- b. Només hi vaig a fer rallies.
- c. No hi vaig, ho trobo *pijo* i carrincló.
- d. On és?



13.- Quin president de govern va viure un temps a Camprodon?

- a. Companys.
- b. Negrín.
- c. Macià.
- d. Boris Vodka Yeltsin.



18.- L'aigua que surt a la font que hi ha a l'escola Dr. Robert, d'on ve?

- a. De la Font Nova.
- b. Envasada dels cims de Costabona.
- c. De la Font del Ferro.
- d. De l'aixeta.



14.- On podem trobar *El Puig de les Relíquies*?

- a. A Sant Antoni.
- b. A Quintanilla de Onésimo.
- c. Al castell de Sant Nicolau.
- d. Al castell de Rocabruna.



19.- Un altre d'any. Quan va tocar la *grossa* de Nadal a Camprodon?

- a. 1928.
- b. 1914.
- c. Mai. Què més voldríem!
- d. 1979.



C/ Catalunya, 15
Tel. 972 13 02 84

LESPÍGOL
FLORISTERIA

17867 CAMPRODON
(Girona)

20.- *Racó tranquil, racó guarnit de molsa,
racó dels arbres vells, mig desmaiats,
la font que hi neix té una naixença dolça,
no té el dolor dels naixements forçats...*

Així ens descriu en Joan Maria Guasch la font de:

- a. El Vern.
- b. De Canaletes.
- c. De Can Moi.
- d. Els Llandrius.



21.- Dels plafons que hi ha situats pel poble amb missatges de *moralitat* popular, et proposem si ets capaç de completar les frases?

En el parlar net i noble es coneix.....

- a. Com renta la roba un poble.
- b. La cultura d'un poble.
- c. Com les gasta el jovent un dissabte el vespre pel poble.
- d. L'avanç d'un poble.



22.- *Qui treballa s'ennobleix.
Qui molt vaga.....*

- a. S'empobreix.
- b. S'ho munta molt bé.
- c. S'envileix.
- d. S'ensopeix.



23.- *Benhaurat el poble que sap oferir al foraster.....
amb dignitat i cortesia*

- a. Acolliment.
- b. Pluja.
- c. Preus cars.
- d. Hospitalitat.



24.- *La netedat és*

- a. Fer bona olor.
- b. Mitja vida.
- c. Un quart de vida.
- d. Mitja vida i l'altra mitja la brutícia.



25.- L'escultor Joaquim Claret va destacar com a:

- a. Pintor.
- b. Estucador.
- c. Escultor.
- d. Monitor.



26.- Alexandre Galí. Parlem d'un...

- a. Pedagóg.
- b. Botànic.
- c. Informàtic.
- d. Filòleg.



27.- Es va dedicar un monument a Cèsar August Torres per ser un bon...

- a. Alpinista.
- b. Boletaire.
- c. Excursionista.
- d. Turista.



28.- Tenim la sort de tenir un cinema, però en època d'esplendor, quants cinemes hi havia?

- a. Tres.
- b. Dos.
- c. Cinc multisales de vuit sales (=40 sales).
- d. Un.



LLOGUER D'APARTAMENTS,
LOCALS COMERCIALS i
PLACES DE PÀRQUING

Carrer Catalunya, 15
Apartat de Correus, 48

Telèfon: 972 74 02 64
17867 CAMPRODON

BATLLE

PROMOCIÓ I VENDA D'HABITATGES

29.- D'aquests grups musicals que varen existir, n'hi ha un que no és de Camprodon. Saps quin és?

- a. Els trobadors de la nit.
- b. Traca.
- c. The tinc son.
- d. The gin tònic



30.- Camprodon va ser final d'etapa d'una cursa ciclista. Saps quina?

- a. La Volta.
- b. Setmana Catalana.
- c. Escalada de Montjuïc.
- d. Tour de França.



31.- Quin tennista famós havia passat molts estius a Camprodon?

- a. Fred Perry.
- b. Gimeno.
- c. Gisbert.
- d. Lacoste.



32.- Quin és el nom correcte de l'equip de futbol de Camprodon?

- a. Club Futbol Camprodon.
- b. Futbol Club Camprodon.
- c. Els Lakers de Camprodon.
- d. Unió Esportiva de Camprodon.



33.- Quina ha estat la màxima categoria en què ha jugat l'equip de futbol de Camprodon?

- a. Champions League.
- b. 3ª Regional.
- c. Preferentment, preferim Regional Preferent.
- d. 4ª Regional.



34.- Quines dues cases són veïnes?

- a. Cal Rei i cal Xec.
- b. Can Vaques i can Vedella.
- c. Can Caralleu i la casa Batlló.
- d. Can Xano i can Diumenge



35.- Quan sentim a dir *Camprodon, l'orinal del cel*, què entenem?

- a. Que a l'hivern (per no llevar-te i anar al WC) el deixes a sota el llit.
- b. El pensament d'un turista en una tarda d'estiu.
- c. Que antigament hi havia una fàbrica d'orinals.
- d. Camprodon té forma d'orinal.



36.- Quin d'aquests mamífers no és autòcton de Camprodon?

- a. Guilla.
- b. Senglar.
- c. Isard.
- d. Cérvol.



37.- A quin barri de Barcelona hi ha el carrer *Camprodon*

- a. Sant Gervasi.
- b. Nou Barris.
- c. Gràcia.
- d. Bronx.



38.- Quina parella camprodonina es va dedicar a la música i a les lletres de sardanes?

- a. El Dúo Dinámico.
- b. En Pep Ventura i en Jordi Lara.
- c. En Josep Casas i la Jeanette.
- d. En Quer i en Planesas.



PERRUQUERIA HOME-DONA
TRACTAMENTS CAPILARS
MAQUILLATGES
MANICURES

Detalls ✂



complements
bijuteria
regals

Plaça Santa Maria, 10
17867 CAMPRDON
Tel. 972 74 13 40

39.- Quina de les següents autoritats eclesiàstiques està relacionada familiarment amb el nostre poble?

- a. Mossèn Jaume Camprodon.
- b. Mossèn Martínez Sistacs.
- c. El pare Apeles.
- d. Mossèn Lluís M^a Xirinachs.



40.- Perquè t'amagues Camprodon fresquívol violeta del bosc en ta ribera...

Què creus que ens volia dir en Cinto amb aquest missatge tan directe?

- a. Que a Camprodon hi fa fred.
- b. Que li va costar trobar Camprodon.
- c. Una descripció onírica de la visió del territori com a metàfora en el camí cap al Canigó.
- d. Que en Cinto s'havia pres alguna cosa que li havia fet mal.



41.- Jaume Bertranpetit, camprodoní i biòleg prestigiós, ha estat nomenat vicerector de:

- a. L'oratori de Sant Pere de Feitús.
- b. La rectoria de Cavallera.
- c. La universitat Ramon Llull.
- d. La universitat Pompeu Fabra.



42.- Quants sacerdots hi havia a la parròquia de Santa Maria de Camprodon al 1710?

- a. Dos.
- b. Vint.
- c. Cinc.
- d. Tres.



43.- Com es titula la novel·la de l'escriptor Lluís Maria Todó que està ambientada a Camprodon?

- a. La cosa nostra.
- b. Els plaers ficticis.
- c. La maduixa regalada.
- d. L'ombra amagada.



44.- Quin és el poeta català que té un fragment de les seves composicions gravades sobre la pedra a la Font de Sant Patllari?

- a. Miquel Martí i Pol.
- b. Joan Maragall.
- c. Pere Arquillué.
- d. Guerau de Liost.



45.- Els boixos del Monestir de Sant Pere de Camprodon que es troben a la part inferior formen un dibuix. Què representa?

- a. Les quatre barres.
- b. L'escut de la Unió Esportiva Camprodon.
- c. L'escut de Vilanova i la Geltrú.
- d. L'escut de la Vall de Camprodon.



46.- Quan plou els botiguers diuen "carrers molls..."

- a. tanquem abans.
- b. agafem els paraigües.
- c. calaixos eixuts.
- d. el jardí ja no haurem de regar.



47.- On es troba el monument de Cèsar August Torres?

- a. Al camí de la Costinyola.
- b. Al Castell de les aigües.
- c. Al camí de Sant Antoni.
- d. Al camí de la serra de Cavallera.



48.- L'edifici del Casal Camprodoní és conegut amb el nom de...

- a. Monblanc.
- b. Montblanc.
- c. Montscapça.
- d. Monegro.



Can JOANIC

HOSTAL
RESTAURANT
BAR

Carrer Bell Aire, 1
Tel.: 972 74 12 41
Mòbil: 689 500 302

17867 BEGET (Girona)

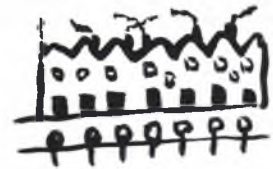
49.- El carrer Ignasi Casabó és conegut també amb el nom de...

- La ronda del mig.
- El camí de dalt.
- El camí alternatiu.
- "El desviu".



50.- Quin és el carrer més nou de Camprodon?

- El carrer Catalunya.
- El carrer Nou.
- El carrer Bastiments.
- El carrer Alexandre Galí.



SOLUCIONS AL TEST

Estàvem convençuts que espiaríeu les respostes dubtoses d'algunes preguntes del test. La debilitat humana arriba a uns límits insospitats. I n'estàvem convençuts, sobretot, perquè nosaltres també ho hauríem fet. Així, doncs, per apartar les temptacions (vostres i nostres) hem decidit que publicarem les solucions al test en el proper número de la revista. D'aquesta manera, a més, creem expectació i us deixem tres mesos, perquè investigueu.

Ara bé, perquè aneu fent boca dels resultats, adjuntem els 4 grups proposats pels nostres psicòlegs especialitzats, a un dels quals haureu d'adscriure els vostres coneixements sobre Camprodon, la vostra *camprodoneïtat* o la vostra mala consciència.

Entre 45 i 50 preguntes encertades

Potser esperes que et felicitem per ser tan espavilat, oi? Doncs no! Et direm que estàs malalt, sí, *m-a-l-a-l-t* de Camprodon. Et recomanem que segueixis estrictament un pla de xoc, per intentar desintoxicar-te d'aquesta addicció a Camprodon. Som conscients que hi has de posar, per la teva part, molta voluntat.

Per començar, ja és hora que comencis a reconèixer que hi ha més coses més enllà del pont de les Rocasses. Hi ha un món ple de coses per descobrir. Has de marxar. Una estada a un balneari d'aigües termals podria ser un bon començament. Aprofita per passejar i sobretot no telefonis a ningú de Camprodon.

Una tassa de valeriana cada matí abans d'esmorzar i una altra al vespre abans de ficar-te al llit, et tranquil·litzarà.

Entre 26 i 44 preguntes encertades

Correcte. Bon nivell. Però, s'hi t'emprenyes per haver fallat algunes preguntes, esperes el proper número per saber les solucions i copies 5.000 vegades les preguntes que has errat. Ja t'avancem que no et servirà de res. Persona normal, equilibrada, que compleix totes les obligacions. Neta i polida. Sense alts i baixos. Formeu una gran majoria per mantenir-ho tot tal com està.

Entre 6 i 25 preguntes encertades

Ets estieuejant o dissimules. Només véns de caps de setmana? Segur que a l'escola sempre trèieu aprovats justets. Està bé, però, el món no s'acaba a Camprodon i segur que teniu altres interessos que us fan feliços. Us convidem, però, a conèixer més sobre el vostre poble i, per extensió, sobre qualsevol altra cosa.

Entre 0 i 5 preguntes encertades

És difícil encertar tan poques preguntes. Fins i tot si ho feu a l'atzar és probable que supereu aquesta nota tan baixa. Si tot i així formeu part d'aquest grup, només us podem dir que tant us fa viure aquí com a qualsevol altre lloc del planeta. Podem anar més enllà i arribar a conclusions més dràstiques: Qualsevol lloc de l'univers és vàlid, perquè vosaltres formeu part d'un altre món: el vostre. Estem convençuts que més enllà de les vostres pròpies extremitats us interessa ben poca cosa més. Us mereixeu l'exili.

Distribuidor de Gas-oil C

Tel. 972 74 12 07



Gaster SL

Al Ripollès

Sempre al seu servei

Mossèn Joan Soler, el Senyor Rector

“Haig de confessar que vaig començar a entendre Camprodon al cap de 5 anys de ser-hi.”

La rectoria és fosca i fa olor de ciri cremat. El Mossèn ens ha obert la porta i ens deixa entrar amb aire benèvol. A l'esquerra hi ha el seu despatx, amb una fotocopiadora i un piano. Sobre el piano, una pantalla de televisió ens mostra la imatge blavosa de l'Altar Major de Santa Maria de Camprodon. Sant Patllari dorm tranquil, no hi ha lladres.

El mossèn fa un gest perquè passem al menjador, la sala més gran i acollidora de tota la rectoria, i ens convida a seure en dues cadires disposades davant del seu silló preferit: una a la dreta i l'altra a l'esquerra. Avui li fa mal el costat. Fa uns quants dies que no està gaire catòlic, però se'l veu content –i alhora resignat– i té ganes d'explicar-nos-ho tot...

- 1921** Neix a St. Joan de les Abadesses, fill de fabricants de mosaics. Estudia per mestre i toca el tiple a la cobla i el saxo i el violí a l'orquestrina.
- 1940** Entra al Seminari després de pressionar tota la família. Una de les primeres vocacions tardanes.
- 1946** 28 de juliol. Canta Missa. Amb 25 anys rep el seu primer destí: Vicari del noviciat a la Santa Casa de Nazaret, Aiguafreda.
- 1947** Vicari de la Colònia Vilaseca. Després anirà a Roda de Ter d'on serà el director de l'escola Tecla Sala.
- 1957** Rector de Vila d'Ordis, Manresa.
- 1963** Rector de Vaquerisses.
- 1968** Rector d'Aiguafreda.
- 1978** Arxiprest i rector de Camprodon.
- 1999** 28 de juliol. 55 anys de servei a l'Església. 32.255 Misses celebrades.



...Seu amb gest senyorial i ens diu que se sent un xic desanimat perquè “això dels 75 anys i això de retirar-se és una cosa que no fa cap gràcia. Però seran unes vacances, perquè a Camprodon, encara que no ho sembli, hi ha molta feina i fa molts anys que no puc anar de vacances. Sort n'he tingut de la Coral amb què hem pogut anar a París, a Roma, a Siena... això m'ha servit com a vacances...” Encén un Ducados del paquet que té sobre la tauleta i continua: “A més, Camprodon té un defecte –o una virtut– i és que quan als altres



**MATERIALS PER
A LA CONSTRUCCIÓ**

Gaster s.l.

Pla de Sant Ramon, 3
17867 Camprodon (Girona)
Tel. 972 74 12 07

llocs tenen vacances, aquí és quan hi ha més feina (...) per això estic una mica enfadat, que ens hagin fet el canvi ara, aquest mes d'agost que és quan més feina hi ha.”

La vida i la fe

Comença la conversa explicant-nos la seva infantesa i joventut a Sant Joan de les Abadesses, tocant tangos, boleros, passosdobles i pericons a l'orquestrina “Els Vermells” i les sardanes a la “Cobla Principal de Sant Joan”; i, sense adonar-nos-en, la conversa es va tornant monòleg:

“...Quan vaig acabar la carrera de mestre vaig anar a casa i els vaig dir que em volia fer capellà. La meua mare va tenir un disgust molt gros perquè es feia pagues que seguís el negoci familiar. Per convèncer tota la família vaig haver de moure cel i terra i buscar totes les influències del clero de la comarca. Després, la meua mare va estar la persona que més costat em va fer, perquè va deixar el negoci en mans del meu germà i va seguir-me per fer-me de majordoma durant tota la vida, fins que va morir, un any abans de venir a Camprodon.

**“Com deia el padre Nieto a la Universitat de Comillas:
‘Sed Santos’ No calia ni dir ni escriure res més.”**

Fer-se capellà és com una espècie d'enamorament. Si m'ho haguessin dit dos o tres anys abans, me n'haguera rigut. (...) També hi ha una etapa durant la qual vas pensant si et faràs d'un orde religiós o d'un altre, o si et quedaràs al clero secular, com finalment vaig fer. (...) També em va decidir la lectura de la vida de Jesucrist i de Sta. Teresa, i les confessions de St. Agustí. I, naturalment, clàssics dels Sants Pares de l'Església. Una enciclopèdia catòlica que hi havia al centre i que t'anava resolent els problemes i dificultats que anaves tenint (...).

A la vida de capellà tens molts problemes i dubtes, com tothom, però no he tingut mai por de la meua fe. És una de les coses que vaig posar a la carta de renúncia que vaig fer el dia 28 de juliol, dient al Senyor Bisbe que 53 anys després de celebrar la meua primera missa, havent-ne celebrat 32.255, tenia la mateixa fe i energia que el primer dia.”



Els destins

“Després del meu primer destí al noviciat d'Aiguafreda, vaig anar a la Colònia Vilaseca. Allí vaig conèixer tot l'espectre social. Hi havia els problemes del Ter. El jovent del Ges venia a passar la tarda dels diumenges i tocàvem sardanes i fèiem teatre, o cine, o jocs (...) Després de Vilaseca, vaig anar a Roda de Ter, a fer de Director de l'Escola Tecla Sala (...) Allà vaig organitzar els ballets populars i l'Orfeó Rodenc (...) Va ser una època molt difícil perquè hi havia una certa oposició i no era fàcil guardar els equilibris i les distàncies amb els que manaven. Després de Roda vaig anar de rector de Vila d'Ordis, una barriada de Manresa. Vam crear l'Escola d'Assistents Socials de Manresa. Va ser una època molt bonica. Marxar de Manresa em va costar molt, perquè em sentia molt bé amb la gent d'allà.

**“Al seminari no sabien què fer-me estudiar.
Els verbs llatins irregulars eren la tortura del segle.
Un desastre.”**

D'allí vaig passar a Vaquerisses. M'hi vaig divertir molt, perquè va ser el primer lloc on vaig anar tot sol i vaig fer el que em donava la gana. Era l'amo, per dir-ho d'alguna manera. Vam fer l'Associació de Famílies. Vam restaurar un local, com aquí vam fer amb Sant Antoni. En aquella època la comissió ja s'escollia per

Fàbrica de mobles

Martí Magret

Crta. Sant Joan, 21
Telèfons: 972 74 01 81 i 972 74 01 48

17867 CAMPRODON
(Girona)

votació. I la feina de la comissió era fer-ho tot. Vam llogar els Setze Jutges i tot, i aleshores tot just començaven (...)

De Vaquerisses vaig anar de rector a Aiguafreda. Era l'any 1968 i tenia 47 anys. A Aiguafreda vaig fer l'església nova (...) però va ser més impressionant ensorrar la vella, on jo i el poble hi teníem tants records. (...) Els diners els vam fer a base de tómboles i camions de nines per vestir. Amb això, encara que no ho sembli, vam fer molts diners.

De tots els llocs em queda un record meravellós. Em sembla que no hauria pas d'anar a la fonda, si els anés a visitar. A tots seria ben rebut."

L'arribada a Camprodon

"Quan vaig arribar a Camprodon feia un any que s'havia mort la meua mare, que és qui em feia de majordoma. Després me'n va fer la Sra. Francisca que era la majordoma de mossèn Fitó, fins que es va morir. Després no en vaig agafar cap més. La gent m'ha anat ajudant i m'he adonat que és millor així. Encara que quan et trobes bé i ets jove té avantatges. Quan ets gran, aleshores és pitjor. La vida solitària té encants i la independència de viure sol m'agrada molt, encara que no sóc pas ermità. No m'agradaria pas viure sol a Sant Antoni (...)

"Tinc molts dubtes sobre si quedar-me o no a viure a Camprodon. Si he de tenir fred de peus o he de destorbar..."

He tingut sort de poder comptar amb una colla de gent, que si mai m'ha fet falta alguna cosa, m'han ajudat. Són una mica com la família. Això t'ajuda molt a sentir-te més del poble (...)

Abans quan anaves d'un poble a un altre no es notava tant, perquè si deixava una família, n'agafava una altra de nova. Ara és més difícil perquè si marxo de Camprodon, és com deixar la família per no agafar-ne cap més (...)

Quan vaig venir a Camprodon, el primer que vaig fer va ser anar a veure Mossèn Salarich, que és el rector que hi havia hagut abans de Mossèn Fitó i que, per a mi, és un dels homes més savis de tot el bisbat.



Després vaig anar a visitar a tots els capellans que coneixia i que tenien alguna relació amb Camprodon. Naturalment, vaig tenir en compte el que em va dir Mossèn Fitó (...) I tots em deien que ja la coneixia, la gent d'aquí, que són com els de St. Joan i els de Vaquerisses. Ningú no es volia comprometre amb els problemes que hi havia.

Un cop fets els primers contactes, un sector de camprodonins que es va obrir ràpidament em va començar a ensenyar el poble i la seva gent. Perquè fins llavors per a mi, Camprodon era cal Roig, que s'ha deixat ensorrar; perquè tot l'aspecte romànic ja el teníem a St. Joan, i millor. Els de St. Joan, no passàvem del final del carrer València. No sabia ni que hi hagués un monestir, fins i tot en tinc vergonya de no haver-ho sabut. Ens pensàvem que el poble s'acabava a la plaça de Sta. Maria. Tan a prop i tan lluny. Així doncs, al principi vaig trobar molta col·laboració. Fins i tot dels escolans, els quals amb el temps s'han anat sentint desplaçats per altres col·laboradors i han anat plegant."

La Fundació dels Germans Vila Riera

"Al principi em va costar molt quan em vaig trobar de President de la Fundació dels Germans Vila Riera. Era molt complicat i, a més, hi havia molts deutes. Vam passar quatre o cinc anys que la Fundació va haver d'anar pagant deutes. Era molt complicat. No com ara que és al revés (...)

FUSTERIA
Barbonell, s.l.

Carrer del Mur, 7 - Tel. i Fax 972 74 08 34 - 17867 CAMPRODON (Girona)

Em van fer enfadar molt, fa uns quants anys, quan a Fundacions de la Generalitat em van dir que la Fundació s'havia fet per protegir la Parròquia. Des d'aquell dia vaig dir que, de cèntims de la Fundació, la Parròquia no se'n quedaria mai ni cinc. I haig de confessar que marxo havent-ho complert: La Fundació no ha tingut mai cap tracte de favor cap a la Parròquia. Em vaig molestar molt quan, des de dalt van dir això. I era amb motiu d'una cosa que volien que ens partíssim amb l'Ajuntament. (...)

La Fundació va ser feta perquè al poble hi hagués una formació cristiana, a més d'humana i cultural. La Fundació hauria de dedicar-se a donar formació religiosa que és la que no dona l'escola normal. La Fundació com a tal no té capacitat de fer, ara mateix, unes escoles religioses. Ja se'ns han ofert diverses comunitats religioses per fer aquesta tasca, però totes, com a contrapartida, volen fer-se seva la Fundació. Volen fer-se els propietaris i controlar el Patronat. I això els camprodonins no ho podem permetre mai. El gran problema sempre és el mateix: qui s'ofereix, s'ho vol quedar.

Vaig introduir una modificació als estatuts de la Fundació, segons la qual, l'educació no només havia de ser religiosa sinó també cultural.”

Les relacions amb els polítics

“Des de 1978 fins avui mai no he tingut problemes amb els alcaldes, fos quina fos la seva tendència política. Ens hem discutit per Sant Patllari amb uns, per exemple, o amb els altres, per l'Institut Català del Sòl i un nombre d'hectàrees.

“La Parròquia no ha disposat mai de cap privilegi de la Fundació”.

Ens vam discutir quan es van fer les escoles i la piscina o quan volien canviar St. Patllari, el dia de la Festa Major, o per mossèn Diumenge. Però sempre s'han solucionat d'una manera o altra. Per això estic agraït a l'alcalde actual quan va dir que durant aquests vint anys jo he fet de moderador del poble de Camprodon, la qual cosa m'enorgulleix. Intentar que a Camprodon hi hagués pau i s'hi pogués viure bé i amb justícia.”



Cal Xec®



Isaac Albéniz, 1
Tel. 972 74 00 84

EL REBOST DEL PIRINEU CATALÀ

17867 CAMPRODON
(Girona)

La feina feta

“D’aquests 21 anys en destacaria l’acolliment i el tracte amb la gent. Considero que tinc una gran família. I això no ho havia aconseguit enlloc com a Camprodon (...)

Vam restaurar St. Antoni i vam crear-hi l’ambient propici perquè la gent hi treballés engrescada. Vam fer la coral, i la processó. La processó és molt important. N’estic molt content, de la processó i del retaule. Hi ha molta gent que ho fa amb molta fe i serietat. L’adoració popular mereix tot el respecte, molt més que altres coses. Com diu el bisbe auxiliar de Barcelona: “S’han equivocat els qui hi van en contra”. També vam restaurar l’altar i la urnacina de St. Patllari; i vam recuperar l’arqueta, així com la resta de patrimoni artístic que hem anat recuperant de mica en mica.

M’hagués agradat tenir més temps per acabar l’obra que estem començant ara amb la Fundació: la Residència tutelar on la gent gran de Camprodon pugui viure, a Can Pascal, amb una habitació, una cuina privades per a cada residència, i una sèrie de serveis comuns com menjador, tintoreria, sala de jocs... Però que els pisos siguin privats i no s’hagi d’anar a toc de pito.

Això ho hauran de fer el meu successor i la Junta.”

El successor, el nou rector

“Es mereix un vot de confiança. El seu antecessor, allà on era, va anar de vicari general de la Diòcesi de Vic. I l’anterior va anar de bisbe de Girona. I ell ve a Camprodon. Ens n’hem de sentir orgullosos.”

“És una gran satisfacció veure tot el que han fet entitats i particulars del poble perquè em quedés. Però no depèn de mi sinó de les circumstàncies.”

Camprodon, 11 d’agost de 1999

Joan Anglada
Oriol Molas

Petit Qüestionari Impertinent

- *¿Com s’acostumen els capellans al sagrament de la confessió?*
Posant la ment en blanc.
- *¿Sou partidari de posar un horari d’oficina a la Parròquia?*
No. S’és capellà les 24 hores del dia.
- *¿De quina branca política eclesiàstica sou?*
En tots els corrents i tendències de l’església hi ha coses bones i coses dolentes. No sóc ni conservador ni liberal.
- *Vau portar sotana molts anys després que tothom se la tragués. ¿Per què?*
M’agrada, la sotana. És un signe d’identitat. Encara que quan me la vaig posar per primer cop, m’entrebancava.
- *Màquina d’escriure o ordinador.* (riu) màquina d’escriure
- *Un llibre:* Criteri de Balmes
- *Un músic:* Albéniz i Mozart
- *Un poeta:* Maragall
- *Catalunya:* la meva terra
- *Televisió:* excessiva
- *Futbol Club Barcelona:* No és més que un club
- *¿L’Església és més que un club?* Sí
- *Joan XXIII:* El Papa del somriure, la comprensió i la serenor.
- *Joan Pau II:* Un home d’idees clares. És molt complicat. Amb idees molt avançades. La gent el llegeix malament.
- *Un vici:* Fumar
- *Una plaga:* la droga
- *Un lloc per viure:* Camprodon

Jardí
Piscina
Pàrquing


**HOTEL
MARISTANY**
RESTAURANT
* * *

Passeig Maristany, 20
17867 CAMPRODON
Tel. 972 13 00 78
Fax 972 74 07 78

Coral Camprodon

La coral Camprodon és la primera entitat de la nostra vila que ha recorregut amb els seus cants i la seva presència les nostres arrels històriques, començant per Cluny, Moissac i també Embrun, poble on va néixer el nostre patró Sant Patllari.

La Coral Camprodon es va fundar l'any 1860, però va deixar d'actuar fins l'any 1988, any en què un grup d'amants de la música i del cant coral va reempendre amb il·lusió aquesta afecció.

Actualment, consta d'uns quaranta cantaires de Camprodon i la seva Vall.

El nostre primer director fou en Francesc Pujol, que ho va deixar fa tot just un any, quan se'n van fer càrrec els actuals directors, Mn. Joan Soler i Margarida Guardiola.

La Coral de Camprodon efectua diversos desplaçaments per Catalunya i, en dues ocasions, ho ha fet a l'estranger, concretament a França i Itàlia.

La coral ha col·laborat cantant l'Himne d'Europa al monestir de Ripoll, davant l'honorable President de la Generalitat de Catalunya i el Lendakari basc José M^a Ardanza, entre altres dirigents polítics que es reuniren en aquella ocasió a Camprodon per celebrar una trobada dels Pirineus. La Coral va oferir-los un concert amb una àmplia variació de cançons catalanes, basques, navarreses, aragoneses i rossellonenques.

L'any 1993, en el nostre primer viatge a Itàlia, concretament a Roma, vàrem cantar diverses cançons davant el Sant Pare Joan Pau II, durant l'audiència que ens va concedir el Pontífex. Fou a la basílica de Santa Maria la Major, en una missa concelebrada la diada de Sant Pere. A Siena, oferirem un improvisat mini-concert a la plaça del Palio.

El juliol de l'any 1995, convidats per un grup coral de Bolzano, vàrem cantar en un concert al Castel-Flavon. La Coral Camprodon va tenir el privilegi de formar part de les conegudes *Soirées Musicales de l'Embrunais*, que es va celebrar a la seva bonica catedral.

L'any 1997 participa en els actes celebrats al Monestir de Ripoll en el milenari de Guifré el Pelós. Al 1998 va congrega en l'aplec de la FECE, les corals d'Osona, Ripollès i Cerdanya, i van realitzar un concert multitudinari a l'església de Santa Maria.



Hem actuat a l'església de Sant Paul a París, on van assistir-hi un gran nombre de catalans i el president de la Casa Catalana de París. Vam aprofitar per visitar Cluny i Moissac, cantant al meravellós Claustre del Monestir de Sant Pierre.

En el concert d'estiu va rebre convidada la coral Luis Irurizaga de Biscaia i la coral Arpa de Barcelona. Participà a Aiguafreda en les celebracions de l'Abadessa Emma, filla de Guifré el Pelós, amb l'assistència d'autoritats civils i eclesiàstiques presidit pel President de la Generalitat, Jordi Pujol.

Aquest any en el seu concert d'estiu va rebre a l'orfeó Atlàntida de Barcelona i la coral Barretina de Prats de Molló.

Com a acte més rellevant ha tingut l'honor de participar en la inauguració del Museu Isaac Albéniz. En aquest concert vàrem interpretar com a estrena el *Tango* d'Albéniz amb adaptació de lletra i música per a la coral de Mossèn Joan Soler i també la *Barcarola* amb adaptació de J. Baucells i dirigida per M. Guardiola.

La coral actua habitualment en dos concerts a Camprodon: el concert de Nadal i el concert d'Estiu el darrer diumenge de juliol, donant pas al Festival Albéniz.

El cant coral ajuda a fomentar la cultura musical i l'amistat entre cantaires de diferents indrets de l'Estat i l'estranger.

Les mostres d'afecte i bon acolliment que ha rebut arreu, demostren que ha sabut portar amb dignitat el nom de la nostra Vila.

Coral Camprodon



"la Caixa"

CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA

Cop d'ull • Cop d'ull • Cop d'ull • Cop d'ull

Hem seleccionat uns quants actes de l'atepeïda agenda de Camprodon amb la finalitat de fer-vos-en cinc cèntims i d'aquesta manera, pogueu recordar alguns dels actes que han omplert el temps d'oci dels camprodonins i les camprodonines. Primer de tot, ens ocuparem de la festa del vint-i-cinquè aniversari de la Unió Esportiva Camprodon que es va iniciar amb una missa en el nou camp de la vila, que va reunir a socis i simpatitzants. A la tarda, l'equip local va vèncer a una selecció del Ripollès per golejada i durant la mitja part del partit, els jugadors van sortir al camp amb un clavell a la mà per entregar-lo a totes les sòcies i al sector femení dels simpatitzants de l'equip. La

festa va culminar a la nit, amb un sopar multitudinari que va aplegar cap a dues-centes persones. Cap al final de l'àpat, el president de la Unió Esportiva Joan Busquets va ser l'encarregat de bufar les vint-i-cinc espelmes d'un gran pastís. Després del sopar hi va haver ball per a tots els assistents. La Txaranga Ardoa Barrura es va encarregar de fer una cercavila per tots els carrers. D'aquesta manera s'assenyalava que havia començat la festa major de Camprodon, que aquest any ha durat set dies. Seguidament, a la tarda la historiadora Silvia Planas va ser l'encarregada de pronunciar el pregó a la Sala d'actes de l'ajuntament. Més tard, al primer

pis del Casal Camprodoní es va inaugurar l'exposició "Viu la música dels anys setanta". A la mostra es van reunir aparells musicals, partitures, gramòfons, discos de pedra i aparells de ràdio antics cedits per gent de la vila. Al vespre, el grup de teatre de Camprodon va representar l'obra "L'amor a totes les edats", sota la direcció d'Odó Plujá. I finalment la jornada del dissabte va acabar amb una gran despertada per part de la Txaranga Ardoa Barrura. La comitiva va acabar a la discoteca Petrès on es va oferir coca i xocolata.

En els actes del diumenge els alumnes de l'Escola de música Isaac Albéniz van prendre el protagonisme de la festa, ja que van oferir un concert al monestir de Sant Pere. A la nit, després del tradicional bici-crucis, a la plaça doctor Robert va arribar el torn de la salsa. Els encarregats van ser la banda "Salsabor de Cuba".

L'endemà era dilluns festiu perquè es tractava del dia de Sant Patllari. Al matí, un ofici solemne, i a continuació es va procedir a fer la fotografia popular de la festa major, que tot sigui dit, cada any hi surt més gent. El matí de Sant Patllari va culminar amb una audició de sardanes a càrrec de la cobla "la Principal de la Bisbal". Els actes de la nit van començar amb una serenata als quatre cantons. Després, al pavelló esportiu, hi va haver el gran ball de la festa major.



Diada a la Font. Jo m'enfango, tu l'enfangues, ell s'enfanga, nosaltres...



Excavacions, Obres i Venda d'àrids

Josep Colomer

Plaça La Fia, 3
Tels. 972 74 05 00
608 16 48 02
17867 CAMPRODON

Cop d'ull • Cop d'ull • Cop d'ull • Cop d'ull

És aquí on es va escollir la nova pubilla. Anna Pagès va cedir el pubillatge a Núria Martínez. L'afortunada té 20 anys i acaba de cursar el COU. A la Núria, allò que li agrada més de Camprodon és la seva gent.

El dimarts va ser el dia del dinar a la font de Sant Patllari. Quan es va acabar l'àpat el músic Amadeu s'encarregà de conduir tota la comitiva al ritme de "l'airet, l'airet de la matinada", fins a la plaça Santa Maria on la gent es van banyar amb escuma.

El dia de la revetlla hi havia un fabulós castell de focs, just a l'altre cantó de la palanca, que va anar seguit per un gran ball al pavelló. Pel dia de Sant Joan, hi va haver un espectacle infantil a la plaça del Carme. A la tarda, tots els amants dels esports d'aventura tenien una cita al Pont Nou perquè hi havia una demostració de painting.

Finalment, el divendres dia 25 de juny es va acabar aquesta festa que enguany ha durat set dies. El grup de Constantí "Els Pets" van posar el punt i final amb un concert de rock al pavelló esportiu. "Som els Pets de Constantí", d'aquesta manera tan habitual es va presentar el grup que lidera Lluís Gavaldà en el concert de presentació del seu nou disc "Sol" al pavelló d'esports de Camprodon. El cert és que aquesta banda, com sempre, van mostrar el seu poder de convocatòria ja que van reunir a unes sis-centes persones. Els Pets van combinar temes vells amb els

nous. Els teloners dels Pets van ser "Los Mejores", una banda de Barcelona que van arrencar elogis a més d'un i a més de dos.

L'associació de dones de la Vall de Camprodon va entregar aquest estiu un total de 57 cobrellits a l'hospital geriàtric de Camprodon.



Silvia Planas, la intrèpida col·laboradora de Camp Rodó, en un moment del Pregó de Festa Major.

L'entrega es va arrodonir amb un berenar ofert per l'Ajuntament a tots els assistents i també es va amenitzar amb cançons interpretades per la coral de l'associació. L'acte va acabar amb la intervenció de Pere Pairó i Esteve Moret que van animar a més d'un i a més de dues.

Per la seva banda, el Casal de la gent gran de Camprodon va presentar la segona edició de play-back als jardins del mateix casal.

L'espectacle es va celebrar en sessió doble.

Aquest play-back es va tornar a celebrar aquest mes d'agost, després de l'edició de la passada primavera, degut al notable èxit aconseguit el primer cop. Com la primera vegada, hi va haver tretze actuacions protagonitzades per gent gran, amb l'excepció d'un número de samba que hi intervenien Alicia Batlle i Norma Hoyo. La mitja part de l'espectacle va estar amenitzada per Pere Pairó a la veu i acompanyat per Esteve Moret a l'òrgan.

Aquest estiu, també es va poder visitar la dinovena edició de l'exposició de plantes, rams i centres de flors al monestir de Sant Pere de Camprodon. Aquesta és una exposició feta a partir de l'aportació popular. Posteriorment, tots els participants entraren en un concurs, i finalment es varen repartir els premis. També vam poder visitar la vintena edició de la fira de dibuix i artesanía a la plaça Santa Maria.

En aquesta mateixa plaça Camprodon va celebrar la catorzena trobada de músics sense solfa. Aquest acte va ser el primer del cicle de música tradicional del Ripollès, en el qual s'han aglutinat tot un seguit d'actuacions a les diferents poblacions de la comarca, segons deia l'organitzador del cicle, Amadeu Rossell.

A la tarda es van fer uns tallers d'aprenentatge de balls tradicionals al monestir de Sant Pere a càrrec del director de l'escola de música

C/ Bastiments, 7
Tel. 972 74 09 61
Fax 972 13 01 94

construccions
FREIXENET-CAMPRODON, S. L.

17867 Camprodon
(Girona)

Cop d'ull • Cop d'ull • Cop d'ull • Cop d'ull

de Camprodon, Jordi Palou. Sembla ser que les festes del segar i del batre ja s'han consolidat. Aquest mes d'agost ha estat el quart any en què s'han commemorat aquests dos antics oficis a les planes de Can Pascal. Un total de 30 persones de la Vall es van encarregar de segar i el van deixar assecat al camp en forma de cabellons, de tal manera que conformava una caseta i s'evitava que es mullés i després tot estigués a punt per batre, separant el gra de la palla. Aquest procediment s'executa mitjançant batoies, una antiga eina que consta de dos pals lligats per un cuir amb la qual es va picant el sègol perquè així se separi el gra de la palla. El programa de la catorzena edició del festival de música Isaac Albéniz ha estat compostat per un concert de piano a càrrec del músic Miguel Baselga al monestir de Sant Pere. Miquel Baselga va interpretar un concert monogràfic d'Albéniz. En el segon concert del festival, va intervenir la Forum simfonia orquestra de Cracòvia. Aquesta orquestra va fer un concert d'homenatge a George Gershwin.

Mostra de l'Exposició d'Art Contemporani al Monestir.



Vermut popular, Sant Patllarí 99. S'hi escau la cançó: «Devórame otra vez...»

Finalment, el darrer concert d'aquest festival el va protagonitzar la Capella Virelai, que van oferir un programa centrat en la música a la cort dels Reis catòlics.

Per acabar, us informarem que aquest estiu vam tenir l'ocasió de disfrutar de la música de la coral de Camprodon en el concert d'estiu. En aquesta ocasió, les corals convidades van ser la coral la Barretina de Prats de Molló i l'Orfeó Atlàntida de Barcelona. En l'apartat de concerts, també ens fem ressò del que va fer el grup dels "Entregirats", liderat per Ismael Colomer al Bar Albéniz. Us en parlarem endavant més detalls del que hi ha darrere d'aquest grup que ja fa temps que està sonant en la nit de Camprodon. Igualment, també tenim moltes ganes de saber més coses de l'activitat musical de Marta Solà, del polifacètic Cesc Hernández i Pep Blanch, que aquest estiu ens van regalar un concert al nou pub "Ni si, Ni fu", il·lustrat amb imatges del Vietnam.

Rosa Maria Marcer

La quinta del 31

El 30 d'agost passat vàrem celebrar el IX dinar dels nascuts de l'any 1931. Enguany ho vàrem celebrar al poble d'Arbúcies on viu en Joan Batalla, un dels membres de la quinta.



Plaça Dr. Robert, 10
Tel. (972) 74 02 67

17867 CAMPRODON

**ELECTRICITAT
COLLONI**

ELECTRODOMÈSTICS

50 ANYS AL VOSTRE SERVEI !



Simbad a Camprodon

El món de la música no és un supermercat: no hi ha etiquetes. Tampoc no hi ha límits. I no és fàcil haver de definir la música de l'Emilio Cao. Aquest cantautor i arpista gallec ens va visitar el diumenge dia 15 al Monestir de Sant Pere per presentar el seu darrer disc *Sinbad en Galicia* i repassar alguns temes de la seva trajectòria anterior.

Primer ens preguntem quin resultat ens pot donar una combinació tan poc usual com la seva: arpa, teclats, flauta (a vegades una gaita) i percussió. Doncs un seguit de melodies i percepcions d'un bucolisme atemporal, delicadesa i sensibilitat musical i un seguit d'encerts expressius. Contemporani i clàssic al mateix temps, aquest músic ens va mostrar que es pot beure de les anomenades *noves músiques* i de la música ambiental, però no per aquest motiu deixar de renunciar a les arrels tradicionals de la música celta, el *folklore* gallec (en la seva vessant no «oficialista»), i a una personalitat poètica particular. Potser, alguns *puristes* i algunes males llengües pensaven que es tractava d'una proposta pretensiosa, atès que el marc sacralitzat del Monestir de Sant Pere no està destinat a ser l'escenari de segons quines inclinacions musicals. Però al final de l'actuació, la qualitat i la categoria musical d'aquest músic va justificar abastament, fins i tot pels



Emilio Cao en un moment de l'actuació

més incrèduls, la massiva afluència de públic i l'elecció del marc. Per aquest motiu, ens quedariem curts si qualifiquéssim només d'inoblidable la seva primera visita a Camprodon.

S'iniciava la nit amb una llarga introducció (una mena d'*ambient acústic*) d'arpa i teclats que ens endinsava en un somni que duraria hora i quart, i establiria sense concessions quin seria l'esperit de tot el concert. S'incorporaria tot seguit la flauta, i més tard la veu femenina i percussió. I a partir de *Nace o dia*, la tercera cançó, la temperatura emocional ja tocava sostre. Perquè es tractava d'això,

d'un ventall d'emocions i sentiments d'una bellesa fugaç, d'un instant. Unes melodies formalment senzilles que podien provocar el més significatiu dels pensaments, de solitud o melancolia i sobretot tones de nostàlgia (la *saudade* gallega?). Tot això sense oblidar una veu femenina acariciant les lletres de les cançons, i les dues sessions virtuositiques del gaiter. Les ovacions que va provocar assenyalaven efectivament el grau d'emotivitat que varen despertar. A molts gallecs els agrada el que fa l'Emilio Cao. A nosaltres també.

Joan Busquets

Tel. i Fax:
972 13 00 09

Immobil·liària



Vall de Camprodon

Passeig de la Muralla, 1

CAMPRODON

API 120

Ploma convidada

José Antonio Linati Bosch va néixer a Barcelona el 1926. És advocat i al llarg de la seva vida professional ha alternat l'exercici de l'advocacia amb la docència universitària i la direcció d'empreses; després d'una llarga residència a Roma, avui viu a New York, on desenvolupa un càrrec diplomàtic a les Nacions Unides. És autor de diversos llibres i publicacions, entre elles "Del Ter al Tíber", que inicia el seu relat a Camprodon. És col·laborador de la revista "Historia y Vida".

El primer record que conservo de Camprodon és un record gràfic. Es tracta d'una fotografia de la meva mare, cap a l'any 1904 o 1905, a Casa Oliveda, al passeig de la Font Nova, en una de les dues gloriets que varen quedar malmeses després de l'aiguat de 1940, i que avui ja no existeixen.

És la prova que les estades estiuenques dels membres de la meva família va començar fa més de 90 anys. Realment, la meva família va començar amb els seus estiueigs a Camprodon cap al 1932, primer alternant amb un altre període de vacances al mar, i després d'una forma que podríem dir permanent, si ens referim als períodes de l'estiu, un període de gairebé sis mesos. Durant aquests estiueigs, al matí anàvem a jugar al camp d'esports i a la tarda, caminàvem. Per caminar, portàvem unes botes de cuir amb claus que venien al carrer València, pujant a mà dreta. A l'aparador de la botiga hi havia la figura de guix d'un pagès amb barretina.

Del caminar en dèiem excursions. No eren res d'excessiu. Pujàvem a Sant Antoni, ens arribàvem a Torre Cavallera o, honestament, anàvem a berenar a la Font del Boix. Als vuit anys vaig anar per primera vegada a La Preste. Encara recordo la tornada, pujant tot el temps.

Els records, sempre amb una mica de nostàlgia, obliguen a la comparació amb el present, un present diferent, que comporta la desaparició de determinades

coses que haguéssim volgut veure conservades i d'altres que s'han anat introduint i que en certa mesura podem qualificar de millores.

La Vall de Camprodon ha millorat en l'aspecte vegetal. Avui les seves muntanyes, els bacs i els soleis de la comarca, presenten un aspecte molt diferent de la desforestació gairebé mineral de temps passats, encara que el preu que ha calgut pagar hagi estat la desboscació rural. Les vies de comunicació són molt més efectives, els serveis públics funcionen discretament, per a qui li agrada (o no li queda altre remei) dinar o sopar fora de casa pot escollir entre un grapat d'establiments de restauració, l'allotjament als hotels i fondes he sentit a dir que posseeix un estimable grau de confort.

A mi em sembla que l'important és mantenir l'equilibri. Ara està de moda buscar paraules alternatives per expressar conceptes que sempre s'havien dit d'una forma tradicional. Així els cecs són invidents, el tercer món està ara compost per països en vies de desenvolupament, i un llarg etcètera. D'aquesta forma avui es parla molt de la globalització: l'economia, la política, els moviments migratoris estan globalitzats, sentireu dir. En el cas dels períodes estiuenques seria més senzill parlar de massificació. Si no conservem l'equilibri entre aquesta massificació, és a dir, entre el gran nombre d'habitants, i l'entorn, la cosa em sembla que anirà molt malament.

Ultimament a la vila i a la vall hi ha hagut encerts: el golf, la piscina municipal, el Club de Tennis, la restauració de la Font Nova, el nou camp de futbol, l'adopció de mesures per intentar impedir que gats i gossos siguin envaïts per mitjans mecànics, semblen punts molt positius.

L'aparcament al millor passeig de Camprodon i l'estretor dels carrers practicada no solament per les noves construccions a la vila sinó també a altres poblacions de la rodalia mereixeria un qualificatiu molt diferent.

El que ha passat als pobles de la costa fa plorar. L'afany especulatiu no té límits. L'economia del compri quan vulgui i pagui (si paga) quan pugui és perillosa per a l'estabilitat d'una comarca.

Planificar amb encert, amb seny, i no fer malbé el paisatge que ens envolta, és vital.

José Antonio Linati Bosch



972 74 08 71 - 629 03 15 82

Un estiu a Catalunya Ràdio

De vegades, a la vida, ens trobem amb amics que ens donen oportunitats per fer coses impagables. I jo, aquest estiu, me l'he passat, sense esperar-m'ho, defensant una secció pròpia, que es deia *Petits plaers una mica perillosos*, al programa El Matí, de Catalunya Ràdio. Hi parlava dels petits plaers que sentim quan diem mentides, quan diem no, quan ens emborratxem (excepcionalment, és clar), quan dormim, quan parlem amb la gent gran, quan imaginem el nostre enterrament, quan escoltem converses de desconeguts, o quan decidim perdre la reputació. Hi defensava els excèntrics, els provocadors, els malalts, els estrangers, els insegurs, els políticament incorrectes. Hi criticava els poderosos, els trepes i els qui tenen l'esperit funcional. Ha quedat una sèrie, en total de 35 peces, sobre el plaer i també l'altra cara, que és el dolor. Reflexions sobre la felicitat eludida, la necessitat de transcendir, o la impossibilitat de ser part de la realitat exterior. I tot això ho he

pogut fer gràcies a una amistat. Després de fer els petits plaers, la tercera hora del programa, havia de participar en una tertúlia amb convidats sobre temes diversos. Un dia vam parlar dels exalcaldes. Hi van assistir el de Manlleu i el de la Vall d'en Bas, entre d'altres. I tots ens parlaven de la sensació de desplaçament que senten quan perden unes eleccions, o el joc de coalicions els arrabassa l'alcaldia. El conductor del programa, Gaspar Hernández, ens va preguntar, mig en broma, als dos contertulians fixos, si ens agradaria ser alcaldes del nostre poble. A mi, és clar, de Camprodon. Em vaig recordar de l'excalde Domènec Pairó, i vaig pensar que, algun dia, hauríem de valorar la seva tasca de vuit anys, el perfil d'alcalde que va ser i el treball que va fer pel poble. I segurament li hauríem d'agrair coses. I a la pregunta d'en Gaspar, vaig contestar, sense pensar-m'hi gaire: *"A Camprodon, tenim la sort de tenir un alcalde molt, molt competent"*.

Manel Guitart

«Un hombre feo, rico y famoso», ens va explicar i cantar «La Buena Vida»

Era una nit fresca d'agost quan un cantautor argentí instal·lat a Barcelona, Sergio Makaroff i les seves *"Cartes en tiempos de fax"* es van quedar gelades a Camprodon. Sense audiència, potser perquè els organitzadors van fer una promoció poc encertada del concert, potser perquè la gent no sabia que Makaroff és un lletrista intrèpid i irònic de l'escola bonaerense i autor de l'èxit *"Master del universo"*, o que els teloners Entregirats van treure audiència al *mestre*, o que en aquest cap de muntanya, poca gent el coneix. O fins i tot un arriba al raonament equivocat, o no, que les coses que no es paguen no valen res. El concert era per a tothom i sense *pay for view*. En definitiva, va ser un concert als porxos de les escoles que evoquen aquelles tardes de pluja de tardor on al *recreo* uns el passàvem sota les voltes i d'altres a les classes. En aquest cas els espectadors del concert érem els que sortíem a escampar la boira i no pas amb poca cosa ens divertíem.

Josep Maria Blanch

FINQUES CAMPRODON



●
**Administració,
Compra, Venda
de finques**

●
**Assessorament
fiscal, laboral
i jurídic**

●
Assegurances

●
Carrer València, 43
17867 CAMPRODON
(Girona)

Tel. i Fax: 972 74 02 52
Tel. mòbil: 609 43 96 06

Els americans són diferents

Els americans són diferents, són una potència independent, molt rica i, el que és pitjor per als altres països, és que són autosuficients. Són un país gran, enorme, és més, es diria que tot ho fan amb grandesa, espectacular, bé siguin estadis de beisbol, de futbol, gratacels, cotxes, fins i tot els donuts a EEUU són més grans!

Potser és que tenen una lleugera tendència a exagerar tot el que arriba a les seves mans, per fer-ho seu. I ve't aquí que un dia, llegint la premsa anglesa, vaig trobar una informació que em va sobtar del tot: resulta que en Billy el nen, en contra del que alguns puguin creure, no fou el gran heroi que ha estat portat a la pantalla per grans productores americanes.

I és que en Billy era abans que res un assassí clandestí i sectari que trobà el seu lloc ideal enmig de la rivalitat dels catòlics irlandesos i els seus oponents, els protestants anglesos. William, "Billy the kid", va néixer a Nova York i el primer assassinat que va cometre va ser el de l'home que va gosar insultar la seva mare Katherin McCarthy.

I això tot solet i quan només tenia 12 anys!!! Més tard es

dedicà a perseguir i assassinar els indis i els mexicans. Diu la llegenda que aquest odi es va originar després que indis o mexicans assassinessin el seu íntim amic John Tunstall. En realitat, el gran i popular Billy, popularitzat pels americans, no tenia cap de les nobles virtuts que se li atribuïen, més aviat al contrari. Les seves accions estaven ben a prop del terrorisme. Va ser capturat i condemnat a ser penjat i és ben coneguda la història de quan Billy va aconseguir fugir de la presó després d'haver matat dos vigilants. Sis setmanes després, el seu encontre amb Pat Garrett va tenir com a conseqüència la mort d'en Billy a Fort Summer. I va ser després de la seva mort que qui havia estat assassí sectari va estar elevat a l'estatus d'heroi americà.

Els americans són una gran potència, és veritat. Excel·lents, poderosos, autosuficients..., nosaltres no. Però nosaltres tenim alguna cosa que ells no tenen: Història.

I no tenim necessitat d'inventar mites per tal de, en definitiva, crear un passat que no ha existit mai.

Elena Moreno

EL FORN



**BAR - RESTAURANT
CUINA CASOLANA**

*Habitacions
amb bany, TV
i calefacció*

C/ Josep Duñach «En Felça», 9
Telèfons: 972 74 12 30
972 74 12 31
17867 BEGET
(Girona)

Can Jan
Restaurant

Sant Roc, 10
Tel. 972 13 04 07 - Fax 972 74 02 89
17867 Camprodon
e-mail: canjan@jet.es

Les persones que vulguin veure publicada la seva carta, hauran d'adreçar-la a la seu del *Camp Rodó* (vegeu requadre).

És imprescindible que les cartes vagin signades amb nom, cognoms i DNI, encara que hi pot figurar un pseudònim a l'hora de publicar-les (cal indicar aquesta preferència).

Revista **Camp Rodó**
Secció **Cartes al Director**

Ajuntament de Camprodon
Plaça d'Espanya, 1
17867 CAMPRODON

Per manca d'espai, *Camp Rodó* es reserva el dret de publicar les cartes i de resumir-les si és necessari. Per a la seva publicació, se seguirà un rigorós ordre d'arribada a la direcció de la revista, i no s'exclourà cap carta en funció del seu contingut. El *Camp Rodó* agraeix les col·laboracions dels seus lectors.

El meu reconeixement és per totes aquelles persones que afrontant-se a la passivitat dels altres, confien i s'il·lusionen per viure. Em sento realment decebuda quan algo el cap i veig un poble trist i estancat rera un fals dinamisme que el converteix en turístic.

Tímides accions impulsades per una minoria es troben balancejant-se com fulles per donar vitalitat al poble. Però és l'ordinari discurs de la impotència i passivitat que sembla ressonar entre muntanyes. Sento una forta indignació i no és fruit només de paraules.

No espero canviar el món (la meua ingenuïtat no és tanta), però confio encara en les persones i la seva capacitat de realitzar-se; em dol pensar que tanta gent no ho pot entendre i viurà tristament encerclada en la més àmplia vulgaritat de formar part d'un poble.

Ariadna Romans
Camprodon

Molt maca la revista. Ben documentada i interessants tots els articles. Ben dissenyada i bon

paper. Segur que es deu llegir molt i per això em permeto de fer-hi un comentari amb la millor intenció: L'apartat final LA XINXETA realment es clava però desprestigia la publicació. És com una taca d'oli en un vestit de seda. Si ha de sortir sense remei, almenys caldria corregir les faltes d'ortografia. Les llengües, totes, són quelcom de molt seriós però la nostra, a més, està molt dèbil com per prendre-la a la lleugera. Endavant!

M. Dolors Alibés
Sant Pau de Segúries

11 de setembre. Quatre barres

Per la Diada, aquest any va pronunciar la conferència l'escriptor gironí Antoni Puigverd. La cosa anava d'una reflexió en veu alta sobre l'onze de setembre: el seu significat, un repàs històric amb dades desconegudes per alguns... en general, una visió no tan idíl·lica com la que sovint voldríem que fos.

Va acabar comparant la celebració de l'onze de setembre de 1977, aquella d'un milió de manifestant, la de "llibertat, amnistia i Estatut d'Autonomia", la de la unitat de tots els demòcrates, la de la il·lusió per construir un país, amb les

diades d'aquests últims anys... Com a bon conferenciant i després d'una lúcida exposició, no va deixar a ningú indiferent: alguns hi estàvem més d'acord i d'altres arrufaven el nas. Que cadascú tregui les seves conclusions.

La meua, per exemple, i no sé perquè, em recorda que "alguns" d'aquests que ara no estalvien metres per penjar la senyera i col·locar-la en llocs ben visibles, l'any 1977 (no fa pas tant temps) feien més aviat el contrari: els n'agradava una altra, de bandera, amb gairebé els mateixos colors però menys barres.

Fet i fet, és només una qüestió de barres, a la bandera i a la consciència.

Joan Anglada



Moviment demogràfic

Dades referents al període comprès entre el 5 de febrer de 1999 i el 10 de setembre de 1999, extretes del registre civil de l'ajuntament i del registre parroquial (parròquia de Sta. Maria de Camprodon).

Si voleu incloure dades demogràfiques familiars, a les quals no tenim accés, podeu enviar-nos-les a la redacció.

NAIXEMENTS

- | | | | |
|-------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------|----------|
| • MARIA TUSELL SANCHEZ,
filla de Jordi i de Cristina | 18/02/99 | • TERESA JUNCA SOLER,
nat. Berga, 85 anys | 28/08/99 |
| • ROSER TUNEU MARCE,
filla de Victor i de Glòria | 25/03/99 | • MARIA SOLA COSTA,
nat. Camprodon, 87 anys | 30/08/99 |
| • SERGI BERTRAN GARDELLA,
fill de Josep i de Mercè | 12/05/99 | | |
| • JOAN MARCE GRABULOSA,
fill de Joan i d'Anna | 27/06/99 | | |
| • CLÀUDIA ALIBÉS CAMBRAS,
filla d'Arcadi i de Montserrat | 19/06/99 | | |
| • MARTÍ COSTA ROURA,
fill de Josep M. i d'Engracia | 29/06/99 | | |

DEFUNCIONS

- | | | | |
|-----------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| • AUREA LORENTE PLEITE,
nat. Rielves, 78 anys | 17/03/99 | • SALVADOR PALOU VILA, nat. Molins de Rei amb
CRISTINA LABORI CLAVAGUERA, nat. Barcelona,
6/03/99 | |
| • JOSEFA LLOP FONTCUBERTA,
nat. Barcelona, 80 anys | 12/05/99 | • JOSEP BUSQUETS SALA, nat. Freixenet amb
MARTA ALBERICH RODA, nat. Barcelona, 9/04/99 | |
| • RAMON BUEN MÓNCAIOLA,
85 anys | 1/04/99 | • CLIMENT CASALS GAYA, nat. Barcelona amb
NATÀLIA VILELLA SALADA, nat. Vic, 17/04/99 | |
| • FRANCISCO CLARET BARRI,
nat. Camprodon, 100 anys | 8/05/99 | • HENRY ODD BENSEN, nat. Brooklyn NY amb
M. NEUS CLARET COMA, nat. Camprodon,
14/05/99 | |
| • MARIA BARRI FONTDECABA,
nat. Camprodon, 79 anys | 1/06/99 | • F. XAVIER CIFUENTES GUARDIOLA, nat.
Camprodon amb ANNA M. SAAVEDRA SANCHEZ,
nat. Girona, 5/06/99 | |
| • JUAN NOGUE SOLE,
nat. Freixenet, 60 anys | 8/06/99 | • ALFONSO AVILA MARTINEZ, nat. Sant Joan de les
Abadesses amb RAQUEL PONS CAMPINS, nat.
Camprodon, 12/06/99 | |
| • TERESA RICART ROGES,
nat. Molins de Rei, 82 anys | 25/06/99 | • JOSEP SOLER PLANELLA, nat. Camprodon amb
M. CARME CIMA PELLICER, nat. Ripoll, 12/06/99 | |
| • ROSARIO VILA ORRI,
nat. Sant Joan les Fonts, 84 anys | 17/07/99 | • GERARD VILA PLUJÀ, nat. Camprodon amb ROSA
BELLIDO LLERENA, nat. Mataró, 19/06/99 | |
| • ANDRES SOLA GUILLAMET,
nat. Llanars, 65 anys | 12/08/99 | • MANUEL SELLARES CERVANTES nat. Barcelona
amb ESPERANZA LLEVAT GALVEZ, nat. Barcelona,
26/06/99 | |
| • ANTONIO APARICIO LUCHA,
nat. Orcera, 63 anys | 19/08/99 | • JESPER JOHANNSEN, nat. Dinamarca amb
MARTA ANGLADA PLANAGUMA, nat. Camprodon,
26/06/99 | |
| • PERE FRONTONS VEIGA,
nat. Porbou, 81 anys | 27/08/99 | • MARC PUIGMAL VILLEGAS, nat. Barcelona amb
FRANCISCA MARTINEZ PERABA, nat. Terrassa,
17/07/99 | |
| | | • LLUIS GAMELL I ALVAREZ, nat. Camprodon amb
MAGDALENA NIALET ARGÜELLES, nat. Barcelona,
9/09/99 | |

MATRIMONIS

<p>València, 2 17867 CAMPRODON</p>	<p>LLARS de CAMPRODON</p>  <p>PROMOCIONS IMMOBILIÀRIES</p>	<p>Tel. i Fax 972 74 10 94</p>
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------

Contradiccions

Cada estiu, sense voler, em ronda un "títol". Com a qualsevol li poden rondar infinitat de coses. Si haig de ser sincer, m'estimaria més que em rondés una noia. Però això eren altres temps. Ara, cada estiu, només em ronda un "títol".

El títol d'aquest estiu és "Contradiccions". Primer, només va ser la paraula: "Contradicció". Sonava forta, contundent. Els seus sons m'omplien la boca arrodonida per tantes "os" com conté. I en realitat, a la boca no hi tenia res al pronunciar-la. Llavors, va pujar cap el cervell: "Contradicció". No calia que pensés massa en el seu significat: havia sentit a dir tantes vegades la paraula, l'havia llegit tantes altres, l'havia dit en tantes incomptables ocasions que el seu significat formava part dels meus coneixements més íntims. En realitat, mai no havia llegit al diccionari què coi volia dir: "El principi de *contradicció* en virtut del qual la raó nega l'un o l'altre de dos termes que s'exclouen lògicament". *Toma ya.*

Pensant-hi una mica, vaig adonar-me que hi ha contradiccions de moltes mides: hi ha grans contradiccions, vestides per a ocasions solemnes, i contradiccions de més d'estar per casa. I també hi ha contradiccions que, com qui no vol la cosa, afecten a molt àmbits diferents: contradiccions morals, ideològiques, polítiques, socials,

religioses, econòmiques, culturals... Vaja! Que, qui més qui menys, en coneix un parell o n'és directament responsable d'una.

La contradicció protagonista de les meves cabòries va començar –per a mi– el diumenge de juny que feiem les eleccions a l'Ajuntament. La sort em va obligar a presentar-me a les vuit del matí com a suplent de vocal a una mesa electoral. Sort, perquè el vocal es va presentar i això volia dir que ja podia tornar a casa. Les queixes entre els conciudadans que ens havíem llevat d'hora anaven, més o menys, pels mateixos barals: –Ja és la tercera vegada que em citen!–. Després, algú de confiança i amb responsabilitats administratives serioses, em va comentar que, quan es tria els membres de la mesa, si surt algú d'edat avançada, per deferència i per agilitat en l'escrutini, es desestima la seva presència i s'escull algú altre. Fins aquí ho trobo lògic, seriós i fins i tot agraït, tot i que s'hauria de valorar fins a quin punt això és just per a la gent de més de 65 i que li fa il·lusió participar en una activitat pròpia d'una societat democràtica i lliure.



MATIOSKA S.L.

EMPRESA DE SERVEIS

- *Neteges*
- *Jardineria*
- *Construccions*
- *Reparacions*
- *Cangurs*
- *Càtering*
- *Importació de construcció de cases nòrdiques*

**DEMANI
EL NOSTRE
CATÀLEG !!!**

C/ Bac de Sant Pere, 12
17867 Camprodon
(Girona)
Tel. mòbil: 609 35 48 38



CONSTRUCCIONS

**TRIADÚ
SUÑER, S.L.**

C/ Bastiments, 3
Apartat de Correus, 47
Tel. i Fax: 972 74 10 33
17867 CAMPRODON

Anem a la contradicció: si tens més de 65 anys no pots ser President de Mesa Electoral i en canvi –ara ve quan el maten– sí que pots ser escollit, en aquella mateixa mesa, Alcalde o –el proper 17 d'octubre– President de la Generalitat. No serveixes per fer la feina d'un sol dia com a President de Mesa, però sí que serveixes per 1.460 dies (4 anys de mandat a 365 dies per any) com a President de la Generalitat. Això sí que és una bona contradicció. O tots moros o tots cristians. Si per exemple ets fuster et retiraràs als 65, si ets President de la Generalitat et retiraràs quan vulguis. Ni que es tractés d'un càrrec de vocació vitalícia, com els capellans que ho són fins que es moren. Tot té una solució: una llei petita que obligui als alts càrrecs

polítics –des d'alcaldes fins a presidents del govern– a retirar-se com tothom. I encara més, una altra que no permeti períodes de mandats més enllà d'una sola reelecció. 8 anys, com a màxim, i al carrer. No fos cas que l'alt càrrec s'acostumés al poder i es pensés que el país és de la seva propietat.

Un bon dia, sense voler, vaig adonar-me que el món és ple de contradiccions, començant per mi mateix

Aquesta és, només, una contradicció político-administrativa més. Me'n rondan moltes altres al cap. Per exemple: ¿Per què dirigents d'una candidatura municipal es queixaven –amb raó– que s'havia

d'haver editat un *Camp Rodó* dedicat a les eleccions municipals i, contradictòriament, en el seu programa electoral proposaven solucions que portarien al tancament de la revista?

Una altra: ¿Per què la comunitat del *tio Paquito* encara fa servir com a seu central un edifici que no és seu, quan tenen molts pisos escampats pel poble? Amb els anys, com els polítics, encara s'hi acostumaràn i es pensaran que la Fundació *Germans Vila Riera* és de la seva propietat.

I una última: ¿Benestar social del Ripollès vetllava realment per la causa que el seu nom indica o hi havia, a dins, una altra “contradicció”? –S'està investigant.

Oriol Molas



C/ València, 11
17867 CAMPRODON
(Girona)

CAN FRANÇA
ARTICLES DE PELL

Telèfons
Botiga: 972 13 00 01
Particular: 972 74 00 12

Solneu



*Venda de cases
i apartaments*

Promotor: Joaquim Silva



*Construcció i promoció
de cases de pedra a
Molló*

*Vistes panoràmiques
i acabats de primera
qualitat*

Visiti'ns:

C/ València, 31
17867 Camprodon
Tel. 972 74 10 77
Tel. mòbil 608 99 76 97

Càmping

Bungalows

Hostal

Restaurant

els  Roures

Avda. El Mariner, 34-36

Tel. 972 74 70 00 - Fax 972 74 71 09

17864 SANT PAU DE SEGÚRIES - Vall de Camprodon - Girona



HOTEL****

Edelweiss

Ctra. de Sant Joan, 28 - Tel. 972 74 06 14 - Fax 972 74 06 05 - 17867 CAMPRODON (Girona)

INSCAR

IMMERGAS

CHAPPEE

REHRU

Technibat

VIESSMANN

ECCOWATER

novetat a CAMPRODÓN!!
amb la garantia de les millors marques



Ferrer Bàrbara, 28 - 17867 CAMPRODÓN (Girona)
972 74 13 54



Gestions Immobiliàries
Compra-Venda de
Finques Rústiques
Cases de Pedra i Pisos
Cases

C/ Ferrer Bàrbara, 25
Tel. 972 13 02 14
17867 CAMPRODON



EXPERTO INMOBILIARIO TITULADO 803

